# P-17-17-11

डॉ. हरद्वारी लाल भर्मी

द्रिंदुरतानी एकडेमी

# विचार-विज्ञान

# विचार-विज्ञान

डॉ॰ हरद्वारी लाल शर्मा

हिंदुस्तानी एकेडेमी

उत्तर पदेश, इलाहाबाद

#### **मकाशकीय**

हिंदी में ज्ञान-विज्ञान से संबंधित उच्च स्तर के साहित्य का कितना अभाव है, यह कहने की आवश्यकता नहीं। प्रस्तुत पुस्तक इसी कमी की पुर्ति को ध्यान में रखकर लिखी गई है।

पुस्तक का विषय तर्कशास्त्र है। इसमें योग्य लेखक ने सुबोध शैली में सोचने की प्रक्रिया, सिद्धांत तथा समस्याद्यों पर प्रकाश डाला है। पुस्तक चार भागों में विभक्त है। प्रथम भाग में विचार के स्वरूप का द्राध्ययन है, दूसरे में विचार के मूल सिद्धांत हैं, तीसरे में विचार का मख्य कार्य तथा चौथे में परीच्या है।

पुस्तक इस विषय में रुचि रखनेवाले सामान्य पाठकों के लिए तो है ही, साथ ही इस विषय के विद्यार्थियों के पाठ्य-क्रम का भी इसमें पूरा ध्यान रक्खा गया है। आशा है हिंदी संसार इसका स्वागत करेगा।

हिंदुस्तानी एकेडेमी उत्तरप्रदेश इलाहाबाद १५-७-५६ डॉ० धीरेंद्र वर्मा मंत्री तथा कोषाध्यच विज्ञान, वनस्पति-विज्ञान, भौतिक श्रौर रसायन श्रादि श्रनेक विज्ञान उपलब्ध हैं, जिनमें वैज्ञानिकों ने प्रकृति को बुद्धि द्वारा समक्कने का प्रयत्न किया है, श्रमेक वस्तुश्रों के स्वरूप श्रौर उनके सामान्य नियमों का पता लगाया है। श्राज हमारे ज्ञान का ज्ञितिज बहुत विस्तृत हो गया है; हमारा श्रमुभव श्रिष्ठक संगठित श्रौर व्यवस्थित हो मया है तथा श्रमेक निर्मूल धारणायें दूर हो गई हैं। हमने इस ज्ञान का व्यावहारिक उपयोग भी किया है, यद्यपि विज्ञान का यह प्रधान लच्य नहीं है। सबसे महत्त्रपूर्ण लाभ यह हुश्रा है कि हम, हृदय से नहीं, बुद्धि से, भावना की श्रिष्ठिक श्रिपेद्धा न करके, विचार करने में समर्थ हो गये हैं।

विचार हमारे वैज्ञानिक अथवा बौद्धिक जीवन का आधार है। जहाँ कहीं, जब कमी हमें सत्य की गवेषणा श्रथवा सत्य का निर्णय करना होता है, हमारी मानसिक किया विचार-प्रधान होती है। वैज्ञानिक की प्रयोग-शाला में, गवेषक के निरीच्च में, न्यायाधीश के न्यायालय में तथा व्यवस्थापिका, विधान सभा श्रादि के वाद-विवाद श्रीर श्रन्तिम निर्णयों में, विचार ही प्रधान रहता है। भावना के सहारे हम न तो किसी वैज्ञानिक सिद्धान्त की खोज कर सकते हैं श्रीर न उसे प्रमाणित कर सकते हैं। न्यायाधीश का क्रोध, दया, स्नेह, परम्परा त्रादि के वशीभ्त होना न्याय के लिये हानिकर होता है। इसी प्रकार अन्य स्थलों में भी निष्पत्त ग्रौर स्वतंत्र होकर त्रिचार करने का श्रभ्यास सत्य की रत्ता के लिये त्रावश्यक है। दैनिक जीवन त्रीर सामाजिक सम्बन्धों में भी यदि हम त्रावेश, त्रावेग, पत्तपात, अन्ध-विश्वास, रूढ़ि श्रीर परम्परा श्रादि निर्वल भावनात्रों से यथाशकि काम न लेकर, विचार से काम लें, तो अवश्य ही हमारा व्यक्तिगत श्रौर सामूहिक जीवन श्रिधिक सुखी हो सकता है। वस्तुतः विचार करने का स्रभ्यास, सत्य-निर्ण्यों को निर्भय होकर ग्रहण करने का साहस, धिय भी श्रसत्य को त्याग देने की शक्ति, न केवल हमारे स्वस्थ मन के लच्च या हैं, बल्कि जीवन में प्रसन्नता के कारण श्रौर संस्कृत-मानव-व्यक्तित्व के श्राधार हैं। हम भावनात्रों का निराकरण तो नहीं कर सकते, परन्तु दुर्भावनात्रों के निर्मूलन से इम इनका प्रशिष्कार श्रीरसंस्कार श्रवश्य कर सकते हैं। सुन्दर रुचि

न्त्रीर उदात्त भावना के लिये विचार-शक्ति का विकास न्त्रावश्यक है, यह हमें स्त्रीकार करना पड़ता है।

विचार बुद्धि की सूच्म श्रीर जटिल किया है। इस किया के स्वरूप, विविध प्रकार, गित श्रीर चेष्टा को सममने का प्रयत्न इस देश में मनीधी महात्माश्रों ने बहुत प्राचीनकाल में प्रारम्भ किया। विचारों में संगति तथा व्यवस्था उत्पन्न करना, नानाविध श्रनुभूतियों में, जो भिन्न-भिन्न स्रोतों से प्राप्त होती हैं, सामञ्जस्य श्रीर सन्तुलन लाना, यह हमारे देश के सत्य-इष्टा ऋषियों, शास्त्रकारों तथा श्राचार्यों का सतत प्रयत्न रहा है। सत्य की तर्क के द्वारा रच्चा श्रीर प्रतिष्ठा करना हमारे शास्त्रीय श्रध्ययन का श्रङ्ग है। भय, पच्चपात श्रादि के कारण विचारों का संकोच करना सदैव यहाँ हेय सममा गया। यही कारण है कि यहाँ श्रनेक मतवाद बुद्धि की स्वतन्त्रता से उत्पन्न हुए; किन्तु हम मतान्धता से दूर रहे। इस देश की बौद्धिक उदारता 'बुद्ध फेलमनाग्रह:' से स्पष्ट सिद्ध होती है।

यह उदारता संस्कृति श्रीर विकास की परिचायक तो है ही, साथ ही यह नवीन गवेषणा के लिये बुद्धि की प्रवृत्ति को पोषक भी है। हमारे देश में भीतिक विज्ञानों की श्रपेद्धा श्रध्यात्म श्रीर धर्म के ऊपर श्रधिक बल दिये जाने के कारण, शास्त्रीय गवेषणा का स्तर, विशेषतः व्याकरण, दर्शन श्रादि में, बहुत ऊँचा रहा है। श्राधुनिक वैज्ञानिक शोध के लिये बुद्धि की यह उदारता बहुत ही सहायक पृष्ठभूमि प्रदान करती है। मानस के श्रनन्त श्रन्तराल में विचार के बल पर स्वतन्त्र उड़ान, जीवन से सम्बन्ध रखनेवाल प्रश्नों का निष्यक्त श्रीर निर्भय मंथन, श्रन्य दृष्टिकोणों को समक्षने श्रीर श्रात्मसात् करने की ज्ञमता, ये सब बुद्धि की श्राप्रहशून्यता के ही फल हो सकते हैं। यह निश्चय है कि यह निराग्रही बुद्धि मानसिक साधना के द्वारा प्राप्त हो सकती है। परन्तु इस समय क्या, सदैव ही यह श्रत्यन्त श्रावश्यक है।

पश्चिम में इस विषय का विकास दूसरी ही पृष्ठभूमि में हुआ। सत्यवीर बसुकरात ने तर्क द्वारा विचारा का मन्थन प्रारम्भ किया। अरस्त् ने तर्क-विज्ञान

The control of grade in the control of the control

की मींव डाली जो आज भी योरोपीय विचार-धारा की सुदृढ़ आधार मूमि है। संगति का सिद्धान्त इन्हीं महापुरुष की देन है। उन्होंने तर्क के भिन-भिन्न मार्गो का आविषकार किया और विचार की सदम गति का विवेचन किया। इतना ही नहीं, अनेक चेत्रों में तर्क के सिद्धान्तों द्वारा, अनुभवों और विचारों को व्यवस्थित करके अनेक विज्ञानों का बीजारोपण किया जिसके कारण वह अप्राज पश्चिमी विज्ञान के जनक माने जाते हैं। वे विचार-विज्ञान के भी जनक हैं । मध्य सुरा के उत्तर काल तक यह परम्परा उसी रूप में चलती रही। सूरोप की धार्मिक क्रांति के अनन्तर, विचार बहिर्मुख हुआ और उसने पृथ्वी, श्राकाश अभेर पाताल का दोहन प्रारम्भ किया । वैज्ञानिक रावेषणा के लिए विचार श्रीर तर्क का प्रयोग सबसे पहले बेकन ने प्रारम्भ किया। विचार को एक नवीन दिशा मिली और विचार की आगमन प्रणाली का विकास तथा विस्तार हुआ। विज्ञानों में जो प्रगति हुई इससे विचार की अनेक विघाएँ, शोध के अनेक मार्ग, अनुभूतियों को समझने और विशद करने के अनेक साधन उपलब्ध हुए । विचार के ऊपर भी मनोवैज्ञानिक तथा दार्शनिक ढंग से विचार प्रारम्भ हुन्ना । साथ ही, विचार की सीमाएँ भी प्रकट हुई । तर्क श्रीर विचार के श्रतिरिक्त शोध करनेवाली मानसिक शक्तियों का पता लगाया गया । इस प्रकार पिछले वर्षों में अन्य विज्ञानों की भौति ही विचार-विज्ञान ने भी विकास किया। इससे मनुष्य को अवश्य ही आत्मवल और आत्म-विश्वास प्राप्त हुआ है।

कहना होगा कि यह श्रात्म-वल श्रीर बुद्धि की श्रमीम उदारता, दोनों ही श्राज के बौद्धिक जीवन के लिये उपयोगी हैं। यद्यपि हम केवल विचारमय प्राणी नहीं हो सकते : केवल तर्क के द्वारा मनुष्य का मूल्य केवल दो चार रूपये होगा क्यों कि उसके शरीर में कुछ जल, चीनी, लोहा, चर्बी श्रादि तत्व ही तो हैं जिनका बाज़ार माव श्रिषक नहीं है। मावना श्रीर मनःप्रसाद श्रावश्यक हैं। किन्तु श्राज जिस विकास के स्तर पर हम पहुँच चुके हैं वहाँ विचास का व्याधात करनेवाली स्मावनाश्रों के लिये स्थान नहीं; जतर्क का तिरस्कार करनेवाले मनःप्रसाद का श्रवस्य नहीं। श्रतप्त विचार श्रीर सत्य को व्यक्तियत तथा सामृहिक जीवन में हमें स्थान देना हो होगा।

क्रपर के कथन से स्पष्ट होगा कि विचार हमारे मन की महत्त्वपूर्ण किया है। इसका ग्रध्ययन भी कम महत्त्व का नहीं हो सकता। पार्चात्य भाषात्रों में भी चार को वैज्ञानिक ग्रध्ययन सभी दृष्टिकोणों से किया गया है। परिचमी देशों में कोई भी बड़ा दार्शनिक ग्रीर चिन्तक नहीं हुग्रा जिसने ग्रपनी पैनी दृष्टि इस विषय पर न डाली हो। इसीलिये उन भाषात्रों का साहित्य विचार-विषयक पुस्तकों से भरा है। इसके ग्रांतिरक्त, साधारण परिचय के लिये सुगम पाज्य-पुस्तकों की भी कमी नहीं है। कुछ पुस्तकों हमारे देश के लेखकों ने भी लिखी हैं, जो प्रशंसा के योग्य हैं। परन्तु ग्रधिकांश पुस्तकों केवल ग्रंगेज़ी ग्रन्थों का उन्द्रिष्ट मात्र प्रतीत होती हैं। न उनमें भारतीय पृष्ठ-भूमि है, न विचार की मीलिकता। हिन्दी के राष्ट्र-भाषा घोषित होने के ग्रमन्तर, कई पुस्तकों हिन्दी में भी प्रकाशित हुई हैं; इनकी समालोचना हमें ग्रभीष्ट नहीं। केवल इतना स्पष्ट है कि ग्रभी हिन्दी में यों तो सभी वैज्ञानिक विषयों में गंभीर रचनात्रों की ग्रावश्यकता है, पर विचार के ऊपर इस प्रकार के साहित्य का सजन परमावश्यक है।

प्रस्तुत पुस्तक में लेखक ने इस दिशा में अग्रसर होने का साहस अथवा दुःसाहस किया है। यह त्वस्य केवल इसीलिये माना जा सकता है कि एक न एक के साहस के बिना प्रारम्भ असम्भव है। प्रस्तुत पुस्तक को चार मार्गो में बाँटा गया है: १. विचार के स्वरूप का अध्ययन—यह मुख्यतः मनोवैज्ञानिक अध्ययन है, जिसमें विचार के स्वरूप, उसके क्रम-विकास आदि पर प्रकाश डाला गया है। इसी मांग में वैज्ञानिक दृष्टि-कोण को स्पष्ट किया गया है तथा विचार समस्याओं के स्वरूप का निश्चय किया गया है। २. विचार से सत्य का सम्बन्ध—इस मांग में 'सत्य' के स्वरूप का निर्णय किया गया है। २. विचार से सत्य का सम्बन्ध—इस मांग में 'सत्य' के स्वरूप का निर्णय किया गया है, तथा विचार करने में जिन मूल-सिद्धान्तों का उपयोग होता है, उन्हें स्पष्ट किया गया है। यद्यपि यह विषय दार्शनिक है, तथापि इसका यहाँ विचेचन केवल वैज्ञानिक ढंग से किया गया है। ३. विचार का मुख्य कार्य, अपने मूल-नियमों के अनुसार चलकर, सत्य अथवा प्रकृति में सामान्य सिद्धान्तों की गवेषणा करना है। इस मांग में गवेषणा-पद्धित तथा गवेषणा-सम्बन्धी अन्य

प्रश्नों का विवेचन किया गया है। वस्तुतः इसमें उन सब विषयों का प्रतिगदन है जिन्हें पाश्चात्य न्याय-शास्त्र में Induction अथवा आगमन कहते हैं। ४. सत्य की स्थापना विचार के उन प्रकारों से होती हैं जिन्हें हम युक्ति, प्रमास अथवा तर्क कहते हैं। इस भाग में इनके विरूप और आधार पर विचार किया गया है। सारे प्रमास संगति के विविध रूप हैं। एक कथन दूसरे सामान्य, ज्यापक सिद्धान्तों के अनुकूल अथवा संगत होकर ही सत्य हो सकता है। इसे रुद्धिवादी न्याय-शास्त्र में Deduction अथवा निगमन कहा गया है।

विचार की मूल-भूमि जीवन है। इसिलये विचार-विज्ञान को जीवनोपयोगी बनाने के लिये अनेक उदाहरण और समस्याएँ लो गई हैं जिनका स्थान हमारे जीवन में है। गम्भीर सिद्धान्तों को स्पष्ट और सरल बनाने के लिये कई उदाहरणों का पर्याप्त प्रयोग किया गया है। लेखक का विश्वास है कि दर्शन और विज्ञान अन्थों में सिहित्य की रोचकता और प्रसाद का आस्वादन सम्भव है। गम्भीर सिद्धान्तों के गाम्भीर्य को कम किये बिना लेखक ने पुस्तक को सरल, सुरुचि-पूर्ण बनाने का प्रयत्न किया है, साथ ही, इन सिद्धान्तों के व्यावहारिक उपयोग पर यथेष्ट ध्यान दिया है। इन कारणों से यह आशा करना दुराशा मात्र न होगी कि विचार-सम्बन्धी प्रश्नों पर विचार करनेवाले पाठक के लिये इसका अध्ययन रुचिकर और लाभ-प्रद सिद्ध होगा।

प्रकाशक की किठनाई का ध्यान रखते हुए पुस्तक को परी चोंपयोगी बनाने का प्रयत्न भी किया गया है। प्रकाशक अपनी पुस्तक की बिक्री चाहता है। उसके लिये यह उचित ही है, परन्तु उच्च श्रीर गम्भीर साहित्य के सजन के लिये यह प्रवृत्ति अवश्य बाधक है। जब तक इस प्रकार के प्रकाशनों के लिये विशेष सुविधा प्राप्त नहीं, तब तक प्रत्येक पुस्तक को विश्व-विद्यालय, शिच्चा-समिति आदि की परी चाशों के लिये उपयुक्त होना अनिवार्य होगा। इसी दृष्टि-कोण से इस पुस्तक में परी चा-समितियों द्वारा निर्धारित पाठ्य-क्रम का पूर्ण प्रतिपादन किया गया है। स्थान स्थान पर परी चार्थी छात्रों को उचित और पर्याप्त सामग्री अवश्य ही प्राप्त होगी। पुस्तक के अन्त में प्रश्न और अभ्यास केवल उन्हीं को दृष्टि में रखकर दिया गया है। अग्रेजी शब्दों का हिन्दी रूपान्तर भी इसी सुविधा के लिये है।

लेखक का सम्बन्ध अपनी पुस्तक से पिता का अपनी कन्या से सम्बन्ध की भाँति होता है। उसे उसके मुगा, माधुर्य, सौन्दर्य की प्रशंसा करने का नैतिक अधिकार नहीं होता। पाठकों को समालोचना का पूर्ण अधिकार है। यदि उनकी समालोचना और सम्मति से लेखक कुछ लाभ उठा सका तो वह अवश्य ही पाठकों के प्रति कृतक होगा। लेखक ने श्री गणेशप्रसाद गुप्त एम० ए० से अनेक स्थलों पर भाषा-सम्बन्धी प्रश्नों पर कई सुकाव पाये हैं। वे मेरे सहकारी हार्दिक धन्यवाद के पात्र हैं।

CONTRACTOR (1) WIND COME (1) 1 1	inia siir waa gal
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
विषय भीके लिलि इसी स्मानी हैं	(i) - STANSON S. THELE
<ul><li>* ***********************************</li></ul>	पुष्ठ
प्रथम पुस्तक रूप-रखा	and the state of t
3 - 19-11 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	s <del>te</del> ger
<del>ह -</del> विज्ञान	The state of the s
३ —विचार-विज्ञान	
द्वितीय पुस्तक—विचार के मूल सिद्धान्त	and a section of the
्र <sup>४</sup> मूल सिद्धान्त	<b>*</b> 0
k 77 2 C	40 mg 20
६—स्वभाव अथवा ताढात्म्य सिद्धान्त—(क) सामा	ला-सिनान
्र निश्वात म एकता का सिद्धान्त र स्वभाव अथवा तादालय सिद्धान्त —(क) सामा (ख) अन्तःसंवाद सिद्धान्त (संगति) (ग)	ua· Hara
सिद्धान्त (घ) प्रवृत्ति साफल्य सिद्धान्त	
७—कार्य-कारण सिद्धान्त	६२
स्तीय पुस्तक— भ्रन्वेषण	७३
पृतान पुरातम अन्ययव म—अन्वेषण की रूप-रेखा	<b>≖</b> €
६ — निरीचण और प्रयोग	<b>二</b> ξ
	8 प
<b>१०—करुपना</b>	335
१ ९ — वैज्ञानिक-दिधियाँ	978
१२—उपमान विधि	१५०
१३—सहायक-विधियाँ	945
१ ४ — विविध-विज्ञानों में अन्वेषण की रूप-रेखा	. 983
चतुर्थ पुस्त क—परीचण	, 1 <b>5</b> 8
१४परीच्ण की समस्या	9
१६भाषा और विचार	. 908
१७—परिभाषा स्रौर विभाजन	929

•

१८—प्रमाण और इसके विविध स्नाकार—(क) प्रमाण का व्यापक सिद्धान्त और संगति। (ख) वाक्य-विरोध (ग) स्ननन्तरा-	,
नमान-परिवर्तन, प्रतिवर्तन, परिवर्तित प्रतिवर्त्तन, विपर्यय ।	२०१
३६ — परम्परानुमान — (क) सिखोजिङ्म, सिद्ध संयोग और आकार, डिक्टम, रूपान्तरकरण (ख) हेतुफलाभित सिखो-	, a, ,ō*
जिज्म (ग) वैकल्पिक सिलोजिङ्म	238
२०—श्रुतमान	२३०
२१ — इसयतःपाश	. २४३
२२संचित्र और संयुक्त न्याय	२४६
२३—सिंहाबजोकन	२४६
<del>र ३ - हेत-दोप</del> - र	२ ६३
२१प्रश्न और अभ्यास	२७२
् कारिका किन पारत को प	7.8

## विचार

### विचार की उत्पत्ति और आवश्यकता

मनुष्य के लिए जानने की इच्छा उतनी ही स्वाभाविक है जितनी खाने-पीने की इच्छा। सभ्यता के विकास के साथ ही इस इच्छा का भी विकास हुआ है। वह तारे, नचत्र, त्राकाश, समुद्र, नदी, पशु-पची, वनस्पति, मनुष्य, न जाने कितने पदार्थों के विषय में ज्ञान उपार्जन करना चाहता है। वह वायु के चलने, मेह के बरसने, ऋतुओं के परिवर्त्तन आदि अनन्त प्राकृतिक घटनाओं के कारणों को समभना चाहता है। चन्द्र-सूर्य-अहण, भूकंप, अतिवृध्दि, अनावृध्दि, विप्नव, आर्थिक उन्नति और अवनति, सामाजिक विकास और हास, आदि अनेक वस्तुओं के स्वरूप का निश्चय करना तथा इनके सामान्य नियमों का पता लगाना चाहता है। आज मनुष्य के सम्मुख असंख्य प्रश्न हैं, क्योंकि जीवन और विश्व के सूचम से सूच्म, गृहतम स्तरों के विषय में उसकी जिज्ञासा प्रबल है। यह जिज्ञासा हमारे वैज्ञानिक जीवन की आधार-शिला है। माना कि जीवन में इसके अतिरिक्त दूसरी प्रवृत्तियाँ, भावनाएँ और इच्छाएँ हैं, जिनकी तृष्ति हमारे लिए आवश्यक है। परन्तु ज्ञान के लिए यह स्वाभाविक इच्छा मनुष्य को मनुष्यता प्रदान करती है।

इस इच्छा की तृष्ति के लिए हमें अनेक साधन भी प्राप्त हैं। वस्तुओं के रंग, रूप, आकार, स्वाद, स्पर्श आदि का ज्ञान हमें इन्द्रियों के द्वारा हो जाता है। इसे हम प्रत्यत्त कहते हैं। परन्तु मनुष्य में जानने की शक्ति केवल प्रत्यत्त तक ही सीमित नहीं है। हम स्मरण द्वारा अपने जीवन के अनेक अनुभवों को पुनः हृदयक्षम कर सकते हैं। यह स्मृति है। साधारण जीवधारी भी प्रत्यत्त और स्मृति से काम लेते हैं। उनके जीवन की समस्याएँ इतनी सरल होती हैं कि इनसे इनका काम चल जाता है। मनुष्य में इनसे भी अधिक, कल्पना-शक्ति होती है। कल्पना के द्वारा वह ऐसे संसार की सृष्टि कर सकता है, जिसका

उसने पहले कभी अनुभव न किया हो। उपन्यास, चित्र, कान्य, मूर्त्ति, आदि सब करपना की उपज हैं। इसके अतिरिक्त, गृह, ग्राम, नगर के निर्माण के लिए तथा समाज की आर्थिक, सामाजिक, राजनैतिक आदि उन्नति के लिए हम लिए तथा समाज की आर्थिक, सामाजिक, राजनैतिक आदि उन्नति के लिए हम अनेक योजनाएँ बनाते हैं। बिना कल्पना ये सब असम्भव हैं। साधारण पशुओं अनेक योजनाएँ बनाते हैं। विना कल्पना ये सब असम्भव हैं। साधारण पशुओं में भी यह शक्ति पाई जाती है, परन्तु मनुष्य में तो इसका रूप स्पष्ट, विकसित में भी यह शक्ति पाई जाती है। कल्पना के अतिरिक्त मनुष्य में विचार-शिक्त भी और रचनात्मक हो गया है। कल्पना के अतिरिक्त मनुष्य में विचार-शिक्त भी है। इसके द्वारा हम अपने सम्पूर्ण अनुभव को व्यवस्थित, संगठित और संगत है। इसके द्वारा हम अपने सम्पूर्ण अनुभव को व्यवस्थित, संगठित और नवीन समस्याओं को सुलक्ताने में समर्थ होते हैं। नवीन सत्यों की गवेषणा विचार के द्वारा को जाती है। जब कभी मनुष्य उलक्तनों का सुलक्ताव बुद्धि के द्वारा करन चाहता है, वह विचार करता है। वस्तुतः बुद्धि और प्रश्न के संयोग से विचा उत्पन्न होता है।

हम उपर्युक्त को एक उदाहरण द्वारा स्पष्ट करेंगे। मुक्ते एक विशेष अवसर के लिए घर सजाना है। उस अवसर के अनुकूर

घर को सजाने के लिए कौन सी सामग्री त्रावश्यक है, कौन त्रानावश्यक; प्रत्येव वस्तु का क्या स्थान हो, जिससे सारा प्रबंध नवीन परिस्थिति में उचित, सुख त्रीर सुन्दर जान पड़े ? इन प्रश्नों का उत्तर घर में रक्खी हुई वस्तुओं के केवल 'प्रत्यक्त' ज्ञान से नहीं दिया जा सकता। तब मैं ऐसे त्रवसरों का स्मरण करत हूँ—ज्ञपने घर और दूसरों के घर—जब इस प्रकार की परिस्थिति उपस्थित थी 'स्मृति' केवल इतना बता सकती है कि त्रमुक त्रवसरों पर क्या किया गया था यह त्रवसर पूर्व त्रवसरों से भिन्न और नवीन है। तब केवल 'स्मृति' से काम चल सकेगा। 'कलपना' के द्वारा हम नवीन चित्रों का ध्यान कर सकते हैं; परकलपना स्वभावतः कुछ स्वतंत्र होती है। कलपना की—क्या त्रच्छा होता हमारी बैठक कुछ और बड़ी होती और सामने हरी घास का मैदान होता जिर

'पार्टी' का प्रबंध हो जाता । बैटने के लिए कुर्सियों के स्थान पर दो बड़े इट के गलीचे .....। पर यह तो केवल उड़ान है । मैं इससे जग गया । कल्पना मा मुक्ते अपने प्रश्न से दूर ले गई। अब बुद्धि से काम लेना है। पहले तो अवस्पर की आवश्यकताओं को समका—लगभग बीस आदिमयों के रहने, है उसने पहले कभी अनुभव न किया हो । उपन्यास, चिन्न, कान्य, मूर्त्त, आदि सब करपना की उपज हैं । इसके अतिरिक्त, गृह, ग्राम, नगर के निर्माण के लिए तथा समाज की आर्थिक, सामाजिक, राजनैतिक आदि उन्नति के लिए हम अनेक योजनाएँ बनाते हैं । बिना कल्पना ये सब असम्भव हैं । साधारण पशुओं में भी यह शक्ति पाई जाती है, परन्तु मनुष्य में तो इसका रूप स्पष्ट, विकसित और रचनात्मक हो गया है । कल्पना के अतिरिक्त मनुष्य में विचार-शक्ति भी है । इसके द्वारा हम अपने सम्पूर्ण अनुभव को व्यवस्थित, संगठित और संगत बनाते हैं । ऐसा करने से हम नवीन परिस्थितियों को समभने और नवीन समस्याओं को सुलभाने में समर्थ होते हैं । नवीन सत्यों की गवेषणा विचार के द्वारा की जाती है । जब कभी मनुष्य उलभनों का सुलभाव बुद्धि के द्वारा करना चाहता है, वह विचार करता है । वस्तुतः बुद्धि और प्रश्न के संयोग से विचार उत्पन्न होता है ।

हम उपर्युक्त को एक उदाहरण द्वारा स्पष्ट करेंगे।

मुक्ते एक विशेष अवसर के लिए घर सजाना है। उस अवसर के अनुकूल घर को सजाने के लिए कौन सी सामग्री आवश्यक है, कौन अनावश्यक; प्रत्येक वस्तु का क्या स्थान हो, जिससे सारा प्रबंध नवीन परिस्थिति में उचित, सुखद और सुन्दर जान पड़े ? इन प्रश्नों का उत्तर घर में रक्खी हुई वस्तुओं के केवल 'प्रत्यन्न' ज्ञान से नहीं दिया जा सकता। तब मैं ऐसे अवसरों का स्मरण करता हूँ—अपने घर और दूसरों के घर—जब इस प्रकार की परिस्थिति उपस्थित थी। 'स्मृति' केवल इतना बता सकती है कि अमुक अवसरों पर क्या किया गया था ? यह अवसर पूर्व अवसरों से भिन्न और नवीन है। तब केवल 'स्मृति' से काम न चल सकेगा। 'कलपना' के द्वारा हम नवीन चित्रों का ध्यान कर सकते हैं; परन्तु कलपना स्वभावतः कुछ स्वतंत्र होती है। कलपना की—क्या अच्छा होता कि हमारी बैठक कुछ और बड़ी होती और सामने हरी घास का मैदान होता जिसमें 'पार्टी' का प्रबंध हो जाता। बैठने के लिए कुर्सियों के स्थान पर दो बड़े इटली के गलीचे """। पर यह तो केवल उड़ान है। मैं इससे जग गया। कलपना मानो मुक्ते अपने प्रश्न से दूर ले गई। अब बुद्धि से काम लेना है। पहले तो उस अवसर की आवश्यकताओं को समका—लगभग बीस आदिमियों के रहने, बैठने

श्रीर भोजन श्रादि का प्रबंध दो दिन तक के लिए करना है। वे लोग मेरे संश्रान्त श्रातिथ हैं। उन पर मैं यह प्रभाव उत्पन्न करना चाहता हूँ कि मैं एक संपन्न, चतुर श्रीर श्रातिथ-सत्कार में कुशल मित्र हूँ। साथ ही, व्यय भी श्रिष्ठिक न हो। कुछ थोड़ा सामान खरीदना पड़े। बैठक श्रीर दूसरे कमरों को सजाने के लिए कम से कम वस्तुएँ लानी पड़ें इत्यादि। इस प्रकार श्रपनी समस्या की वस्तु-स्थिति को सबसे पहले समक्षने का प्रयत्न किया श्रीर इस स्थिति के श्राधार पर ही इसका सुलकाव किया। इस प्रकार की कल्पना को हम रचनात्मक कल्पना या विचार कहेंगे।

यहाँ यह स्पष्ट हो गया होगा कि बुद्धि में प्रश्न के उपस्थित होने पर विचार का प्रारंभ होता है। यदि प्रश्न का सुलकाव, प्रत्यक्त, स्मृति अथवा कल्पना के आधार पर हो जाय तो विचार स्पष्ट रूप से प्रकट नहीं होता। यदि परिस्थितियों को ठीक समक्तकर उन्हीं के अनुसार सुलकाव किया जाये तो बुद्धि की गति संयत होगी। इसी क्रिया का नाम विचार है। यदि हम ध्यान से देखें तो प्रतीत होगा कि हम बहुत बार अनेक प्रश्नों का उत्तर विचार के बल से देते हैं। मेरा छाता कहाँ है ? इस मास में व्यय किस प्रकार किया जाय कि कुछ रूपया बच जाय ? इस स्थान में कैसा मकान बनाया जाय कि स्वस्थ, सुखपद और पर्याप्त हो सके ? आदि-आदि। यदि इन प्रश्नों का उत्तर स्मृति आदि पर आश्रित हो तो सरलता तो अवश्य हो जाती है, परन्तु विचार-शक्ति से काम नहीं लिया जाता।

मनुष्य ने विचार-शक्ति को इतना प्रवल और विकसित बना लिया है कि उसने अनेकों ऐसे प्रश्नों का सुलक्षाव खोज डाला जो उसकी दैनिक आवश्यक कताओं से संबंध नहीं रखते और जिनका सुलक्षाव विचार के अतिरिक्त और किसी प्रकार संभव नहीं। जैसे—ये आकाश के प्रकाश-पिएड क्या हैं ? क्या इनकी गित नियम के अनुसार है और वह नियम कौन-सा है ? ऋतुओं का नियम के अनुसार परिवर्तन, दिन-रात का आना-जाना, समुद्रों की धारा, पर्वतों, कीलों का बनना, भूकंप का होना, समाज का विकास, राष्ट्रों का उत्थान और पतन आदि कितने प्रश्न हैं जिनके विषय में मनुष्य ने विचार किया है, और उनको यथोचित रूप से समक्षने का प्रयत्न किया है ? प्रकृति के अनन्त

पदार्थों का स्वरूप, उनके नियम और गति समक्तने के लिए मानव-बुद्धि ने सैकड़ों वर्षों से अथक परिश्रम किया है जिसके फल स्वरूप अनेक आधुनिक विज्ञानों की उत्पत्ति और विकास हुआ है।

सारे विज्ञान मनुष्य की विचार-शक्ति की उपज हैं। प्रत्येक विज्ञान प्रकृति के किसी विशेष चेत्र से संबंध रखनेवाले प्रश्नों का उत्तर है। सभ्यता के साथ मनुष्य में जिज्ञासा का भी विकास हुआ। साधारण जीवधारियों में यह जिज्ञासा केवल अपनी दैनिक आवश्यकताओं को पूरा करने तक ही सीमित है। परन्तु मनुष्य में यह इच्छा स्वयं प्रबल आवश्यकता बन गई है।

उपर के कथन में स्मरण रखने योग्य बातें ये हैं: (क) विचार की उत्पत्ति बुद्धि में प्रश्न उपस्थित होने पर होती है—प्रश्न चाहे व्यावहारिक हो जैसा उपर के उदाहरण में था अथवा वैज्ञानिक अर्थात् जिसका उद्देश्य केवल जानना उपर के उदाहरण में था अथवा वैज्ञानिक अर्थात् जिसका उद्देश्य केवल जानना ही हो। (ख) प्रश्न में नवीनता अवश्य हो जिससे प्रत्यच्च, स्मृति आदि से उसका सुलक्षाव न हो सके। (ग) प्रश्न के सुलक्षाव के लिए बुद्धि केवल उड़ान मरे, बिक्क यथार्थ वस्तु-स्थिति के अनुकूल ही, उनको सामने रखकर ही—किसी निष्कर्ष पर पहुँचे। इसका अर्थ है कि बुद्धि परिस्थितियों को आधार मानकर ही निष्कर्ष की आरे चले। बुद्धि में गति हो—आधार से निष्कर्ष की आरे – परन्तु गिति नियम के अनुसार हो।

विचार का विकास-क्रम : दैनिक जीवन और विज्ञान में विचार का क्रम समान ही रहता है। बहुत बड़ा वैज्ञानिक और साधारण मनुष्य जब कभी बुद्धि से काम खेते हैं, उनकी कियायें समान होती हैं, परन्तु भेद केवल उनके चेत्र और उनकी विचारधारा की स्वच्छता की कभी या अधिकता में है। विचार, प्रश्न से उत्पन्न होकर निष्कर्ष अथवा परिणाम तक पहुँचने तक, कई भूमियों में होकर गुजरता है। कई स्थानों पर इसकी गति इतनी तेज, कहीं-कहीं इतनी धुँघली रहती है कि इसका स्पष्ट निरीचण भी कठिन हो जाता है। मनोविज्ञान ने इस गति का अध्ययन किया है और इसके विकास-क्रम में निम्नलिखित स्मियों का उल्लेख किया है:—

(क) प्रश्न की उपस्थिति : विचार के लिए यह पहली भूमि है। बिना इसके विचार उत्पन्न नहीं होगा। साधारण जीवन में प्रश्न कठिनाई के स्वरूप में उपस्थित होता है। किठनाई से कष्ट होता है; कष्ट की निवृत्ति के लिए मन उपाय टरोलता है। बुद्धि के द्वारा उपाय की खोज करना ही विचार-किया है। निरचय है बिना उपेय अथवा उद्देश्य के उपाय की प्रवृत्ति असंभव है। विज्ञान में यद्यपि कोई कष्ट नहीं प्रतीत होता परन्तु बुद्धि में कोई समस्या अवश्य उलम्मन उत्पन्न करती है जिसका सुलम्माव विचार द्वारा किया जाता है। विज्ञान का प्रारंभ 'आश्चर्य' से माना जाता है। 'आश्चर्य' जिस अनुभव का नाम है उसमें 'जानने की इच्छा' के साथ 'चिकत' होना आदि मानसिक कष्ट भी उपस्थित है। छोटे जीवों में न जिज्ञासा है और न आश्चर्य अनुभव करने की शक्ति। इसी कारण वे विचार करने में भी असमर्थ हैं।

उदाहरणार्थ: आस्ट्रेलिया के उत्तरी भाग में एक घास का छोटा मैदान है। वर्षों पर्याप्त होने पर भी वहाँ साधारण घास ही पैदा होती है और उसके समीप के स्थान में तो कुछ भी पैदा नहीं होता। घास के स्थान पर, जहाँ कहीं पैदा हो जाती है, केवल भेड़ें पाली जाती हैं। लोगों के मन में यह बात कभी नहीं आई कि इस स्थान में पर्याप्त वर्षा होने पर भी काफी वनस्पति क्यों नहीं उत्पन्न होती। परन्तु यह प्रश्न कभी कठिनाई के रूप में नहीं उपस्थित हुआ। एक वर्ष इस मैदान की बहुत सी भेड़ें मरने लगीं और दूसरी बीमार हो गईं। व्याव-हारिक और वैज्ञानिक, दोनों ही दृष्टि से कठिनाई के साथ प्रश्न उपस्थित हुआ। और विचारशील व्यक्तियों ने विचार आरंभ किया।

(ख) प्रश्न का स्पष्टीकरण्—विचार के विकास-क्रम में यह दूसरी भूमि है। केवल 'श्राश्चर्य' को छोड़कर बुद्धि उस श्राश्चर्य के कारण का निश्चय करती है। प्रश्न का स्पष्ट समम्भना भी उत्तर की श्रोर श्रश्नसर होता है। इसी लिए पहली भूमिका की श्रानिश्चित भावना को निश्चित प्रश्न का रूप देना यहां श्रावश्यक है। उपर के उदाहरण में भेड़ें क्यों मर गईं? यह प्रश्न श्रभी स्पष्ट नहीं कहा जा सकता। मरने के कितने ही कारण हो सकते हैं। विज्ञान दैविक कारणों पर विचार नहीं करता। मरने का कारण कोई प्राकृतिक होगा। मरना भी प्राकृतिक कार्य है। इसलिए भोजन, वायु, जल, घातक विष, कृमि श्रादि कहीं पर सृत्यु का कारण छिपा है। श्रतएव वैज्ञानिक श्रपने प्रश्न को इस प्रकार दक्खेगाः हो न हो, सृत्यु का कारण इन्हीं प्राकृतिक वस्तुश्रों में है। वह इनमें

से किस वस्तु में है? यही उसे खोज निकालना है। अपने प्रश्न को और भी स्पष्ट बनाने के लिए विचारक उन मरी और बिना मरी भेड़ों के शरीर का परीचण करता है। उनके रुधिर, हृदय, स्नायुमण्डल, मस्तिष्क, प्लीहा तथा शरीर के सभी भागों की जाँच करता है। कल्पना कीजिए कि इस छान-बीन में उसे पता लगा कि इन भेड़ों के शरीर में कुछ तत्त्वों की कमी है जो साधारण रूप से नहीं होनी चाहिए। तब तो प्रश्न बहुत ही स्पष्ट हो जायगा। इन भेड़ों के शरीर में इन तत्त्वों की कमी किन कारणों से हुई? क्या इन तत्त्वों की कभी ही तो इनकी मृत्यु का कारण नहीं है? इस प्रकार हम देखते हैं कि ज्यों-ज्यों प्रश्न स्पष्ट होता जाता है त्यों त्यों वैज्ञानिक की खोज भी निष्कर्ण की ओर अग्रस्सर होती है। विचार के विकास में चिन्तक इस भूमि को अधिक से अधिक व्यापक और बुद्धि-गम्य बनाने का प्रयत्न करता है।

- (ग) उपयुक्त सामग्री का संकलन अथवा निरीक्त्ए : प्रश्न स्पष्ट होने पर अब विचार-धारा भी नियम में वँध जायगी। अब बुद्धि को उत्तर पाने के लिए अनिश्चित दिशाओं में नहीं घूमना है। परन्तु उसके लिये दिशायें खमभग निरिचत हैं। 'लगभग' इसलिये कि अन्तिम उत्तर क्या होगा और कौन दिशा में यह उत्तर मिलेगा—यह अभी निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता अत्वय्व विचारक इस समय उपयुक्त सामग्री को बटोरता है, इसके लिये, यंत्रों की सहायता से यदि सम्भव हो तो, वह अनेक पदार्थों का निरीक्ष्ण करता है। भोजन की घास, पीने का पानी, वायु और उन सारे स्थलों की खोज की जाती है जहाँ पर कारण के मिलने की संभावना है। प्रत्येक वस्तु की छान-बीन, उसका विश्लेषण, स्वस्थ भेड़ों से अस्वस्थ भेड़ों की तुलना—उनके भोजन, पान, वायु आदि का तुलनात्मक निरीक्षण—अथवा जिस देश और दिशा में कारण अथवा उत्तर मिलने की सम्भावना हो वहां निरीक्षण करना—यह विचार के विकास में तीसरी भूमि है।
- (घ) परीच्च । निरीचण के उपरान्त परीचण और प्रयोग का स्थान है। जहाँ जहाँ कारण की संभावना की जा सकती थी वह सामग्री निरीचण इहारा मिल गई। हमारे निष्कर्ष का आधार यही सामग्री है। हम एक-एक उस्तु को लेकर परीचा और प्रयोग करते हैं। जिस वस्तु की प्रीचा से हमें

कारण मिल जाता है उसी के द्वारा हम उत्तर पर पहुँच जाते हैं। परन्तु कई बार यह भूमि लंबी हो सकती है क्योंकि उत्तर पाने के लिये अने कों परीचाएँ और प्रयोग करने होते हैं। हमारे उदाहरण में वायु का परीचण किया गया। उसमें कोई दूषित तत्त्व नहीं मिला और न उसमें कोई ऐसा कारण ही मिला जिससे मरनेवाली भेड़ों के रुधिर में पाई जानेवाली कमी समक्त में आ जाये। विचारक ने पानी पर भी प्रयोग किया। एक स्वस्थ भेड़ को उसी पानी पर रक्ला गया परन्तु भोजन भिन्न दिया गया। भेड़ स्वस्थ रही। एक दूसरी भेड़ को वही घास, पर भिन्न भोजन दिया गया । भेड़ बीमार हो गई । बीमार भेड़ का भोजन (घास) बदल दिया गया । वह स्वस्थ हो गई। इस प्रकार अनेक प्रयोगों और परीचात्रों के बाद श्रब श्रनुमान करना शेव रहा। विचार के विकास-क्रम में यह प्रयोग त्रीर परीत्रण का चौथा स्तर है। हमारा त्रंतिम फल इसी भूमि के अनुकृत होगा; इसके प्रतिकृत नहीं । अतएव विचार-धारा के लिये यह निया-मक है। इस प्रकार इस स्थल का महत्त्व दुगुना है : प्रथम तो, यह स्थल हमारे अंतिम फल के आधार-रूप सामग्री को स्पष्टतम बना देता है ; दूसरे यह बुद्धि को जो अंतिम परिणाम पर पहुँचना चाहती है नियमित बनाता है जिससे परीत्तण और प्रयोग की हुई सामग्री का विरोधी हमारा निष्कर्ष न हो।

(ङ) निष्कर्ष अथवा परिणाम: यह अंतिम भूमि है जहाँ विचार-धारा सफल होती है। यह प्रमाण और तर्क की भूमि है जहाँ बुद्धि निष्कर्ष को स्वीकार करने से पहले उसे कसौटी पर कस देना चाहती है। पूर्ण विश्वास के लिये अथवा किसी फल की सत्यता का निश्चय करने के लिये प्रमाण आवश्यक है। इस भूमि पर प्रमाण का स्वरूप इस प्रकार होता है: यदि प्रयोग और परीक्षण से अमुक 'फल' फलकता है और यदि यह फल सत्य है तो इसका परिणाम अमुक होना चाहिये। हम देखते हैं कि वस्तुतः हमारा अभीष्ट फल ही प्राप्त होता है इसलिये हमारा फल भी ठीक है और जिस विचार से यह फल प्राप्त हुआ था वह भी ठीक है। उपर के उदाहरण में हमारे विचारों से यही परिणाम प्रतीत होता है कि भेड़ों की मृत्यु का कारण उनकी घास में इन्न तत्त्वों की कमी है जो कमी उनके शरीर में भी उन्हीं आवश्यक तत्त्वों की कमी पैदा कर देती है। यदि इनकी वास बदल दी जाये तो इन जानवरों को स्वस्थ हो जाना चाहिये। वस्तुतः ऐसा ही होता है इसिलये हमारे विचार का फल यथार्थ है। श्रीर भी, घास में इन तत्त्वों की कभी इस कारण पैदा होती है कि उस भूमि में ही इनकी कमी है। वैज्ञानिकों ने श्रव आगे प्रयोग करके सिद्ध किया कि यदि उस पृथ्वी में उन तत्त्वों को मिला दिया जाय तो वह न केवल स्वाध्य-पद घास पैदा कर सकेगी, साथ ही इतनी उपजाऊ हो जायगी कि उसमें श्रव आदि भी पैदा हो सकेगा। इन सब परीज्ञणों से यह निष्कर्ष और भी दृढ़ हो गया कि इन तत्त्वों की कमी से ही भेड़ों की मृत्यु हुई, घास में कमी श्राई और भूमि बंजर दशा में बनी रही। खाद के रूप में इन तत्त्वों को पृथ्वी में पहुँचाने से पृथ्वी उपजाऊ, घास और घास पर पलनेवाली भेड़ें स्वस्थ हो गईं। वास्तव में श्रास्ट्रेलिया के उत्तरवाला बंजरीला मैदान इन प्रयोगों के फल स्वरूप समृद्धिशाली हो गया है।

किसी भी विकासशील विचार में जो प्रश्न से परिणाम तक पहुँचने का प्रयत्न करता है ये पाँच भूमियाँ होनी चाहियें। इनका स्पष्ट करना, प्रत्येक भूमि पर देखना कि कोई त्रुटि तो नहीं है, वैज्ञानिक का महत्त्वपूर्ण काम है। साधा-रण मामलों में ये गति इतनी शीघ्र होती हैं कि हम इन्हें अलग नहीं कर पाते । बहुत बार कुछ चलने पर उलम कर बिना परिणाम पर पहुँचे ही रह जाते हैं। मेरे सिर में दर्द क्यों है ? विचारशील व्यक्ति इस प्रश्न पर विचार करने के लिए नियम से अग्रसर होगा। (क) यह दर्द क्यों है ? यह प्रश्न की उपस्थिति है जो विचार का प्रारंभ करती है। (ख) इस दर्द का स्वरूप क्या है ? क्या इससे सिर में भारीपन है अथवा केवल माथे में ही यह दर्द है ? क्या दर्द सारे दिन रहता है अथवा केवल संध्या समय ? यह प्रश्न का स्पष्टी-करण है। (ग) अब सही उत्तर के अनुकृल और उपयुक्त सामग्री चाहिए। संभव है, गलत भोजन कारण हो, या खुते में सोना, या आँखों से कुछ अधिक काम जेना, या कमरे और घर की वायु दूषित होना आदि । यह निरीक्षण की सुमि है, इसलिए यहाँ सारी संभावित सामग्री का एकत्र करना आवश्यक है। (घ) इस सामग्री की परीचा करना इस समय उपयुक्त है। भोजन में तो कोई पदार्थ ऐसा नहीं प्रतीत होता जो इस समय नवीन हो। संभवतः भोजन दर्द का कारण नहीं है। स्रोस से बचाववाले स्थान में भी सोने से दर्द दूर नहीं हुआ, नित्य प्रति अमण को जाने से दूषित वायु कारण नहीं होना चाहिये। बहुत संभव है आँखों से अधिक काम लेना ही दर्द का कारण है। परीचण से हम इस परिणाम पर पहुँचे। परंतु अभी इस फल को प्रमाणित और तर्क-सिद्ध बनाना है। (ह) इसके लिए अन्तिम निष्कर्ष की भूमि है। यदि आँखों पर अधिक भार के कारण ही दर्द है तो इसे दूर करने से दर्द दूर हो जाना चाहिए। पहले की अपेचा अब पढ़ना कम कर दिया है। डाक्टर बताते हैं कि सुमे चरमे की आवश्यकता है। यदि ऐसा करने से दर्द दूर हो जाये तो यह निश्चय सममना चाहिए कि दर्द का कारण केवल आँखों पर भार ही था। यहाँ इस सारी किया में काफी विश्लेषण, निरीचण, परीचण और तर्क की आवश्यकता हुई। साधारण बुद्धि के लिए यह कठिन काम है। इसलिए बहुधा हम विचार की उलमन से बचने के लिए यह कठिन काम है।

विचार का स्वरूप: अब हम अपने विषय में ऐसे स्थल पर आ गये हैं जहाँ विचार के स्वरूप पर विचार कर सकते हैं।

विचार एक बौद्धिक किया है। यह बुद्धि का वह प्रयत्न है जिससे वह किसी समस्या को सुलमाने त्रौर समम्मने के लिए निष्कर्ष तक पहुँचती है। बुद्धि के त्रितिक्त मनुष्य में भावना है जिससे वह सुख-दुःख, क्रोध, प्रेम, भय, द्रोह त्रादि का अनुभव करता है। भावना का जन्म हमारी मूल प्रवृत्तियों से होता है। ये भावनायें हमारे व्यवहार का कारण होती हैं। भावना के वश में होकर हम व्यवहार द्वारा अपनी अनेक इच्छाओं की पूर्ति करते हैं। विचार भी व्यवहार में सहायक ही नहीं, आवश्यक है क्योंकि अनेक बार जटिल परिस्थितियों को सुलमाने के लिए विचार ही उपाय होता है। इसलिए हमारे जीवन में भावना, विचार और व्यवहार तीनों ही मिश्रित और एक दूसरे पर आश्रित हैं। ये पृथक् नहीं किये जा सकते। परंतु हम तीनों का अलग-अलग अध्ययन कर सकते हैं।

कंत्पना कीजिए, तीन व्यक्ति—एक कलाकार, दूसरा व्यवहार-कुशल, तीसरा विचारक —एक पहाड़ी पर खड़े होकर चारों और का दृश्य देखते हैं। सामने पहाड़ों की श्रे शियाँ हैं जिन पर घने जङ्गल मालूम होते हैं। उनके नीचे भील है जो नदी की रोककर बनाई गई है। भील के पास बड़ा हरियाला मैदान है जिसमें खेती नहीं होती है; साधारण जङ्गल भी है जिसमें, इस समय शरद्-ऋतु में, फूलों का खिला हुआ वन महक रहा है। कलाकार के मन में यह सब देखकर भावनाओं का उबाल उठा। वह इसके सौंदर्य पर मुग्ध हो गया। उसके लिए मानो यह अर्ध-देवों का देश है जिसमें स्वर्ग और पृथ्वी पर विचरनेवाली अप्सरायें अवश्य श्रंगार करने के लिए एकांत समम्कर आती होंगी। यह फूलों का वैभव मानो उन्हीं के लिए है। उन एकांत पर्वतीय देशों में इनकी अवश्य ही रंगशालायें होंगी जहाँ पर इनका अभ्यास होता होगा। चाँदनी रातों में छोटी नावों पर बैठकर इस घने जङ्गलों से घिरी हुई भील में जल-विहार का आयोजन होता होगा।

कलाकार के समीप ही व्यवहार-कुशल मनुष्य है। उसके मन का प्रवाह, दिशा और कल्पना भिन्न हैं। वह सोचता है: इस स्थान का प्रयोग एक दिया-सलाई का कारखाना खोलने के लिए क्यों न किया जाय ? यहाँ नर्म लकड़ी का जंगल है। भील से बिजली पैदा की जा सकती है। समीप ही पानी, रेल और मजदूर मिल सकते हैं। सबके लिए रहने का स्थान है आदि-आदि। इस प्रकार इस व्यक्ति के मन में भावना इतनी प्रबंल नहीं जितनी कुछ काम करने की इच्छा और उसकी पूर्त्त के लिए योजना।

तीसरा व्यक्ति विचारशील है। उसके मन में कुछ प्रश्न उत्पन्न हुए जिनका उत्तर जानकर वह अपनी बुद्धि की तृप्ति करना चाहता है। जैसे, इस स्थान पर इतनी वर्षा क्यों होती है? इसका उत्तर पाने के लिए वह इसका भौगोलिक अधार ढूँढ़ता है। वह इस स्थान के अबांश का पता लगाता है। पानी लाने-वाली हवाओं की दिशा, पर्वत की श्रे णियाँ तथा और अन्य उपयुक्त सामग्री, जिसका वर्षा से संबंध हो सकता है, उसकी वह खोज करता है। उस सामग्री के आधार पर वह वहाँ इतनी वर्षा होने का कारण समक्ष पाता है।

ये तीनों व्यक्ति अपने-अपने दृष्टिकोण से एक ही वस्तु को देखते हैं। कला-कार का दृष्टिकोण सोंदर्य और आकर्षण है। वह वस्तु को भावना-त्रश सुन्दर कलपनाओं के जाल से दक देता है। व्यावहारिक मनुष्य उस वस्तु की उप-योगिता पर ही अपनी दृष्टि डालता है। कलाकार की कलपना सुन्दर या असुन्दर हो सकती है। दूसरे मनुष्य की योजना सफल या असफल हो सकती है। विचारक उसे विज्ञान की दृष्टि से देखता है। उसकी युक्तियाँ सत्य या श्रसत्य हो सकती हैं। कलाकार उस वस्तु से प्रभावित होता है, ब्यावहारिक मनुष्य उसका उपयोग खोजता है श्रीर विचारक उसमें सत्य ज्ञान की गवेषणा करता है।

भावना अथवा कामना से विचार नहीं किया जा सकता; केवल बुद्धि ही इसके लिए समर्थ है। भावना अथवा कामना से प्रभावित होकर बुद्धि, अनेक बार, असद्-विचार में पड़ जाती है। काम, क्रोध, भय, विद्वेष, प्रेम आदि ऐसे प्रबल प्रभाव हैं जो बुद्धि को अपने प्रवाह में बहा लेते हैं तथा इसे विचलित कर अनेक अम में डालनेवाले निष्कर्षों पर पहुँचा देते हैं। इसके विषय में हमें आगे भी विचार करना है। यहाँ इतना कहना काफी होगा कि विचार की सत्यता के लिए बुद्धि को, जहाँ तक सम्भव हो, इन प्रभावों से स्वतंत्र होना चाहिए। सत्य विचार के लिए निष्य मन की आवरयकता है। ये प्रभाव बुद्धि में पच अथवा कुकाव उत्पन्न करते हैं। इसलिए विचारधारा का इन प्रभावों से मुक्त होना आवश्यक है।

थोंड़ा रुककर, हम अपनी प्रगति का पुनरावलोकन करें।

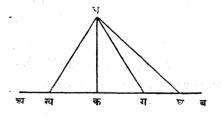
हमने कहा है कि विचार बुद्धि का कार्य है, भावना अथवा रुचि का नहीं। इन प्रभावों से तो बुद्धि का स्वतंत्र होना ही भला है। विचार का लच्च किसी समभने के योग्य निष्कर्ष पर पहुँचना है जो जाँचने पर सत् अथवा असत् हो सकता है। भावना का उद्देश्य सुन्दरता का अनुभव करना है, परन्तु जाँचने पर हमारी भावना सुन्दर या घृणित हो सकती है। व्यवहार का लच्च उपयोगिता है जो परीचा करने पर सफल या विफल हो सकती है। व्यवहार की सफलता के लिए योजना का प्रयोग किया जाता है। भावना अपनी अभिव्यक्ति और तृप्ति के लिए कल्पना की सृष्टि करती है। इसी प्रकार बुद्धि सत्य निर्णय तक पहुँचने के

बुद्धि विचार करने में किसी जटिल परिस्थिति को छोटे सरल भागों में बाँट लेती है। इस किया का नाम विरत्तेषण है। मान लीजिए हमारा प्रश्न है: स्वच्छ ब्राकाश में टीन के धरातल पर ब्रोस की बूँदें क्यों जम जाती हैं? इस प्रश्न पर विचार करने में बुद्धि पहले बताई हुई पाँच भूमियों में होकर तो जायगी ही; प्रत्येक भूमि में प्रश्न को सुलकाने के लिए विश्लेषण का प्रयोग करेगी।

ऊपर के प्रश्न में, श्रोस की बूँदे पानी हैं। पानी मिलने के श्रनेक साधनों में से भाप भी एक है। संभव है यह श्रोस भाप से मिली हो। भाप ठंडी होकर पानी बनती है। रात्रि में टीन का धरातल श्रास-पास के धरातल की श्रपेचा शीतल होता है। तब तो सारी परिस्थिति, टीन का ठंडा होना, वायु में भाप का प्रस्तुत होना, शीतल संपर्क, श्रादि सरल भागों से मिलकर बनी है। श्रोस के कारण का पता लगाने के लिए हमें जटिल घटना का विश्लेषण करना पड़ा। इसी प्रकार किसी भी प्रश्न का उत्तर देने के हेतु सफल विचार के लिए विश्लेषण श्रनिवार्य है।

परन्तु विश्लेषण आवश्यक होते हुए भी पर्याप्त नहीं है। यदि भिन्न-भिन्न सरल भाग एक दूसरे से अलग ही रहें तो भी विचार न होगा। ठंड के संपर्क से भाप का पानी बन जाना, टीन का अपेक्षाकृत शीतल होना और वायु में भाप का मौजूद होना, ये सभी बातें एक ही विचार-सूत्र में मिलनी चाहियें। विचार पहले परिस्थित का विश्लेषण कर फिर आवश्यक भागों को एक सूत्र में बाँधता है। इस क्रिया का नाम संश्लेषण है। विचारधारा इन्हीं विश्लेषण और संश्लेषण नामक दो क्रियाओं से मिलकर बनती है।

गिणित संबंधी प्रश्नों पर विचार करने में ये दोनों कियाएँ स्पष्ट हो जाती हैं। उदाहरण के लिए, रेखा-गिणित का प्रश्न हैं: सिद्ध करो कि एक बिन्दु से (जो रेखा से बाहर हैं) जो अनेक रेखायें दी हुई रेखा को मिलाने के लिए बनाई



जायें तो उनमें सबसे छोटी रेखा वह होगी जो दी हुई रेखा पर लंब बनाती है। अब दी हुई रेखा है; पदिया हुआ बिंदु है। पसे अब रेखा पर जो अनेक रेखायें बनाई जा सकती हैं

उनमें प क, प ख, प ग, प घ हमने ली हैं यद्यपि ऐसी अनेक रेखायें संभव हैं। इन रेखाओं में प क रेखा अ ब रेखा पर लंब बनाती है। हमें सिद्ध करना है कि यही रेखा सबकी अपेत्ता छोटी होगी।

देखने में परिस्थिति कठिन नहीं प्रतीत होती। परन्तु उत्तर पाने के लिए हमें इसका विश्लेषण करना चाहिए। इस समस्या में श्रनेक रेखाएँ हैं। इन रेखाओं में अब सरल रेखा दी हुई है। पक एक विशेष रेखा है जो प बिंदु से दी हुई सरल रेखा पर ६०° अंश का कोण अथवा लंब बनाती है। दूसरी रेखाएँ अनिगन हैं। परन्तु इनमें से प्रत्येक रेखा दी हुई रेखा के साथ एक कोण बनाती है जो कोण सदैव ६०° अंश से कम रहता है। न केवल इतना, पक रेखा के साथ प्रत्येक दूसरी रेखा पक ख, पक ग, पक घ आदि अनेक त्रिभुज बनाती हैं। त्रिभुज के कोणों में, तथा भुजाओं में परस्पर संबंध होता है। अर्थात् प्रत्येक त्रिभुज में तीनों कोणों का योग दो समकोण होता है, एक त्रिभुज में एक से अधिक समकोण नहीं हो सकता, तथा बड़ी भुजा के सामने का कोण, छोटी भुजा के सामने की भुजा से बड़ी होती है। इस प्रकार विश्लेषण करने पर अनेक छोटे और सरल भाग इस साधारण गणित के प्रश्न में सम्मिलित हैं, ऐसा मालूम हुआ।

विश्लेषण के द्वारा भिन्न और सरल भागों को जान लेने पर, हमें उन भागों को एक साथ रखना है जो हमें उत्तर पाने में सहायक होंगे। प्रश्न यहाँ यह है कि पक रेखा पख अथवा किसी भी अन्य रेखा की अपेचा क्यों छोटी है। ऊपर के भागों से पक ख एक त्रिभुज बनता है। इस त्रिभुज में कोण पक ख ६०° अंश का है। हमारे परिचित नियमों के अनुसार इस त्रिभुज में और कोई कोण ६०° अंश का नहीं होगा, इससे छोटे ही होंगे। अतएव कोण प ख क कोण प क ख की अपेचा सदा छोटा रहेगा। यदि ऐसा है तो कोण प ख क के सामने की भुजा कोण प क ख के सामने की भुजा से सदा छोटी रहेगी। यदि त्रिभुज प क ख में प क रेखा प ख से छोटी होगी तो इसी प्रकार अन्य त्रिभुजों में भी प क रेखा छोटी रहेगी। अतः सिद्ध हुआ कि प क रेखा ही सबसे छोटी रेखा है।

इस प्रकार विश्लोषण-संश्लोषण के द्वारा विचार श्रपने निष्कर्ष पर पहुँच जाता है। प्रश्न यदि कठिन है तो इसका कारण यही है कि हम इसका विश्लोषण करने में श्रसमर्थ हैं। विश्लोषण के लिये न क्रेंचल कुशाय बुद्धि की श्रावश्यकता है, वरन् प्रश्न से संबंध रखनेवाली श्रमेक बातों के ज्ञान की भी श्रावश्यकता होती है। ऊपर के उदाहरण में, रेखा-गणित के श्रमेकों सिद्धांतों के ज्ञान की आवश्यकता थी प्रश्न का विश्लेषण करने के लिये। इस प्रकार भूगोल, खगोल, रसायन-विज्ञान आदि अन्य विज्ञानों में भी अपने-अपने प्रश्नों पर विचार करने के लिये जहां विश्लेषण और संश्लेषण आवश्यक हैं वहाँ अपने-अपने विषयों का परिचय भी अनिवार्य है।

किसी परिस्थिति का सरल भागों में विश्लोषण करके उनका संश्लेषण एक घडी को उसके भिन्न-भिन्न ग्रंगों में तोडकर फिर जोड़ देने के समान नहीं है। न उन भागों की केवल क्रमवार सूची बनाने से ही काम चल सकता है। ऊपर के गिएत के प्रश्न में बिन्द, रेखा, कोण, भुजा, त्रिभुज, लंब, आदि अनेक बातों से संबंध रखनेवाले नियमों की आवश्यकता प्रश्न को सलकाने में हुई। परंतु केवल नियमों का अलग-अलग ज्ञान, अथवा इनकी सूची प्रश्न को समभने में श्रासफल रहेगी। इन नियमों का परस्पर संबंध है जिससे ये सब मिलकर एक ही समुदाय बनाते हैं। एक नियम से दूसरे पर जाना और इसी प्रकार अंतिम निष्कर्ष तक पहुँचना, यही बुद्धि का कार्य है जिसका नाम विचार है। जिस भाग से चलते हैं. उसका नाम 'त्राश्रय' है। यह भाग 'क्योंकि' से प्रारंभ होता है। जिस भाग पर पहुँचते हैं वह उसका निष्कर्ष है। यह भाग 'इसलिये' से प्रारंभ होता है। फिर इस निष्कर्ष को समभकर और इसे आश्रय मानकर हम आगे निष्कर्ष निकालते हैं जब तक कि हम अपने अंतिम उत्तर तक नहीं पहुँचते । इस प्रकार एक संपूर्ण विचार में जिसमें अनेक भाग सम्मिलित हैं प्रत्येक भाग स्वयं एक विचार है जिसमें अपना 'आश्रय' और 'निष्कर्ष' विद्यमान है। विचार की इस छोटी इकाई को हम 'युक्ति' कहेंगे। यों एक विचार अनेक युक्तियों से मिलकर बनता है और ये युक्तियाँ एक समभने योग्य अथवा बुद्धि-गम्य श्रङ्खला के रूप में संशिवष्ट रहती हैं।

उपर के उदाहरण में, युक्तियाँ इस प्रकार प्रस्तुत की जायँगी: क्योंकि प कख एक त्रिभुज है, इसिलये त्रिभुज के नियम के अनुसार, इसके तीनों कोणों का योग दो समकोण होगा। क्योंकि तीनों कोणों का योग केवल दो समकोण है और इनमें कोण प क ख स्वयं ६०° अंश का है, इसिलये शेष कोणों में से कोई भी इस कोण से बढ़ा न होगा। इसीलिये कोण प ख क कोण प क ख से सदा छोटा रहेगा। अब, क्योंकि छोटे कोण के सामने की भुजा बढ़े कोण के

सामने की भुजा से छोटी होती है, इसिलये रेखा प क, प ख की अपेचा सदा छोटी रहेगी। जो दशा प ख रेखा के संबंध में है वही किसी भी दूसरी रेखाकी होगी। इसिलये, जिन कारणों से प क रेखा प ख से छोटी है उन्हीं कारणों से प क रेखा अन्य सभी रेखाओं से छोटी होगी। अतएव यही सबसे छोटी रेखा है।

विषय चाहे जो हो, विचार-धारा में एक युक्ति से दूसरी युक्ति पर पहुँचना आरे इस प्रकार अंतिम परिणाम को सिद्ध करना आवश्यक है। इसी से हमारे विचार में गित के अतिरिक्त प्रगति भी उत्पन्न होती है। किसी भी विचारपूर्ण खेख और भाषण को हम जब समभते हैं तो हमें उसमें एकता प्रतीत होती है। उसके भिन्न-भिन्न भाग एक दूसरे से जटित प्रतीत होते हैं और हमारी बुद्धि आगो बढ़ती हुई मालूम पड़ती है। प्रत्येक पद पर नवीन प्रकाश और नई समभ आती है और अज्ञान और अन्धकार दूर होता प्रतीत होता है। तम से प्रकाश की ओर यह बुद्धि की गित ही प्रगति कहलाती है तथा युक्तियों की यह एकता ही बुद्धिगम्य एकता है। यद्यपि यह एकता और प्रगति कितता और आवेशपूर्ण भाषण में भी मिलती है तथापि वह एकता केवल कल्पनाओं की भावनात्मक एकता है। हमें कल्पना-चित्रों के द्वारा किय एक सुन-दूर कल्पना का दर्शन कराता है जो आह्वादमय होने पर भी असत्य हो सकती है। विचारक युक्तियों के द्वारा किसी निर्णय तक हमें पहुँचाता है जो आह्वादमय न होने पर भी सत्य हो सकता है।

संचेप में, हमें विचार के विषय में निम्नलिखित बातें याद करने योग्य हैं:

विचार बुद्धि का कार्य है। इसमें गित के साथ ही बुद्धि प्रगित करती है उलमन से सुलमाव की त्रोर, प्रश्न से उत्तर की त्रोर, तम से प्रकाश की त्रोर। भावना और कामना विचार के लिये असमर्थ हैं। विचार में हम अनेक भूमियों में होकर अंतिम निर्णय तक पहुँचते हैं। हमारा निर्णय सत्य अथवा असत्य हो सकता है। इसमें हम किव की कल्पना से अथवा व्यावहारिक मनुष्य की योजना से काम नहीं लेते। विचार युक्तियों के द्वारा किया जाता है। किठन परिस्थिति को सममने के लिये हम विचार के द्वारा उसका विश्लेषण करते हैं। इसके अनन्तर हम उपयुक्त भागों को सूत्रबद्ध करने के

लिये उनका संरलेवण करते हैं। संश्लेवण में अनेक विचारों और युक्तियों को एकता में लानेवाला सूत्र बुद्धिगम्य है, भावनामय नहीं।

विचार और अविचार: विचार का मार्ग किन है। इसके कई कारण हैं। विचारक को धेर्य की अतीव आवश्यकता है। बुद्धि की प्रगित के लिये उसे कई किन भूमियाँ पार करनी पड़ती है। प्रत्येक पद पर विश्लेषण, निरीत्तण, परीत्रण और तर्क से काम लेना पड़ता है जिसके लिये कुशायता के अतिरिक्त पर्याप्त पूर्वज्ञान अनिवार्य है। विश्लेषण की सफलता के लिये प्रत्येक सरल विभाग को अलग-अलग समक्षना चाहिये जिसके लिये शुद्ध भाषा का प्रयोग होना चाहिये। किनता को सरल बनाने के लिये यदि हमने विश्लेषण कर भी लिया तो कल्पना के द्वारा सरल भागों को फिर से संगठित करना कम किन नहीं है। विचार करने में कल्पना उड़ान नहीं भर सकती। उसे अनेक भागों और अनेक सिद्धान्तों को इस प्रकार इकट्टा करना है जिससे वे मिलकर एक निष्कर्ष की ओर ले जा सकें। यहां कल्पना रचनात्मक होनी चाहिये। इस प्रकार हम देखते हैं कि विचार करने में मन को अनेक किन चेष्टाएँ करनी पढ़ती हैं जिनमें परिश्रम और मानसिक व्यायाम होता है।

विचार करना बाग की सैर नहीं, बलिक पर्वत की चढ़ाई है। मार्ग यहाँ समतल नहीं जहाँ फूलों की बहार हो। विचार के मार्ग में अनेक खाड़, चट्टानें और क्रंकड़ हैं जहाँ फिसल जाने का भय है। अनेक लोग फिसल जाते हैं। परन्तु जो लोग शिखर तक पहुँच पाते हैं उन्हें सत्य का प्रकाश, ज्ञान की किरणों और सद्विश्वास की सुगन्धि प्राप्त होती है। साधारणतया यदि हम अपने मन के सारे बोक्त को खोज डालों तो उनमें अनेक धार्भिक, सामाजिक, राजनैतिक और व्यक्तिगत विश्वास मिलेंगे जो निर्मूल हैं। ये विश्वास हमारे अविचार या असद्विचार हैं जो हमारे दैनिक आचरण और व्यवहार को चलाते हैं। इसलिये हमारा व्यवहार इतना असफल और अविचारपूर्ण रहता है।

विचार की कठिनता के कारण हम अनेक अन्य उपायों को स्वीकार कर बेते हैं जिनसे हमें साधारण आचरण के लिये पर्याप्त विरवास मिल जाते हैं। हमें यह जानकर आरचर्य होगा कि यद्यपि हम अपने आपको स्वतंत्र व्यक्ति

मानते हैं तो भी हमारे उपर कितने ही अन्य प्रभावों का अधिकार रहता है। इन अधिकारों का प्रभाव। इतना दृढ़ होता है कि हम इन पर अविश्वास या सन्देह करना भी पाप समस्ते हैं, उनको विचार के द्वारा निर्मूल और आमक सिद्ध करना तो मानों हमारी सामध्ये से बाहर हो जाता है। ऐसे प्रभावों में से धर्म बहुत ही प्रबल है। जिन धार्मिक विश्वासों में हमारा जन्म, पालन और शिचण होता है, वे बचपन के संस्कार के लिये अतीव कोमल मन के गहरे स्तरों में मानो प्रविष्ट हो जाते हैं जिनका परीचण भी हमारे लिये किटन है। शिचा के द्वारा अन्य सामाजिक, नैतिक तथा अन्य विश्वास भी बुद्धि में भर दिये जाते हैं। मनुष्य में दूसरे के विचारों को बिना परीचा ही स्वीकार करने की प्रवृत्ति कुछ तो स्वाभाविक है ही, कुछ शिचा और समाज की दूसर। शक्तियों के द्वारा शिशु-बुद्धि अनेक विश्वासों को बहण करने के लिये वाध्य होती है। इस प्रकार अनेक अन्धविश्वास, असद्-विचार जो हमारे नहीं है, परन्तु जो अधिकार द्वारा हमें दूसरों से भिले हैं, हमारे आचरण को प्रभावित करते रहते हैं।

विचार करना बुद्धि के लिये साहसिक कार्य है। नवयुवक जिस प्रकार उत्साह के साथ नई लोज और छान-बीन करता है, नवीन पर्वत-शिखरों, वनों, अनजाने समुद्रों और भयावह यात्राओं में अपने आप को डाल सकता है, वह उत्साह वृद्ध में कम होता जाता है। विचार करने में भी अपने पुराने विश्वासों की उथलपुथल करनी पड़ती है जिसके लिये साहस की आवश्यकता होती है। सम्भव है विचार के उपरान्त हमें अपने विश्वास बदलने पड़ जायँ। परन्तु जिस प्रकार दुर्बल आंखों वाला मनुष्य साधारण धूप को सहन न कर सकने के कारण काला चश्मा चढ़ा लेता है, उसी प्रकार हम सत्य का प्रकाश न सह सकने के कारण अनेक रूढ़ि-गत विश्वासों का चश्मा लगा रखते हैं। साहस-शून्य हमारे युद्ध-जन इसी कारण नवीनता के विरोधी होते हैं। अभाग्यवश धर्म और समाज का शासन भी इन्हीं साहस-शून्य और परम्परा के पुजारी लोगों के हाथों में होता है जिसके फल-स्वरूप सामाजिक दमन होता है।

## विज्ञान

वैज्ञानिक दृष्टिकोणः मनुष्य का अनुभव बहुत विस्तृत और विचित्र है। नीले, स्वच्छ त्राकाश में चन्द्रोदय को देखकर त्रमेक भावनाएँ त्रीर त्रमेक विचार उसके मन में उठने लगते हैं। कोई तो उसमें सुन्दरी के मुख का सौन्दर्य देखकर ब्राह्लाद का ब्रनुभव करता है; दूसरा, उसके शीतल ब्रौर प्रसन्न प्रकाश में सुधा की वर्षा का अनुभव कर भक्ति-भाव से नम्र हो जाता है; तीसरा, शुक्क पन की पूर्णिमा को खिलने वाली वनस्पतियों को खोजने के लिये वन में निकल जाता है, क्योंकि उसे चिकित्सा के लिये ख्रीषिधयाँ वनानी हैं। चौथा, विचार करना प्रारम्भ करता है त्रौर इस निष्कर्ष पर पहुँचता है कि यह प्रकाश-पिएड एक उपग्रह है जो कुछ साधारण तत्त्वों से मिलकर बना है, जिसकी गति, मार्ग, परिधि ब्रादि ब्रमुक हैं, श्रादि ब्रादि । मनुष्य के ये ब्रनुभव भिन्न-भिन्न हैं और प्रत्येक अनुभव, अपनी जगह पर सचा है। प्रत्येक अनुभव के पीछे एक दृष्टिकोण है जो उस अनुभव को एक अर्थ प्रदान करता है। पहले व्यक्ति का अनुभव भावना-मय है। वह कल्पना से काम खेता है और चन्द्रमा में नव-यौवना के मुख विकास का दर्शन करता है। इसका दृष्टि-कोण कलात्मक है, इसकी कल्पना सुन्दर हैं। इससे 'त्राह्लाद' की प्राप्ति होती है। वह सन्दर वस्तु को देखकर अपने ही अन्तर में रहने वाली सौन्दर्य-भावना में मग्न हो जाता है। उसका हृदय शान्त और प्रसन्न हो जाता है। इस भावना से जुड़े हुए अनेक और भी अनुभव, अनेक सुखद स्पर्श, अनेक सुगन्ध, संगीतमय शब्द और ध्वनियाँ उसके मन में प्रवाह रूप से बहने लगते हैं। इस व्यक्ति की अनुभूति 'रस' 'माधुर्य' अथवा 'सौन्द्ये' की अनुभूति कहलायेगी ।

दूसरा व्यक्ति चन्द्रमा में 'दिव्यता' का अनुभव करता है। वह संसार की लघुता और अपूर्णता के साथ इस दिव्य ज्योति की भव्यता और पूर्णता की तुलना करता है। इसकी किरणों कितने तापों और संसार के ज्वरों को शान्त करती हैं, जीवन में कितनी तरलता उत्पन्न करतीं हैं और हृदय में कितने उदात्त

भावों का संचार करती हैं। अवश्य ही इनमें अमृत है, अवश्य ही यह 'सुधाकर' हैं। यह अवश्य ही दिव्य और भव्य पदार्थ है; इसको नमस्कार करना चाहिये। यह अवश्य ही स्टि का प्रत्यच देवता है जिसे परम-पिता ने सन्तप्त मनुष्यों के लिये अमृत-वर्षा करने को नियत किया है। इस मनुष्य का अनुभव भी भावना-मय है। वह अपनी ही हृदय-गत भावना में मन्न और प्रसन्न है; वह पदार्थ वस्तुतः क्या है, यह प्रश्न उसके सामने नहीं है। वह केवल 'आत्म-निवेदन' की भावना में सन्तुष्ट है। यह उस व्यक्ति का धार्मिक दृष्ट-कोण है।

तीसरा मनुष्य व्यावहारिक है। वह एक इच्छा लिये हुए है। पूर्ण-चन्द्र के प्रकाश में उसे इसकी पूर्ति की आशा है। यही इच्छा उसे प्रेरित करती है वन में पूर्ण चन्द्रमा के प्रभाव से खिली हुई वनस्पतियों को खोजने के लिये। उसे न तो चन्द्रमा में किसी माधुर्य, न किसी भव्यता का ही अनुभव होता है। उसे चिन्ता है, व्ययता है। अभीष्ट फल मिलने से वह प्रसन्न होता है, न मिलने से दुःखी। इस व्यक्ति का दृष्टिकोण केवल व्यवहार की सफलता है।

चौथा मनुष्य अपने अन्तर की भावनाओं में नहीं उलकता। वह इस दृश्य के आस्वाद की परवाह नहीं करता, न वह इसे अज्ञेय भव्यता का रूप ही समक्षता है। न उसे कोई अर्थ-चिन्ता है। वह अपने को ही अपने अनुभवों का केन्द्र नहीं मानता; प्रत्युत उसके अनुभवों का केन्द्र वह वस्तु ही है। वह उसे जानने योग्य वस्तु मानता है, और वस्तु के सम्बन्ध में अनेक प्ररन उसके मन में उठते हैं। यह पदार्थ क्या है? इसकी गति किन नियमों से बँधी हुई है? क्या इसका प्रकाश स्वयं अपना ही है? इसके घटने बढ़ने का क्या कारण है? पृथ्वी आदि नचन्न और ग्रहों से इसका क्या सम्बन्ध है? इत्यादि। इस प्रकार यह व्यक्ति इन प्रश्नों का उत्तर चाहता है। ग्रह आदि के सम्बन्ध में वह बहुत-सी बातें पहले से जानता है। अपने पूर्वज्ञान की सहायता से वह इस परिस्थिति का विश्लेषण करता है, और इसके बाद इन अलग-अलग भागों को संगठित करके अपने निष्कर्ष पर पहुँच जाता है। संचेप में, वह विचार करता है। उसका उत्तर सत्य अथवा असत्य हो सकता है। सत्य निष्कर्ष पर पहुँचने से उसे आन्तरिक आनन्द प्राप्त होता है। इस आनन्द का स्वरूप भी प्रकाश-मय अथवा ज्ञानमय है। इसे हम बौद्धिक आनन्द कह सकते हैं। यह उसी

प्रकार का त्रानन्द है जिसे एक बालक गणित का कठिन प्रश्न त्रापनी शक्ति से सही हल कर लेने पर त्रानुभन करता है। इस न्यक्ति का दृष्टिकोण वैज्ञानिक है।

संसार के अनेक पदार्थों और जीवन की अनेक समस्याओं को हम कला. धर्म, नीति, समाज, उपयोग, संस्कृति, विज्ञान ग्रादि अनेक और भिन्न स्थानों से देख सकते हैं। इसलिये एक ही वस्तु के सम्बन्ध में हमें अनेक धारणायें प्राप्त हो सकती हैं। मनुष्य को ही लीजिये। कला की दृष्टि से, मनुष्य का शरीर सुन्दरता के सममान, सन्तुलन त्रादि नियमों का पालन करने के कारण स्टिकी सन्दर वस्तु है। धर्म के लिये मनुष्य ऊँचे से ऊँचे भव्य भावों का श्रनभव करने में समर्थ है। साथ ही पाप श्रीर पुरय, उचित श्रीर श्रनचित श्रादि नैतिक प्रश्नों पर वह विचार कर सकता है श्रीर श्रपने श्राचरण की पवित्रता का महत्व समभ सकता है। वह सामाजिक प्राणी भी है। उसकी मानसिक त्रौर त्रात्मिक शक्तियों का विकास केवल समाज के माध्यम द्वारा ही सम्भव है। उपयोग की दृष्टि से, वह सब जीवों से ऋधिक बलवान् ऋौर बुद्धिमान जीव हैं। साथ ही, अपनी शक्तियों का संस्कार भी कर सकता है। विज्ञान अनेक हैं और प्रत्येक विज्ञान अपने-अपने दृष्टि-पथ से मनुष्य के संबन्ध में भिन्न-भिन्न धारणाएँ उपस्थित करता है। शरीर-विज्ञान मनुष्य को अपनेक जीवाखुओं का संगठित समाज मानता है। दूसरी दृष्टि से, वह एक जटिल यंत्र है जो गणित के नियमों का पालन करता है। तीसरे, वह बहुत-सी रासायनिक कियात्रों का केन्द्र है। मनोविज्ञान उसे अनेक अनुभृतियों का केन्द्र समस्रता है। भौतिक विज्ञान ने विश्लेषण से पता लगाया है कि मनुष्य जिस वस्तु का नाम है, उसमें ६४ प्रतिशत जल का अंश है; शेष भाग में कुछ शकर, नमक, लोहा, त्रादि साधारण तत्व हैं जो बाज़ार में थोड़े से मूल्य में मिल सकते हैं।

इस स्थान पर, हमें वैज्ञानिक दृष्टिकोण को स्पष्ट समम्मना है। यह आधु-निक युग की देन है। इसके द्वारा अनेक धार्मिक कुप्रथाएँ तथा रूढ़ियाँ निर्मूल सिद्ध हो गईं। धर्म ने संसार का जो चित्र मनुष्य के सामने रक्खा था उसमें स्वर्ग और नरक के लिये स्थान था; भूगोल, खगोल आदि अनेक विषयों पर धर्म ने बहुत-सी आमक धारणायें उपस्थित कीं जिससे व्यर्थ भय उत्पन्न हो गये। सबसे बड़ी हानि धार्मिक दृष्टि से यह हुई कि इससे बुद्धि द्वारा गवेषणा के द्वार बन्द हो गये और धार्मिक ग्रन्थ और कुछ नेता ही सारे सत्य के स्रोत स्थापित किये गये। आधुनिक युग ने बुद्धि को धर्म के बन्धन से मुक्त किया श्रीर विचार-शक्ति के लिये, सत्य की खोज के लिये, अनन्त अन्तराल खोल दिये। निर्भय होकर बुद्धि ने अनेक विज्ञानों की स्थापना की, विचार-शक्ति को उन्नत बनाया और सत्य की कसौटी और सत्य की खोज के लिये एक नवीन पद्धति का आविष्कार किया।

संचेप में, वैज्ञानिक दृष्टि-कोण के लच्चण निम्नलिखित हैं :--

- (१) विज्ञान बुद्धि या विचार-शक्ति को सत्य की खोज के लिए उपयुक्त जीर समर्थ मानता है। भावना या इच्छा किसी सत्य निर्णय पर पहुँचने के लिये असमर्थ हैं। परन्तु शुद्ध भावना और इच्छा शक्ति हमारे विचार के लिये सहायक सिद्ध हो सकती हैं और भावना का वेग, उद्देग, भय, मोह और इच्छा-शक्ति की दुर्बलता विचार-क्रिया के लिये बाधक सिद्ध हो सकते हैं। सत्य का निरचय और उसकी गवेषणा बुद्धि स्वयं कर सकती है—इस दृष्टिकोण ने हमें मानसिक दासता के स्थान पर स्वाधीनता प्रदान की है। हमारे धार्मिक प्रन्थ, पूर्वज, परम्परा, नेतागण तथा अधिकारी वर्ग आदि सभी हमारे आदर के योग्य हैं, परन्तु किसी वास्तविक सत्य का निर्णय ये सभी नहीं कर सकते जब तक उस सत्य को बुद्धि प्रहण करने में असमर्थ है। बुद्धि किसी भी अधिकार को सत्य के विषय में मानने के लिये तैयार नहीं। उसके लिये अधिकार, चाहे वह धर्म अथवा किसी और सत्ता का हो, मान्य नहीं। बुद्धि केवल प्रमाण और युक्ति के आधार पर ही किसी निर्णय पर पहुँचती है और केवल प्रामाणिक और युक्तियुक्त सत्य को ही स्वीकार करने में समर्थ है।
- (२) इसका यह अर्थ नहीं कि विज्ञान और सब दृष्टि-कोशों को न्यर्थ अथवा असत्य समभता है। यह अवश्य है कि आधुनिक 'विज्ञानवाद' और 'वादों' की भाँति एकाक़ी और पन्त-पूर्ण हो गया जिसके कारण हमने जीवन के सभी पहलुओं को विज्ञान की दृष्टि से देखने का प्रयास किया। इसका फल निश्चय ही अच्छा नहीं हुआ और हमारे जीवन के दूसरे आवश्यक अंग और

दृष्टिको ख दुर्बल पड़ गये। हमें नैतिकता, धर्म, सामाजिकता, कला उतने ही आवरयक हैं जितना विज्ञान। केवल विज्ञान के उपर ही बल देना हानिकर सिद्ध हुआ है। जीवन की पूर्णता के लिये हमें केवल विज्ञान के प्रमाण और युक्तियाँ ही न चाहिये; प्रत्युत सभी दृष्टि-कोणों का विकास, जीवन के विविध अज़ों की तृप्ति आवश्यक है। अतः नवीन विज्ञान इस बात को मानने लगा है कि यह केवल सत्य के एक अंश को ही समस्ता है और वैज्ञानिक दृष्टि-कोणों दसरे जीवन के लिये उपयोगी दृष्टि-कोणों का निषेध नहीं कर सकता।

वैज्ञानिक 'सत्य' सत्य का केवल एक अंग है। विज्ञान का सत्य 'वास्तविक' है जिसका मतलब है कि कोई 'वस्तु' क्या है? किन तत्वों से मिलका बनी है? इस वस्तु के छोटे से छोटे अंश कैसे बने हैं और उनकी किया और प्रतिक्रिया कैसे होती है? दूसरी वस्तुओं के सम्पर्क अथवा मिश्रण से कौन-सा नवीन प्रभाव उत्पन्न होता है? आदि 'वस्तु' से सम्बन्ध रखने वाले अनेक प्रश्न विज्ञान के लिये महत्वपूर्ण हैं। इसी वस्तु-गत अथवा 'वास्तविक दृष्टि कोण के द्वारा विज्ञान ने बिजली, पानी, किरण, रंग, आकर्षण, अग्नि, बादल, वर्षा, पेड़, पौधे, पत्ते इत्यादि अनन्त वस्तुओं को अलग-अलग लेकर उन्हें समक्षने का प्रयत्न किया है और इन वस्तुओं के गुण, दशा, किया आदि का ज्ञान उपार्जन किया है। किन्तु किसी वस्तु का महत्त्व उसकी 'वस्तु-सत्ता' जानने से ही समाप्त नहीं हो जाता। प्रत्येक वस्तु का सम्बन्ध 'मनुष्य' से है जिसका अर्थ है कि उस वस्तु का मनुष्य के नैतिक, धार्मिक, कलात्मक, सामाजिक अंगों पर प्रभाव है। यह प्रभाव मनुष्य के विकास, सुख और जीवन के लिये महत्त्वपूर्ण है। विज्ञान इस प्रभाव का निषेध नहीं कर सकता।

(३) वैज्ञानिक ज्ञान का केन्द्र 'वस्तु' है, उस वस्तु का मनुष्य के उपर प्रभाव क्या है—यह उसके 'वास्तविक' दृष्टि कोण से बाहर है। ग्रानुनिक युग में इसका महत्त्व कई कारणों से बढ़ गया। पहले तो 'कोई वस्तु क्या है' यह मनुष्य की स्वाभाविक जिज्ञासा है। इस जिज्ञासा के सन्तोष के लिये मनुष्य ने ग्राकाश के पिएडों का ग्रानेक दूर-वीज्ञण यंत्रों से ग्रानुसन्धान किया, उनकी गति को समक्षने के लिये गणित का ग्राविष्कार किया ग्रीर अनेक कल्पनाएँ इनके विकास और कम को समक्षने के लिये की । भूगर्भ में, जलते ज्वाला-

मुखी के मुख में, समुद्र, पहाड़, वन और भयंकर प्रदेशों में मनुष्य ने प्रवेश किया। उसने सूचम-वस्तुओं का अनुसन्धान करने के लिये तथा वस्तुओं के ठीक परिमाण, गित आदि के नियमों का पता लगाने के लिये अनेक आश्चर्य-जनक यंत्रों का निर्माण किया है। सत्य तो यह है कि वस्तु-सम्बन्धी जिज्ञासा ही विज्ञान की प्राण-दायिनी शक्ति है।

दूसरे, विज्ञान-युग के प्रारम्भ में मनुष्य को अनुभव हुआ कि 'ज्ञान ही बल हैं'। इस आशा से मनुष्य ने वस्तुओं का ज्ञान इकट्टा किया। धर्म ने वस्तुत्रों का जो स्वरूप निश्चय किया था, वह हमारी धार्मिक भावना के सन्तोष के लिये पर्याप्त था । परन्तु इस ज्ञान का हम कोई उपयोग नहीं कर सकते थे । उदाहरण के लिये, रवास-क्रिया को लीजिये। हमारे धार्मिक विरवास के अनुसार, श्वास एक ईश्वरीय शक्ति है। ईश्वर जीवन के लिये हमें श्वास गिन कर देता है। श्वास के लिये शीतल, सुगन्धित वायु पाकर हमें आह्वाद होता है और हम इस दिव्य-वस्तु की प्रार्थना करने लगते हैं, 'हे वायो, तुम्हें नमस्कार है। तुम्हीं साज्ञात् ब्रह्म हो। तुम्हीं सत्य ग्रौर ऋत हो" त्र्यादि। यद्यपि यह प्रार्थना घार्मिक दिष्ट-कोण से बहुत उदात्त है, तो भी इसका कोई व्यावहास्कि उपयोग नहीं । आधुनिक विज्ञान ने रवास त्रोर वायु का विश्लेषण करके अनेक गैसों का पता लगाया है। हम रवास द्वारा ख्रोषजन या आक्सीजन प्रहण कर कार्बन डाई आॅक्साइड बाहर फेंकते हैं। मनुष्य जीवन के लिये, हृदय की गति और रुधिर की शुद्धि के लिये खोषजन खावरयक है। इस खोज का उपयोग मनुष्य ने 'म्राक्सीजन-बौक्स' का म्राविष्कार करके किया है, जिसके द्वारा म्रब वह पानी के नीचे जहाँ हवा नहीं, अथवा पहाड़ों पर जहाँ आक्सीजन कम है, रह सकता है। पनडुब्बी च्रादि बनाकर तो मनुष्य ने च्रपनी-शक्तिको च्रोर भी बड़ा िलया है। इस प्रकार विज्ञान से मनुष्य को अनन्त शक्ति और लाभ प्राप्त हुए हैं। मनुष्य के नैतिक जीवन अथवा विकास पर इसका प्रभाव अनिष्ट-कारी हुआ-यह बात विज्ञान ने नहीं सोची, क्योंकि उसकी मूल प्रेरणा का केन्द्र 'वस्तु' श्रौर 'ज्ञान द्वारा बल प्राप्ति' था, न कि मनुष्य। . . . . .

(४) विज्ञान, बस्तु के प्रत्यच गुर्शों का अनुसन्धान करता है। यूरोप के सध्यकालीन पंडितों का विश्वास था कि ज्ञान का मूल स्रोत ईश्वर है अथवा

कोई ईश्वरीय शक्ति है जिसका रहस्य हम नहीं समक्ष सकते। उनके मतानुसार बुद्धि केवल उस ज्ञान को ग्रहण कर खेती है। दूसरे लोग धार्मिक पुस्तकों तथा प्लेटो, ग्ररस्तू ग्रादि यूनानी दार्शनिकों के ग्रन्थों को ही सारे मौलिक सत्यों का ज्ञागार मानते थे। मनुष्य के प्रत्यच्च श्रनुभव का—उसकी इन्द्रियों से देखे-सुने जगत् का—कोई महत्त्व न था। उस समय विज्ञान का स्थान विश्वास ने ले रक्ला था। इसके विपरीत प्रतिक्रिया इटली, फ्रांस ग्रादि देशों में प्रारम्भ हुई, जिसके फल-स्वरूप विज्ञान के इन वीर ग्रग्रगामियों ने धार्मिक सत्य के स्थान पर वैज्ञानिक ग्रथवा बुद्धि-गम्य सत्य को जिसका ग्राधार मनुष्य का प्रत्यच्च ग्रनुभव था, उचित ग्रादर प्रदान किया।

विज्ञान जिस ज्ञान का उपार्जन करता है उसका आधार हमारा साधारण इन्द्रिय-ज्ञान है। हम इन्द्रियों द्वारा वस्तु के रंग, रूप, त्राकार स्पर्श, ताप-क्रम, स्वाद, गन्ध आदि गुणों का निरीचण कर सकते हैं। यंत्र की सहायता से इन्द्रियों की स्वाभाविक शक्ति को हमने बढ़ा लिया है जिससे सुस्म, दूरस्थ वस्तु का भी निरीचण सम्भव हो गया है। परन्तु फिर भी विज्ञान का आधार केवल साधारण अनुभव है। साधारण इसलिये कि इस अनुभव के लिये सभी स्वस्थ मनुष्य योग्य हैं। दो मनुष्य 'काली वस्तु' के विषय में समान ही अनुभव करेंगे। इसलिये सभी मनुष्यों का वस्तु के सम्बन्ध में समान ही अनुभव होगा, यद्यपि उस वस्तु का प्रभाव प्रत्येक मनुष्य पर भिन्न हो सकता है। परन्तु इस प्रभाव से विज्ञान कोई सम्बन्ध नही रखता। रंग आकार आदि के अति-रिक्त वस्तुओं में अनेक परिवर्तन होते हैं, जैसे शीशे की नली में पानी गर्म कर देने से वह एक ताप-क्रम पर भाप के रूप में परिवर्तित हो जाता है, अथवा वही भाप शीतल होकर फिर जल के रूप में परिवर्तित हो जाती है। इस प्रकार वस्तुत्रों के गुणों में निरन्तर परिवर्तन, विकाश, विनाश आदि अनेक प्राकृतिक घटनायें होती रहती हैं जिनका हम इन्द्रियों द्वारा, यंत्रों की सहायता से अथवा बिना सहायता, अनुभव करते हैं। विज्ञान के विशेष ज्ञान की महत्ता इसी में है कि उसका आधार यही सर्व साधारण वस्तुगत गुर्णो और परिवर्तनों का साचात् अनुभव है।

कुछ विज्ञान मानसिक घटनाओं से सम्बन्ध रखने वाले हैं। इनमें इन्द्रिय

द्वारा प्रत्यच्च तो सम्भव नहीं; इनमें मानसिक प्रत्यच्च होता है। मनोविज्ञान में हम मनमें घटने वाले सुख, दुःख, क्रोध, प्रेम, भय श्रादि श्रनेक श्रनुभवों का प्रत्यच्च कर सकते हैं। ये ही मनो-विज्ञान के श्राधार हैं। परन्तु मानसिक घटनाएँ वास्तविक घटनाश्रों की भाँति स्पष्ट नहीं होतीं श्रीर प्रत्येक मनुष्य इनका निरीचण भी ठीक नहीं कर सकता। श्रीर भी, कुछ श्राधुनिक मनोविज्ञान के पंडितों ने मन के गहरे स्तर भी बताये हैं जिनका मानसिक प्रत्यच्च भी सम्भव नहीं। इन कारणों से कुछ वैज्ञानिक मनो-विज्ञान में भी इंद्रियों द्वारा जानने योग्य प्रत्यच्च श्रनुभव को ही श्राधार मानते हैं। हम इस विवाद में न पड़कर इतना ही कह सकते हैं विज्ञान श्रपने ज्ञान का निर्माण प्राकृतिक घटनाश्रों के साधारण श्रनुभव के सहारे ही करता है।

इस विश्वास के कारण विज्ञान ने असाधारण, अप्राकृतिक और विरली घटनाओं को अपने प्रदेश से बाहर निकाल दिया। धर्म, कला आदि में अनेक घटनायें ऐसी होती हैं जिनका आधार तंत्र, मंत्र आदि हैं। जादू की घटनायें असाधारण हैं। इनके लिये हम सर्व-मान्य नियम नहीं बना पाते, इसलिये विज्ञान ने इनका परित्याग किया। परन्तु ऐसा करने से मनुष्य-जीवन के अनेक अमुल्य सत्य निराधार और अवैज्ञानिक सिद्ध हो गये। हमारे वर्तमान विज्ञान में इसके विपरीत प्रतिक्रिया प्रारम्भ हो गई हैं और अब विज्ञान असाधारण अथवा अप्राकृतिक या देवी कही जाने वाली घटनाओं की भी अपने प्रदेश की वस्तु सममता है। परन्तु इन घटनाओं का कोई वैज्ञानिक अथवा समम में आने योग्य आधार होना चाहिये, यह विज्ञान मानने लगा है।

(१) विज्ञान किसी वस्तु के गुण अथवा उसमें होने वाले परिवर्तन को, जिसका आधार प्रत्यन्त साधारण अनुभव है, बुद्धि द्वारा समझने का प्रयत्न है। परन्तु बुद्धि की एक विशेष सीमा है जिसे वह पार नहीं कर सकती। वह यह कि यदि कोई वस्तु निरन्तर परिवर्तनशील है अथवा उस वस्तु का परिवर्तन किसी बाँधे हुए नियम के अनुसार नहीं होता तो बुद्धि उसे नहीं समझ सकती। वह 'अगिन' को समझती है क्योंकि वह नियमों का पालन करती है; क्योंकि वह सदैव गई होती है, क्योंकि सदैव अगिन्सीजन उसके लिये है; क्योंकि सदैव वह पानी गई कर सकती है; वस्तुओं का ताप-क्रम, मान बढ़ा सकती है,

क्यों कि इनका विस्तार नियमों के अनुसार होता है। इसके विपरीत यदि अिन बिना नियम के ही कभी ठंडी, कभी गर्म और कभी वह बिल्कुल दूसरी वस्तु हो जाती तो बुद्धि उसके स्वरूप को समभने के लिये असमर्थ थी। बुद्धि द्वारा समभने का अर्थ है उस वस्तु में होने वाले परिवर्तनों के नियमों का जानना जिन नियमों से बँधे होने के कारण वह वस्तु अपने स्वाभाविक स्वरूप से दूर नहीं होती। यदि अग्नि में होने वाले परिवर्तन और कियायें किन्हीं निययों के अनुसार न हो तो निर्चय ही हम उसे अग्नि नहीं कह कहते। किसी वस्तु का स्वरूप उसके नियमों द्वारा ही निरिचत किया जाता है। जल इसलिये जल है, वायु, सोना, अथवा प्रकृति की अनेक वस्तुएँ इसीलिये अपने-अपने स्वरूप से पुकारी जाती हैं, क्योंकि इनका स्वरूप अपने-अपने नियमों से बँधा हुआ है। अथवा यों कहिये, कि बुद्धि जो इन्हें समभने का प्रयत्न करती है वही इन नियमों की कल्पना कर लेती है, क्योंकि इनके बिना बुद्धि और समभना दोनों ही असम्भव हैं।

विज्ञान इसीलिये वस्तुओं के सामान्य नियमों का ज्ञान है। विज्ञान का यह मौलिक विश्वास है कि सारी प्राकृतिक घटनायें और नित्य होने वाले परि-वर्त्त न सामान्य नियमों का पालन करते हैं। यदि वायु चलती है, यदि कोई भयंकर भूकरप होता है, यदि पानी बहता है, यदि ऋतु आने पर फूल ऋकर फल आने लगते हैं, यदि पानी की एक बूँद गर्म स्थान में पड़कर उड़ जाती है; संचेप में यों किहये कि यदि कोई भी साधारण या असाधारण, छोटी या बड़ी घटना अथवा परिवर्तन हमारे अनुभव में आता है तो वह किसी सामान्य नियम के अनुसार ही होता है। भिन्न-भिन्न विशेष घटनाओं के अध्ययन द्वारा हम एक नियम की कल्पना करते हैं। इन नियमों के संगठित समुदाय का नाम ही विज्ञान है, विज्ञान का आधार अवश्य ही प्रत्यन्त निरीन्तण है; परन्तु विशेष घटनाओं के निरीन्तण के उपरान्त इन घटनाओं को एक सूत्र में बाँधने वाले सामान्य-नियम की गवेषणा ही विज्ञान का एक मात्र लच्च है। भूगोल, खगोल, भौतिक विज्ञान, रसायन शास्त्र, मनोविज्ञान आदि अपने-अपने विषय और परिधि में अनेक वस्तुओं और घटनाओं का निरीन्तण करते हैं और उन वस्तुओं और घटनाओं के सामान्य नियम हमें बताते हैं।

घटना अथवा वस्तु का निरी च्या—यह हमें प्रत्यत्त अनुभव द्वारा प्राप्त होता है। परन्तु नियम का प्रत्यत्त हमें नहीं होता। हम वायु की दिशा का प्रत्यत्त अनुभव अनेक बार कर सकते हैं; परन्तु वायु किस नियम के अनुसार चलती है इसकी कल्पना बुद्धि इन्हीं प्रत्यत्त अनुभवों के आधार पर करती है। कल्पना की उपज होने के कारण नियम और अनुभव में विरोध होने पर, विज्ञान अनुभव को अधिक आदर देता है और उस नियम को त्याग कर नये नियम की कल्पन करता है। सूर्य और चन्द्र-प्रहण सम्बन्धी पुराने नियम हमें आज मान्य नहीं; क्योंकि इनके सम्बन्ध में हमारा अनुभव दूसरे नियमों की ओर संकेत करता है। कभी-कभी हमारा अनुभव आन्त हो सकता है, उस दशा में नियम को नहीं बदला जाता। परन्तु उस अनुभव को ही शुद्ध किया जाता है। इस प्रकार वैज्ञानिक ज्ञान की प्रथम भूमि अनुभव है और चरम भूमि 'नियमों' का आविष्कार।

- (६) विज्ञान में कट्टरता अथवा अन्ध-विश्वास के लिये स्थान नहीं। वैज्ञानिक अपने अनुभवों और उनके आधार पर किएपत नियमों की परीजा और समीजा के लिये सदा प्रस्तुत है। परीजा के अनन्तर वह असत्य विश्वासों को छोड़ने के लिये तत्पर रहता है और सत्य विश्वासों को ग्रहण करने के लिये, चाहे ये कितने ही कटु क्यों न हो। सत्य की परीज्ञा के लिये कई विधियाँ हैं जिनका वर्णन आगे किया जायगा। विज्ञान किसी वस्तु के सम्बन्ध में सामान्य नियम की खोज करता है जैसे, वायु की गति के नियम। वायु की गति पर तापक्रम का प्रभाव, पृथ्वी का अपनी धुरी पर घूमने का प्रभाव, सूर्य आदि महों का प्रभाव। इस प्रकार अनेक प्रभाव डाजने वाली शक्तियों के निरीज्ञण के उपरान्त विचार द्वारा वायु की गति के सम्बन्ध में कुछ सामान्य नियम बनाये जाते हैं। पहली परीज्ञा तो यहीं से प्रारम्भ होती है। जिस निरीज्ञण विश्लेषण तथा विचार द्वारा ये नियम बनाये गये, क्या ये सब ठीक हैं? फिर नियमों को व्यवहार के द्वारा कस कर देखा जाता है। इस प्रकार परीज्ञण विज्ञान के लिये आवश्यक कार्य है।
- (७) प्रत्येक विज्ञान अपनी सीमा के भीतर ही गवेषणा, निरीत्तण, परीत्तण आदि करता है। प्रकृति विशाल है, इसमें अनन्त वस्तुएँ हैं। प्रत्येक विज्ञान

अत्येक वस्तु का श्रध्ययन नहीं करता । एक विज्ञान प्रकृति के एक विशेष चेत्र को लेकर ही गवेषणा प्रारम्भ करता है । यद्यपि प्रकृति एक और श्रविभाज्य है, उसके प्रत्येक पदार्थ एक दूसरे से सम्बन्ध रखते हैं, तथापि विज्ञान गवेषणा की सफलता के लिये अपने-अपने चेत्रों का विभाजन करता है । कुछ विज्ञान भौतिक पदार्थों का अध्ययन करते हैं, दूसरे जीवित वस्तुओं का तीसरे चेतन वस्तुओं का और चौथे मानव समाज का । भौतिक पदार्थों में भी अनेक छोटे-छोटे विभाग हैं जैसे, खनिज पदार्थ, श्राकाश के पिएड, जलवायु का अध्ययन, पृथ्वी के धरातल और निम्न स्तरों का अध्ययन, इत्यादि । इस प्रकार जीवधारी, मनुष्य और मानव-समाज के वैज्ञानिक ज्ञान के लिये अनेक विज्ञान हैं । और भी नई समस्याओं को वैज्ञानिक ढंग से समक्षने के लिये बहुत से नये विज्ञानों का आविष्कार होता रहता है ।

किसी भी ज्ञान के वैज्ञानिक होने के लिये आवश्यक है कि उसके लिये वस्तु के सम्बन्ध में कुछ प्रश्न हों; उस वस्तु का निरीचण और विश्लेषण किया जाये; उस वस्तु के गुण, विकास आदि का अध्ययन किया जाये और इसके अनन्तर उस वस्तु के सम्बन्ध में सामान्य नियमों का आविष्कार किया जाये। वैज्ञानिक सिद्धान्तों के अनुसार इन नियमों की जाँच हो। इस प्रकार यदि हम भोजन सम्बन्धी प्रश्नों पर विचार करें तो हमें भोजन-विज्ञान मिल जायगा; अपराधों के मूल, कारणों तथा इनके नियमों पर विचार करने से अपराध-विज्ञान बन जायगा। इसी प्रकार किसी भी प्राकृतिक वस्तु से सम्बन्ध रखने वाले प्रश्नों पर निरीचण-परीचण आदि विधि से विचार करने से हम नये विज्ञान का आविष्कार करते हैं।

(म) वैज्ञानिक ज्ञान का श्रद्धला-बद्ध और संगठित होना भी आवरयक है। विज्ञान के किसी चेत्र में बहुत-सी वस्तुओं से सम्बन्ध रखने वाले सामान्य नियमों की सूची का नाम विज्ञान नहीं है। वस्तुओं का आपस में सम्बन्ध है; इसिलिये इनके नियम भी मिलकर एक विज्ञान अथवा संगठित ज्ञान बनाते हैं। इस संगठन के नियमों के अनुसार विचारों को सूत्र में बाँध कर एक विज्ञान की सृष्टि होती है। उदाहरण स्वरूप वायु-विज्ञान को लीजिये। वायु सदा ऊँचे दबाव की और से नीचे दबाव की आर चलती हैं। यह एक वैज्ञानिक नियम वायु के

सम्बन्ध में है। 'गर्मी से सभी पदार्थों का मान बढ़ जाता है और ठंड से संकुचित हो जाता है।' 'वायु एक भौतिक पदार्थ है जिसमें बोक आदि गुण है। इसमें जल की भाँति कोई निश्चित रूप नहीं है तथा इसके मान का विस्तार होता है।' इस प्रकार ये बहुत से नियम हैं। इसके अतिरिक्त सूर्य का ताप, पृथ्वी पर इसका प्रभाव, पृथ्वी का वायु से सम्बन्ध, गर्मी का पदार्थों से सम्पर्क होने पर किया आदि अनेक विषय है जिनके सम्बन्ध में बहुत से नियम हैं। इस प्रकार 'वायु का ऊँचे दबाव से नीचे दबाव की ओर बहना' यह नियम दूसरे नियमों से बँधा हुआ है। एक नियम दूसरे का फल है; इसी प्रकार बहुत से नियम एक दूसरे से सम्बद्ध होते हैं। बहुत से नियमों का यह आपसी सम्बन्ध जिसमें एक नियम दूसरे का फल, दूसरा नियम तीसरे का फल इत्यादि हों, वैज्ञानिक संगठन कहलाता है। इस संगठित और श्रृङ्खला-बद्ध ज्ञान का नाम ही विज्ञान है।

संचेप में, विज्ञान के विषय में निम्नलिखित बातें याद रखने योग्य हैं :---

(क) विज्ञान बुद्धि द्वारा विचार की सहायता से ज्ञान का उपार्जन करता है। (ख) विज्ञान निरीत्तण और प्रत्यत्त अनुभव द्वारा 'वस्तु' के गुण, किया, विकास आदि का अध्ययन करता है। अनुभव द्वारा प्राप्त सामग्री ही वैज्ञानिक ज्ञान का आधार है। (ग) विज्ञान वस्तुओं के सम्बन्ध में उनकी बनावट, विकास आदि सामान्य-नियमों की कल्पना करता है। वह वस्तु की विशेषता पर ध्यान नहीं देता और न उस वस्तु का हमारे आध्यात्मिक जीवन, नैतिक जीवन, कलात्मक अथवा भावात्मक जीवन पर क्या प्रभाव होता है, इसका अध्ययन करता है। नवीन विज्ञान इन प्रभावों का निषेध नहीं करता। (घ) वैज्ञानिक दिध्कोण औरों की अपेत्ता अधिक मूल्यवान नहीं। इसकी सार्थकता केवल इसी में है कि यह वस्तु के अनुभूत स्वरूप को नियमों के द्वारा समभाता है और हमें ज्ञान के द्वारा शक्ति प्रदान करता है। (ङ) विज्ञान अपने संचय किये हुए ज्ञान को विचार, प्रयोग आदि विधियों द्वारा परीचा करता है। (च) प्रत्येक विज्ञान कुछ वस्तुओं का ही अध्ययन करता है, सारी वस्तुओं का नहीं। प्रत्येक विज्ञान की सीमा होती है और साथ ही, दूसरे

विज्ञानों से दूर या पास का सम्बन्ध भी होता है। (छ) वैज्ञानिक सामान्य-नियमों में सम्बन्ध की खोज करता है। प्रकृति में कोई वस्तु बिल्कुल अलग नहीं। इसी पर सब का प्रभाव, थोड़ा या बहुत पड़ता है। इसलिये एक नियम दूसरे से जुड़ा हुआ होता है। नियमों का यह संगठन विज्ञान के लिये आवश्यक है।

# विचार-विज्ञान

संसार की दूसरी वस्तुत्रों की भाँति, मनुष्य भी स्वयं विज्ञान का विषय है। जिस प्रकार त्राग, बिजली, पानी, परमाणु त्रादि स्रनेकानेक वस्तुत्रों का **अध्ययन विज्ञान ने किया है, तथा इनके विषय में सामान्य** नियमों का पता लगाया है, उसी प्रकार मनुष्य ने स्वयं अपना अध्ययन भी वैज्ञानिक दृष्टिकोण से किया है। भेद केवल इतना है कि मनुष्य नाम की वस्तु दूसरी वस्तुत्रों की अपेता बहुत जटिल है और इसके प्रत्येक पहलू का अध्ययन करने के लिये एक भिन्न विज्ञान की आवश्यकता होती है। मनुष्य दूसरी भौतिक वस्तुओं की भाँति भौतिक वस्तु है। उसका शरीर पानी, शक्कर, नमक आदि पदार्थों से मिलकर बना है। साथ ही वह जीव भी है। वह भोजन करता है, उसे पचाकर रुधिर, मजा आदि अनेक तत्त्वों का निर्माण करता है। उसके शरीर में साधारण यंत्रों की भाँति कार्य भी होता है, परन्तु उसमें अनेक जीवित मांस-ग्रन्थियाँ, हृदय, यकृत् त्रादि भी हैं जिनका कार्य काफी जटिल है। मनुष्य चेतन भी है, उसमें इंच्छा क्रोध, प्रेम, भय, संकल्प, कल्पना, स्मृति त्रादि त्रानेक अनुभव होते हैं जिनका अध्ययन भी दूसरी वस्तुओं की भाँति ही आवरयक है। इन अलग-अलग पहलुओं का अध्ययन करने के लिये, शरीर-विज्ञान, चिकित्सा-विज्ञान, जीव-विज्ञान, मनोविज्ञान आदि का आविष्कार हुआ है।

यहाँ हमारा सम्बन्ध मनोविज्ञान से है। मन में विविध और विचित्र अनुभव होते रहते हैं। जागृत अवस्था में हमारी मनोवृत्तियाँ प्रतिचण बदलती हैं। हमें अपना मन, अनुभवों का निरन्तर गति-मय प्रवाह सा मालूम होता है। एक चण आँख बन्द कर देखने से हमारा मन एक बहती हुई धारा की भाँति प्रतीत होता है जिसमें सुख, दुःख, उद्देग, भय आदि की भावनाएँ, अनेक मधुर कल्पनाएँ, अनेक कह स्मृतियाँ और विचार बहते हुए दिखाई देते हैं। सोने पर भी स्वप्नों का ताँता लगा रहता है। न जाने कहाँ से अनेक विचित्र मूर्तियाँ, भयंकर या सुखद घटनायें, विविध दृश्य स्वप्नों में उपस्थित होते हैं।

सुषुप्ति अथवा गहरी नींद की अवस्था में भी आनन्द का अनुभव होता है। इस प्रकार साधारणतया परिचित मन की अवस्थाओं में बहुत से अनुभव रहते हैं। इसके अतिरिक्त मनुष्य भी अनेक प्रकार के होते हैं, उनकी शक्तियाँ और अनुभव भी भिन्न-भिन्न । एक त्रोर जड़ और मूर्ख, दूसरी त्रोर त्रनेक प्रतिभा-शाली वैज्ञानिक, दार्शनिक, कवि अथवा कलाकार, दुष्ट और साधु, युवा-दृद्ध, पुरुष-स्त्री आदि अनेक मनुष्यों के भेद हैं जिनके अनुभव भी विचित्र और पृथक्-पृथक् हैं। इन सब अनुभवों का अध्ययन मनोविज्ञान करता है। इन सब मानसिक घटनात्रों को नियम-बद्ध करता है, उनके कारणों का पता लगता है, उनकी प्रवृत्ति, विकास त्रादि के नियमों का त्राविष्कार करता है। इस प्रकार हमारा मानसिक जगत् भी जानने योग्य हो जाता है। उसकी घटनात्रों में कम, नियम, कारण त्रादि का स्पष्ट ज्ञान हो जाने से हम त्र्यपने मन को बाहरी जगत की भाँति ही समक्षने के योग्य हो जाते हैं। मनोविज्ञान का विकास यहाँ तक हुआ है कि अब हम स्वप्नों का रहस्य भी समझने लगे हैं, क्योंकि स्वप्न का अनुभव कुछ नियमों के अनुसार ही होता है। इसी प्रकार पागलपन, विस्मृति, अत्य-धिक चिन्ता, न्यर्थ भय त्रादि मनोविकारों के सम्बन्ध में मनो-विज्ञान ने नियमों की सफल गवेषणा की है।

यहाँ हमारा सम्बन्ध मन के केवल एक अनुभव से हैं; वह है विचार ।
यह एक मानसिक किया है जो साधारण और उपयोगी है। सभी मनुष्यों में,
थोड़ी या अधिक, स्पष्ट या अस्पष्ट, विकसित या अविकसित रूप में विद्यमान
हैं और सभी, कभी न कभी, इसे काम में लाते हैं। पहले अध्याय में 'विचार'
के उपर हमने कुछ विचार किया था और विचार के स्वरूप और उपयोगिता
के विषय में कुछ बातें स्पष्ट की थीं। परन्तु इस किया का जीवन में इतना
अधिक महत्त्व है कि केवल इसके लिये ही एक अखग विचान की रचना आवरयक है। इसका नाम 'विचार-विज्ञान' है। इसके द्वारा विचार के सम्बन्ध में
अनेक गवेषणायें की जा सकती हैं। विचार के नियमों का आविष्कार, इसके
विकास का कम, इसमें सत्य और असत्य का भेद करने के लिये परीचा के
सिद्धान्त का आविष्कार हो सकता है। प्रस्तुत लेखों का संग्रह इसी कारण
विचार-विज्ञान' नाम से उपस्थित किया गया है।

हम दूसरे अध्याय में देख चुके हैं कि प्रत्येक विज्ञान अपने निर्धारित चेत्र में अपने विषय की वस्तु के सम्बन्ध में बहुत से प्रश्नों के ऊपर वैज्ञानिक अथवा समभने की रीति से विचार करता है। यहाँ हमें 'विचार-विज्ञान' की मुख्य समस्याओं को समभना आवश्यक है जिससे इसका चेत्र, सीमायें और अध्ययन की दिशा स्पष्ट हो जाये।

(क) विचार का स्वरूप: विचार क्या है ? यह प्रश्न विचार-विज्ञान के लिये उसी प्रकार आवश्यक है जिस प्रकार वनस्पति-विज्ञान के लिये यह प्रश्न है कि "पौदा क्या है"। प्रत्येक विज्ञान अपने विषय की वस्त का स्वरूप निश्चित करना प्रथम कार्य समभता है। "यह वस्तु क्या है?" इस प्रश्न का उत्तर विज्ञान उस वस्त का विश्लोषण करके देता है; उसके अंग-प्रत्यंग, मूल, विकास आदि का पता लगाता है। हम पहले अध्याय में विचार के स्वरूप पर विचार कर चके हैं। केवल इतना कहना यहाँ काफ़ी होगा कि विचार हमारे मन की एक किया है। अन्य मानसिक क्रियाओं से यह भिन्न इसलिये है कि इसके द्वारा हम प्रत्येक प्राकृतिक वस्तु के गुण, स्वरूप, नियम त्रादि को जानने का प्रयत्न करते हैं, अनेक प्रश्नों को सुलुकाते हैं। इसे हम बौद्धिक-किया अथवा जानने की क्रिया कह सकते हैं। मानसिक विकास-क्रम में विचार-शक्ति का विकास इसलिये हुआ कि प्रत्यत्त, स्मति और कल्पना हमारे लिये पर्याप्त नहीं हैं। विचार के द्वारा ही युक्ति स्त्रीर प्रमाणों की सहायता से हम वैज्ञानिक ज्ञान एकत्र कर सकते हैं। हमने अनेक प्राकृतिक नियमों को विचार के द्वारा समभ कर महान् ज्ञान और बल प्राप्त किया है, नवीन आविष्कार, नवीन सामाजिक, आर्थिक, राजनैतिक संगठन आदि करके सम्यता और संस्कृति का विकास किया है। संचेप में, युग को आगे ले जाने वाली शक्तियों में से विचार-शक्ति मुख्य है। प्रत्येक परिस्थिति या परिवर्त्तन हमारे जीवन में एक नवीन समस्या उत्पन्न करता है जिसका उत्तर केवल विचार ही ठीक रूप से देता है। सारी प्रगति का रहस्य ही प्रश्न की उपस्थिति जो परिवर्त्तन के कारण होती है और उस प्रश्न के उत्तर स्वरूप ही है। उल्लेभे हुए प्रश्नों का यथीचित उत्तर पाना केवल बुद्धि या विचार का काम है।

(ख) विचार के प्रकार : 'विचार कितने प्रकार का होता है ?' यह प्रश्न ३ भी विचार-विज्ञान के लिये उसी प्रकार आवश्यक है जिस प्रकार वनस्पति-विज्ञान के लिये यह प्रश्न कि 'पौदे या वृच्च कितने प्रकार के होते हैं ?' अन्तर केवल इतना है कि पौदे हमारे सामने की प्रत्यच्च वस्तु है जिसका हम काफ़ी समय तक निरीचण कर सकते हैं, विचार हमारे मन की एक किया है जिसे हम न आँख से देख सकते हैं और न बहुत समय तक उसका अनुभव कर सकते हैं। परन्तु वनस्पनि-विज्ञान में हमें जगह-जगह विभिन्न प्रकार के पौदों की खोज में ग्रुमना पड़ता है। परन्तु हमारे विचार हमारे साथ ही रहते हैं। यद्यपि इनका आँखों से प्रत्यच्च अनुभव तो सम्भव नहीं, परन्तु हम अपने मन की इन गितयों का मानसिक प्रत्यच्च कर सकते हैं। जिस प्रकार हम अपने अनेक अनुभवों को समकते हैं, उसी प्रकार 'विचार' नामक अनुभव को भी समक सकते हैं। विचार केवल 'मानसिक वस्तु' है, पार्थिव वस्तु नहीं। परन्तु वस्तु अथवा किया होने के कारण इसका निरीचण और विश्लेषण सम्भव है।

थोड़े अभ्यास के अनन्तर हम अपने 'विचारों' पर विचार करना, उनके आकार-प्रकार का पता लगाना सीख सकते हैं। बहुत से विज्ञान भी विचारों के संचय-मात्र हैं। राजनीति, अर्थशास्त्र, रसायन, भौतिक-विज्ञान आदि अनेकों विज्ञान हैं जिनमें संसार के शक्तिशाली विचारकों ने अपने विचारों को संगठित किया है। इन विज्ञानों का अध्ययन करने से हम अनेकों प्रकार के विचार पा सकते हैं। वस्तुतः विचार-विज्ञान इन अनेकों विज्ञानों से ही अपने अध्ययन और परीचण के लिये सारी सामग्री पा सकता है, ठीक उसी प्रकार जैसे खगोल दूर-वीचण यंत्रों से सारे आकाश के प्रकाश-पियडों का निरीचण कर सकता है अथवा वनस्पति-विज्ञान के लिये जैसे अनेकों वृचों और पौधों से भरा हुआ उपवन आवश्यक होता है। विचारों के सुन्दर और स्पष्ट नमृते हम विज्ञानों से पाकर उनको अनेक वर्गों में बाँट सकते हैं और उनके आकार-प्रकार का निरचय कर सकते हैं।

प्रत्येक विज्ञान एक पृथक विज्ञान है, क्योंकि वह एक विशेष-वस्तु का अध्ययन करता है। परन्तु विषय-वस्तु भिन्न होने पर भी उसमें विचार के प्रकार भिन्न नहीं हो सकते। मनुष्य चाहे तारों के विषय में, चाहे पौदों के विषय में, चाहे समाज, मनुष्य, पश्च, पत्नी, कीड़ा आदि किसी भी विषय में गवेषणा

गारंभ करे, उसके विचार करने का ढंग, प्रश्नों को सुलकाने की प्रणाली, प्रमास्य और युक्ति देने की पद्धित समान ही रहेंगे। 'वस्तु' भिन्न होने पर भी 'त्राकार' की समानता अथवा 'त्राकार' की भिन्नता होने पर 'वस्तु' की समानता वह एक उदाहरण द्वारा स्पष्ट होगा। एक ही व्यक्ति 'महात्मा गान्धी' की मूर्त्तियाँ यदि सोने, संगमरमर, तांबा, लोहा, लाल पत्थर, या प्लेस्टिक आदि से बनाई जायें तो यहाँ 'त्राकार' समान होने पर 'वस्तु' भिन्न हैं। इसी प्रकार कई व्यक्तियों की मूर्त्तियाँ यदि पीतल की ही बनाई जायें तो यहाँ समान 'वस्तु' होने पर भी 'त्राकार' भिन्न-भिन्न होंगे।

किसी भी पदार्थ को जिसका हम अध्ययन करना चाहते हैं, दो द्दिको खों से देख सकते हैं—एक 'वस्तु' का दृष्टि-को खा, दूसरा 'आकार या प्रकार' का। कहीं-कहीं तो ये दृष्टि-को खा स्पष्ट होते हैं, जैसे यदि ताज महल संगमरमर के स्थान पर संगम्सा (काले-पत्थर) का बना होता तो समान आकार होते हुए भी वस्तु में भिन्न होता। यदि ताज महल और संगमरमर के बने एक मन्दिर की तुलना की जाये तो समान वस्तु होते हुए भी उनके आकार में भिन्नता है। इसी प्रकार यदि दो मनुष्य बीमार हैं; वे दोनों अलग-अलग हैं, परन्तु सम्भव है उनको समान रोग हो। इसी प्रकार अनेक मनुष्य भिन्न-भिन्न होते हुए भी समान रोग से अस्त हो सकते हैं। अनेक वस्तुओं में एक ही गुख उनका 'सामान्य' गुख कहलाता है। यह 'सामान्य' गुख उनका आकार है और इसी आकार के सम्बन्ध में विज्ञान सामान्य नियम की खोज करता है। इसी लिये चिकित्सा-विज्ञान 'रोग' के कारख और चिकित्सा का पता लगाता है न कि अलग-अलग रोगियों का।

ठीक इसी भाँति 'विचार' में भी 'वस्तु' और 'आकार' का भेद किया जा सकता है। जिस पदार्थ के विषय में विचार किया जाता है वह उस विचार की 'वस्तु' है; जैसे हम 'मनुष्य', 'लोहा', राष्ट्र', आदि अनेक विषयों पर विचार कर सकते हैं। ये हमारे विचार की 'वस्तु' हैं। जिस प्रकार या जिस प्रणाली से हम इन वस्तुओं पर विचार करते हैं—वह इनका आकार है; जैसे हम विचार करते हैं "सब मनुष्य जीवधारी हैं।" "सब लोहा धातु होता है।" 'सब राष्ट्र किसी न किसी प्रदेश से सम्बन्ध रखते हैं।" इन वाक्यों में हमने

'मनुष्य,' 'लोहा' अथवा 'राष्ट्र' के विषय में समान रूप से विचार किया है कि ये वस्तुएँ क्या हैं। इन वाक्यों में हमने इन वस्तुओं की 'सामान्य जाति' का उल्लेख किया है। यही इन विचारों का आकार है।

हम एक अलग अध्याय में विचार के 'प्रकारों' का अध्ययन करेंगे। यहाँ केवल इतना सममना आवश्यक है कि भिन्न वस्तु होने पर भी विचार की प्रणाली समान हो सकती है। हम प्रत्येक विज्ञान में अनेकों 'प्रकार' से गवेषणा करते हैं; अनेकों 'प्रकार' की युक्तियाँ या प्रमाण किसी सिद्धान्त या निष्कर्ष पर पहुँचने के लिये देते हैं। वस्तु भिन्न होने के कारण विज्ञान तो अवश्य भिन्न हो जाता है, परन्तु विचार-क्रिया सभी जगह समान रूप से विद्यमान होने के कारण 'विचार के प्रकार' अथवा 'युक्तियों के आकार' सभी विज्ञानों में समान रूप से पाये जाते हैं। विचार-विज्ञान विचार-क्रिया के इन्ही न्यापक आकार-प्रकारों का पता लगाता और इनके विषय से सामान्य नियमों का आविष्कार करता है।

इस दृष्टि से विचार-विज्ञान दूसरे विज्ञानों के समान ही है। प्रत्येक विज्ञान अपने विषय को वस्तुओं का निरीक्षण करके उनमें 'सामान्य गुण' की खोज करता है, क्योंकि उसे 'नियम' की खोज है। नियम व्यापक होता है; वह अनेकों वस्तुओं के विषय में निर्ण्य देता है। जैसे, मनोविज्ञान का नियम है कि हम आनन्द दायक बातों को सरलता से स्मरण कर लेते हैं और दुःखद बातों को भूल जाते हैं। इस नियम का आविष्कार करने के लिये अनेक प्रयोग किये गये। कहीं चृहों पर, कहीं विद्यली, बन्दर, बच्चों पर, और कहीं मनुष्यों पर। इनको सीखने के लिये कोई काम दिया गया, जैसे पिजरें की चटकनी खोल कर बाहर निकलना या जाल से निकलना या पियानों बजाना या टाइप सीखना। ये बहुत से प्रयोग भिन्न स्थानों पर, भिन्न परिस्थितियों में, भिन्न जीवधारियों के साथ किये गये। परन्तु प्रत्येक प्रयोग में अनेक भिन्नतायें होते हुए भी एक सामान्य बात दीख पड़ी। वह यह कि जिस काम के करने से जीवधारी को परिणाम में सुख का अनुभव हुआ; जैसे चृहे को केला मिलना, बिदली को दूध मिलना आदि, उस काम को उसने सरलता से सीख कर समरण रक्खा। जिस काम के करने से उसको कष्ट हुआ उसे भूल गया। जैसे,

एक चूहे को एक जाल के अन्दर बन्द किया गया जहाँ से निकल कर भागने के के लिये दो मार्ग थे —एक अन्धेरा और दूसरा उजेला। उजेले मार्ग से भागने के लिये चूहे में प्रयृत्ति हुई तो वहाँ उसे कई बार बिजली के धक्के लगे जिसका परिणाम यह हुआ कि चूहे ने उस मार्ग से निकलना बन्द कर दिया।

इस प्रकार हम देखते हैं कि प्रत्येक विज्ञान नियम की स्थापना 'सामान्य गुगा' के आधार पर ही करता है। यह 'सामान्य गुगा' विभिन्न वस्तुओं में भी समान रूप से विद्यमान होता है। विचार-विज्ञान भी अनेकों विज्ञानों में पाये जाने वाले विचारों में 'समान आकार' की गवेषणा करके उनके विषय में नियम बनाता है। विचार-विज्ञान प्रत्येक विज्ञान की वस्तुओं की ओर बिशेष ध्यान नहीं देता जितना ध्यान वह उन विज्ञानों में प्रयुक्त विचारों के 'प्रकार', उनके प्रमाणों की रूप रेखा आदि पर देता है।

यहाँ यह कठिनाई उपस्थित हो सकती है कि हम 'विचार' में वस्तु को उसके 'आकार' से किस प्रकार अलग करें। मनुष्य के लिये इनको अलग करना तो सम्भव नहीं, परन्तु अलग सममना मानव बुद्धि की विशेषता है। उपर के उदाहरणों से यह स्पष्ट होना चाहिये। ताज महल केवल संगमरमर का ढेर ही नहीं है, बल्कि इनका एक विशेष 'आकार' है जो इनको इतना सौंदर्य प्रदान करता है। हाँ, यह अवश्य है कि यदि यही ताज महल का 'आकार' काले पत्थर का होता तो प्रभाव और सुन्दरता भिन्न हो जाते। परन्तु हम 'वस्तु' को उसके 'आकार' से पृथक सममने की सामर्थ्य रखते हैं। इसी माँति, कुछ कठिनाई के साथ ही सही, हम विचार में विचार के विषय और उसके स्वरूप को समम सकते हैं। हाँ, 'वस्तु' के कारण 'आकार' में अवश्य परिवर्तन हो जाता है। जहाँ कहीं ऐसा हो वहाँ हमें 'आकार' और 'वस्तु' दोनों पर ही ध्यान देना चाहिये; परन्तु ऐसा करने में भी हमारा जच्य 'आकार' का अध्ययन ही होता है, क्योंकि नियमों का सम्बन्ध आकार से होता है।

(ग) प्रमाण और युक्ति : जीवन में कई अवसर ऐसे आते हैं जिनमें हम 'क्यों' का प्रश्न नहीं उठाते । सैनिक अपने नायक की आज्ञा बिना 'क्यों' के मानना अपना कर्तन्य समस्ता है । संसार में प्रेमियों की अनेक कथाउँ

प्रचितत हैं। सुनते हैं प्रेमी यह नहीं बता सकता कि वह प्रेम 'क्यों' करता है। उसके लिये प्रेम करना, भूख-प्यास, देखना-सुनना त्रादि की भाँति ही स्वाभाविक हैं। हमें सौंदर्य और माधुर्य का अनुभव होता है: प्रकृति के अनन्त खटामय पदार्थ सुन्दर और आनन्दप्रद हैं। बहुधा हम नहीं पूछते कि वे 'क्यों' सुन्दर हैं। इसी प्रकार बहुत से धार्मिक विषयों में हम तर्क से काम लेना पसन्द नहीं करते । पुनर्जन्म, कर्म-वाद त्रादि के विषय में हम इन बातों को श्रद्धा के साथ मान ही जेते हैं। कई बार तो 'क्यों' प्रश्न को उठाने से अनुभूति बदल जाती है। जैसे, यदि मैं किसी तालाब के किनारे खड़ा होकर सुन्दर कमलों के वैभव को देख़ँ, उनके सौन्दर्य, निर्मल तारुण्य और रसमयता का अनुभव करूँ, यदि उसी समय सुभसे कोई पूछे, ''ये कमल दिन में ही क्यों खिलते हैं जब कि कमलिनी रात्रि के तारक-प्रकाश में ही विकास पाती है ?" तो इस प्रश्न से अवश्य ही मुभे भुँभजाहट होगी। अधिक से अधिक, इस समय मैं वही उत्तर दे सकता हूँ जो भवभूति ने दिया था कि 'कोई ज्ञान्त-रिक, रहस्यमय सम्बन्ध ही दो पदार्थी को जोड़ देता है, केवल बाहर के कारणों को हमारा प्रेम नहीं मानता।' इसी लिए हम नहीं कह सकते कि कमलिनी क्यों रात में और कमल क्यों दिन में खिलते हैं। परन्त स्मरण रहे यह उत्तर एक कवि का है न कि वैज्ञानिक का।

विज्ञान हमारे जीवन का केवल एक अङ्ग है; इसी लिये सब जगह वैज्ञानिकप्रश्न 'क्यों' को उठाना न उचित है और न सम्भव है। परन्तु ऐसे अवसर भी
अनिगन और अनिवार्य हैं जहाँ हम किसी वस्तु या घटना को वैज्ञानिक दृष्टिकोण से देखने के लिये बाध्य होते हैं। सैनिक के ही प्रश्न को लीजिये। यद्यपि
सैनिक अपने नायक से आज्ञा-पालन के लिये 'क्यों' नहीं पूछता, परन्तु कुशल
नायक आज्ञा देने के कारण को सममता है। "इस समय ऐसी आज्ञा देना
क्यों उचित है? युद्ध में जब कभी ऐसी परिस्थिति उत्पन्न हो जाती है तो
इस प्रकार की आज्ञा देना ही उचित होता है। इस समय ऐसी ही परिस्थिति
उत्पन्न हो गई है। इसलिये यह आज्ञा ही उचित है।" इस प्रकार का तर्क
नायक के मन में होना चाहिये। यदि बिना समम्भे या परिस्थितियों पर विचार
किये ही वह आज्ञा देता है तो सम्भव है उससे अनिष्ट हो। इस प्रकार युद्ध-

मूमि में भी आज्ञा के अवसर पर 'विचार' करना न केवल आवश्यक होता है, बिल्क अनिवार भी। वह विचार कितनी शीव्रता के साथ मन में गुज़र जाता है, यह कोई महत्त्वपूर्ण बात नहीं; परन्तु 'विचार' करना पड़ता है, यही हमारा सिद्धान्त है। बाद में कई बार सेना में ऐसे अवसर भी आते हैं जब सेनानायकों को सेना के न्यायालयों में अपनी दी हुई 'आज्ञाओं' को उचित सिद्ध करने के लिये प्रमाण भी देना होता है। इसी मांति आज्ञा देने वाला पिता, शिचक या अधिकारी 'आज्ञा' देने में 'क्यों' को जानकर ही आज्ञा देते हैं अथवा देनी चाहिये। आज्ञा-पालन के लिये उचित समका जाता है कि वह बिना प्रश्न किये ही उसका पालन करे। परन्तु यह नियम भी 'सभी परिस्थितियों में मान्य नहीं होता। अपने नागरिक जीवन में हमें अधिकार होता है कि हम सरकारी आज्ञाओं के कारणों को जान सकें।

किसी वस्तु या व्यक्ति के प्रति प्रेम या द्वेष भी बिना कारण नहीं होता। वैज्ञानिक दृष्टि से प्रत्येक 'कार्य' के लिये 'कारण' होना अवरय है। मनो-विज्ञान ने इस समय इन 'अकारण' कही जाने वाली प्रेम, द्वेष, भय, उद्देग आदि की भावनाओं के विषय में काफ़ी अध्ययन किया है और इस परिणाम पर पहुँचा है कि ये भावनायें हमारे मन के 'अचेतन' भाग में उत्पन्न होती हैं। हमें इनका कारण दिखाई नहीं पड़ता क्योंकि ये हमारे मन के ज्ञात और चेतन भाग से दूर स्थानों में उत्पन्न होती और पलती हैं। इनको साधारणतया निर्मुल भी नहीं कर पाते। इसीलिये मनो-विज्ञान इनको 'मानसिक अन्थि' कहता है। परन्तु अनेक व्यक्तियों की प्रेम, द्वेष आदि भावना-अधियों का विश्लेषण किया जा सकता है और उन्हें वैज्ञानिक रीति से खोला जा सकता है। उनके विषय में 'क्यों ये अधियाँ बनीं' इस प्ररन का सुलक्षाव सम्भव है। यहाँ तक कि यदि हम सब अपने मन में बनी हुई इन अधियों के विषय में इनके मूल-कारणों को समक्ष सकें तो हमारा मन स्वस्थ और सबल हो सकता है। अतः इन मामलों में भी हम युक्ति-युक्त प्रमाणों का प्रयोग सफललता पूर्वक कर सकते हैं।

विज्ञान अपनी पैनी दृष्टि से सौंदर्य-भावना का भी विश्लेषण करता है। तारों से जड़ा नीला आकाश, वृत्तों और बेलों से भरा हुआ बन, पर्वत श्ले खियाँ तथा अनेक कलापूर्ण चित्र, भवन, संगीत और नृत्य आदि—ये सब हमें 'क्यों' सुन्दर प्रतीत होते हैं; इनमें रंग, रेखा, रूप, वस्तु, आदि किन सिखांतों के अनुसार रक्खे गये हैं जिससे इनका संयोजन, आनन्द की भावना उत्पन्न करता है ? ये प्रश्न कला-विज्ञान 'सुन्दर-वस्तु' के विषय में पूछता है और इनका वैज्ञानिक उत्तर देता है जिससे कला में सौंदर्य के सिद्धान्त समम में आ जाते हैं। तात्पर्य यह है कि इस विज्ञान में भी "अमुक वस्तु सुन्दर है और इस लिये सुन्दर हैं।

वस्तुतः प्रत्येक विज्ञान 'प्रमाणित' ज्ञान का सम्पादन करता है। बिना 'प्रमाण' के हम किसी विचार की सत्यता को स्वीकार नहीं कर सकते। जहाँ कहीं सत्य और असत्य के भेद करने का प्रश्न उत्पन्न होता है, वहाँ 'क्यों' का प्रश्न स्वाभाविक है। न्यायालय में अभियुक्त उस समय तक निर्दोष माना जाता है, जब तक 'प्रमाणों, द्वारा यह सिद्ध न हो जाये कि उसने निरचय ही अपराध किया है। उचित युक्तियों द्वारा दोनों पन्न न्यायालय में अपने मत की पुष्टि करते हैं। धारा-सभाओं में या व्याख्यानों में जहाँ, कहीं कोई व्यक्ति अपने मत दूसरों के द्वारा स्वीकार कराना चाहता है, वह सममाने के लिये 'प्रमाण' देता है। उदाहरण रूप में, यदि हमें सममाना है कि 'वनस्पति तेल' का बनना बन्द होना उचित है तो हम कहेंगे ''इसलिये उचित है क्योंकि यह तेल जनता के लिये हानिकारक है; क्योंकि इसके बनने से अमुक अनिष्ट होता है, क्योंकि इत्यादि'। इसी प्रकार प्रत्येक विज्ञान में, जीवन के लगभग सभी चेत्रों में 'क्योंकि' का प्रश्न महत्त्वपूर्ण है।

जहाँ कहीं समभने का प्रयत्न किया जाता है, वहाँ 'प्रमाण' श्रावश्यक है। परन्तु सभी 'प्रमाण' समभाने के कार्य में समान रूप से सफल नहीं होते। कुछ 'प्रमाण' इतने निर्वल होते हैं कि बुद्धि उन्हें प्रहण करने को तैयार ही न होगी। यदि में कहूँ कि में भी एक सफल वक्ता बन्ँगा क्योंकि में श्रच्छा गा सकता हूँ, तो इस बात पर विश्वास करना कठिन है कि सफल गायक कैसे सफल वक्ता बनने की श्राशा कर सकता है। सफल वक्ता के लिये जो श्रावश्यक गुण हैं, उनमें संगीत कला की निषुणता नहीं पाई जाती। इसी प्रकार हम प्रति दिन बहुत से निर्वल प्रमाणों का प्रयोग करते रहते हैं।

कुछ प्रमाण केवल काल्पनिक या कलात्मक होते हैं। जैसे वर्षा गर्मी के बाद इसलिये होती है क्योंकि सूर्य के ताप से पृथ्वी तप जाती है और इन्ड़ देव जिसको पृथ्वी ने वरण किया था, उस पर कृपा करके वर्षा से उसका सन्ताप दूर करते हैं। इसी प्रकार कुछ प्रमाण केवल हमारी आदर, श्रद्धा, प्रेम, भय, देष आदि भावनाओं की उपज होते हैं। दूसरे प्रमाण केवल शब्द-जाल होते हैं और केवल प्रवञ्चना के लिये प्रयुक्त होते हैं। कुछ प्रमाण प्रमाण होते ही नहीं हैं; ये अप्रमाण हैं। कुछ प्रमाण दोषों के कारण प्रमाण की भाँति प्रतीत होते हैं; ये प्रमाणाभास हैं। इस प्रकार यद्यपि प्रमाण जीवन में इतने आवश्यक हैं परन्तु इनमें अनेक शुटियाँ उत्पन्न हो जाती हैं। केवल निर्दोष, प्रवल और सत्य प्रमाण ही सत्य की ओर ले जाता है और खिद को भी प्रकाश प्रदान कर सकता है। विचार-विज्ञान का यह महत्त्वपूर्ण कार्य है कि वह हमें निर्वल, सदोप प्रमाणों की पहचान बताये और सत्य प्रमाणों के नियमों का आविष्कार करे।

उतर से देखने से तो आकाश के तारों की भाँति सत्य प्रमाण किसी नियम से बँधे हुये प्रतीत नहीं होते । प्रमाण अनन्त हो सकते हैं और अनेकों विज्ञान और जीवन के सभी चेत्रों में इनका प्रयोग होता है । परन्तु ध्यान से देखने से जिस प्रकार तारों में गित और मार्ग के नियम स्पष्ट हो जाते हैं, उसी प्रकार इन अनन्त प्रमाणों में सत्य और निर्दोष होने के नियम हैं । पहले तो विचार-विज्ञान प्रमाणों को कुछ 'प्रकारों', 'वर्गों' अथवा 'आकृतियों' में विभाजित करता है और उनके शरीर और स्वरूप का निरचय करता है । तदनन्तर प्रत्येक 'प्रकार' के प्रमाणों के लिये कुछ विशेष और कुछ सामान्य नियमों का पता लगाता है । यह ठीक उसी प्रकार होता है जैसे, भौतिक-विज्ञान अनेक भौतिक वस्तुओं को तन्त्वों में विभाजित करके प्रत्येक तन्त्व के सामान्य और विशेष नियमों की गवेषणा करता है । केवल यहाँ हम भौतिक वस्तुओं के स्थान पर प्रमाणों का अध्ययन करते हैं ।

(घ) त्रादर्श त्रौर स्वभाव : दूसरे विज्ञानों त्रौर विचार-विज्ञान में एक महत्वपूर्ण त्रन्तर भी है। वह यह कि विचार-विज्ञान जिन सामान्य और विशेष नियमों का त्राविष्कार सत्य और सबल प्रमाणों को जानने के लिये करता है वे सब 'सत्य के स्वरूप' से प्राप्त होते हैं। 'सत्य' एक मानव बुद्धि का

श्रादर्श है। अनेक बाधाओं को हटा कर मानव बुद्धि सत्य का निर्णय करना चाहती है, परन्तु बहुत बार नहीं कर पाती। यहाँ पर 'करना चाहिये' और 'कर पाती है' में अन्तर उत्पन्न होता है। यदि बुद्धि सदा ही स्वभावतः सत्य का निर्णय कर पाती तो विचार-विज्ञान और सब नियम व्यर्थ होते। परन्तु क्योंकि वह कभी-कभी नहीं कर पाती, यद्यपि इसके लिये 'उचित' है, इसी से विचार-विज्ञान के नियम हमें सत्य-प्रमाणों का निर्णय करने में सहायक होते हैं। अन्य सभी प्राकृतिक विज्ञानों में 'श्रादर्श' की चर्चा नहीं। प्रकृति के सभी पदार्थ-स्वम और स्थूल—नियमों के अनुसार कार्य करते हैं। कोई प्राकृतिक घटना 'किस नियम' के अनुसार होती है यह खोज करना ही इन विज्ञानों का काम है, चाहे वह घटना मानव जाति के लिये कल्याण कारी हो अथवा न हो। यही कारण है कि आज प्रकृति के अनन्त चेत्रों में निर्वाध गवेषणा होने के कारण भौतिक विज्ञानों ने इतनी उन्नति की है।

विचार-विज्ञान के दृष्टि कोण को समम्मने के लिये हम इसे इस प्रकार भी कहते हैं; एक खान खोदने वाला खिनक बहुधा कंकर, पत्थर, रत्न सभी को खोद डालता है। परन्तु इन वस्तुओं में कौन मूल्यवान् और कौन व्यर्थ है, इसका निर्णय रत्न-विज्ञान विशारद जौहरी ही, करता है। इसी भाँति प्रत्येक विज्ञान अनेक गवेषणायें और नियमों का आविष्कार करता है, परन्तु जब इनको 'सत्य' और बुद्धि म्राह्म सिद्ध करने का अवसर आता है तो वैज्ञानिक इसके लिये प्रमाणों को उपस्थित करता है। ये प्रमाण सत्य होने के लिये 'विचार-विज्ञान' के नियमों से वँधे हुए होने चाहिये। इस लिये प्रत्येक विज्ञान को विचार-विज्ञान के नियम मान्य हैं। इन नियमों का उदलंघन करने से असत्य और अश्रामाणिक ज्ञान ही प्राप्त होगा। इस कारण से विचार-विज्ञान विज्ञान कहलाता है।

प्रत्येक विज्ञान 'विचारों' का प्रयोग करता है, ठीक उसी प्रकार जैसे प्रत्येक कलाकार या कवि रंगों या शब्दों का प्रयोग करता है। विज्ञानवेत्ता 'विचारों' द्वारा सत्य ज्ञान का ब्राविकार करना चाहता है, चित्रकार 'रंगों' के माध्यम से सुन्दर चित्र की स्थि करने का इच्छुक है। परन्तु जिस प्रकार चित्रकार चित्रकार चित्रकार विज्ञान-

वेत्ता भी विचारों में प्रामाणिकता के नियमों को मानने के लिये बाध्य है। विचारों का मृत्यांकन, उनके सत्यासत्य की समालोचना करना, यही विचार-विज्ञान की विशेषता है।

(ङ) गवेषणा: वैज्ञानिक एक प्राकृतिक घटना के नियम की गवेषणा करता है। 'नियम' की गवेषणा कठिन काम है, क्योंकि जिस प्रकार हम एक घटना का प्रत्यच्च निरीक्षण कर सकते हैं, उसी प्रकार उसके 'नियम' का प्रत्यच अनुभव हमें नहीं होता। हम वर्षा ऋतु के प्रारम्भ में बादलों का, उनकी दिशा आदि का साचात् अनुभव करते हैं। मदास प्रान्त में इस ऋतु में वर्षा नहीं होती; राजपुताना अधिकतर सूखा रहता है। किसी स्थान पर वर्ष भर वर्षा होती रहती है त्रीर कोई स्थान बिल्कुत सुखा रहता है। ये सब हमारे त्रांखों देखे अनुभव हैं। परन्तु यह सब किन नियमों के अनुसार होता है, यह हमें प्रत्यच नहीं दिखाई पड़ता। इस दशा में नियमों की गवेषणा के लिये हम 'विचार' करने को बाध्य होते हैं। परन्तु 'विचार' करने के लिये सामग्री चाहिये । विचार शून्य में नहीं होता । विचार किसी 'वस्तु' के ऊपर ही किसी प्रश्न को सुलभाने के लिये किया जाता है। सामग्री त्रौर उपयुक्त सामग्री को एकत्र करने के लिये हम अनेकों सम्बद्ध घटनाओं का निरीचण करते हैं। निरीचण भी सरल काम नहीं। वैज्ञानिक निरीचण और प्रयोग भी नियमों के अनुसार ही हो सकते हैं। यदि हमारी सामग्री उपयुक्त और त्रुटियों से रहित है तो हमारा 'नियम' भी जो इसी सामग्री पर विचार करने से प्राप्त होगा, ठीक मिल सकेगा। वर्षा के नियमों का पता लगाने के लिये हमें सूर्य की स्थिति, पृथ्वी की गति, तापक्रम का वायु, पृथ्वी त्रादि पदार्थी पर प्रभाव, जल से भाप और भाप से पानी बनना, वायु की दिशा, पर्वतों का सम्पर्क आदि कितने ही पदार्थ हैं जिनका निश्चित और ब्रुटि रहित निरीचण और प्रयोग आवश्यक है। कहीं-कहीं तो निरीचण बहुत ही कठिन हो जाता है। जैसे वायु-दुर्घटना में वायुयान का टूटना । इस दशा में निरीचक के लिये न तो दुर्घटना के समय की सारी परिस्थितियाँ मौजूद है, न कोई व्यक्ति जीवित है। वह बड़े कौशल के साथ टूटे जहाज के भागों, दुर्घटना के स्थान, ऋतु सम्बन्धी कुछ ज्ञात बातों के सहारे ही अपने निरीचण को समाप्त कर 'कारण' की गवेषणा करता है। किसी नियम की

खोज के लिये सामग्री का निरीचण श्रादि इतना महत्त्वपूर्ण है कि विचार-विज्ञान इसके विषय में नियमों की रचना करता है।

केवल सामग्री का इकट्टा करना पर्याप्त नहीं। इसके आधार पर नियमों की खोज के लिये इसका संगठन, विश्लेषण, संकलन, असम्बद्ध सामग्री का निराकरण आवश्यक है और फिर जो सामग्री शेव रहे, उसको फिर से इस प्रकार सम्बद्ध किया जाय कि नियम स्पष्ट समक्त में आने लगे। बहुत बार तो वैज्ञानिक को वर्षों का समय 'सामग्री' एकत्र करने और उसके ठीक-ठीक संगठन, विश्लेषण और संश्लेषण में लग जाता है। आज हम अनेकों ऐसे नियमों से परिचित हैं जिनके लिये अनेक कुशल वैज्ञानिकों ने वर्षों कठिन काम करके इनके समक्ताने के लिये उपयुक्त सामग्री को इकट्टा किया; तदनन्तर 'कल्पना' के बल से नियम को खोज निकाला। परन्तु वैज्ञानिक 'कल्पना' करने के लिये भी स्वतन्त्र नहीं। एक और तो नियम की कल्पना के लिये उसे सामग्री का आधार चाहिए, दूसरे वह अपनी कल्पना से विचार के नियमों और अन्य प्रमाणित नियमों को भंग नहीं कर सकता। भारतवर्ष में वर्षा के नियमों का पता लगाने के लिये वैज्ञानिक कल्पना का सहारा अवश्य लेता है, परन्तु यहाँ ऋतुओं की दशा, और भौगोलिक परिस्थितियों को उसे दृष्टि में रखना होगा। विचार-विज्ञान 'वैज्ञानिक-कल्पना' के लिये भी नियम बनाता है।

गवेषणा सफल वही है जिससे 'किल्पत नियम' प्रमाणों से सिद्ध भी हो जाये। किसी खोज के फलों को प्रमाणित करने के लिये भी निश्चित नियम होते हैं। कोई डाक्टर चय, ज्वर ग्रादि रोगों के कारणों ग्रीर उनकी चिकिन्साग्रों का ग्राविष्कार करता है। इसी प्रकार विज्ञान की ग्रनेकों शाखाश्रों में नित्य-प्रति गवेषणायें होती हैं। उन्हें स्वीकर करने से पूर्व 'प्रमाणों की कसौटी' पर चढ़ना होता है। ये प्रमाण की कसौटियाँ क्या हैं, इनका क्या स्वरूप हैं, इत्यादि महत्त्व-पूर्ण प्रश्नों का उत्तर भी विचार-विज्ञान की मुख्य समस्या है।

गवेषणा अनेक प्रकार से की जाती है। प्रत्येक विज्ञान अपनी विशेष सामग्री के अनुसार 'गवेषणा' के प्रकार में थोड़ा परिवर्त्तन करता है। इधर खोज का काम 'पुलिस' को भी करना होता है। अर्थ-शास्त्र में अनेक अर्थ सम्बन्धी प्रश्नों का उत्तर पाने के लिये एक विशेष प्रकार की खोज रहती है। इतिहासकार की

वस्तु औरों से कुछ भिन्न होती है। वह बीती घटनाओं का निरीक्षण नहीं कर सकता। इस भाँति, गवेषणा-कार्य भिन्न-भिन्न वस्तु होने के कारण भिन्न रूपों में पाया जाता है। विचार-विज्ञान के लिये इन सब प्रकारों के नियमों का अध्ययन आवश्यक है।

(च) सत्य का स्वरूप: वस्तुतः यह प्रश्न दर्शन-शास्त्र का है। हमारा सम्बन्ध इस प्रश्न से इसिलिये है कि प्रमाणों की सत्यता का निर्णय बिना सत्य के स्वरूप को समभे नहीं हो सकता। परन्तु सत्य के विषय में दार्शनिक सिद्धान्तों में मतभेद है। हमें इस मतभेद से कोई काम नहीं। केवल व्याव-हारिक धिट से और विचार की सत्यता के लिये जितना आवश्यक है, उतना ही विचार हमें यहाँ पर्याप्त है। गवेषणा के नियम, प्रामाणिकता के सिद्धान्त, तथा युक्तियों को बुद्धि से प्रहण करने में, हम सत्य के स्वरूप को नहीं त्याग सकते। इसिलिये हमारे सारे नियम और विचार के सभी सिद्धान्त 'सत्य के स्वरूप' के अनुकूल होने चाहिये।

यहाँ इस विषय पर निदर्शन के लिये थोड़ा विचार करेंगे। किसी 'विचार' के सत्य होने के लिये यह 'ग्रावरयक' है कि वह ग्रन्य सत्य ग्रोर स्वीकृत 'विचारों' के अनुकूल हो। मनुष्य की बुद्धि अनेक परस्पर प्रतिकृत विचारों को एक साथ सत्य रूप से प्रहण नहीं कर सकती। यदि कहें कि "ग्राग्नि शीतल होती है" त्रोर साथ ही "ग्राग्नि उष्णा भी होती है" तो हम इसे सत्य नहीं मान सकते। बुद्धि स्थित पदार्थों को सममने में समर्थ है। यदि एक पदार्थ बिना 'स्वभाव' है तो वह सदैव परिवर्त्तित होता रहेगा ग्रोर हम उसको समम ही न सकेंगे। सममने के लिये ग्रावश्यक है कि प्रत्येक वस्तु अपने 'स्वभाव' वाली रहे जिससे वह विचित्तित न हो, उसके स्वाभाविक गुणों में ग्रकस्मात् परिवर्त्तन न हो जिससे उस वस्तु के स्वभाव के ग्राधार पर हम नियम बना सकें। ग्रानेक वस्तुओं के नियम हमें साधारण रूप से मालूम हैं। ग्राधुनिक विज्ञान तथा भिन्न-भिन्न अध्ययनों ने ग्रोर भी बहुत से नियमों का पता लगाया है। यदि ग्राज किसी नये 'नियम' का ग्राविष्कार करें तो वह नियम दूसरे समसे हुए स्वीकृत नियमों के ग्राकृत्त होना चाहिये। यहाँ हम कह सकते हैं कि नियमों की पारस्परिक ग्राकृत्तता सत्य की एक कसीटी है।

मनुष्य के अनुभव विविध और विचित्र होते हैं, परन्तु वह परस्पर-विरुद्ध नहीं हो सकते। हमारे अनुभव के प्रत्यत्त ज्ञान, स्मृति, कल्पना, विचार, भावना, इच्छा, संकल्प ग्रादि मुख्य ग्रंग हैं। विचार के लिये हम प्रत्यत्त निरीचरा द्वारा सामग्री एकत्र करते हैं, कल्पना की सहायता से उस सामग्री में 'नियम' का त्राविष्कार करते हैं। स्मृति उस सामग्री को एक सूत्र में बँधा हुआ रखती है। विचार से भावना उत्पन्न होती है। विचार को इच्छा और संकल्प से शक्ति प्राप्त होती है। इस प्रकार हमारा सम्पूर्ण अनुभव विविध होते हए भी 'एकता' में प्रथित हैं; उसमें त्रान्तरिक विरोध सम्भव नहीं। जब कभी विचार, भावना तथा इच्छा आदि में विरोध उत्पन्न होता है तो इससे मानसिक क्कोश का अनुभव होता है। शान्ति के लिये आवश्यक है कि जीवन के सभी श्रंगों में सामञ्जस्य हो । विचार स्वतंत्र होकर प्रत्यत्त, स्मृति श्रौर कल्पना के विपरीत किसी निर्णय पर नहीं पहुँच सकता । वर्त्तमान विज्ञान जीवन के दसरे श्रंगों का विरोध कर ऐसे निष्कर्षों पर पहुँचा है जिन्हें हम पूर्ण रूप से सत्य नहीं मान सकते। इस विषय पर त्रागे विचार किया जायगा। यहाँ इतना कहना पर्याप्त है कि जीवन के सारे अनुभवों में आन्तरिक सामञ्जस्य अनिवार्य है। सामञ्जस्य ही सत्य का स्वरूप है।

इस सिद्धान्त के श्राधार पर नवीन विचार-विज्ञान ने सत्य की परीक्षा के लिये कई कसौटियाँ बनाई हैं। जैसे, विचार श्रीर प्रत्यक्त श्रनुभव किस प्रकार सामन्जस्य युक्त हों; कल्पना श्रीर स्मृति का किस प्रकार विचार से विरोध न हो। विचार किस प्रकार ऐसे निष्कर्षों पर पहुँचे जो हमारे भावना-जीवन की श्रनुभूतियों का विरोध न करें। श्रपने श्रभीष्ट फल की प्राप्ति के लिये विचार की प्रगति किन नियमों के श्रनुसार होनी चाहिये। इन प्रश्नों को लेकर श्रलग-श्रलग प्रकार से विचारों की सत्यता की परीक्षा की जा सकती है। इन्हीं के श्राधार पर विचार-विज्ञान में श्रनेक मत-वाद पैदा हो गये हैं।

#### सारांश

इस अध्याय में हमने विचार-विज्ञान की मुख्य समस्याओं का दिग्दर्शन किया है जिससे हमारे अध्ययम का विस्तार और दिशाएँ स्पष्ट हो जायें। हमारे विज्ञान की सीमायें कई दूसरे विज्ञानों की सीमाओं से मिलती हैं। विचार एक मानसिक किया होने के कारण मनो-विज्ञान का भी विषय है। परन्तु मनो-विज्ञान सारी मानसिक घटनाओं का निरीक्षण कर उनके स्वरूप और नियमों का पता लगाता है। उसका दृष्टि-कोण केवल इनके स्वाभाविक नियमों की खोज करना है, केवल विचारों में सत्यासत्य का विवेचन करना इसका काम नहीं। इस प्रकार यद्यपि मनोविज्ञान का विस्तार विचार-विज्ञान की अपेक्षा विस्तृत है, तथिप विचार-विज्ञान जिन सत्य के नियमों की खोज करता है; वे नियम मनो-विज्ञान ही नहीं, सभी विज्ञानों को मान्य होंगे; यहाँ तक कि विचार-विज्ञान स्वयं अपने नियमों को भंग नहीं कर सकता। इसके नियम विधायक हैं क्योंकि प्रत्येक विज्ञान का लक्ष्य 'सत्य' निर्ण्यों की खोज है। प्रमाणित और सत्य ज्ञान के लिये विचार-विज्ञान के नियमों का पालन अनिवार्य है। इस लिये यह सब के लिये मान्य नियमों का विधान करता है।

दूसरे विज्ञानों से हमारा और भी सम्बन्ध है। विचार-विज्ञान इन्हीं से अपनी विचार-सामग्री ग्राप्त करता है; विचार के भिन्न-भिन्न स्वरूपों और आकारों की खोज, उनमें सत्यता के नियमों का आविष्कार आदि इसी सामग्री के आधार पर करता है। यद्यपि इन विज्ञानों की वस्तु और विषय से हमारा विशेष सम्बन्ध नहीं, परन्तु इनकी विचार-शैलियाँ, गवेषणा-विधि और प्रमाणों के आकार का अध्ययन और इनके नियमों की रचना करना हमारा काम है। ये हमारी मुख्य समस्यायें हैं।

दर्शनशास्त्र से भी हमारा सम्बन्ध है, सत्य का स्वरूप जानने के लिये। परन्तु दर्शन-शास्त्र व्यवहार के बन्धनों से अपने को स्वतंत्र रखता है। वह केवल विचार के बल से जीवन की मौलिक समस्याओं को सुलमाने का प्रयत्न करता है। जैसे सत्य, सौन्दर्भ, श्रानन्द, कल्याण आदि क्या पदार्थ हैं, मनुष्य के जीवन में इनका क्या स्थान है। हमारे विचार की क्या सीमायें हैं, क्या हम बुद्धि के द्वारा 'वस्तु' को समम सकते हैं अथवा नहीं? इत्यादि ऐसे प्रश्न हैं जिन पर दर्शनशास्त्र विचार करता है। विचार-विज्ञान इनमें से केवल 'सत्य' के प्रश्न को लेकर व्यवहार के योग्य साधारण नियमों की रचना करता है जैसे, हम किस

कार विचार करें, गवेपणा करें, अथवा तर्क या युक्ति बनावें जिससे हमारे निर्णया सत्य हो सकें।

> विशेष ं ( १ )

विचार-विज्ञान का पारचात्य नाम 'लौजिक' है। इसका अनुवाद 'तर्क-शास्त्र' अथवा 'न्याय-शास्त्र' भी किया गया है। 'तर्क' शब्द का अर्थ बहुत संक्रचित अरेर कछ न्यर्थ विवाद की भावना से सम्बद्ध-सा प्रतीत होता है। 'न्याय' का अर्थ प्रमाण अथवा युक्ति है। केवल 'न्याय' का अध्ययन करने वाले शास्त्र को न्याय-शास्त्र कहना उचित होगा। परन्तु 'न्याय' से पूर्व पद, वाक्य आदि ञ्चावश्यक हैं। 'लौजिक' के अध्ययन में तो न केवल पद, वाक्य, प्रमाण ज्ञादि का अध्ययन ही होता है, अपितु विचार की अमान्य क्रियाएँ और सहायक विधियाँ भी इसमें सम्मिलित हैं। पद, वाक्य आदि का अध्ययन वस्ततः 'लौजिक' के लिये गौए है। केवल इनके अध्ययन पर भार देने से इसमें विचार के स्थान पर भाषा पर अधिक बल दिया जाता है-यह बात आन्ति-पूर्ण है। पारचात्य देशों में 'लौजिक' के दो त्राधुनिक स्वरूप विदित होते हैं। पहला. विचार-क्रियात्रों का वैज्ञानिक अध्ययन, विचार का विश्लेषण, स्वरूप आदि समस्यात्रों का स्पष्टीकरण । इस रूप में 'लौजिक' 'विज्ञानों का विज्ञान' माना जाता है। यह हमारे वैज्ञानिक जीवन के लिये उपयोगी है। दूसरा, विचारों से सत्य की उत्पत्ति त्रौर सिद्धि को दार्शनिक दृष्टि-कोण से समभता। 'लौजिक' का यह स्वरूप इसको दर्शन-शास्त्र के निकट ले जाता है। ये दोनों रूप अरस्त की 'लौजिक' की दो धाराएँ हैं।

हमने 'विचार-विज्ञान' नाम देकर लौजिक को 'प्रमाण-शास्त्र' या 'न्याय-शास्त्र' से ऋषिक विस्तृत बनाने का प्रयत्न किया है। इसमें उपर्युक्त दोनों धारात्रों को मिलाकर प्रारम्भिक ऋध्ययन के लिये विचार सम्बन्धी वैज्ञानिक और दार्शनिक समस्थात्रों का सुलमाव उपस्थित किया गया है। 'विचार' का यहाँ हमने न्यापक अर्थ लिया है। बुद्धि की उस प्रत्येक चेष्टा का नाम 'विचार है, जिससे हम किसी 'सत्य' अथवा 'सामान्य-नियम की गवेषणा और स्थापना करते हैं। विचार-विज्ञान विचार की अनेक क्रियाओं और तत्सम्बन्धी समस्याओं पर वैज्ञानिक रीति से विचार करता है।

(२)

पाश्चात्य 'लौजिक' की रूढ़ि के अनुसार इसके दो भाग होते है--। इन्डक्शन २. डिडक्शन । उसी रूढ़ि के अनुसार पहले डिडक्शन और फिर इन्डक्शन का अध्ययन किया जाता है। यदि हम केवल परम्परा-वादी नहीं हैं तो देख सकते हैं कि यह विभाजन स्नावश्यक नहीं है। वस्तुतः ये विचार की दो परस्पराश्रित क्रियाएँ हैं, जिनका पृथक् करना आमक है। हमने इस विज्ञान के दो मुख्य भाग किये हैं-- १, सत्य का ग्रन्वेषण २, सत्य की स्थापना । वस्तुतः सत्य के अन्वेषण में मुख्यतया 'इन्डक्शन' विचार-प्रणाली का प्रयोग होता है। पाश्चात्य'इन्डक्शन' में जहाँ 'प्रमाण' का प्रश्न उठता है, वहीं हमारी विचार-क्रिया 'डिडक्शन' के रूप में परिवर्त्तित हो जाती है। वही बात 'प्रमाणित' मानी जाती है, जो सत्य, स्वीकृत, सामान्य सिद्धांतों से 'मेल' खाती हो। इस 'मेल' को विज्ञान की भाषा में 'संगति' कहते हैं। संगति के स्वरूप ग्रौर सिद्धान्तों का अध्ययन 'डिडक्शन' में किया जाता है। अतएव जब हम 'इन्डक्शन' द्वारा की गई गवेषणा को प्रमाणित करना चाहते हैं, तो अवश्य ही डिडक्शन के सिद्धान्तों का प्रयोग करते हैं। अतः डिडक्शन और इन्डक्शन का परम्परा-गत विभाग उपयुक्त नहीं प्रतीत होता । इसके स्थान पर 'ग्रन्वेषण' श्रीर 'परीक्रण' को लाने में कोई आपत्ति नहीं होती।

## विचार के मूल-सिद्धान्त

### मूल-सिद्धान्त

मृल-सिद्धांत एक वह 'सत्य' है, जिसे हम बिना तर्क अथवा युक्ति के स्वीकार कर लेते हैं। यह सत्य असाधारण होता है क्यों कि बुद्धि साधारणत्या किसी बात को अहण करने से पहले उस पर विचार करती है और उसे युक्ति-युक्त बनाती है; परन्तु मृल-सिद्धांत के विषय में ऐसा नहीं होता। इसका कारण यह है कि बुद्धि इन सत्यों को पहले स्वीकार किये बिना विचार कर ही नहीं सकती। इनको अस्वीकार करने से विचार की सत्ता असम्भव है, इसलिये ये विचार-क्रिया के आधार हैं। विचार अपने आधारों पर स्वयं विचार करने में असमर्थ होने के कारण इनको अहण करने के लिये बाध्य है। इस विवशता के कारण किसी सत्य को स्वीकार करना मृल-सिद्धांत का पहला लक्ष्ण है।

मूल-सिद्धांत इसीलिये अकाट्य होता है। हम उसका खंडन कैसे कर सकते हैं जब कि उस पर विचार करने से पूर्व ही हम उसे स्वीकार करने को विवश हैं ? विचार या तर्क द्वारा हम विचार के आधारभूत सत्य का निराकरण नहीं कर सकते। यदि उसकी सत्यता के विषय में हमें संशय अथवा सन्देह है तो केवल एक उपाय इसको दूर करने का है। वह यह कि इसको अस्वीकार करके देखिये। ऐसा करने से सारा उपार्जित ज्ञान और ज्ञान को उपार्जन करने के समस्त साधन, बुद्धि की सारी कियायें तथा युक्तियों की गति, एक दम निर्मूल वृच्च की भाँति गिर पड़ेंगे। इसीलिये इन मूल-सिद्धांतों का खण्डन असम्भव है। इसीलिये बिना प्रमाण के भी ये सिद्धांत अकाट्य और असंदिग्ध सत्य मान लिये जाते हैं।

विचार की यह विवशता किसी दूर के बाहरी कारणों से नहीं है। विचार स्वयं स्वतंत्र किया है, वह किसी दबाव से आतिक्षित होकर किसी सत्य को स्वीकार नहीं करती। प्रेम का माधुर्य और हेष की कहुता, दगड का भय अथवा लाभ का लोभ, ये सब विचार के सत्य अथवा असत्य निर्णय करने में अपने बन्धन में

नहीं बाँध सकते। सभ्यता के विकास के साथ ही बुद्धि भी निर्भय और स्वतंत्र होती गई है। परन्तु वही विचार-क्रिया मूल-सिद्धांतों के सत्य को ब्रहण करने के लिये विवश है। वस्तुतः ये सिद्धांत बुद्धि की स्वाभाविक सीमायें हैं जिन्हें वह पार नहीं कर सकती। यदि अग्नि उच्ण है और जल शीतल, तो ये इनके स्वभाव हैं। अपने स्वाभाविक गुणों अथवा सीमाओं को स्वीकार करना भी स्वाभाविक है। इसी प्रकार बुद्धि भी वस्तुओं का ज्ञान-सम्पादन करने के लिये एक प्राकृतिक यन्त्र है। उसकी क्रिया का एक विशेष प्रकार है। वह अपने स्वाभाविक गुणों से नियमित होकर ही काम करती है। ये मूल-सिद्धान्त जिन को वह स्वीकार करती है, वास्तव में बुद्धि या विचार-क्रिया के स्वभाव से प्राप्त होते हैं। जिस प्रकार अग्नि अपनी स्वाभाविक उप्णता को अस्वीकार नहीं कर सकती, उसी प्रकार बुद्धि भी इन सिद्धान्तों को अपने स्वाभाविक गुण होने के कारण स्वीकार करने के लिये विवश है।

मूल-सिद्धान्त सार्वभौम श्रोर सनातन सत्य को व्यक्त करता है। जहाँ कहीं, जब कभी, मनुष्य 'वस्तु' के स्वरूप को समभने के लिये विचार-क्रिया से काम लेगा, वहीं वह इन सिद्धान्तों का पालन करेगा। प्रत्येक विज्ञान भिन्न होने पर भी, जहाँ तक विचार से काम लेता है, इनको मानता है। श्रास्तिक श्रोर नास्तिक, साधारण श्रथवा श्रसाधारण प्रतिभा सम्पन्न व्यक्ति, समालोचक श्रथवा श्रन्वेपक, जहाँ कहीं जो कोई मनुष्य समभने या समभाने का प्रयत्न करता है, वह विचार क्रिया का श्राश्रय लेते समय निरच्य ही, जाने श्रथवा श्रनजाने, इन मूल सत्यों को स्वीकार करता है। ये मूल-नियम ही हमारे विचारों की सत्यता श्रौर श्रसत्यता का निर्णय करने में सहायक होते हैं।

यदि ये सिद्धान्त विचार की उपज नहीं तो कहाँ से हमें प्राप्त होते हैं? एक मत के अनुसार 'अनुभव' ही सारे ज्ञान का मूल स्रोत है और अनुभव भी साधारण । परन्तु किसी विशेष घटना का अनुभव ही हमें होता है जो किसी समय, किसी स्थान और कुछ परिस्थितियों में घटित होती है। हम जलती हुई अग्नि या बरसते हुए जल का अपनी आँखों से अनुभव कर सकते हैं, परंतु किन सिद्धान्तों के अनुसार अग्नि जला करती है और पानी बरसता है, इन सामान्य सिद्धान्तों का साज्ञात अनुभव हमें नहीं होता। वस्तुतः 'सामान्य' नाम की वस्तु,

इस मत के अनुसार' कोई अनुभव की वस्तु नहीं, इसीलिये यह 'अवास्तिविक' है। केवल 'विशेष' घटनाओं का अनुभव होने के कारण, विशेष ज्ञान ही सत्य है। अनेकों विशेष घटनाओं को देखकर उनमें समानता के आधार पर हम सामान्य की कल्पना कर खेते हैं, जैसे अनेक समान आकार वाली वस्तुओं को देखकर हम अलग-अलग होने पर भी उन्हें एक ही 'नाम' जैसे गाय, फूल, आदि से पुकारने लगते हैं। अतः 'सामान्य' किसी वस्तु का नाम नहीं, केवल अनेकों पदार्थों के एक 'नाम' का नाम है।

इस मत के अनुसार यदि 'सामान्य' केवल एक काल्पनिक नाम है तो सार्व-भौम और सनातन विचार के सिद्धान्त भी केवल काल्पनिक हैं। अनेकों विचार श्रीर श्रनुभवों के द्वारा ही हम इनका पता लगाते हैं। बहुत से मनुष्यों का श्चनभव समान होने के कारण ही हम इन्हें सत्य मानने लगते हैं, वरन कोई विवशता नहीं। यह मत 'श्रुतभव' की संक्रचित परिभाषा करता है। इसीलिये सामान्य नियमों का प्रत्यच अनुभव न होने के कारण वह इन्हें असत्य मानता है। वास्तव में हमारा अनुभव केवल प्रत्यच तक ही सीभित नहीं। कल्पना. स्मृति, विचार, भावना त्रादि भी उसी प्रकार विश्वसनीय अनुभव के रूप हैं जैसे प्रत्यच अनुभव। हम 'विचार के द्वारा' सामान्य का अनुभव कर सकते हैं । इसलिये ये सिद्धान्त भी वास्तविक हैं, काल्पनिक नहीं । परन्तु यहाँ हमें दो भिन्न मार्ग दिखाई पड़ते हैं। 'वास्तविक' का क्या ऋर्थ है ? एक तो यह कि ये सिद्धान्त बुद्धि के स्वाभाविक गुए अथवा नियम हैं। इनके द्वारा बुद्धि विचार करती है और अपने चारों ओर के विश्व को वैज्ञानिक रीति से समक्रने का प्रयत्न करती है। इन नियमों के अनुसार चलकर, बुद्धि जिस ज्ञान का संचय करती है, वह ज्ञान वस्तु का ज्ञान नहीं, परन्तु बुद्धि का स्वयं अनुभव है। उदाहरू ए स्वरूप यदि मैं कहूँ कि अग्नि-ताप के कारण किसी भी पदार्थ का परिमाण बढ़ जाता है, जैसे, उबलने पर पानी का या तपाने से लोहे या पारे का, तो यह सामान्य ज्ञान वस्तुतः श्रग्नि, पानी, पारे श्रादि के वास्तविक स्वभाव का ज्ञान नहीं है। हम नहीं जानते कि ये पदार्थ वस्तुतः इन नियमों से वँधे हैं या नहीं। परंतु हम यह मानने को विवश हैं कि यदि ये पदार्थ इन नियमों से नहीं वॅधे तो हम इनको नहीं समभ सकते। हमारी समभ के लिये आवश्यक है कि हम इन

श्रनेक वस्तुश्रों को नियमों से बँधा हुश्रा मान लें। वस्तुतः ये बँधे हैं या नहीं, यह हम श्रपने श्रनुभव से नहीं कह सकते। इन नियमों को मान लेना हमारी समम की ही एक विवशता श्रथवा सीमा है।

यह दूसरा मत है जिसके अनुसार सारे नियम बुद्धि की आवश्यकताओं और सीमाओं से उत्पन्न होते हैं। बुद्धि कार्य कर सके, इसलिये हम इन नियमों को मानने को विवश हैं। ये केवल काल्पनिक नहीं जैसा कि पहला मत ऊपर कहे अनुसार था। वस्तुतः यह दूसरा मत ही हमें मान्य होना चाहिये जैसा कि हमने ऊपर कहा है। ये नियम बुद्धि के लिये वास्तविक हैं। वस्तु स्वयं भी इन सामान्य नियमों का पालन करती है, यह कहना हमारे लिये कठिन है। बुद्धि में स्वयं मानसिक प्रत्यच्च करने की शक्ति है; वह एक ग्रंत-ई ष्टि है जिसके द्वारा वह 'सामान्य' का भी प्रत्यच्च उसी प्रकार कर सकती है जिस प्रकार हम आँखों से फूल के रंग और आकार का अनुभव करते हैं। हमारे मूल-सिद्धांत भी इस ग्रंत-ई प्टि की उपज हैं। इसे हम स्वसंवित् या स्वसंवेदन भी कह सकते हैं। यही हमें इन सिद्धांतों के सत्य का दिग्दर्शन विना बुद्धि या विचार की सहायता से कराने में समर्थ होती है।

तीसरे मत के अनुसार ''अग्नि उष्ण हैं'' यह सामान्य ज्ञान न केवल बुद्धि की आवरयकता के कारण है, क्योंकि बिना इसको माने हुए हम 'अग्नि' को समक्त ही न पावेंगे, बिल्क यह सामान्य नियम अग्नि का स्वयं स्वभाव भी है। इसी प्रकार सारे सामान्य नियम भी वस्तुओं के स्वाभाविक गुणों के कारण ही होते हैं, न केवल बुद्धि अपनी विवशता के कारण इन नियमों को मानने के लिये बाध्य होती है। इस मत के अनुसार विचार के मूल सिद्धांत न केवल विचार के ही मूल सिद्धांत हैं जिनको बुद्धि, अपने स्वभाव के कारण, मानने को विवश है, परंतु साथ ही ये स्पिट की रचना और वस्तुओं के स्वभाव के नियम भी हैं। अग्नि स्वयं भी उपण स्वभाव वाली है। बुद्धि भी उसके स्वभाव को इसी कारण सामान्य नियम के द्वारा समक्तने में समर्थ होती है। यह एक दार्शनिक मत है जो विवाद-अस्त है। विचार-विज्ञान के अध्ययन के लिये हम इस समय इस सिद्धांत को न मानें तो कोई हानि नहीं।

विचार के द्वारा हम अपने विविध और अनंत अनुभवों को संगठित करना

चाहते हैं। विभिन्न विज्ञान और शास्त्र, दर्शन, तथा कला मानव-अनुभव के विशेष संगठन हैं। हम जिसे अर्थ-विज्ञान कहते हैं, वह हमारे आर्थिक अनुभवों का संचय है। इसी प्रकार राजनीति राजनैतिक, मनो विज्ञान मानसिक और रसायन शास्त्र रासायनिक अनुभवों का संग्रह है। हम इन अनुभवों को एक विशेष रूप रेखा देने के लिये विशेष प्रकार से चयन करते हैं, इनको भिन्न भागों और वर्गों में रखते हैं। प्रत्येक भाग में निरी वर्ण के द्वारा अनेक वस्तुओं को एकत्र करते हैं और इस सामग्री की परी जा द्वारा इन वस्तुओं के सामान्य नियमों का आविष्कार करते हैं। ज्ञान का यह संगठन अथवा रचना विचार के द्वारा ही होता है—इस संगठन के सामान्य नियम हैं। विचारों और युक्तियों के द्वारा हम सत्य और असत्य का निर्णय करते हैं। इस भाँति ज्ञान के आविष्कार, संगठन, परी ज्ञण आदि के लिये विचार के सामान्य नियम हैं। परंतु विचार के ये नियम स्वयं बुद्धि की स्वाभाविक सीमाओं को पार नहीं कर सकते। इसलिये विचार के मूल-सिद्धांत ही ज्ञान के आधार हैं। इन्हीं के अनुकृत चल कर विचार-किया ज्ञान का उपार्जन, संगठन और परी ज्ञण कर पाती है, यद्यि इनको सिद्ध नहीं कर पाती।

यहाँ हम इस मत को मानने के लिये बाध्य नहीं कि सारे विश्व की रचना और विकास भी बुद्धि या विचार के मूल-िस होतों के अनुसार ही होता है। मनुष्य में केवल बुद्धि ही नहीं है, उसमें भावना, इच्छा आदि भी हैं। जिस प्रकार वह बुद्धि के द्वारा समभने का प्रयत्न करता है, उसी प्रकार वह भावना के बल से सौंदर्य, माधुर्य और आनंद की कल्पना भी करता है और अपनी इच्छाओं से प्रिरेत होकर नवीन सद्धि, संस्कृति, धर्म, नीति, समाज-व्यवस्था और संभ्यता का विकास करता है। इसलिये भावना और इच्छा के चेत्रों में विचार के नियमों की अवहेलना भी हो तो कोई हानि नहीं। वस्तुतः विचार भावना को सबल और शुद्ध तथा 'इच्छा' को सफल बनाने में सहायक होता है। परंतु जब कभी विचार स्वतंत्र न रह कर इनके अधीन हो जाता है तो, इतिहास साची है, भावना निर्वल और अंधी हो जाती है और इच्छा निष्फल रह जाती है। साथ ही, विचार जीवन के दूसरे अंगों की अवहेलना नहीं कर सकता, जैसे कि हमारे इस युग में हुआ है। ऐसा करने से हमारी इध्टि संकृचित होती

है। यथार्थ में बुद्धि एक दृष्टिकोण है, जिसका सन्दूर्ण जीवन में उचित स्थान है। बुद्धि के द्वारा हम वस्तुओं के स्वरूप, गुण और नियमों को समकते हैं। परंतु बुद्धि विचार-क्रिया में अपनी ही स्वाभाविक सीमाओं से बँधी है। ये सीमायें ही विचार के मूल-सिद्धांतों का मूल उद्गम हैं।

### प्रकृति में एकता का सिद्धान्त

पकृति विशाल यौर विचित्र होते हुए भी एक है। वह अनेक विभिन्न वस्तुओं का ढेर या समुदाय नहीं, परन्तु एक ऐसा पूर्ण 'समझ' है जिसमें सारे पदार्थ श्रंग श्रथवा श्रवयव की भाँति सम्मिलित हैं। प्रत्येक श्रंग स्वयं 'पूर्ण होते हुए भी समय अंगी के आधीन है। एक अंग का दूसरे के साथ निश्चित संबंध है। 'समग्र' प्रकृति में प्रत्येक पदार्थ अपना स्थान, नियम, कारण श्रोर नियत संबंध रखता है, जिससे एक के न रहने से 'समब्र' भी न रहेगा। प्रकृति की एकता का निकटतम उदाहरण हमारा शरीर ही है। शरीर में अनेक पदार्थ और भिन्न-भिन्न त्रंग हैं। प्रत्येक भाग जैसे हृदय, मस्तिब्क, प्लीहा रुधिर-प्रणाली, पाचन यंत्र, श्वास यंत्र त्रादि, त्रपने-त्रपने नियम के त्रनुसार व्यवहार करते हैं। प्रत्येक भाग एक संगठित संस्थान है; परन्तु सब मिलकर भी वे एक ही रहते हैं। इसी प्रकार प्रकृति में वायु मंडल, वनस्पति, समुद्र, पर्वत, निदयाँ, जीवधारी, धरातल, खनिज आदि अनेक पदार्थ हैं। प्रत्येक वस्तु का अपना अलग संसार है, और प्रत्येक वस्तु अपने संसार में अपने नियमों के अनुसार व्यवहार करती है। परन्तु एक दूसरे का घनिष्ट संबंध है। वायु की गति पर पृथ्वी के धरातल, उसकी गति, तापक्रम, समुद्र ऋादि का निश्चित प्रभाव पड़ता है। वायु की गति से वर्षा, वर्षा से वनस्पति तथा जीवधारी । इन्हीं का संबंध मनुष्य के इतिहास, राजनीति त्रार्थिक और सामाजिक जीवन से है। इस प्रकार प्रत्येक भाग एक संगठित समुदाय का अंग है, जिसके कारण अनेक होते हुए भी सारे पदार्थ एकता के सूत्र में बँधे हुए हैं।

प्रकृति का यह संगठित स्वरूप विज्ञान अथवा विचार की परम आवरयकता है। यदि यहाँ प्रत्येक वस्तु एक दूसरे से भिन्न और पृथक् होती, यदि एक का दूसरे के साथ कोई निश्चित संबंध न होता, तो हम किसी भी पदार्थ का वास्त- विक स्वरूप समझने में असमर्थ होते। उदाहरण स्वरूप जल स्वयं क्या है ? हमारे लिये बताना कठिन है। परन्तु विद्युत् के प्रभाव से जल दो गैसों में विभक्त हो जाता है। इन (आक्सीजन और हाइड्रोजन) गैंसों के विशेष सम्मिलन से किसी तापक्रम पर जल बन जाता है। उस तापक्रम के अधिक हो जाने पर जल का रूपान्तर भाप में, ताप क्रम कम होने से बर्फ में परिवर्तन हो जाता है। जल में भार है परन्तु तापक्रमादि के विशेष प्रभावों के कारण वह हत्का होकर हवा में उइ सकता है। पर्वतों का संपर्क पाकर वह वस्स सकता है; निदयों और नहरों में बहकर विद्युत् उत्पन्न कर सकता है; वनस्पति, खेती आदि की उत्पत्ति में सहायता दे सकता है। जीवधारी इसी से अपनी प्यास बुभाते हैं। इसी के कारण मरुस्थल और हरियाले मैदान बनते हैं। मनुष्य की सभ्यता, संस्कृति और इतिहास भी इसी जल के फल हैं।

यहाँ हम 'जल' का स्वरूप तभी स्थिर कर पाते हैं जब इसका संबंध दूसरे अनेक पदार्थों से समभ जाते हैं। किसी वस्तु के स्वरूप को समभने का अर्थ ही यह है कि हम इसके संबंध की दूसरों के साथ गवेषणा करें। किसी वस्तु के स्वरूप पर विचार करना उसके अनेक संबंधों का पता लगाना है। वस्तुतः कोई वस्तु अज्ञग है ही नहीं। राजनीति में किसी विषय को लीजिये। उदाहरण के लिये, शान्ति का प्ररन। इसको समभने के लिये अशान्ति के कारणों को समभना चाहिये, परन्तु अशान्ति के कारण केवल राजनैतिक ही नहीं है, आर्थिक, सामाजिक, धार्मिक और भौगोलिक कारण भी हैं। इन कारणों के भी आगे कारण हैं—पिछजा इतिहास, सभ्यता का विकास, प्रकृति की देन आदि। इस प्रकार किसी भी समस्या को सुलभाने के लिये अनेक वस्तुओं के पारस्परिक निरिचत संबंध की खोज करना आवश्यक होता है जिसका अर्थ है कि प्रकृति की सारी घटनायें एक दूसरे से जुड़ी हुई हैं।

संबंध दूर श्रीर समीप का हो सकता है। जैसे सूर्य का पृथ्वी के तापकम के साथ समीप का संबंध है; परन्तु सूर्य का किसी देश की चित्र-कला से दूर का संबंध है। संबंध है श्रवश्य, क्योंकि सूर्य, दूसरे कारणों के साथ, किसी देश की भौगोलिक परिस्थितियों का निश्चय करता है, जिनका प्रभाव उस देश की संस्कृति पर पड़ता है। कला संस्कृति के विकास पर श्राश्रित है।

यही कारण है कि जो देश हरे-भरे, जीवन के लिये प्रोत्साहन देने वाले और सम्पन्न हैं, वहाँ की चिन्न-कला में जीवित मूर्तियों का प्रयोग हुन्ना है और रेखाओं की सहायता से जीवन की शक्तियाँ—जैसे उत्साह, ज्ञानन्द, विजय ग्रादि का चित्रण किया गया है; जैसे चीन और भारतवर्ष की चिन्न-कला। इसके विपरीत जहाँ जीवन कष्टमय है, क्योंकि भौगोलिक कारण जीवन के विरोधी हैं, वहाँ चिन्न-कला में गणित की रेखायें, वृत्त, अर्थवृत्त ग्रादि का प्रयोग हुन्ना है जिनमें नियम का शासन तो ध्यक्त होता है परम्तु जीवन की तरलता नहीं। यह कला मरुस्थलीय अरब देशों की है।

संबंध के दूर और समीप होने के कारण, समीप वाली वस्तुओं को एक साथ सममने का प्रयत्न किया जाता है। समान स्वरूप वाली वस्तुओं के अध्ययन के लिये एक विज्ञान बना लिया जाता है। इसी से हम प्रकृति के विशाल और विचित्र विश्व को अनेक संसारों में विभाजित कर देते हैं; जैसे तारों का संसार, वनस्पति का संसार, पशुओं का संसार, वायु, जल आदि भौतिक वस्तुओं का संसार इत्यादि। वनस्पति के संसार को हम और भी छोटे संसारों में बाँट सकते हैं, जैसे अबों का संसार, घासों, बेलों, वृचों आदि का संसार। इनमें से अबों को कई विभागों में इनके गुणों, जलवायु आदि के अनुसार बाँटा जा सकता है। प्रत्येक विभाग का अध्ययन एक अलग विज्ञान की सहायता से किया जाता है। इसी भाँति, पशु, भौतिक पदार्थ, तारों, मनुष्यों की विविध समस्याओं को अनेक छोटे-छोटे संसारों में विभक्त किया जा सकता है। इस विभाजन के हारा विशाल प्रकृति सममने के योग्य हो जाती है। हम प्रत्येक विभाग के लिये एक विज्ञान की रचना करते हैं और उसमें गवेषणा करके प्रत्येक वस्तु के नियमों का पता लगाते हैं।

यहाँ यह स्मरण रखना आवश्यक है कि प्रकृति के ये विभाग वास्तिविक नहीं है ; मनुष्य ने अपने समभने की सुविधा के लिये ऐसा किया है । हम विशाल प्रकृति का एक साथ अध्ययन नहीं कर सकते । प्रत्येक विभाग विरुक्जत अलग भी नहीं, क्योंकि यहाँ प्रत्येक वस्तु प्रत्येक दूसरी वस्तु पर प्रभाव डालती है और इस प्रकार वस्तुओं का परस्पर निश्चित और घनिष्ठ सम्बन्ध है । इन्हीं पारस्परिक सम्बन्धों के कारण प्रकृति में 'एकता' आती है । इसीलिये विज्ञान भिन्न-भिन्न होते हुए भी एक दूसरे से जुड़े हुए हैं। सब मिलकर विशाल प्रकृति को समफने का प्रयत्न करते हैं। प्रत्येक विज्ञान अपनी सीमायें निश्चित करने का भी प्रयत्न करता है, जिससे गवेषणा का कार्य सरल हो जाये। वस्तुत्रों की समानता त्रौर सम्बन्ध की समीपता के आधार पर सीमायें निश्चित की जाती हैं। परन्तु ये सीमायें रेखा द्वारा निश्चित रूप से प्रकट नहीं की जा सकतीं, जैसा कि दो देशों की सीमा होती हैं। प्रत्येक विज्ञान की सीमा पर कुछ बाहर निकले हुए तन्तु होते हैं जो दूसरे विज्ञान के तन्तुत्रों से इस प्रकार जुड़े हैं कि वे दोनों मिलकर एक ही प्रतीत होंगे। इसी प्रकार सारे विज्ञान एक दूसरे से दूर या समीप का, सम्बन्ध रखते हैं त्रौर सब मिलकर एक विशाल ज्ञान का पट बनाते हैं।

यदि हम प्रकृति की एकता के सिद्धान्त को अस्वीकार करें तो क्या हानि होगी ? पहले तो अनेकों में एकता की स्थापना करना मनुष्य का स्वभाव है; मानव बुद्धि की विशेषता और सीमा है। अनेकों स्वरों को एकता के सूत्र में बांधने से संगीत उत्पन्न होता है; अनेक रंगों, रेखाओं के एक प्रभाव के कारण चित्र वनता है, अनेक पुरुषों के एकीकरण से समाज का संगठन होता है। इसी स्वभाव के कारण मानव-बुद्धि विचित्र श्रौर विविध प्रकृति को एकता के सिद्धान्त से बाँध देती है। अनेकता मानो बुद्धि को असहा है। अनेक वस्तुओं को देख कर हम अपने स्वभाव के कारण उन्हें कुछ वर्गी में बाँट देना चाहते हैं, फिर इन वर्गों को संगठित करके एक नाम देते हैं। यदि हमारे पास बहुत-सी प्रस्तकें हैं तो पहले भाषा की समानता अथवा विषय की समानता के आधार पर उन्हें एक एक वर्गों में विभाजित करेंगे और फिर इन वर्गों का किसी समानता के श्राधार पर संगठन करेंगे । इसी भाँति प्रकृति के भिन्न-भिन्न श्रंगों को एकता के रूप में गुँथ देना हमारा मौलिक स्वभाव है। इसी के कारण प्रत्येक विज्ञान अपने चेत्र में एकता उत्पन्न करता है; भिन्न-भिन्न नियमों त्रीर वस्तुत्रों को संगठित करता है जिससे उनके पारस्परिक सम्बन्ध स्पष्ट हो जायें ग्रीर उनकी एकता भी स्पष्ट हो जाये। साधारण मनुष्य को प्रत्येक वृत्त के पत्ते, फूज फल, बनावट पृथक् प्रतीत होते हैं। परन्तु वनस्पति-विज्ञान हमें बताता है कि अनेक वृत्तों, पौदों, बेलों, घासों त्रादि में पत्तों का एक विशेष कार्य है—वह है वायु मंडल में से कार्बन ब्रहण करना । इसी प्रकार वनस्पति का सारा विविध श्रीरः विशास संसार समान नियमों का पालन करने के कारण 'एक' है । विज्ञान हमारे इस एकता के उत्पन्न करने वाले स्वभाव को स्पष्ट श्रीर सन्तुष्ट करता है ।

एक दूसरे प्रकार से भी प्रकृति में एकता का सिद्धान्त हमारी विचार-क्रिया का ग्राधार है।

यित में विचार द्वारा इस निर्ण्य पर पहुँचता हूँ कि में मृत्यु-शील हूँ, तो इसका कारण यह नहीं कि में एक विशिष्ट और विचित्र व्यक्ति हूँ, परन्तु इस-लिये कि में मनुष्य हूँ। मनुष्य होने के नाते मुक्तमें 'मनुष्यता' का सामान्य गुण है। मनुष्यता का सम्बन्ध मृत्यु से है। संसार के सभी मनुष्य 'मनुष्यता' के सामान्य नियम से बँधे होने के कारण मृत्यु-शील हैं। यहाँ एक ही सामान्य नियम से बँधे होने के कारण सारी मानव-जाति एक ही संगठित समुदाय बनाती है। प्रत्येक मनुष्य इस समुदाय का सदस्य है। इस समुदाय का प्रत्येक सदस्य एक ही सामान्य नियम का शासन मानता है। यह सामान्य नियम ही वह तन्तु है जो सारे सदस्यों को, विभिन्न और अनगिन होते हुए भी, एकता के नियम में बाँधे रखता है। यदि अनेक और अनगिन होते हुए भी, एकता के नियम में बाँधे रखता है। यदि अनेक और अनगिन होते तो 'मैं मनुष्य हूँ इसिलिये मृत्युधर्मा हूँ' यह निर्ण्य कदापि सम्भव न होता। विचार जहाँ कहीं जिस निर्ण्य पर पहुँचता है, उसका आधार वही सामान्य-नियम है जो अनेक वस्तुओं को एक ही जाति का सदस्य बना देता है।

यहाँ न केवल सारी मानव-जाति सामान्य-निवम से बँधी हुई है बल्कि सृत्यु शीजता का गुण सारी जीव सृष्टि को बांधे हुए है जिसमें पश्च, वृच्च असंख्य वनस्पति, कीड़े, मकोड़े सभी सम्मिलित हैं। इस जीव जाति में और भी अनेक सामान्य नियम हैं जिनके आधार पर विचार-क्रिया अअसर होती है; जैसे एक कीड़ा यदि किसी वस्तु में पड़ गया है तो वह अवश्य ही अपने वर्ग के किसी कीड़े से उत्पन्न हुआ होगा, क्योंकि नियम यह है कि जीव से ही जीव की उत्पत्ति होती है। एक बृहत् जाति को जो सामान्य नियमों का पालन करने के कारण एक जाति कही जाती है, हम छोटी जातियों में बाँट सकते हैं। परन्तु जिसे हम जाति कहते हैं वह अनेक व्यक्तियों का ऐसा समुदाय है जो सामान्य नियमों से

एक सूत्र में गुंथे हुए हैं। अरोक भिन्न व्यक्तियों की तास्विक एकता का नाम ही जाति है। यही एकता विचार का आधार है।

प्रकृति अनेक जातियों में वंटी हुई है। प्रत्येक जाति अपने जाति-गत नियमों का पालन करती है। वस्तुतः एक व्यक्ति का स्वरूप ही तब समक्त में श्राता है जब हम यह जान लेते हैं कि वह व्यक्ति श्रमुक जाति का सदस्य है। यदि हमें किसी जाति के सामान्य नियम मालम हैं तो हम इनके सहारे व्यक्ति के स्वरूप का निरचय करते हैं। उदाहरण स्वरूप यदि एक व्यक्ति किसी रोग से अस्त है तो साधारणतया हम नहीं कह सकते कि यह रोग क्या है। एक डाक्टर श्रनेक रोगों की जातियों और उनके सामान्य नियमों से परिचित है। यदि इस ंबिशिष्ट रोगी का रोग निरीवण के उपरान्त कुछ लच्चणों को प्रकट करता है तो रोग की जाति समक्ष में त्रा जाती है। इसी प्रकार यदि हमें एक वस्तु मिल जाये जिसके स्वरूप, नाप त्रादि से हम परिचित नहीं, तो इसको समभने के लिये हम इसे ऐसे पुरुष के पास ले जायेंगे जो उस प्रकार की वस्तुओं के गुणों को समकता हो । जैसे, लाल कांच जैसी वस्त को जब हम जौहरी के पास लायेंगे यो वह हमें बतायेगा कि संगा नामक जाति की वस्तु हों में ये सामान्य गुण पाये जाते हैं। इस वस्तु में ये गुण मौजूद हैं, इसिजये यह वस्तु मुंगा है। इस लिये हम जान सकते हैं कि किसी विशेष व्यक्ति के स्वरूप का निरिचत वोध उसकी जाति के जान से होता है और जाति अनेकों की तात्विक एकता का नास है।

यह आवश्यक नहीं कि हम सभी 'जातियों' से परिचित हों। विज्ञान में गवेषणा का कार्य नित नवीन जातियों के उद्घाटन के लिये होता है। जहाँ कहीं कोई नवीन घटना या व्यक्ति अनुभव में आता है, वहाँ विज्ञान ।उसके सामान्य अथवा जाति-गत गुणों की खोज करना प्रारम्भ करता है। अनेक विशेष घटनाओं या व्यक्तियों के निरीचण, विश्लेषण और परीचण के उपरान्त उन व्यक्तियों को एकता में बाँधने वाला सामान्य नियम मिल जाता है। दूसरे महायुद्ध में कुछ घायल व्यक्तियों को कपड़े की पट्टी न मिल सकीं। उन्होंने घावों पर जस्ते की प्लेटें विवश होकर बाँध लीं। देखा गया कि उनके घाव अच्छे हो गये। वैज्ञानिकों ने इस अनुभव से एक सामान्य नियम की कल्पना की जो परीचा के उपरान्त ठोक सिद्ध हुई। वह यह कि जिन्क या जस्ते का

घाव से सम्बन्ध है और यह उस जाति की वस्तु है जो घाव की चिकित्सा में सहायक होती हैं।

तालर्य यह है कि हम सामान्य नियम का उद्घाटन अनेक अलग-अलग व्यक्तियों के अध्ययन से करते हैं; परन्तु इस नियम के द्वारा ये व्यक्ति एक जाति के सदस्य हो जाते हैं। यदि प्रत्येक व्यक्ति एक दूसरे से इतना भिन्न होता कि उनमें सामान्यता ही न होती तो वह हमारी समक्ष से बाहर होता। हमारी विचार-क्रिया जाति या सामान्य तत्त्व की सहायता से व्यक्ति की ग्रीर व्यक्तियों के विरलेषण से जाति को समक्तने का प्रयत्न करती है। हमारे विरव की सारी वस्तुएँ सामान्य प्रकृति के कारण जातियों में विभक्त हैं: ये जातियाँ भी परस्पर सम्बन्ध रखती हैं और अन्त में चलकर सम्पूर्ण प्रकृति का विशाल शरीर इन्हीं जातियों के परस्पर संरत्नेष से बना हुआ प्रतीत होता है। इस सिद्धान्त के अनुसार हम तीन बृहत् जातियों का अनुभव प्रकृति में करते हैं-एक, भौतिक वस्तु जिनको हम अनेक तत्त्वों में विभाजित करते हैं; दसरे, जीवित वस्तु जो वनस्पति, पशु श्रादि से मिलकर एक जाति बनाती है। इसके ग्रागे चलकर ग्रनेक विभाग किये जा सकते हैं। तीसरे, चेतन वस्त हैं जिनमें मनुष्य, पशु त्रादि के त्रनुभव सम्मिलित हैं। इन तीन विशाल वर्गों में सारा अनुभूत विश्व रक्खा जा सकता है। प्रत्येक वर्ग अनेक सामान्य नियमों का पालन करता है, परन्तु स्वयं भी अनेक वर्गों में विभाजित हो सकता है और प्रत्येक वर्ग के भी उसी प्रकार सामान्य नियम हैं। इनमें तीनों बृहत् वर्ग भी एक दूसरे से निश्चित सम्बन्ध रखते हैं, जैसे जीवित पदार्थ जीवन के लिये भौतिक पदार्थों पर निर्भर हैं। वनस्पति का संसार जल, वायु, लोहा, केलशियम आदि अनेक तत्त्वों को जड़ जगत् से पाता है। पशु वर्ग बनस्पति **और जलादि तन्त्रों से जीवन पाता है।** जिन्हें हम श्रन्न, फल श्रादि खाद्य वस्त कहते हैं, वे वास्तव में प्रकृति की मशीनें हैं जो भौतिक तन्त्रों को पशु के योग्य भोजन बनाने का कार्य करती हैं। हमारा चेतन भाग भी जीवन के ऊपर निर्भर है। वर्त्तमान मनो-विज्ञान ने शरीर और जीवन की अनेक कियाओं के साथ मानसिक अनुभवों के सम्बन्ध की गवेषणा की है। संचेप में, यह विशाल प्रकृति वैज्ञानिक के लिये एक ही वस्तु है जिसमें प्रत्येक पदार्थ परस्पर सम्बन्ध रखता है, जिसमें प्रत्येक न्यक्ति जाति के गुणों से बँधा हुआ है। यदि ऐसा न होता तो हम किसी न्यक्ति या वस्तु के स्वरूप को समभने में असमर्थ होते। इसिलये प्रकृति की एकता का सिद्धान्त विचार-किया के लिये अनिवार्य है। 'स्वभाव' या तादात्म्य सिद्धान्त

प्रत्येक वस्तु का एक 'स्व-रूप' या 'स्व-भाव' होता है जिसे हम उस वस्तु का सार या तत्व कह सकते हैं, क्योंकि इसी के कारण वह वस्तु उस नाम से जानी जाती है और इस तत्व के अभाव में वह वस्तु वह न रहेगी। जिस पदार्थ को हम जल, वायु, सोना, आम, मनुष्य आदि कहते हैं, वह पदार्थ जल आदि इसलिये है क्योंकि उसमें इन वस्तुओं का तात्विक या स्वाभाविक गुण विद्यमान है। हम जल को तेल या लोहे को सोना नहीं कहते, क्योंकि दोनों के 'स्व-रूप' और 'स्व-भाव' भिन्न हैं। यदि जल अथवा तेल का अपना कोई स्वभाव नहीं, यदि इनका स्वरूप निश्चत अथवा स्थिर न हो, तो मानव बुद्धि उसे न समक्त सकेगी। यदि मैं 'मलेरिया' को जानता हूँ तो इसका अर्थ है कि मैं इसके निश्चत और नियत स्वभाव को जानता हूँ। यदि इसका कोई स्वभाव ही नहीं, तो इसका ज्ञान असम्भव है। अतः हमारे ज्ञान के लिये आवश्यक है कि प्रत्येक पदार्थ नियत स्वभाव वाला हो।

स्वभाव से क्या ताल्पर्य है ? यदि मैं किसी वस्तु जैसे घड़ी को देखकर उसका ज्ञान प्राप्त करना चाहता हूँ, तो अपने अनुभव द्वारा कई गुण उसमें ज्ञान पाता हूँ, जैसे इसमें कई सुइयाँ हैं जो चल रही हैं, इसका मुख गोल है, इत्यादि । इसका अर्थ है कि किसी वस्तु को ज्ञानना उसके गुणों से परिचय पाना है अथवा उस वस्तु का उसके अनुभव-गम्य गुणों में विश्लेषण कर देना है । यदि मैं किसी वस्तु को 'शक्कर', दूसरी को 'नमक', तीसरी को 'रेत' कहता हूँ तो इसका मतलब है, मैंने अपने अनुभव द्वारा इन वस्तुओं का इनके भिन्न-भिन्न गुणों में विश्लेषण किया है । ज्ञानना और वस्तु का गुणों में अनुभव द्वारा विश्लेषण और परिचय—समानार्थक हैं ।

गुण दो प्रकार के होते हैं—एक आकस्मिक, दूसरा आवश्यक । किसी मनुष्य का काला होना आकस्मिक गुण है, क्योंकि इसके होने या न होने से उसकी मानवता में अन्तर नहीं पड़ता । यह गुण एक विशेष व्यक्ति का गुण हैं। परंतु वह मनुष्य एक जाति का सदस्य भी है—वह जाति है मानव। इस जाति के नाते उसमें जीवन, भावना, बुद्धि आदि आवश्यक गुण हैं। ये उसके सामान्य गुण हैं जिनके कारण हम उसे 'मनुष्य' कहते और जानते हैं। इन सामान्य और आवश्यक गुणों के अतिरिक्त उसमें अनेक विशिष्ट, व्यक्तिगत और आकस्मिक गुण भी हैं, जैसे उसका नाम, देश, भाषा आदि जिनके द्वारा हम उसके व्यक्तित्व का निश्चय करते हैं। परंतु उसके मानव-स्वभाव का आधार उसके आवश्यक और सामान्य गुण ही हैं। प्रत्येक विज्ञान अपने चेत्र में अपने विषय की वस्तुओं के स्वरूप का निश्चित ज्ञान प्राप्त करने के लिये उन वस्तुओं के आवश्यक और सामान्य गुणों की खोज करता है। चिकित्सा-विज्ञान अनेक रोगों के, अर्थ-विज्ञान प्रत्येक आर्थिक घटना के, तथा रसायन शाख प्रत्येक रासायनिक पदार्थ के सामान्य और आवश्यक गुणों की गवेषणा करके अनेक पदार्थों के स्वरूप का ज्ञान उपार्जित करते हैं। किसी वस्तु का स्वरूप इन्हीं आवश्यक गुणों से बनता है।

न केवल वस्तुओं के आवश्यक गुणों का विलक प्रत्येक विज्ञान अपने चेत्र में प्रयोग किये जाने वालों पदों का आवश्यक अर्थ भी स्पष्ट करता है। राजनीति शास्त्र में 'विधान', 'अधिकार', 'कर्त्तव्य', 'शासन' आदि अनेक पदों का व्यव-हार होता है, इसी प्रकार धन, मूल्य, विकिरण, उत्पादन, आदि अर्थ-विज्ञान के पद हैं। इसी प्रकार अनेकों पद हमारे विज्ञानों में प्रयुक्त होते हैं। परिभाषा के द्वारा इनके आवश्यक और सामान्य अर्थों को निश्चित और स्पष्ट किया जाता है। पदों का व्यवहार वाक्यों में और वाक्यों का उपयोग विचार के द्वारा वस्तुओं के स्वरूप को सममने में होता है। पदों का शुद्ध, स्पष्ट और आवश्यक अर्थ इसीलिये विचार की शुद्ध के लिये आवश्यक सममा जाता है। इसके लिये प्रत्येक विज्ञान परिभाषा का प्रयोग करता है।

चाहे पदों का आवरयक अर्थ हो अथवा वस्तुओं का आवश्यक गुण, हमें यह मानना होगा कि यह अर्थ और गुण उन पदों और वस्तुओं के 'स्व-रूष' अथवा 'स्व-भाव' हैं जो स्थिर और नियत हैं। तादात्म्य सिद्धान्त के अनुसार इनका यह स्वरूप अपना ही रूप है। यदि यह स्वभाव अस्थिर, अस्पष्ट और अनियत है तो हमारे लिये उनका बोध असम्भव है। विज्ञान में ही लीजिये:, यदि 'मलेरिया' वस्तु के आवश्यक गुण अथवा स्वभाव और 'मलेरिया' पद का अर्थ प्रति दिन बदलता रहे या प्रसंग बदलने पर इसका अर्थ ही दूसरा हो जाये, तो निरचय ही चिकित्सा-विज्ञान असम्भव हो जायगा। तादातम्य अथवा स्वभाव सिद्धान्त का अर्थ ही यह है कि यदि हम किसी वस्तु के स्वरूप को जानते हैं अथवा किसी पद का अर्थ सममते हैं तो वह स्वरूप और अर्थ स्थिर, स्पष्ट और नियत होने चाहिये। यदि ऐसा न होगा तो विचार-क्रिया असम्भव हो जायगी।

यहाँ यह कदापि न सममना चाहिये कि 'मलेरिया' ग्रादि वस्तुश्रों ग्रथवा वैज्ञानिक पदों का ग्रथं कभी बदलता ही नहीं। विज्ञान के निरंतर विकास का ग्रथं केवल इतना ही है कि वह इन वस्तुश्रों के स्वभाव ग्रौर इसके पदों के ग्रथं को ठीक ग्रौर स्पष्ट समभने का प्रयत्न करता है। ज्यों ज्यों हमारा श्रन्वेपण ठीक होता जाता है, हम इनके स्वभाव ग्रौर ग्रथं को भी ठीक समभते जाते हैं। चन्द्र-ग्रहण, मलेरिया स्वतंत्रता ग्रादि ग्रनेक वस्तुश्रों ग्रौर पदों का जो ग्रथं हम ग्राज जानते हैं, वह हमारे पूर्वजों को मालूम न था। इसका ग्रथं केवल यही है—वैज्ञानिक विकास हमें वस्तुश्रों ग्रौर पदों का वास्तविक स्वभाव उत्तरोत्तर ठीक समभाने का प्रयत्न करता है, परंतु इससे यह बिद्ध नहीं होता कि ये स्वभाव ग्रौर स्वरूप हीन हैं।

बुद्ध-दर्शन और वर्गसो नामक फेंच दार्शनिक के अनुसार वस्तु निःस्वभाव हैं, क्योंकि प्रत्येक वस्तु का स्वरूप 'काल' है जो प्रति चण बदलता और आगे बढ़ता है। दूसरे चण और पहले चण में महान् अन्तर है क्योंकि दूसरा चण, सतत प्रवाह-शील काल में, पहला चण नहीं हो सकता। जीव अथवा आत्मा भी अनेक विध अनुभवों का निरन्तर बहता हुआ 'संतान' है जो चण-चण बदलता और आगे बढ़ता हुआ प्रतीत होता है। इस 'संतान' अथवा प्रवाह में प्रति चण नवीनता है, क्योंकि दो चणों का परस्पर कोई संबंध नहीं। जो चण हो चुका, वह हो जुका। वह मृत और व्यतीत पदार्थ है। आगे आने वाले चण से इसका कोई संबंध नहीं। इस 'ज्ञणिक वाद' अथवा 'प्रवाह वाद' के अनुसार प्रत्येक वस्तु परिवर्तन का नाम है। इसका निश्चित नियम और स्थिर अर्थ और गुण हो ही नहीं सकता। परन्तु यह मत साथ में यह भी

मानता है कि हम 'बुद्धि' नामक यंत्र से 'सत्ता' का जो प्रवाह-रूप है, अनुभव नहीं कर सकते। बर्गसों के अनुसार बुद्धि केवल अपरिवर्तन-शील, स्थिर पदार्थ को अहण करने में समर्थ है। प्रति चण नृतन होने वाली, अस्थिर, बहती हुई सत्ता का अनुभव हम एक और शक्ति द्वारा करते हैं, जो बुद्धि से ऊपर है। बुद्धि तो सत्ता को समम्भने का प्रयत्न करती है। समभी वह वस्तु जाती है जिसका स्थिर स्वरूप हो। इस मत के अनुसार भी यही स्पष्ट होता है कि हम जब कभी बुद्धि से वस्तु को जानने का प्रयत्न करते हैं तो हमें यह मानना आवर्यक होता है कि उस वस्तु का अपना 'स्वभाव' है जो स्थिर और नियत है। विज्ञान बुद्धि द्वारा ही संसार को समभने का प्रयत्न है। यदि हम बुद्धि द्वारा 'सत्ता' की वास्तविकता को नहीं समभ सकते, तो यह बुद्धि का दोष नहीं, यह उसकी स्वाभाविक सीमा है और साथ ही वह वस्तु स्वयं 'अज्ञ्य' है। हम केवल इतना ही कहते हैं: किसी वस्तु को जानना उसके स्वभाव का परिचय पाना है। यदि वह स्वभाव नियत नहीं, परन्तु नित्य नवीन और परिवर्तन शील है तो वह अज्ञ्य है। यदि कोई वस्तु ज्ञ्ये या जानने योग्य है तो अवस्य ही नियत स्वभाव वाली है।

स्वभाव-सिद्धान्त ज्ञान का त्राधार है। इससे विचार-क्रिया के लिये और बुद्धि जिस सत्य को पा सकती है उसके निर्णय के लिये, और भी कई सिद्धान्त प्राप्त होते हैं। इनका उल्लेख नीचे किया गया है। (क) सामान्य-सिद्धान्त : प्रकृति में एकता है, जिसका अर्थ है कि अनेक वैस्तुएँ भिन्न होते हुए भी सामान्य गुणों के कारण एक सूत्र में बँधी हुई हैं। एकता का आधार उन अनेक वस्तुओं का नियत स्वभाव है। प्रत्येक मनुष्य भिन्न है। परन्तु यह भिन्नता केवल आकस्मिक गुणों के कारण है। 'मनुष्यता' के आवश्यक और स्वाभाविक गुण अनेकों भिन्न मनुष्यों को भी एकता में रखते हैं। मनुष्य का स्वभाव' जो नियत, स्थिर और सामान्य है उसकी एकता का मूल है। सारे आम के यृन्व' अपने निश्चित और नियत स्वभाव के कारण अनेक होते हुए भी एक हैं। यही नियम प्रत्येक वस्तु के लिये लागू है।

प्रकृति की एकता त्रौर स्वभाव-वाद का यह त्रार्थ नहीं कि वस्तुओं में परिवर्तन होता ही नहीं। वे ऋपने स्वरूप से डिगते ही नहीं, त्रौर न उनमें कोई विकास या हास होता है। यह अनुभव के विरुद्ध है, क्योंकि प्रकृति में निरंतर घटनायें घटित होती हैं। वायु की दिशा, वर्षा का मान, तापक्रम और द्सरी भौगोलिक दशायें नित्य बदलती हैं। रसायन शास्त्र वस्तुओं में होने वाले अनेक विध परिवर्तनों वा अध्ययन करता है। हमारे सामाजिक और व्यक्तिगत जीवन में, आर्थिक, राजनैतिक, धार्मिक घटनायें घटती हैं। अपने अनुभव को लेकर तो हमें यही अनुमान होता है कि प्रकृति में स्थिरता नहीं, उसमें नित्य परिवर्तन, विकास और विनाश होता है। प्रकृति घटनामय है, उसके अनेक चेत्रों का अपना अलग इतिहास है।

प्रकृति घटनासय है अवश्य, परन्तु उसकी घटनाओं का आधार वस्तुओं का नियत स्वभाव ही है। दो वस्तुएँ, नियत परिस्थिति में, अपने स्वभाव के अनुसार ही एक दूसरे को प्रभावित करने लगती हैं । इनका सम्बन्ध जड़, परिवर्त्तन-शून्य नहीं, प्रत्युत कियात्मक है जिसके कारण प्राकृतिक घटनायें घटती हैं। परन्तु यह कियात्मक सम्बन्ध अनियत अथवा बिना नियम के नहीं। इसका आधार इन वस्तुओं का नियत स्वभाव ही है। अग्नि से जल में परिवर्त्तन होता है, उसका ताप बढ़ जाता है स्रोर एक नियत ताप क्रम पर पहुँच कर वह जल भाप के रूप में परिग्रत हो जाता है। यह प्राकृत घटना स्पष्ट है; परन्तु इसका कारण अभि और जल का नियत स्वभाव ही है। विज्ञान अभि और जल के स्वभाव को जानता है और यह निश्चय करता है कि अभि के ताप से जल के भाप बनने की प्राकृतिक घटना इस लिये घटित हुई क्योंकि अभि और जल श्रपने स्वभाव से च्युत नहीं हुए। इसी प्रकार वायु का किसी विशेष दिशा में बहना एक घटना है जिसका आधार वायु का स्वभाव, वायु के भार पर ताप का प्रभाव त्रादि हैं। ऋधिक ताप के कारण मान बढ़ जाता और भार हल्का हो जाता है; शीत के कारण मान घट जाता और भार बढ़ जाता है। वायु अपने स्वभाव के कारण अधिक भार के स्थान से हल्के भार की स्रोर बहने लगती है। किसी प्राकृतिक घटना को लीजिये, जैसे वर्षा, पाला, भूकम्प, जल प्रवाह, विस्फोट, युह, शान्ति, ऋार्थिक पतन ऋथवा उन्नति, शासन का हास या पुष्टि इत्यादि अनन्त घटनायें हैं जिनका हम अनुभव करते हैं। प्रत्येक घटना में कुछ न कुछ वरतुयें विद्यमान हैं। उन दरतुओं में अपने अपने स्वाभाविक गुणों के कारण ही उन्हीं के अनुसार परिवर्त्तन होता है। प्रत्येक वस्तु का स्वभाव नियत है, इसलिये इसका परिवर्तन भी निश्चित नियम के अनुसार ही होता है। इसी प्रकार प्रत्येक प्राकृतिक घटना, वस्तुओं के नियत स्वभाव पर आश्रित होने के कारण, नियम के अनुसार होती है।

वैज्ञानिक और साधारण मनुष्य की दृष्टि में यहाँ अन्तर स्पष्ट समम पड़ता है। वैज्ञानिक प्रकृति के घटना-चक्र को नियमों से बँधा हुआ सममता है। उसके लिये छोटी और बड़ी घटना चाहे वह आकाश के तारों के विषय में हो, चाहे वनस्पति, पशु, सामाजिक जीवन के किसी चेत्र में हो, चाहे वह मानसिक घटना हो या शारीरिक, चाहे वह लाभ प्रद हो या हानि कारक, सभी घटनायें नियत नियमों के अनुसार घटित होती हैं। प्रकृति में 'मन चाहा' नहीं, उसमें विकास और परिवर्त्तन की विशेष विधि है जिसके नियम निश्चित होने के कारण जानने योग्य हैं। साधारण व्यक्ति प्रकृति को रहस्य मय सममता है, उसके घटना-चक्र में नियम न समभने के कारण वह केवल आश्चर्य करता है और ईश्वरीय इच्छा और दैव को इनका कारण मान कर सन्तुष्ट हो जाता है। वस्तुतः विज्ञान के लिये सम्पूर्ण प्रकृति और उसके अनेक चेत्र सामान्य नियमों से बँधे हुए हैं जिनका अन्वेषण करना विज्ञान का कार्य है।

प्रकृति नियमों का जाल है। इसमें प्रत्येक वस्तु अपने नियत स्वभाव के कारण नियमानुसार ही बदलती, प्रभावित होती अथवा दूसरी वस्तुओं को प्रभावित करती है। इस सिद्धान्त पर चलकर आधुनिक मनुष्य ने ऐसे अनेक चेत्रों में संगठित और वैज्ञानिक ज्ञान उपार्जन किया है जिनको हमारे पूर्वज रहस्य सममकर छोड़ देते थे या जिनके विषय में काल्पनिक धारणाएँ लोक में प्रचलित थीं। स्वप्न-विज्ञान एक ऐसा ही विज्ञान है। आज हम अर्ध चेतन अवस्था में होनेवाले इस अनुभव के अनेक नियमों से परिचित हैं। मानसिक-आरोग्य विज्ञान में हम चिन्ता, भय, उदासीनता, उद्देग, उत्तेजना, विचिन्नता, विस्मृति आदि मानसिक घटनाओं का अध्ययन करते हैं और इनके स्वरूप और नियमों का अध्ययन करते हैं। जल-वायु-विज्ञान, अपराध, नदी-विज्ञान, खनिज-विज्ञान, पुरातत्व-विज्ञान आदि ऐसे प्रयत्न हैं जिनके द्वारा मनुष्य की बुद्धि ने ऐसे चेत्रों में नियम की स्थापना की है जिनमें अब तक कोई व्यवस्था की कल्पना भी न थी।

(ख) अंतः-संवाद-सिद्धांत—हम देख चुके हैं कि प्रकृति में नियमों की न्यवस्था है। यदि प्राकृतिक घटनाएँ अव्यस्थित और नियमहीन हों तो उनका ज्ञान असम्भव है। परन्तु इस व्यवस्था का आधार हमारा तादात्म्य सिद्धांत है जिसके अनुसार प्रत्येक वस्तु अपने निश्चित, नियत, स्थिर और स्पष्ट स्वभाव से बँधी हुई है। इस सिद्धांत से, विचार के लिए आवश्यक, हम एक दूसरे सिद्धांत का अनुसान कर सकते हैं। वह है अन्तः संवाद या अध्याधात सिद्धान्त।

यदि प्रत्येक वस्त का अपना 'स्वभाव' है तो वह अपने स्वभाव के अनुसार ही ज्यवहार करेगी: उसके विपरीत ज्यवहार की कल्पना करना हमारे लिये ग्रसत्य होगा । यदि ऋग्नि ऋपने स्वभाव के कारण उष्ण है और दूसरे पदार्थों को उष्ण करके उनके मान को बढ़ा सकती है, तो हमारे जिये यह मानना कि 'श्रिग्नि उष्ण नहीं है और वह पदार्थीं को उष्ण नहीं करती, न उनके मान को बढ़ा ही सकती हैं बिल्कल असत्य विचार होगा। यदि एक ही वस्त दो विरुद्ध गुणों के अनुसार विपरीत व्यवहार कर सकती है, तो इसका अर्थ है कि इसका कोई 'स्वभाव' नहीं । यदि अग्नि उल्लाभी हो और उल्लान भी हो तो इसका ताल्पर्य है कि हम अग्नि के स्वरूप का उष्ण कह कर निरचय नहीं कर सकते। इस अवस्था में कोई भी प्राकृतिक वस्तु ज्ञेय नहीं रहेगी। विज्ञान के लिए इसलिए यह मूल मान्य सिद्धान्त है कि परस्पर दो विरोधी घटनाएँ कदापि बुद्धि-गम्य नहीं हो सकती। इन में से केवल एक सत्य हो सकती है जिसका वस्तु के स्वभाव से सम्बन्ध है और दूसरी असत्य । दो परस्पर विरोधी घटनाओं के संबंध को न्याघात कहते हैं। यह न्याघात असत्य का मृल और सत्य का शत्रु है। यदि दो घटनाएँ परस्पर अनुकृत हों तो उनके सम्बन्ध को संवाद कहते हैं। संवाद सत्य की कसौटी है।

विज्ञान अपने चेत्र में अनेक वस्तुओं के ज्ञान का संगठन करता है। वह उन वस्तुओं के सामान्य निथमों की कल्पना करता है, क्योंकि नियमों का प्रत्यच्च अनुभव सम्भव नहीं। कल्पना करते समय इस नियम की अवहेलना करना विज्ञान के लिए अनुचित है। अपने चेत्र में जो भी नियम खोज निकाले जायें, उनका परस्पर व्याघात नहीं होना चाहिये। यदि दो नियमों का परस्पर व्याघात या विरोध है तो उनमें से अवस्य ही एक सत्य और दूसरा असत्य

होगा। दो सत्य नियम परस्पर अनुकूल या संवाद-युक्त होंगे। सत्य की परीचा के लिये सर्व प्रथम निष्कर्ष यही है कि हमारे वाक्यों में, अथवा ज्ञान में परस्पर संवाद हो। न्यायाधीश के सम्मुख जब कोई व्यक्ति साची होता है तो उसके साच्य में सत्य होने के लिये परस्पर व्याघात न होना चाहिये। न्यायाधीश परस्पर विरोधी बातों को सुनकर बिना प्रयत्न यह निश्चय कर सकता है कि साची का साच्य अवश्य ही असत्य है।

किसी युक्ति को लीजिये, में मनुष्य हूँ; सब मनुष्य मर्त्य हैं; इसलिये में भी मर्त्य हूँ। यहाँ हमारा निष्कर्ष हैं, "इसलिये में भी मर्त्य हूँ"। यह निष्कर्ष सत्य प्रतीत होता है, क्योंकि मृत्यु मनुष्य का स्वभाव है, मुक्तमें वह स्वभाव विद्यमान है और इसी सामान्य नियम के अनुकूल ही निष्कर्ष भी है। यदि यहाँ निष्कर्ष होता 'में मर्त्य नहीं हूँ यद्यपि मनुष्य हूँ और यद्यपि सब मनुष्य मर्त्य हैं' तो यह असत्य होता, क्योंकि हमारे निष्कर्ष और सामान्य नियम में परस्पर व्याघात है। यदि मृत्यु मनुष्य का अकाट्य 'स्व-भाव' है तो कोई भी निष्कर्ष इसका विरोधी होकर सत्य नहीं हो सकता।

प्रकृति में एकता का नियम है; इस लिये किसी भी चेत्र में नियम परस्पर विपरीत होकर सत्य नहीं हो सकते । 'मनुष्य मत्ये हैं' यह एक नियम है। दूसरे नियम भी इसी के संवादी होकर सत्य हो सकते हैं। इसलिये एक विज्ञान के सारे नियम परस्पर संवाद युक्त होने चाहिये। न केवल इतना, मनुष्य का सम्पूर्ण ज्ञान भी एक है, इसमें अनेक विज्ञान सम्मिलित और संगठित है। अतः सम्पूर्ण विज्ञानों के निष्कर्ष और नियम परस्पर सम्बद्ध और अनुकृल होने आवश्यक हैं। जब कभी गवेषणा की जाती है और किसी वस्तु के नये नियम का आविष्कार किया जाता है तो उसकी सत्यता को अहण के पहले उसका पूर्व अर्जित ज्ञान के साथ सामञ्जस्य आवश्यक है। सम्भव है, हमने ऐसे नये नियम की खोज की हो जिसका सारे पहले संचित ज्ञान से विरोध हो। उस दशा में हमें पहले ज्ञान को पुनः परीच्चण करके बदलना होगा। परंतु हमारे ज्ञान के दो भागों में परस्पर व्याघात सम्भव नहीं। हमारी विचार-क्रिया इस नियम का पालन सत्य निष्कर्ष पर पहुँचने के लिये करती है।

(ग) परत: संवाद सिद्धान्त: हमारे विचारों, नियमों श्रीर निष्कर्षों में

परस्पर संवाद त्रावश्यक है, क्योंकि परस्पर न्याचात होने से (१) उनमें एकता न रहेगी, (२) श्रौर, वस्तुश्रों को हमें स्वभाव-श्रून्य मानना पड़ेगा। दोनों अकार से विचार और बुद्धि द्वारा प्रकृति को समभूने का प्रयत्न विफल होगा। हम ऐसे विचारों की कल्पना कर सकते हैं जो परस्पर अनुकृज हों, परंतु हमारे निरीत्तरण के विरुद्ध हों और प्रत्यत्त अनुभव तथा वास्तविक घटना के अनुकूल न हों। उपन्यास, कथानक ग्रादि कला के ग्रन्थों में ऐसी अनेक घटनात्रों का वर्णन होता है जो परस्पर विरोधी नहीं होती त्रौर इसी लिये सत्य प्रतीत होती है। कलाकार कल्पना से नवीन जगत की सुध्टि करता है। जहाँ ये घटनायें घटित हुई हैं, वहाँ के ऋनुसार ये घटनायें सत्य हैं जब तक उनमें हमारे विचार के नियमों का पालन होता है। परंतु इन घटनाओं का हमारे वास्तविक जगत् से सम्बन्ध नहीं। विज्ञान कला के सत्य को श्रसत्य नहीं कहता; परंतु श्रपने चेत्र में वह यह श्रनिवार्य समक्ता है कि इमारे नियमों की कल्पना और विचारों का त्राविष्कार न केवल परस्पर व्याघात-शून्य हों, परंतु साथ ही हमारे प्रत्यत्त अनुभव के भी अनुकूल हों। हमारे प्रत्यत्त अनुभूत ज्ञान और हमारे विचारों की परस्पर अनुकृत्वता का नाम ही परतः संवाद है।

विज्ञान में प्रत्यत्त अनुभव के लिये आदर का स्थान है। मध्य-युग में धार्मिक विश्वासों की प्रबलता के कारण, धर्म अन्य तथा धार्मिक नेता आदि को ही ज्ञान का स्रोत माना जाता था। अपने किये हुए अनुभव पर मनुष्य को विश्वास न था। उसके विरुद्ध प्रतिक्रिया से विज्ञान की उत्पत्ति हुई। इसलिये आधुनिक विज्ञान प्रत्यत्त अनुभव को ही वैज्ञानिक गवेषणा की प्रथम और मुख्य सृमि समक्तता है। दूसरे, प्रत्यत्त अनुभव स्पष्ट और वस्तु-गत होने के कारण सर्व साधारण और सर्व मान्य होता है जितना कल्पना या विचार आदि नहीं हो सकते। इसलिये सामान्य नियमों की कल्पना करने के लिये इस बात पर विशेष ध्यान रक्खा जाता है कि ये नियम प्रत्यत्त अनुभव के अनुकृत हों। यह अन्वेषण करने में सत्य की एक कसोटी है।

(घ) प्रवृत्ति-साफल्य-सिद्धान्त—वस्तुतः आधुनिक विज्ञान का प्रत्यत्त अनुभव के प्रति यह भाव अत्यन्त आदर का है। यह तो ठीक है कि हमारा

विचार प्रत्यत्त का विरोध न करे, परंतु मनुष्य के सम्पूर्ण जीवन में और भी कई प्रकार के अनुभव हैं जो समान रूप से आदरणीय हैं, जैसे, हमारी भावनायें और स्वाभाविक प्रवृत्तियाँ । अनेक विचार ऐसे होते हैं जिनका आधार प्रत्यन्त अनुभव न होने पर भी वे मनुष्य की उदात्त त्रीर सर्व साधारण भावना के अनुकृत हैं श्रीर इसीलिये सत्य हैं। उदाहरण स्वरूप, मनुष्य में धार्मिक भावना स्वाभाविक श्रीर साधारण है। वह कुछ वस्तुश्रों को श्रादर श्रीर श्रद्धा के योग्य समभता है। मनुष्य में विश्वास करने के लिये भी उतनी ही प्रवल प्रयुत्ति विद्यमान है जितनी भोजन आदि के लिये। इसी प्रवृत्ति के कारण वह ऐसी अनेक वस्तुओं में विरवास करने लगता है जिनका कोई प्रत्यत्त त्राधार नहीं । पुरुष त्रौर पाप, प्रसाद त्रीर दराड, मृत्यु के उपरान्त जीवन, त्रात्मा की ग्रमरता, ईरवरीय शक्तियों का जगत में शासन, सृब्टि का नैतिक विधान, प्रकृति में उद्देश्य की पूर्ति, त्रादि त्रानेक विषय हैं जो प्रत्यत्त अनुभव को त्राधार मानने वाले विज्ञान के लिये अवास्तविक हैं। परंतु मानव-जीयन के लिये ये विचार न केवल उदात्त और त्रादरणीय हैं, साय ही जीवन में प्रवृत्ति की सफलता के लिये त्रनिवार्य हैं। यदि इनको एक बार बिल्कुल त्याग दिया जाय तो मनुष्य-जीवन घृणित, निरुद्देश्य और निरर्थंक हो जायगा। सत्य का मूल्य मनुष्य के लिये इसी कारण से है क्योंकि इसके द्वारा जीवन में सार्थकता आ जाती है। ग्रतः ग्राधुनिक विचार-विज्ञान प्रवृत्ति की सफलता को भी सत्य की कसौटी मानता है।

इस सिद्धान्त के अनुसार, विचार और कल्पना द्वारा जिस सत्य का आविष्कार किया जाता है, वह सत्य वास्तव में प्रवृति की सफलता के लिये साधन मात्र है। विचार का स्वयं विशेष मृत्य नहीं, वह स्वयं साध्य नहीं, साधन है। साधन की सत्यता और मृत्य साध्य की सफलता ही है। इसलिये यदि कोई विचार प्रत्यच्च अनुभव पर आश्रित नहीं, परन्तु किसी प्रवृत्ति को सफल बनाता है, तो वह सत्य है। यदि ऐसे सत्य की कल्पना की जाये जिसका आधार अवश्य प्रत्यच्च अनुभव हो, परन्तु हमारी मृत्व इच्छाओं का विरोधी हो तो मनुष्य विश्वास के लिये स्वाभाविक प्रवृत्ति के कारण उसे सत्य स्वीकार ही न कर सकेगा। इसलिये सत्य को सत्य होने के जिये प्रवृत्तियों के अनुकूल होना चाहिये।

यह मत पृथक् होकर, मान्य नहीं हो सकता। मनुष्य अपनी प्रवृत्ति और भावना के वश में होकर अनेक वास्तविक सत्यों को त्याग देता है। असत्य का कारण ही यह है कि हमें हमारी आदर, प्रेम, द्वेष आदि की भावना परवश कर देती हैं। मनुष्य ने बहुत संवर्ष और बिलदान के पश्चात् बौद्धिक स्वाधीनता प्राप्त की है। हमारे समय में अनेक राजनैतिक और आर्थिक मतवाद प्रचित्त हो गये हैं जो कहरता और धर्मान्यता में बाँध कर बुद्धि को पुनः परतंत्र कर देना चाहते हैं। एक ओर तो भय का कारण यह मतान्धता है, दूसरी ओर विज्ञान ने बुद्धि को प्रधानता देने के कारण जीवन के दूसरे पहलुओं को निराहत कर दिया है, जिससे जीवन के लिये आवश्यक अनेक सत्य बुद्धि के चकाचौंध करने वाले प्रकाश में धुंधले पड़ गये हैं। दोनों ओर भय है। इस अवस्था में विचार-विज्ञान सत्य का निर्णय कैसे करे ?

यहाँ हमें प्रकृति में एकता का सिद्धान्त मानना चाहिये। जीवन के सम्पूर्ण श्रंगों श्रोर श्रनुभवों का सामक्षस्य सत्य के लिये श्रावश्यक है। केवल बौद्धिक सत्य, सत्य नहीं जिसके द्वारा जीवन में भावना श्रोर प्रवृत्ति का विरोध होता हो। परन्तु इस सामक्षस्य को बनाने के लिये, बुद्धि की प्रधानता श्रावश्यक है, ठीक उसी प्रकार जैसे एक सभा को चलाने के लिये, यद्यपि सभी सदस्य समान हैं, एक सभापित चाहिये। मानव-इतिहास के विकास में, बुद्धि उत्तरोत्तर स्वतंत्र होकर श्रपने नियमों के श्रनुसार चलती हुई ऐसे नवीन सत्यों का उद्घाटन करती है जिनके प्रभाव से भावना श्रिष्क उदात्त श्रीर प्रवृत्ति श्रिक सफल बनती गई है। बुद्धि के प्रकाश के बिना भावना श्रन्धी श्रीर विकृत तथा प्रवृत्ति विफल होती रही है। साथ ही, प्रबल श्रीर उदात्त भावना तथा विशुद्ध प्रवृत्ति सदा ही बुद्धि को शक्ति प्रदान कर सत्य के श्रन्वेषण के लिये श्रिकाधिक थोग्य श्रीर स्वतंत्र बनाती हैं।

## कार्य-कारण-सिद्धान्त

यह कहा जा चुका है कि प्रकृति घटनामय है; परिवर्तन .उसका स्वभाव है। यह परिवर्तन नियमित है, क्योंकि प्रत्येक प्राकृतिक वस्तु अपने स्थिर और निश्चित स्वभाव के अनुसार ही व्यवहार करती है। इस परिवर्तन का क्या नियम है? किसी वस्तु का ज्ञान उस समय तक सम्भव नहीं, जब तक हम उसके परिवर्तन के नियम को निश्चित रूप से न समक सके। यदि दूध बदल कर कभी दही, कभी पानी, कभी और कुछ वस्तु हो जाया करे तो दूध का कोई अपना स्वभाव नहीं और उसका समक्ता हमारी बुद्धि के बाहर है। अतः हमें विज्ञान के जिये यह स्वीकार करना आवश्यक है कि वस्तुओं का परिवर्तन निश्चत नियम के अनुसार ही होता है।

किसी वस्तु के परिवर्तन में दो घटनायें होती हैं—पहली, वस्तु का पूर्व रूप और दूसरी, उसका परिवर्त्तित रूप। यहाँ पहली और दूसरी घटनाओं का निश्चित संबंध है जिनमें पहली को कारण और दूसरी को कार्य कहेंगे। दूध से दही बन जाना—गीज से वृच्च की उत्पत्ति आदि में पहला रूप कारण और दूसरा कार्य कहलायगा। यह कार्य-कारण संबंध वैज्ञानिक गवेषणा का आधार है। हम कार्यों के कारण और कारणों के कार्य की खोज करते हैं जिससे हमें वस्तुओं के स्वरूप का निरिचत ज्ञान हो सके। यदि कारण का कार्य से निरिचत संबंध है तो कारण और कार्य एक ही वस्तु के दो भिन्न कालिक स्वरूप हैं जिससे उस वस्तु की निरिचत समक्त हमें प्राप्त हो सकेगी। यदि हम इसे अस्वीकार करें तो विज्ञान असम्भव हो जायगा।

उपर के अनुसार हमें मानना होगा कि प्रत्येक कार्य का कारण और प्रत्येक कारण का कार्य होता है। कोई घटना अकारण नहीं होती। यदि हम कोई परिवर्तन देखते हैं तो उसका अवश्य ही निश्चित कारण होना चाहिये। यदि बिना कारण भी कोई घटना हो सकेगी, तो हम प्रकृति का स्वरूप न समक सकेंगे। किसी भी घटना का प्रारम्भ दैवात् या अकस्मात् नहीं हो सकता, क्योंकि उस दशा में हमारे लिये वह घटना रहस्यमयी और अविज्ञेय हो जायगी। विज्ञान ने कार्य कारण सिद्धान्त को अपना आधार मानकर अनेक ऐसी घटनाओं के जिन्हें हम अविज्ञेय और दैविक समसते थे, स्वरूप का निरचय किया है। विद्युत, वर्षा, भूकम्प, ज्वालामुखी पर्वत का उद्गार, तारों का आकाश में टूटना, आदि अनेकानेक घटनायें हैं, जिनके विषय में अज्ञान के कारण हमें आन्त धारणायें थीं। हम इन्हें अज्ञेय समस्ते थे। परन्तु विचार के कार्य-कारण-सिद्धान्त के कारण प्रकृति की अनेक घटनायें, चाहे वे दुर्विज्ञेय हों परन्तु अज्ञेय नहीं। घटनाओं का परस्पर कार्य-कारण संबंध समस्त में आने से अब उनमें रहस्य भी नहीं मालूम होता और हमारा अनुभव और ज्ञान निरिचत, संगठित और सूत्र बद्ध हो गया है।

यह सिद्धान्त इतना आवश्यक और उपयोगी सिद्ध हुआ है कि वर्तमान विज्ञान अनेक घटनाओं और वस्तुओं के कारण की गवेषणा करना अपना मुख्य ध्येय मानता है। चिकित्सा-विज्ञान अनेक रोगों के स्वरूप को जानना चाहता है, परन्तु इनके स्वरूप का निश्चित ज्ञान पाने के लिये वह इनके कारणों को जानना चाहता है। प्रत्येक रोग एक प्राकृतिक घटना है, चाहे वह रोग मानसिक हो या शारीरिक। यह घटना अकारण, अकस्मात् या देशी कारणों से नहीं हो सकती। इसका कारण भी प्राकृतिक होना आवश्यक है जिसका निश्चय हम निरीत्रण द्वारा कर सकें। इसको मान कर वर्तमान चिकित्सा-विज्ञान ने बहुत सी उपयोगी गवेषणायें की हैं। इसी प्रकार दूसरे विज्ञानों में प्राकृतिक घटनाओं की खोज हुई है। इतिहास, अर्थशास्त्र, समाज-शास्त्र आदि मानव-शास्त्रों में भी कार्य-कारण सिद्धान्त लागू होता है। इस लिये इनमें भी युद्ध और कान्ति, दीनता और वैभव आदि अनेक घटनाओं पर वैज्ञानिक प्रकाश डाला गया है। स्पष्ट है कि यह सिद्धान्त विज्ञान की आधार शिला है।

कारण का स्वरूप: इस विषय में अनेकों मतवाद हैं। हमारा प्रयोजन इनको सममने का इस लिये हैं कि इनके द्वारा हम विज्ञान के व्यावहारिक मत को समम सकेंगे। अरस्तू के मतानुसार किसी वस्तु के लिये चार कारण होने चाहिए। (१) उपादान अथवा वास्तु कारण—वह है जिस मूल वस्तु से दूसरी वस्तु की उत्पत्ति हो। कोई पदार्थ शून्य से उत्पन्न नहीं होता। उसकी उत्पत्ति के लिये कोई उपादान या आश्रय होना चाहिए। वस्तु से वस्तु की उत्पत्ति होती है, अवस्तु से वस्तु की नहीं। कारण-वस्तु का नाम ही उपादान कारण है (२) किसी कार्य की उत्पत्ति के लिए दूसरा कारण वह चेतन व्यक्ति है जो इसे रूप देता है। वह इसका चेतन या व्यक्ति कारण कहलायेगा। घड़े के लिये यदि मिट्टी उपादान है तो कुम्हार उसका चेतन कारण है। (३) यह चेतन कर्त्ता कार्य की उत्पत्ति से पूर्व उसकी कल्पना करता है। उत्पत्ति से पूर्व रूप की कल्पना कार्य के लिये आवश्यक है। यह उसका स्वरूप-कारण है। (३) जिस उद्देश्य की पूर्त्ति के लिये उस कार्य की उत्पत्ति हुई है; वह उसका चरम कारण है।

कारण के विषय में यह पुराना मत है; साथ ही, किसी दी हुई घटना के कारण का पता लगाने के लिये यह अनुपयुक्त है। प्राकृतिक घटना में चेतन, स्वरूप और चरम कारण का निरचय करना किंटन है। इसलिए वह वर्त्तमान विज्ञान को मान्य नहीं। इसके अनन्तर दूसरा मत है जिसके अनुसार कारण एक शक्ति है, जिससे कार्य की उत्पत्ति होती है। जल से यदि प्यास बुक्त जाती है तो इसका अर्थ है कि जल में प्यास बुक्ताने की शक्ति है और यही कारण है। इस प्रकार प्रत्येक प्राकृतिक पदार्थ में एक शक्ति निहित रहती है जो कार्य की उत्पत्ति के लिये आवश्यक है। इस मत के अनुसार शक्ति ही कारण है।

यह मत भी हमें मान्य नहीं, क्योंकि हम शक्ति का निरीत्तण नहीं कर सकते। शक्ति वस्तु में निहित अप्रत्यत्त कोई सत्ता है जो विज्ञान के लिये उप-योगी नहीं। विज्ञान का दृष्टि-कोण अपने अनुभव द्वारा वस्तु का ज्ञान प्राप्त करना है। जिस वस्तु का अनुभव सम्भव नहीं वह रहस्यमयी होने से विज्ञान के लिये व्यर्थ है। यह मत योरोप में मध्य युग में प्रचलित था।

भारतीय दर्शन में कारण के स्वरूप पर पर्याप्त साहित्य है। संचेप में, ये मत

सत्कार्यवाद: कार्य, जैसे घट, अपनी उत्पत्ति से पूर्व, अपने कारण, मिट्टी, में विद्यमान रहता है। पट भी अपनी उत्पत्ति से पूर्व तन्तुओं में, कंकण सुवर्ण में, वृत्त अपने बीज में, विद्यमान है। इस लिये कारण में विद्यमान (सत्) रहते हुए ही कार्य की उत्पत्ति होती है। यदि कार्य अपनी उत्पत्ति पूर्व कारण में विद्य-

मान न होता तो एक बिल्कुल नवीन वस्तु का सत्ता पाना मानो शून्य से किसी अस्तित्व की उत्पत्ति मानना है। परन्तु कारण और कार्य का सम्बन्ध निश्चित्व है। तिल से तेल, दूध से दही, पट से तन्तु तथा बीज-विशेष से ही वृत्त विशेष की उत्पत्ति होती है, इस लिये कार्य को अवश्य ही कारण में अपनी उत्पत्ति हैं पूर्व विद्यमान मानना चाहिए।

सत्कार्यवाद के दो विभाग हैं, एक परिणामवाद, दूसरा विवर्त्तवाद । इन्हें परिणामवाद सांख्य का मत है । इसके अनुसार, कारण में कार्य विद्यमान स्व अवस्य है, परन्तु हम उसका प्रत्यच्च अनुभव नहीं कर पाते । मिट्टी में घट विश्व मान है, किन्तु घट का स्वरूप और उसका उपयोग वास्तविक नहीं, उसमें अन्त हिंत है । कार्य का उत्पन्न होना मानो इन्हीं अन्तर्हित गुणों का व्यक्त या सार्टी हो जाना है । कारण में कुछ परिवर्तन या परिणाम न होने से उसमें कुछ स्पात अवस्या होता है । इस लिये कार्य की उत्पत्ति कारण के परिणाम से होती है। वस्तुतः कारण और कार्य में कोई अन्तर नहीं । कारण कार्य की अव्यक्त अवस्था है जिसमें कार्य का तिरोभाव हो जाता है । कार्य कारण की व्यक्त अवस्था है जिसमें परिणाम अथवा रूपांतर के अनन्तर कारण का आविर्भाव हो जाता है। कारण का परिमाण वास्तविक और प्रत्यच्च अनुभव का विषय है।

सांख्य दर्शन के इस मत का विरोध वेदान्त का विवर्त्तवाद करता है। विवर्त्तवाद के अनुसार, कारण और कार्य में केवल ज्यावहारिक और अवास्तिक भेद है। यदि कारण का रूपांतर या परिणाम वास्तिविक या तात्विक हो तो किर एक नये कार्य की उत्पत्ति हमें माननी पड़ेगी। यदि सोने से कुरुडल गा कंकण बनाते समय सोने का तात्विक रूपांतर हो जाता तो कार्य में सोना न दिखाई पड़ता। परन्तु कार्य में कारण, कक्कण में सुवर्ण, पट में तन्तु विद्यमान रहता है। इसी प्रकार कारण में कार्य भी रहता है। तब तो कारण और कार्य तच्वतः एक ही हैं। कारण में जो रूपांतर हमें प्रतीत होता है, वह केवल उपरी है। हाँ, हम सोने का प्रयोग उसी प्रकार नहीं कर सकते जैसे कानों में कुरुडल का, या हाथों में कक्कण का। परन्तु प्रयोग के अतिरिक्त, कारण में और कोई परिवर्त्तन या परिणाम वस्तुतः नहीं होता। तात्विक दृष्ट से दोनों समान हैं। सुवर्णकार इसी दृष्ट से सोने को देखता है, परन्तु उपयोग करने वाला व्यक्ति

्ण और मुकुट आदि सोने के भिन्न-भिन्न विकारों में अवास्तविक भेद-बुद्धि ता है।

परिणामवाद और विवर्त्तवाद दोनों ही दार्शनिक मत हैं जिनका महत्त्व मान दर्शन-शास्त्र खूब जानता है। हमें इनका कोई उपयोग नहीं, क्योंकि ज्ञान जिस दृष्टिकोण से अपने चेत्र में ज्ञान अर्जन करता है, वह दार्शनिक तों, वैज्ञानिक है। हमारे लिए केवल इतना महत्त्व है कि हम कार्य-कारण-खान्त के विवय में इन दोनों दृष्टिकोणों के भेद को सममें। दोनों ही कार्यवादी हैं; परन्तु इनमें सांख्य सिद्धान्त व्यवहार से उत्पन्न हुए कारण र कार्य के भेद को वास्तविक मानता है। विज्ञान इसके साथ सहमत है, तेंकि हम निरीत्रण द्वारा 'रूपान्तर' या 'परिण्यमन' किया का अध्ययन कर कते हैं। दूसरे, इस मत के अनुसार कारण और कार्य का संबंध निरिचत, यत और दृद हो जाता है। विवर्त्तवाद केवल दार्शनिक की दृष्ट से कार्य-ारण सम्बन्ध को देखता है, प्रयोग की दृष्ट से नहीं। वर्त्तमान विज्ञान जहाँ ार्शनिक ऊँचाई पर पहुँच जाता है, वहाँ उसके लिए भी यह सारा विश्व किसी क मूल तत्त्व के परिणाम दिखाई पड़ते हैं, जो ऊपर से भिन्न होते हुए भी च्यत: एक हैं।

सत्कार्य का विरोधी मत असत्कार्यवाद है। यह न्यवहार और प्रत्यच अनु-व को ही अपना आधार मानता है। इसके अनुसार, कार्य घट आदि अपनी त्पत्ति से पूर्व न (असत्) था। यदि कहें कि मिट्टी में विद्यमान था तो हमने हाँ इसका उपयोग या अनुभव क्यों नहीं किया? यदि घट की वास्तविक पत्ति के पूर्व उसका अनुभव हम नहीं कर सकते तो मिट्टी में घट का होना वल काल्पनिक है, वास्तविक नहीं। हम मिट्टी को मिट्टी, और घड़े को घड़ा इस्ते, उपयोग करते और जानते हैं। मिट्टी से घड़ा बनाने के लिए प्रयन्न करते जिसका अर्थ है कि घड़ा पहले मौजूद न था। अत: कार्य अपनी उत्पत्ति से व किसी वास्तविक, अनुभव गम्य अवस्था में विद्यमान नहीं रहता।

असत्कार्यवाद के भी दो रूप हैं। पहला न्याय दर्शन का मत आरम्भवाद:

**अ। रम्भवाद: कार्य, इसके अनुसार, एक नवीन 'आरम्भ' है जो किसी**ः

निश्चित समय, स्थान और परिस्थिति में उत्पन्न या प्रारम्भ होता है। यह मत विज्ञान के लिये उपयोगी है, क्योंकि हमारा साधारण अनुभव भी हमें यही निर्देश करता है। परन्तु कार्य यदि 'निश्चित परिस्थिति' से उत्पन्न होता है तो उसका अपने कारण से विशेष संबन्ध है। कारण की गवेषणा करने के लिए हमें उस परिस्थिति को जानना चाहिए। इसका विश्लेषण न्याय इस प्रकार करता है। कारण-परिस्थिति में पहला तो समवायी कारण है। यह अरस्तू का उत्पादन्न कारण ही है। मिट्टी से घड़ा बनता है। घड़े के लिए मिट्टी आवश्यक है। घड़े से मिट्टी को पृथक् नहीं किया जा सकता। यह उसका समवायी कारण है। घड़े के रूप, उसके भाग आदि उसके असमवायी कारण हैं और घड़े की उत्पत्ति के लिए आवश्यक चक्र, डोरी आदि निमित्त कारण हैं।

यह मत 'निश्चित परिस्थिति' पर विचार करने के कारण अपनी स्थिति को छोड़ देता है, क्योंकि यदि कार्य का आरम्भ अकस्मात् नहीं होता, यदि इसका 'कारण-सामग्री' जिससे यह उत्पन्न होता है विशेष और घनिष्ट सम्बन्ध है, तो हमें मानना होगा कि कारण में कार्य, किसी न किसी रूप में विद्यमान है। परन्तु हम विज्ञान के लिए इस विद्यमानता को विशेष महत्त्व नहीं देते, क्योंकि इसका कोई अनुभव सम्भव नहीं। इसलिए न्याय-सिद्धान्त का महत्त्व हमारे लिए इतना ही है कि इसके अनुसार कार्य की उत्पत्ति निश्चित कारण से होती है जिसका हम अनुभव द्वारा विश्लेषण कर सकते हैं।

शून्यवाद : बौद्ध दर्शन के अनुसार संसार चिएक है जिसका तालपें है कि हमारा अनुभूत जगत् काल का बहता हुआ प्रवाह है। परन्तु काल निरन्तर प्रवाह-शील 'चणों' का 'संतान' है। प्रति चण भिन्न है, क्योंकि प्रवाह में पहला चण और दूसरा चण लगातार होते हुए भी एक समान नहीं। वे दोनों एक साथ हो ही नहीं सकते, न उनका सम्बन्ध और क्रम बदला जा सकता है। इसलिये पहले चण की समाप्ति से दूसरे चण की उत्पत्ति होती है। इसलिए हमें मानना चाहिये कि शून्य से कार्य की उत्पत्ति होती है। यदि कारण भी पहले चण के अनंतर बना रहे, तो इसका अर्थ है कि दूसरा चण प्रारंभ ही नहीं हुआ, जिसका अर्थ है कि 'काल' नामक अनुभव केवल हमारा अम है। यदि हमारा चिएक काल का अनुभव सत्य है तो हमें मानना चाहिये कि कारण पहले ज्ञण में नष्ट हो गया तब दूसरे ज्ञण इस 'विनाश' अथवा 'शून्य' से कार्य की उत्पत्ति हुई। इससे जब बीज नष्ट हो जाता है तब उससे वृच्च की उत्पत्ति होती है। यदि बीज में कोई परिवर्तन उत्पन्न न हो तो वृच्च ही उत्पन्न न होगा। परंतु यदि परिवर्तन वास्तविक है तो विनाश या शून्य से कार्य की उत्पत्ति माननी चाहिये।

यह मत उपर से विचित्र होते हुए भी वस्तुतः आधुनिक दार्शनिकों को मान्य है। काल या परिवर्तन अनुभव की वस्तु है। यदि हमें अपने अनुभव पर विश्वास करना स्वीकार है तो हमें मानना चाहिये कि चर्ए-चर्ण होनेवाले परिवर्तन अथवा काल-सन्तान में बहनेवाले रूपान्तर वास्तविक हैं, काल्पनिक नहीं। परन्तु यदि एक परिणाम या परिवर्तन वास्तविक है तो उसका दूसरे परिणाम से कोई संबंध नहीं, यह न्याय संमत है। हमारे लिए इस मत का महत्त्व इतना है कि आधुनिक विज्ञान भी घटना-क्रम को काल-क्रम के अनुसार ही मानता है। काल-क्रम विपरिवर्त्तनीय नहीं होता। कारण और कार्य भी काल-क्रम के अनुसार होने के कारण विपरिवर्त्तनीय नहीं होते। कारण पहली घटना का नाम है तो इसके अनंतर होनेवाली घटना का नाम कार्य है।

कार्य-कारण पर वैज्ञानिक विचार: श्राधुनिक विज्ञान इन दार्शनिक मतवादों में न पड़कर अपने लिये उपयोगी बातों को सबसे प्रहण करता है। विज्ञान कारण की गवेषणा करता है, इसलिये उसके लिए कारण के ऐसे लच्च ज्ञात होने चाहियें जिनके द्वारा हम अनुभव, निरीचण और प्रयोग का सहारा लेकर, उसका पता लगा सकें। विज्ञान के लिए अनुभूत घटना का कारण, चाहे वह सत् हो या असत् या शून्य, इसलिए और भी अधिक है क्योंकि इसके जानने से हम प्रकृति के सामान्य नियम समस्त सकते हैं। इसलिए अपने अनुभव के आधार पर अपने चारों और घटनेवाली घटनाओं का यथार्थ ज्ञान पाने के लिए जिस कारण की हमें आवश्यकता है, वही हमें मान्य होगा।

सर्व प्रथम हमें यह मानना होगा कि कार्य का कारण से निश्चित, नियत जानने योग्य अर्थात् ज्ञेय, अनुभव-गम्य और गवेषणीय संबंध है। हमारा साधारण अनुभव किसी विशेष घटना तक ही सीमित है। हम किसी परिवर्तन, परिणाम या घटना का निरीत्तण कर सकते हैं; इन घटनाओं के पीछे अंतर्हित किसी अदृश्य-शक्ति का अनुभव साधारण नहीं है। इसलिए हम मानते हैं कि कार्य-कारण संबंध घटनात्मक संबंध है। कार्य एक घटना है, कारण दूसरी घटना। इन दोनों का निश्चित संबंध है जिसका निरीत्तण संभव है। घटना के अतिरिक्त कोई अन्य वस्तु कारण नहीं। विद्रोह, मूल्य का अधिक हो जाना, युद्ध, क्रांति, सूर्य-प्रहण, समुद्ध में एक नये टापू का निकलना, नयी भील का बनना, वर्षा, पाला, ओस आदि अनेक प्राकृतिक घटनायें हैं जिनका अध्ययन भिन्न-भिन्न विज्ञान करते हैं। ये घटनायें कार्य हैं; इनके कारण भी घटनायें ही हैं। कार्य-कारण सम्बन्ध दो घटनायों का परस्पर सम्बन्ध है।

घटनाओं में कम होता है जिसका अनुभव संभव है। यह कम काल का कम है जिसमें 'पूर्व' और 'पर' का सम्बन्ध होता है। कार्य-कारण संबंध कालात्मक या घटनात्मक है, जिसका अभिप्राय है कि उनमें 'पूर्व' और 'पर' का सम्बन्ध है। घटनाओं में 'पूर्वापर' सम्बन्ध होता है जिनमें 'पूर्व' घटना को कारण और 'पर' घटना को कार्य मानते हैं। हम वायु का भार कम होने के उपरांत आँधी के प्रचंड वेग का अनुभव करते हैं। इनमें वायु के भार की कमी 'पूर्ववर्त्ती' घटना है, इसलिये यह घटना कारण है। 'वायु का प्रकोप' यह 'परवर्त्ती' घटना है, इसलिये यह घटना कार्य है। अतः घटनाओं का पूर्वापर विशिष्ट सम्बन्ध ही कार्य-कारण सम्बन्ध का आधार है।

हम केवल एक घाना को न कारण ही कहते हैं, न कार्य। कारण उसी समय उत्पन्न होता है जब उसका संबंधो कार्य भी हो। अत: कार्य-कारण सम्बन्ध, सभी सम्बन्धों की भाँति, द्विस्थ या दो पदार्थों में रहनेवाला होता है, एकस्थ नहीं। वायु के भार की कमी आँधी का कारण है, क्योंकि यह आँधी की पूर्ववर्त्ती घटना है। परंतु यह स्वयं भी कार्य है, क्योंकि इसके पूर्व भी 'गर्मी का आधिक्य' होता है। इसलिये 'गर्मी की अधिकता' वायुभार की कमी का कारण है। इसी भाँति गर्मी की अधिकता भी स्वयं अपने पूर्ववर्त्ती घटना का कार्य है। जैसे, खगोल में दूरवी तण यंत्रों से पता लगा गा है कि जब कभी 'सूर्य के घडवे' किसी स्थान पर सम्मुख आ जाते हैं तो उस स्थान का तापकम

श्रिविक हो जाता है। इस प्रकार एक घटना दूसरे का कारण होती है, वही घटना श्रपनी पूर्ववर्ती घटना का कार्य बन जाती है। घटनाओं का यह श्रमंत 'पूर्वापर कम' एक श्रुङ्खला की भाँति उन्हें कार्य-कारण नियम में बाँधे रखता है। द्विस्थ होने के कारण यह सम्बन्ध श्रागे श्रीर पीछे दूर तक चला जाता है जिससे हम सन्दि के नियमों को सरलता से समक्ष पाते हैं।

घटनात्रों का 'पूर्वापर क्रमिक और द्विस्थ' सम्बन्ध किसी ऐसी दो घटनाओं में भी संभव है जो समय या स्थान में एक दूसरे से दूर हों। यदि अमेरिका में एक अग्नि की गेंद आकाश में उड़ती दिखाई दी और उसके अनंतर उत्तर प्रदेश में दुर्भिच पड़ा तो दोनों घटनायें 'पूर्वापर' होते हुए भी एक दूसरे से कार्य-कारण का सम्बन्ध नहीं रखतीं। इनमें 'देश' का अत्यधिक अंतर हैं और हमें इसका अनुभव नहीं कि एक अमेरिका के आकाश में होनेवाली घटना किस प्रकार हमारे देश में दुर्भिच का कारण हो सकती है। इसी प्रकार यदि एक घटना तीसरी शताब्दी में हुई हो तो वह बीसवीं शताब्दी की किसी घटना का कारण न होगी। यदि दो घटनाओं में कार्य-कारण सम्बन्ध है तो वे घटनायें समय और देश के अनुसार 'समीपस्थ' या 'निरंतर' होनी चाहिये। घटनाओं का 'नैरन्तर्य' उनको कार्य-कारण बनाने के लिए आवश्यक है।

यहाँ सावधानता की आवश्यकता है। दो घटनाओं के समीप और निरंतर होने का ताल्प्य यह नहीं कि वे एक ही देश, स्थान और एक ही समय में हों। बहुत सी घटनायें ऐसी भी होती हैं जो दूरस्थ होते हुए भी एक दूसरे का कारण होती हैं। हमारे युग में संसार की आर्थिक, राजनैतिक, तथा सामाजिक परिस्थितियाँ एक दूसरे से इतनी जुड़ी हुई हैं कि एक देश की घटना का प्रभाव दूर देशों में भी पड़ता है। यदि वर्षा न होने के कारण या किसी अन्य कारण से मिश्र या अमेरिका में कपास न हो या ये देश न भेज सकें या न देना चाहें तो हमारे देश में स्ती वस्त्रों का भाव बढ़ जायगा। इसी भाँति अन्य चेत्रों में भी दूरस्थ प्रभावों को केवल दूर होने के कारण हम छोड़ नहीं सकते। न केवल मानवी चेत्रों में जिनमें वैज्ञानिक उन्नति ने घनिष्ठ सम्बन्ध उत्पन्न कर दिया है, किंतु प्राकृतिक चेत्रों में कभी-कभी समय और स्थान की दूरी होते हुए भी घटनाओं में कार्य कारण सम्बन्ध होता है। समुद्र की घारायें, वायु की गति

श्रीर दिशाएँ, भूकंप, ऐतिहासिक विकास श्रादि ऐसी घटनाएँ हैं जिनमें कारण किसी एक स्थान श्रीर समय में होने पर भी दूर की घटनाश्रों को उत्पन्न करती हैं। वस्तुतः प्रकृति विशाल है जिसमें वायु, ताप, भौगोलिक परिस्थितियाँ, पृथ्वी की गति, बनावट श्रादि एक दूसरे से जुड़ी हुई हैं। इसलिये दूर होते हुए भी श्रनेक घटनाएँ एक दूसरे का कारण होती हैं।

तब प्रश्न है कि कार्य-कारण संबंध के लिए दो घटनात्रों का 'समीप' और 'निरंतर' होना त्रावरयक है, इसका क्या अभिप्राय है? यदि ऐसा न हो, तो कोई भी घटना किसी समय या स्थान में होने से किसी भी घटना का कारण हो सकती है। परंतु इससे तो अनियम उत्पन्न होगा और विज्ञान असंभव हो जायगा? विचार-विज्ञान यहाँ 'समीप' और 'निरंतर' इन दोनों शब्दों का अर्थ निश्चित कर सकता है। 'समीप' का अर्थ केवल इतना है कि दो घटना जो कार्य-कारण संबंध रखती हैं, एक दूसरे को प्रभावित करने के योग्य होनी चाहिए। अमेरिका के रौकी पर्वत पर होनेवाली घटना का उत्तर-प्रदेश में होनेवाले चुनाव पर दूरस्थ प्रभाव होगा। परंतु कारस की खाड़ी में पड़नेवाले सूर्य के ताप का पंजाब और उत्तर-प्रदेश में आनेवाले तूकानों पर प्रभाव पड़ता है। इसी भाँति यदि दो घटनाएँ, चाहे समय और स्थान की दूरी कितनी ही हो, एक दूसरे को प्रभावित कर सकती हैं तो वे समीपस्थ ही कहलायेगीं। यदि किसी रोगी के रोग पर जिस खाट पर वह सोया है, उसका कोई प्रभाव नहीं तो वह दूरस्थ ही रहेगी। 'दूर' और 'समीप' की यह परिभावा परस्पर प्रभाव पर ही आश्रित हैं।

'निरंतर' का अर्थ भी यही है कि दो घटनाओं के बीच में, चाहे देश या काल का कितना ही अंतर हो, किसी दूसरे प्रभाव का अस्तित्व न होना चाहिए। यदि सूर्य-ग्रहण के अनंतर किसी नगर में उपद्रव या महामारी का प्रकोप हुआ तो वस्तुतः सूर्य-ग्रहण इन घटनाओं का कारण नहीं, क्योंकि इन दोनों घटनाओं के बीच में और भी कई घटनाएँ हुई हैं जो इनका कारण हैं। इसलिए बिना प्रभाव के केवल स्थान और समय की 'निरंतरता' कार्य-कारण संबंध के लिए पर्याप्त नहीं, यद्यपि आवश्यक है। हमारे बहुत से अंध-विश्वास केवल इस नियम की अवज्ञा से उत्पन्न होते हैं।

वैज्ञानिक 'प्रभाव' का निश्चय किस प्रकार करता है ? यदि सूर्य-ब्रहण के

अनंतर समुद्ध में बवंडर उठा हो, तो हम निश्चय ही नहीं कह सकते कि केवल पूर्ववर्त्ती, निरंतर समीप होनेवाली घटना होने से सूर्य-ग्रहण बवंडर का कारण है। अन्य प्रभावों की संभावना की जा सकती है। परंतु यदि सर्वदा जब कभी सूर्य-ग्रहण हो और उसके अनंतर बवंडर उठे तो हमें अवश्य ही दोनों के संबंध की संभावना होगी। यदि अन्य कोई घटना ऐसी नहीं है जो बवंडर के पूर्व-वर्त्ती हो तो हमारा विश्वास और भी दृढ़ हो जायगा। इसका ताल्पर्य है कि कार्य-कारण संबंध के लिए दो घटनाओं में नियत, सर्व-कालिक क्रमिक संबंध होना चाहिए। यदि एक घटना नियत रूप से दूसरी घटना से पूर्व-काल में नहीं होती है तो इसका कारण न होना निश्चय है। अतः कारण-घटना का नियत-रूप से पूर्वकालिक होना अनिवार्य है।

कारण का नियत रूप से पूर्व-कालिक घटना होना इसलिए आवश्यक है, क्योंकि घटना स्वयं एक व्यापार है जिसका अनुभव किसी द्रव्य या वस्तु के आश्रय से होता है। वस्तु का अपना स्वभाव होता है; उसी स्वभाव के अनुकूल उसमें परिवर्तन होता है। हम वस्तु के स्वभाव को उसके परिवर्तन या व्यापार का निरीच्या करके जान पाते हैं। हमारा ज्ञान और विचार उस वस्तु के विषय में संभव हो सके, इसलिए हम उसके स्वभाव को नियत, ज्ञेय और निश्चित मानने को मानव-बुद्धि की आवश्यकता समभते हैं। नियत स्वभाव के कारण उसका परिवर्तन, परियाम या व्यापार भी नियत होता है। यदि एक घटना नियत रूप से दूसरी घटना के पूर्व काल में होती है, तो वह अवश्य ही कारण है।

हमारे अनुभव में ऐसी भी कई घटनायें आती हैं जो नियत रूप से पूर्व-कालिक होती हुई भी कारण नहीं होतों। ये घटनायें चक्र की माँति होती हैं जैसे; ऋतु चक्र या दिन-रात्रि का चक्र। इनमें वर्षा से पहले गर्भी और गर्भी से पहले जाड़ा नियत रूप से सदैव होते हैं। परंतु न जाड़ा गर्भी का कारण है और न गर्मी वर्षा का। इसी प्रकार रात दिन से पूर्व और दिन रात से पूर्व नियत रूप से आते हैं। परंतु इनमें कार्य-कारण संबंध नहीं। ऐसी अवस्था और भी हो सकती हैं जिनमें दो घटनायें पूर्वापर नियत होने पर भी उनमें कार्य-कारण संबंध नहीं। ये घटनायें वस्तुतः एक ही कारण के दो फल होते हैं। इसके उदा-हरण प्राकृतिक विज्ञानों में खूब मिल सकते हैं। जैसे, हम सदैव ही विद्युत का प्रकाश पहले देखते हैं और तदनन्तर 'निर्घोष' शब्द सुनते हैं। इन दशाओं में केवल 'नियत व्यापार' का नियम पर्याप्त नहीं।

वस्तुतः कोई व्यापार या घटना कारण है या नहीं, इस ज्ञान के लिए उसे अनिवार्य होनी चाहिए। 'अनिवार्य' का अर्थ व्यापक है। इसका एक तो अर्थ यह है कि इसके बिना कार्य संपन्न ही न हो सके। यदि दिन का रात से पहले होना नियत पूर्व-कालिक घटना है, परंतु रात ख्रौर दिन दोनों के लिए सूर्य का स्थिर होना, पृथ्वी का अपनी कीली पर व्रमना अनिवार्य है, तो इनके बिना कार्य की उत्पत्ति ग्रसंभव है। यदि कोई घटना किसी दसरी घटनात्रों के बिना सिद्ध न हो सके. तो हमें इनको कारण मानने में कोई आपत्ति नहीं हो सकती। इसलिए विज्ञान के लिए कारण वह घटना है जिसके बिना कार्य त्रीर किसी प्रकार से सिद्ध न हो सके। कारण-घटना में से उन परिस्थितियों को निकाल दिया जाता है जिनके बिना भी कार्य संपन्न हो जाय। ये परिस्थिति 'अन्यथा सिद्ध' अथवा व्यर्थ या आकस्मिक हैं। अतः कारण-घटना अनन्यथा-सिद्ध और श्रावरयक हैं जिसके बिना कार्य संपन्न होना श्रसंभव हो जाय। न केवल इतना, वह घटना स्वाधीन और स्वयं पर्याप्त होनी चाहिए। यदि राजयक्मा के कीटाण बिना किसी और सहायता के भी स्वयं रोग उत्पन्न करने में समर्थ हैं तो अवश्य ये ही रोग के कारण हैं। इस प्रकार कोई घटना किसी कार्य की उत्पत्ति के लिए ग्रानिवार्य तभी कही जा सकती है जब वह ग्रानन्यथा सिद्ध, ग्रावश्यक, स्वाधीन ग्रीर पर्याप्त हो । ऐसी घटना ही कारण कहलायेगी ।

यद्यपि कारण एक ही घटना है, परंतु विश्लेषण करने से उसमें कई परि-स्थितियाँ सम्मिलित रहती हैं। सब मिलकर किसी कार्य को उत्पन्न करती हैं। इनमें कुछ का भाव या अस्वित्व कार्य के लिए अनिवार्य है, कुछ का अभाव। इन भावात्मक और अभावात्मक परिस्थितियों के सामक्षस्य से कार्य की उत्पत्ति होती है। किसी देश में राज्य-क्रांति को लीजिए। इस घटना के कारण के लिए कई पूर्व-कालिक घटनायें होनी चाहिए, जैसे, किसी क्रांति के नेता का अवतीर्ण होना, प्रजा में असंतोष, नये युग का स्वप्न, लोगों के हाथ में शक्ति तथा राज्य-शित का अभाव आदि। ये सब घटनायें सम्मिलित होकर क्रांति का कारण होती हैं। इसी भाँति किसी प्राकृतिक या सामाजिक फल की उत्पत्ति के लिए कई परिस्थितियों का सम्मिलित होना अनिवार्य है।

परिस्थिति और कारण में अंतर है। वह यह कि कारण अनेक, भाव रूप श्रीर श्रभाव रूप, परिस्थितियों का संगठित समदाय है। प्रत्येक परिस्थिति कारण-घटना के अंतर्गत स्वयं एक घटना है। परंत वह स्वाधीन नहीं। अन्य घटनाओं के साथ मिलकर ही कार्य की उत्पत्ति के लिए वह समर्थ हो सकती है। इनमें कुछ परिस्थिति तो सामग्री रूप से उपस्थित रहती हैं ग्रौर कार्य की उत्पत्ति के लिए मानो प्रतीचा करती हैं। फिर किसी एक घटना के होने पर वह संपूर्ण सामबी कार्ये रूप में परिण्मित हो जाती है। युद्ध के पूर्व अनेक घटनायें दो देशों के मध्य घटित होती हैं, जिनसे क्रोध का ऋंकर धीरे-धीरे पनपने लगता है। दोनों देशों के नेताओं के वक्तव्य, समाचार-पत्रों की आलोचनायें, आर्थिक, सामाजिक, धार्मिक और राजनैतिक उलक्कों, आदि सभी साधारण घटनायें मिलकर युद्ध के लिए उपयुक्त सामग्री उपस्थित कर देती हैं। तब एक साधारण, नगर्य घटना सारी सामग्री का विस्फोट कर उसे कार्य की उत्पत्ति की श्रोर अग्रसर कर देती है। प्रत्येक कार्य का कारण इन्हीं परिस्थितियों से मिलकर बनता है, जिनमें कुछ परिस्थिति 'संस्थान' कारण होती हैं ग्रौर कुछ 'उत्तेजक' कारण | इसी प्रकार साधारण रोगों में भी 'संस्थान' कारण और 'उत्तेजक' कारण होते हैं। हृदय की गति अकस्मात् रुक जाने से बहुधा मृत्यु होती है। परंत चिकित्सा-विज्ञान ने पता लगाया है कि यह 'अकस्माव' नहीं होता। मृत्यु के समय तो कोई कारण ही प्रतीत नहीं होता; परंतु इससे पूर्व वर्षों तक रुधिर की निलयों में कोई चिक्कण पदार्थ चिपकने लगता है जिससे ये रुद होने लगती हैं। श्रंत में चलकर ये हृदय-गति में वाधक हो जाती हैं। श्रतः कारण में 'संस्थान' बनानेवाली परिस्थितियाँ उतनी ही महत्त्वपूर्ण होती हैं जितनी तात्कालिक 'उत्तेजक' परिस्थिति।

वर्त्तमान विज्ञान 'कारण' और 'कार्य' के मान या तोल पर भी विचार करता है। कारण और कार्य मान के अनुसार समान होने चाहिये, न अधिक, न कम। कारण का परिणाम-स्वरूप ही कार्य होता है, अतः इस परिणाम-किया में कारण के मान में कमी न होनी चाहिये, न अधिकता। सिद्धान्त यह है कि प्रकृति में कुछ भी नवीन पदार्थ या शक्ति न अधिक उत्पन्न ही हो सकता है और न उसका विनाश। यदि कारण की अपेना कार्य अधिक हो जाय तो फिर दोनों

का सम्बन्ध अनिश्चित हो जायगा, और कार्य-कारण श्रद्धला में प्रकृति का मान उत्तरोत्तर बढ़ता ही रहेगा। यह विचार-गम्य नहीं प्रतीत होता। यदि कारण की अपेता कार्य कम होता जाये तो आगे चलकर सृष्टि एक दिन शून्य हो जायगी। अतः विज्ञान इस सिद्धान्त को मानता है कि साधारणतया कारण से कार्य उत्पन्न होने पर न मान की विद्ध होती है न कमी। केत्रल रूपान्तर होता है। अनुभव भी यही बताता है कि अधिककारण होने पर कार्य अधिक, कम होने पर कम, हो जाता है। कार्य और कारण का सम-मान होना भी आवश्यक है।

संचेप में, कार्य-कारण सम्बन्ध एक घटनात्मक या कालिक संबंध है। कारण पूर्व-वर्ती घटना का नाम है, जिसकी उत्तर वर्ती घटना कार्य है। कार्य कारण दिस्थ या घटनाओं को जोड़ने वाला संबंध है। कारण-घटना अनेक परिस्थितियों का संगठित समुदाय है जिनमें कुछ का उपस्थित होना, कुछ का न होना अनिवार्य है। कुछ परिस्थितियाँ कार्य की उत्पत्ति के पूर्व एकत्रित होकर एक 'संस्थान' मस्तुत कर देती हैं जिसको कोई एक घटना सिकिय बनाकर सम्पूर्ण कार्य को उत्पन्न कर देती हैं। कारण-घटना का कार्य-घटना से नियत, निश्चित, जेय और स्पन्ध संबंध है। साथ ही, कारण-घटना 'समीप' और 'अन्तर-रहित' होनी चाहिये। हम विज्ञान में दूर के प्रभावों की अवहेलना करते हैं। यदि हम 'समीप', 'निरन्तर' घटना को किसी कार्य का कारण न मानें तो सभी घटना सभी कार्यों के कारण हो सकती हैं। कारण कार्य के लिये अनिवार्य होना चाहिये, जिसका तात्पर्य है कि कारण घटना ऐसी होनी चाहिये जिसके बिना कार्य सिद्ध न हो सके और जिसके होने पर, अन्य किसी प्रकार नहीं, कार्य संपन्न होना सम्भव हो। कारण-घटना आवरयक, स्वतः समर्थ, अनन्यथा-सिद्ध अथवा अव्यर्थ होनी चाहिये। अन्त में दोनों में सम-मान होना आवश्यक है।

उपरिलिखित कारण के लवणों से आधुनिक विज्ञान अनेक घटनाओं के कारणों की गवेषणा करता है। जिस घटना में ये लवण सिद्ध हों, वही किसी अन्य कार्य का कारण है। गवेषणा की अनेक विधियाँ इन्हीं लचणों के आधार पर स्थित हैं। कारण के ये सम्पूर्ण लचण प्रकृति में स्वभाव-वाद से प्राप्त होते हैं। स्वभाव-सिद्धान्त वैज्ञानिक विचार-धारा का मौलिक आधार है, इसलिये कारण का उपि लिखित लचण भी हमें मान्य है।

## अन्वेषण की रूप-रेखा

विज्ञान प्रकृति में विचार के द्वारा सामान्य नियमों का ज्ञान एकत्र करता है। यदि ये सामान्य नियम हमें किसी व्रन्थ अथवा मनुष्य या किसी देनी उपाय द्वारा मिल जायें और वे इतने सत्य हों कि उनमें सन्देह के लिये स्थान न रह जाये, तो भी विज्ञान इनको वैज्ञानिक सत्य के रूप में यहण न कर सकेगा। कारण कि वैज्ञानिक सत्य का आधार हमारा साधारण, प्रत्यच और वस्तु-गत अनुभव है जिसको निरीचण, विश्लेषण आदि करके बुद्धि अपने मूल-नियमों के अनुसार चलती हुई सत्य रूप से प्रतिष्ठित और प्रमाणित करती है। सामान्य नियम की गवेषणा का प्रारम्भ अनेक विशिष्ट घटनाओं और वस्तुओं के प्रत्यच निरीचण से होता है। अनेक किमक विकास की भूमियों को पार कर अन्त में उस नियम की स्थापना होती है। इस सम्पूर्ण प्रक्रिया में, विचार की दो भूमियाँ स्पष्ट समक्ष में आती हैं—पहली, सामान्य नियम की गवेषणा; इसे हम अन्वेषणा कहेंगे। दूसरी, उस नियम की प्रमाणों, युक्तियों द्वारा स्थापना; इसे हम परीच्चण कहेंगे।

अन्वेषण और परीचण विधियाँ एक दूसरे पर आश्रित हैं। दोनों मिलकर वैज्ञानिक-विधि का निर्माण करते हैं। एक ही सम्पूर्ण विचार की ये दो स्पष्ट भूमियाँ हैं। केवल सुविधा के लिये हमने इसके दो भाग किये हैं। यहाँ हम अन्वेषण-विधि की रूप-रेखा को ही प्रस्तुत करेंगे।

अन्वेषण की मुख्य समस्या यह है कि हमारा साधारण अनुभव केवल 'विशिष्ट' तक ही सीमित है। विशिष्ट घटना जिसका हम साज्ञात् अनुभव करते हैं, वह किसी विशिष्ट स्थान पर, किसी विशिष्ट समय में और किसी विशिष्ट परिस्थितियों में घटित होती है। एक घटना दूसरी से पृथक् है, क्योंकि दोनों के स्थान, समय और परिस्थितियाँ भिन्न हैं। भूचाल की घटना को लीजिये। प्रत्येक भूचाल एक 'विशेष' घटना है। आसाम, बिहार और केटा में तीन घटनायें हुईं। समय और स्थान के पृथक् होने के अतिरिक्त, इनकी परिस्थितियाँ भी

भिन्न थीं । बिहार में मैदान था जिसमें कई नगरों के भाग और दूसरी समतल भूमि नीचे घस गई । आसाम में पर्वतीय भाग था और कई घाटियों के स्थान पर पर्वत बन गये, निदयों के तल में परिवर्तन हुआ और पहाड़ नीचे बैठ गये । केटा में नगर का बहुत बड़ा भाग पृथ्वी में समा गया । हम अपने साधारण अनुभव से केत्रल इन विशेषताओं का निरीक्षण कर सकते हैं । सूक्ष्म निरीक्षण से और भी बहुत-सी बातें मालूम हो सकती हैं परन्तु फिर भी ये घटनायें विशिष्ट ही रहेंगी । इस प्रकार हम चाहें तो अनेकों भूचालों की घटनाओं की एक सूची बना सकते हैं और प्रत्येक का वर्णन कर सकते हैं । परन्तु प्रत्येक पृथक् घटना का अवरशः वर्णन विज्ञान के लिये अभीष्ट नहीं । यदि ऐसा होता तो हमें भौतिक विज्ञान में एक लोहे को आग में तपाने से उसकी क्या दशा होती है, घंटे में चोट मारने से वह किस प्रकार स्पन्दन करता है ? इत्यादि बातों का ही वर्णन मिलता । परन्तु विज्ञान इन घटनाओं के स्वरूप को समक्षना चाहता है, जिसके लिये आयरयक है कि हम 'इस' और 'उस' भूचाल के वर्णन से सन्तुष्ट न हों, परन्तु 'सब' भूचालों के सामान्य कारण का ज्ञान प्राप्त करें ।

परन्तु 'सब' भूचालों का प्रत्यच्च अनुभव असम्भव है। न मालूम कितने भूचाल हैं, और कितने आगे होंगे। काल में भूत और भविष्य की घटनाओं का कोई अन्त नहीं; हमारे प्रत्यच्च निरीचण की सीमाये हैं। साथ ही, यदि हम एक-एक भूचाल की घटना को समक्षने का प्रयत्न करें, तो उन्हें हम समक्ष भी न सकेंगे। यदि हमें भूचाल नाम की घटना के सामान्य नियम का ज्ञान नहीं, जो नियम 'सब' भूचालों के लिये लागू हैं, तो हमारा ज्ञान वैज्ञानिक नहीं। हम उसे ज्ञान भी नहीं कह सकते। भूचाल के स्वरूप को समक्षना, उसके सामान्य नियम को जानना है। इसी प्रकार आग में एक लोहे के दुकड़े पर क्या प्रभाव पड़ता है, यह विज्ञान के लिये पर्याप्त नहीं। हमें तो लोहे पर आग के प्रभाव का सामान्य नियम जानना चाहिये। परन्तु इसके लिये 'सब' लोहे के दुकड़ों पर आग के प्रभाव का निरीचण करना चाहिए, जो असम्भव है। स्पष्ट है कि सामान्य नियम का अर्थ है वह नियम, जो 'सब' के लिए सिद्द हो, परन्तु, साथ ही यह भी स्पष्ट है, कि हमारा प्रत्यच्च अनुभव

ं कुछ ' ही तक सीमित है। तब तो 'श्रन्वेषण की समस्या है कि किस प्रकार विशिष्ट घटनाओं के सीमित श्रनुभव से हम 'सब' घटनाओं में प्रसिद्ध निस्सीम सामान्य नियम का श्रनुसन्धान करें, जिस नियम का प्रत्यच्च श्रनुभव कदापि सम्भव नहीं ?

अन्वेषण की इस समस्या का उत्तर दिया जा चुका है। संचेप में वह यह है — अकृति में प्रत्येक घटना इतनी भिन्न नहीं होती कि इसका दूसरी घटना से बिल्कुल ही पार्थक्य हो। यदि प्रत्येक लोहे के दुकड़े पर आग का बिल्कुल ही भिन्न प्रभाव हो, तो लोहे को लोहा और आग को आग मानना ही व्यर्थ है। यदि लोहे और आग का अपना स्वभाव है तो जो प्रभाव 'कुछ' लोहे के दुकड़ों पर होता है, वही 'सब' पर होगा। तब तो 'कुछ' के प्रभाव का निरीक्षण करके हम 'सब' के विषय में नियम का पता लगा सकेंगे। इसी प्रकार यदि प्रत्येक भूचाल अपने ही बिल्कुल भिन्न कारणों से उत्पन्न होता है तो हमारे लिए भूचाल का ज्ञान असम्भव है। यदि इनका ज्ञान सम्भव है तो 'कुछ' भूचालों के लिए जो नियम होगा वही 'सब' के लिए सिद्ध माना जायगा। अतः प्रत्येक घटना अपनी विशेष परिस्थितियों के कारण भिन्न होते हुए भी सामान्य-नियम से बँधी होती है। यदि ऐसा नहीं, तो हमें इनका ज्ञान प्राप्त करना ही सम्भव नहीं। बुद्धि और विचार-क्रिया की उत्पत्ति और सम्भावना के लिए 'प्रकृति में सामान्य नियम', उसमें स्वभाव की स्थिरता का मानना हमारे लिए स्वाभाविक विवशता है।

विशिष्ट घटनात्रों के त्रमुभव से सामान्य-नियम का अनुसन्धान—यह विचार की पहली भूमि है। यह अन्वेषण है। इस विचार-क्रिया का नाम 'आगमन' है। जब वैज्ञानिक, अनुसन्धान के लिए अग्रसर होता है तो उसे विश्वास होता है कि प्रकृति में सामान्य नियमों की व्यवस्था है, कि घटानाएँ अनेक और भिन्न होते हुए भी एक सामान्य स्वभाव का अनुसरण करती हैं। परन्तु विश्वास तो होता है पर उस विषय में सामान्य नियम क्या है, इसका उसे स्पष्ट या अश्पष्ट बोध नहीं होता। भलेरिया रोग का गवेषक इस बात को मानता है कि इसका कोई सामान्य कारण है। सम्भव है उसे यह भी मालूम हो कि इसके कारण की लोज कहाँ करनी चाहिए। सम्भव, इसलिए कि पहले गवेषक इटली देश के निवासियों का विचार था कि पानी के सड़ने से उत्पन्न होने वाली

दूषित (मैल-दूषित + ऐरिया-वायु) वायु ही इस ज्वर का कारण है। पीछे यह असिद्ध हुआ। परन्तु इसके अनन्तर गवेषणा की दिशा और होनी चाहिए। मान लिया वैज्ञानिक गवेषक को गवेषणा की दिशा का बोध या अनुमान है, तो भी उसके कारण का स्पष्ट ज्ञान उसे पहले-पहल नहीं है। अनेक निरीचणों के उपरान्त वह सामान्य नियम की कल्पना करता है। इस सम्पूर्ण अनुसन्धान में जिस विचार-क्रिया का उपयोग किया जाता है, उसका नाम 'श्रागमन' रक्खा गया है।

श्रागमन का स्वरूप सामान्यी-करण या सामान्य नियम का ग्राविष्कार करना है। सामान्यीकरण कैसे संभव है ? यह अन्वेषण का पहला प्रश्न था। इसका उत्तर दिया जा चुका है-यदि हम प्रकृति को बुद्धि से समभने योग्य मानते हैं तो हमें उसमें सामान्य-नियमों के होने का विश्वास है और निरीवण द्वारा, यद्यपि निरीचण 'कुछ' के लिये ही सीमित है, हम 'सब' के विषय में नियम का स्त्राविष्कार कर सकते हैं। यह स्रागमन विचार-क्रिया दैनिक स्त्रौर वैज्ञानिक जीवन में समान रूप से उपयुक्त होती है। यदि हमने अनुभव किया कि कई खल्वाट व्यक्ति कुशल थे, तो हम तुरंत ही आगमन करके सामान्य नियम बना डालते हैं: खल्वाट मनुष्य क्रशल होते हैं। इसी प्रकार हमारे अनेक विश्वास आगमन के फल हैं। परंतु प्रत्येक आगमन-क्रिया जिसके द्वारा हम साधारणतया नियमों की कल्पना किया करते हैं, सत्य विश्वास को उपजाने के लिए समर्थ नहीं होती। स्रागमन का फल सत्य और स्रसत्य दोनों प्रकार के विश्वास हैं। विश्वास को सत्य होने के लिए आगमन-विचार के लिये कछ नियम हैं। जब हम किसी ऋसत्य सामान्य नियम की कल्पना कर डालते हैं, तो कहीं न कहीं, जाने या अनजाने, हम नियमों की अवहेलना करते हैं। त्रागमन की यह समस्या है कि वह उन सामान्य नियमों का त्रनुसन्धान करे, जिनके अनुसार चलकर सामान्यी-करण हमें सत्य परिणाम पहुँचा सके।

सामान्य नियम कई प्रकार के होते हैं—१. साधारण अनुभव से प्राप्त सामान्यीकरण के फल, जैसे, खल्वाट कुशल होते हैं, इत्यादि। २. कार्य-कारण के सामान्य-नियम, जैसे मलेरिया ज्वर का कारण एक विशेष मच्छर का विष

है, इत्यादि । ३--प्रकृति के सामान्य-नियम, जैसे, डार्विन का जीवन-विकास सिद्धान्त या न्यूटन का आकर्षण सिद्धान्त । पहले प्रकार के नियम जीवन में बहुत उपयुक्त होते हैं। परन्तु ये सबसे निम्न कोटि के हैं, कारण कि साधारण-तया इनका आधार केवल हमारा बहुत काल का अनुभव होता है। इसके अतिरिक्त और कोई प्रमाण नहीं होता। यदि आगे भी गवेषणा की जाये तो सम्भव है ये सामान्य नियम कार्य-कारण-नियम के स्तर पर पहुँच जायें। यदि सभी खत्वाट पुरुष कुशल होते हैं तो सम्भव है खल्वाट श्रीर कुशल होने में कार्य-कारण सम्बन्ध हो। पहले सामान्य नियम में खल्वाट श्रीर कुशल होने में श्रावरयक श्रीर प्रमाणित सम्बन्ध न था। परन्तु दूसरे स्तर पर पहुँच कर इनमें कार्य-कारण का त्रावरयक त्रीर निश्चित सम्बन्ध स्पष्ट हो जाता है। विज्ञान ने बहुत-सी सफल गवेषणायें पहले प्रकार के नियमों को दूसरे प्रकार के नियमों में परिवर्तन करके की हैं। सुनते हैं जैनर महोदय को एक ग्वाले ने बातचीत करते समय बताया कि उन लोगों को चेचक की बीमारी का प्रकोप नहीं होता, परन्तु गायों को दुहने से उनके हाथों में फुँसियां ज़रूर हो जाती हैं। ऋपने अन्वेषण द्वारा जैनर ने इस साधारण सामान्य-नियम के पीछे कार्य-कारण सम्बन्ध का पता लगाया और गाय के थन से प्राप्त वैक्सीन के टीके का आविष्कार चेचक को रोकने के लिये किया।

विज्ञान में कार्य-कारण नियमों का त्राविष्कार उसका परम ध्येय है। इसके लिये अनेक घटनाओं का निरीचण और इसके उपरान्त अवास्तविक परिस्थितियों का निराकरण करके वास्तविक कारण की कल्पना करनी होती है। परन्तु यहाँ पर रुक्ता विज्ञान के लिये मान्य नहीं। वह इन सामान्य नियमों को संगठित और सूत्र-बद्ध करके अपने चेत्र में एकता और सामक्षस्य भी लाना चाहता है। सम्पूर्ण कार्य-कारण नियम पृथक्-पृथक् न रह कर एक ही ज्ञान के अवयव हो जायें, यह विज्ञान का चरम लच्च रहता है। इसलिये प्रत्येक विज्ञान अपने चेत्र में कुछ सामान्य प्राकृतिक नियमों की कल्पना करता है जिनके साथ कार्य-कारण नियमों का सामक्षस्य और संवाद रहता है, या, यों कहिये, जिन प्राकृतिक नियमों से ही कार्य-कारण नियम निकलते और सिद्ध होते हैं। ये चरम प्राकृतिक नियमों हमारे प्रकरण में तीसरी प्रकार के नियम हैं।

एक उदाहरण लीजिये । हमारा साधारण अनुभव है कि पूर्णमासी के दिन समद में और समय की अपेका ऊँची लहरें उठती हैं। यह पहली प्रकार का -सामान्य नियम है। इसका क्या कारण हो सकता है ? वैज्ञानिक गवेषणा का प्रारम्भ यहाँ से हुआ । पृथ्वी बहुत तेज़ी से अपनी कीली पर घूमती है। समुद्र में लहर उठने का यह एक कारण हो सकता है। गर्मी और सर्दी के प्रभाव से सम्भव है, लहरें उठती हों। परन्तु पूर्णमासी के दिन ही ऐसा होता है जब चन्द्रमा त्राकाश में होता है और पृथ्वी के बहुत समीप त्रा जाता है। तो क्या चन्द्रमा में पानी को अपनी ओर खींचने की शक्ति है ? यहाँ चन्द्रमा का समीप श्रा जाना समुद्र की ऊँची लहरों का कारण है। यह दूसरी प्रकार का कार्य-कारण नियम है। परन्तु यह विज्ञान का चरमान्त नहीं। हम आगे पूछते हैं-चन्द्रमा एक भौतिक पदार्थ है और पृथ्वी भी। तो क्या एक भौतिक पदार्थ दूसरे को ्यपनी त्रोर आकृष्ट करता है ? यदि 'आकर्षण' प्रकृति का सामान्य सिद्धान्त मान लिया जाये तो चन्द्रमा का समुद्र के जल को अपनी ओर खींच लेना भी समभा जा सकता है। या, और कोई प्राकृतिक नियम होना चाहिये, या करपना करनी चाहिये जिसके साथ इस कार्य-नियम की अनुकूलता हो। न्यूटन ्नामक वैज्ञानिक ने 'आकर्षण-सिद्धान्त' की कल्पना की और गणित के आधार पर इसका स्वरूप निश्चित किया । तब तो न केवल चन्द्रमा का समुद्र के पानी को अपनी त्रोर खींचने का नियम समभ में त्रा गया, परन्तु पृथ्वी की त्रोर सब वस्तुएँ एक निश्चित गति और उनके अयन सम्बन्धी अनेक सामान्य नियम भी स्पष्ट समभ में त्रा गये। त्राकर्षण-सिद्धान्त के त्राविकार ने त्रनेक सामान्य और कार्य-नियमों को सूत्र-बद्ध कर दिया। यद्यपि हम इन प्राकृतिक नियमों के लिये घटनात्रों का साधारण निरीचण नहीं कर पाते, परन्तु इनको सत्य स्वीकार करने से हमें साधारण नियम समक्त में त्राते त्रीर संगठित हो जाते हैं। ज्यों-ज्यों अधिकाधिक नियम इन प्राकृतिक नियमों के अनुकूल सिद्ध ्होते जाते, हैं त्यों-त्यों ये कार्य कारण नियम श्रधिक स्पष्ट श्रीर बुद्धि-गम्य तथा प्राकृतिक नियम स्वयं भी सिद्ध श्रौर प्रमाणित होते जाते हैं। 'श्राकर्षण-सिद्धांत', डार्विन का जीवन-विकास-सिद्धांत ग्रादि ऐसे प्राकृतिक नियम हैं जिनका प्रमाण यही है कि अनेक सामान्य कार्य-कारण नियमों को समक्तना और सूत्र-बद्ध

करना इनके बिना असंभव है। प्रति दिन होनेवाली नई गवेषणायें इन्हीं को आरे पुष्ट करती जाती हैं। इनमें परिवर्तन होता है, परंतु उस अवस्था में इनका स्थान लेने के लिए नवीन प्राकृतिक नियमों की कल्पना करनी पहती है।

एक नियम की दूसरे नियम के साथ अनुकूलता दिखाने के लिए, अथवा एक विशेष घटना को किसी नियम के साथ अनुकूल सिद्ध करने के लिए, एक दूसरे प्रकार की विचार-प्रणाली का प्रयोग किया जाता है। इसका नाम 'निगमन' किया है। आगमन द्वारा हम सामान्य नियम की कल्पना करते हैं जो निरीन्तित घटनात्रों पर त्राश्रित और उनके अनुकृत हो। 'सामान्यीकरण' श्रागमन का सार है। निगमन के द्वारा हम किसी सिद्ध अथवा सिद्ध कियेः जानेवाले नियम का प्रयोग किसी दूसरे नियम अथवा किसी विशिष्ट घटना को समभने के लिए करते हैं। प्रत्येक सामान्य नियम अपने प्रयोग के लिए विशेषः सीमायें रखता है। अपनी सीमाओं से नियमित चेत्र में अनेक वस्तुओं के लिए यह लागू होता है। परंतु प्रत्येक नियम के चेत्र का विस्तार कम या अधिक हो सकता है, जैसे 'सब मनुष्य मर्त्य होते हैं', 'सब जीवधारी मर्त्य होते हैं ।' इन दोनों नियमों में 'मनुष्यों' की अपेका 'जीवधारी' अधिक हैं। मनुष्य भीः एक जीवधारी है। इसलिए जो नियम 'जीवधारी' के लिए लागू होगा, वही मनुष्य जाति और प्रत्येक मनुष्य के लिए भी लागू होगा । इसका अर्थ है कि श्रिधिक विस्तार वाले नियम की सहायता से हम कम विस्तार वाले को सिद्ध कर सकते हैं। यह पता लगाना कि किस अधिक विस्तृत नियम के द्वारा हम कम विस्तारवाले नियम को सिद्ध करें, 'उपनय' कहलाता है। 'उपनय' ही निगमन विचार का सार है।

सामान्य-नियम के अनुसंधान के लिए जिस प्रकार 'आगमन' आवश्यक है, उसी प्रकार सामान्य-नियम के परीचण के लिए 'निगमन' नितांत वांछनीय है। 'आगमन' का महत्त्व वर्तमान विज्ञान में बहुत है, क्योंकि इसी के द्वारा वैज्ञानिक गवेषणा की जाती है और सामान्य-नियमों का उद्घाटन होता है। बेकन नामक एक अधेज दार्शनिक ने 'आगमन' को बहुत ऊँचा स्थान दिया और निगमन की बहुत निन्दा की। उसका मत था कि यदि हम अधिक विस्तार वाले नियम को जानते हैं तो उसके द्वारा कम विस्तार वाले नियम को सिद्ध करना बचपन का खिलवाड़ है। किठनता तो इस बात की है कि हम इन नियमों का पता कैसे लगावें। निगमन के द्वारा यह नहीं होता, इसलिए यह व्यर्थ है। परंतु आधुनिक विज्ञान निगमन के महत्त्व को खूब जानता है, क्योंकि यदि आगमन' के द्वारा सामान्य नियम की खोज की जाती है तो निगमन की सहायता से उसके सत्य को व्यक्त और अमाणित किया जाता है। विज्ञान के लिये किसी नियम का अनुसंधान और उसका स्पष्ट प्रमाण दोनों ही अनिवार्य हैं। अन्वेषण की पूर्ण किया के लिये आगमन और निगमन दोनों समान महत्त्व गखते हैं।

ग्रागमन ग्रीर निगमन के ग्रंतर ग्रीर संबंध को समसने के लिए इन्हें ग्रीर भी स्पष्ट करना चाहिये। हम यह स्वीकार करते हैं कि प्रत्येक घटना किसी सामान्य नियम के त्रपुसार घटित होती है। यह मानना हमारी विचार-क्रिया के लिये त्रनिवार्य है। यदि हमें सामान्य-नियम का ज्ञान नहीं, तो भी हम मानते हैं कि उस घटना का कोई कारण है अवस्य । इस नियम के अनुसंधान के लिये हमें कई घटनात्रों का निरीक्तण करना होता है। यद्यपि प्रत्येक घटना के पीछे नियम विद्यमान है तो भी साधारण मनुष्य में इतनी शक्ति नहीं कि उस नियम की स्पष्ट भाँकी केवल एक घटना के अनुभव से पा सके। बहुत महान् श्रौर प्रतिभाशाली विचारक कई बार ऐसा कर पाते हैं, जैसे न्यूटन अपने बाग में सेब को पृथ्वी पर गिरते देखकर यह अनुमान कर सका कि पृथ्वी अपनी अाकर्षण शक्ति से सब पार्थिव पदार्थों को अपनी ओर खींचती है। इसी प्रकार ्रक्रॉयड नामक मनोवैज्ञानिक ने एक स्त्री के किसी शारीरिक रोग की चिकित्सा प्रारंभ की। बहुत दिन की चिकित्सा के अनंतर भी वह उसे ठीक न कर सका। एक दिन उस स्त्री ने फ्रॉयड़ को अपनी दुःख भरी जीवन की कुछ कथा सुनाई। अगले दिन बिना दवाई के भी वह स्वस्थ प्रतीत हुई। फ्रॉयड अपनी अपूर्व प्रतिभा से यह नियम समक गया । हो न हो, हमारे शारीरिक रोगों का कारख ्त्रीर उसका त्रारोग्य मन की दशात्रों पर निर्भर है। परंतु फ्रॉयड त्रीर न्यूटन महान विचारशील थे। साधारणतया नियम की कल्पना के लिये अनेक घटनाओं का निरीचण करके उनमें सामान्य तत्व की खोज और असामान्य या विशिष्ट का निराकरण किया जाता है। इस कल्पना का आधार विचार किया है जिसका नाम 'श्रागमन' है। यदि हम संसार भर के मरूरथल प्रदेशों का निरीचण करें तो उनमें विशेषतायें श्रनेक होगीं, परंतु उनमें एक सामान्य तत्व दृष्टि गोचर होता है—वह यह कि सभी मरूरथल, चाहे वे उत्तरी या दृष्टिणी श्रर्फ - भूभाग में हो, ३०° श्रौर ४०° श्रचांश के मध्य में स्थित हैं। इस सामान्य तत्व के ज्ञान से हम गवेषणा श्रागे बढ़ाते हैं। वायु की दिशा, उन स्थानों में बादलों की गति श्रौर वर्षा न होने के कारणों का श्रध्ययन करके हम रेगिस्तान बनने के सामान्य नियम का श्राविष्कार कर पाते हैं। यही सामान्यीकरण किया गवेषणा के लिये श्रावश्यक है, उसका चेत्र चाहे जो हो।

अन्वेषण की सफलता के लिये आवश्यक है कि कल्पित सामान्य-नियम प्रमाणित भी हो। निगमन द्वारा प्रमाण दिया जाता है। यदि हमारा कल्पित-नियम इससे भी अधिक विस्तार वाले और प्रमाणित नियमों के अनुकूल है तो उसे सत्य स्वीकार करने में हमें कोई आपत्ति नहीं। यदि उनका विरोध करता है तो अवश्य ही असत्य है क्योंकि प्रकृति और ज्ञान में परस्पर विरोध और वैमनस्य हमारे मौलिक सिद्धांतों के प्रतिकृत है। यदि आज हम कल्पना करें कि भूचाल का कारण लोगों के पाप हैं तो यह नियम जो कुछ पृथ्वी, उसकी गति, बनावट, आदि के विषय में हम जानते हैं, उसके प्रतिकृत है, इसलिये हमें अमान्य है। अतः किसी कल्पना को प्रमाणित करने के लिये 'निगमन' की आवश्यकता होती है। अन्वेषण के प्रथम भाग में 'आगमन' और दूसरे भाग में 'निगमन' से काम लिया जाता है।

दोनों कियायों में भेद है अवश्य, परंतु यह भेद मौलिक नहीं। दोनों ही विचार के प्रकार हैं; दोनों ही विचार के मौलिक सिद्धान्तों का पालन करने को विवश हैं। आगमन में हम विशेष घटनाओं के आधार पर, परंतु उनके ही अनुकूल नियम की कल्पना करते हैं। निगमन में कल्पित नियम की अनुकूलता दिखाने के लिये हम स्वीकृत, विस्तृत नियमों का उपयोग करते हैं। परंतु 'अनुकूलता' दोनों विचार-प्रकारों का मूल नियम हैं। भेद केवल इतना है कि एक में हम विशिष्ट घटनाओं का निरीचण कर, कल्पना हारा, नियम तक पहुँचते हैं, दूसरे में, सामान्य नियम हमें ज्ञात और मान्य होता है या उसे हम सिद्ध मान खेते हैं, उस स्वीकृत, ज्ञात और सिद्ध नियम से

चलकर हम कल्पित नियम को सिद्ध करते हैं। यह भेद भी इतना कम है कि
आगमन और निगमन परस्पराश्रित भी माने जा सकते हैं। आगमन-क्रिया
में सामान्य-नियम स्पष्ट ज्ञात नहीं होता, परंतु उसका अस्पष्ट आभास होना
नितान्त आवश्यक है। गवेषक जिस दिशा में निरीचण के लिये जाता है, वह
दिशा वह है जहाँ उसे साधारण नियम मिलने की आशा है। कभी-कभी तो
वैज्ञानिक पहले ही सामान्य नियम की स्पष्ट कल्पना कर लेता है और फिर
निरीचण आरम्भ करता है। यदि निरीचण द्वारा अनेक विशिष्ट घटनायें
किल्पत नियम के अनुकूज मिल जाती हैं, तो उसका नियम निश्चत हो जाता
है। इस लिये अन्वेषण के लिये हम निरीचण से आरम्भ करके नियम की
कल्पना करें या पहले ही नियम की कल्पना करके हम उसके अनुकूल घटना श्रों
का निरीचण करें, ये दोनों ही प्रकारों का प्रयोग किया जा सकता है। इस
लिये आगमन में निगमन मिश्रित रहता है। बिना नियम के पूर्वज्ञान के
निगमन भी असम्भव है, इसलिए आगमन के बिना निगमन भी चल नहीं
सकता। अतः दोनों कियायें अन्वेषण के लिए आवश्यक और परपराश्रित हैं।

जिस प्रकार बेकन ने आगमन को ही मुख्य समभकर निगमन की अवहेजना की, उसी प्रकार कुछ विचारकों ने निगमन को आवश्यकता से अधिक महत्व दिया है। उनका कहना है, कि नियम की स्पष्ट या अस्पष्ट, व्यक्त या अव्यक्त, कल्पना से ही गवेषणा का प्रारंभ और उसका अंत होता है। किन्हीं घटनाओं को निरीचण करने से पूर्व ही नियम की संभावना रहती है और हम इसी नियम को मानकर विशिष्ट घटनाओं के निरीचण में अप्रसर होते हैं। परंतु यह मत भी हमें मान्य नहीं। हमारी दृष्टि से 'घटनाओं' के निरीचण से नियम की कल्पना करना, विचार का एक विशेष प्रकार है, जो 'नियम के द्वारा किसी दूसरे नियम या विशिष्ट वस्तु को सिद्ध करने' से पृथक् है। अतः ये दोनों प्रकार पृथक् होते हुए परस्पराश्रित मानने चाहियें।

हमने विचार-विज्ञान के दो विभाग किये हैं, एक अन्वेषण, दूसरा परीच्चण । अन्वेषण में आगमन-विचार प्रणाली का प्राधान्य रहता है, तथा परीच्चण में निगमन का। नियम का आविष्कार और उसका सिद्ध करना दोनों ही विचार- विज्ञान के लिए अपेचित हैं। कम विस्तार वाले नियम को अधिक विस्तार वाले नियम से सिद्ध करते हैं, क्योंकि जो नियम सभी जीवों, पौदों या धातुओं आदि के लिए लागू होता है, वह इनकी छोटी कलाओं या विशिष्ट व्यक्तियों के लिए भी अवश्य लागू होगा। इस सिद्धान्त के अनुसार हम समी नियमों को सूत्र वद्ध और संगठित करके विज्ञान में ज्ञान की एकता की स्थापना करते हैं। यह विज्ञान का चरम उद्देश्य है। यहाँ तक पहुँचने के लिए हम विशिष्ट घटनाओं का निरीचण प्रारम्भ करते हैं। यह अन्वेपण की प्रथम भूमि है। फिर इनको एक सूत्र में लाने के लिए नियम की कल्पना करते हैं। यह दितीय भूमि है। इसके अनन्तर संपूर्ण सामग्री को संगठित करके उस नियम को प्रमाणित ठहराने का प्रयत्न किया जाता है। यह तृतीय भूमि है। अंत में इस नियम की दूसरे स्वीकृत और अधिक विस्तृत नियमों के साथ सामअस्य की स्थापना की जाती है। यह विज्ञान की चतुर्थ और चरम भूमि है। विचार विज्ञान इन सभी भूमियों पर शुद्ध और जुटि-रहित विचार-क्रिया के विशेष नियमों का आविष्कार करता है।

## निरीक्षण और प्रयोग

अनुभव विज्ञान का आधार है। अनुभव के द्वारा सामग्री का संकलन होता है. प्रत्येक वस्त के गुणों और प्रत्येक घटना के लुचणों का ज्ञान एकत्र किया जाता है। इसके अनन्तर इन घटनाओं के कारण अथवा नियम के विषय में वैज्ञानिक कल्पना करता है। यदि अनुभव विशुद्ध श्रीर त्रुटि रहित नहीं, तो उस वर त्याश्रित कल्पना भी असत्य होगी। अतः विज्ञान नियमों का अविष्कार करने से पूर्व अपनी अनुभूत सामश्री को शुद्ध और बृटि रहित बनाने का प्रयत्न करता है। हमारे अनुभव में अनेक त्रटियों की सम्भावना रहती है। साधारण व्यवहार के लिये भी हमें शुद्ध अनुभव आवश्यक है, क्योंकि यदि हम चीनी को नमक, रस्सी को साँप, भाड़ी को भूत ग्रादि समभ बैठें, तो ग्रवश्य ही दुःख होता है। परन्त यह भी निरचय है कि हमें अनेक आन्तियाँ दैनिक-जीवन में होती हैं। अनेक बार पत्तपात, भावना, भय और इन्द्रियों की स्वाभाविक सीमाओं के कारण, हमारा अनुभव अशुद्ध हो जाता है। परन्त हम इसभी अधिक चिन्ता नहीं करते, वयोंकि जब तक व्यवहार की सफलता का निरचय है, तब तक इससे कोई हानि नहीं । विज्ञान में हम निरिचत, प्रमाणित, विश्वस-नीय ज्ञान का सम्पादन अपना परम ध्येय समभते हैं। इसमें अनुभव की थोडी भी भूल अथवा आंति से काफी हानि हो सकती है। इसलिये वैज्ञानिक अपनी इन्द्रियों का प्रयोग विशेष कौशल और सावधानी के साथ करता है। विशब्ध ज्ञान सम्पादन करने के उद्देश्य से इन्द्रियों का कौशल और सावधानी के साथ प्रयोग करना, विज्ञान में 'निरीच्चण' कहलाता है।

इन्द्रियों का वैज्ञानिक और असाधारण उपयोग 'निरीक्तण' है। वह विशेष उद्देश्य से किया जाता है। उद्देश्य नियम के ज्ञान के लिये अनुभूत सामधी का संकलन है। सोद्देश्य होने के कारण यह नियमित होता है। हमें पहले कुछ घटनाओं का साधारण अनुभव होता है, जैसे, कभी-कभी किसी प्रदेश में वर्षा का अधिक होना या कम होना। हमें स्वाभाविक जिज्ञासा इसका कारण जानने

हे लिए प्रेरित करती है । ज्ञान की इच्छा से निरीचण का प्रारम्भ हुम्रा । परन्तु इस समय यह प्रश्न उपस्थित होगा—हम किस दिशा में निरीत्त्रण करें; किन वटनाओं का निरीत्तरण करना उपादेय है और किनका अनुपादेय ? यह असम्भव प्रौर अनुपयुक्त है कि हम श्रधिक वर्षा के कारण को जानने के लिए सभी देशाओं को छान डालें। व्यवहार में भी हमारा उद्देश्य हमारे अनुभव के लिये नीमायें बाँध देता है जिससे हम कुछ स्थानों, वस्तुत्रों स्रौर घटनास्रों का निरी-एए व्यर्थ और कुछ का अव्यर्थ और आवश्यक समकते हैं। घर में खोई हुई स्तक को हम सड़क पर नहीं खोजते । विज्ञान में विशाल प्रकृति के अनेक चेत्रों ं कहाँ-कहाँ किस घटना के कारण की खोज की जाय, यह प्रश्न महत्त्वपूर्ण ता है। इसिलये वैज्ञानिक का निरीचण सीमाबद्ध रहता है जिसमें आवश्यक टनाओं का श्रहण और अनावश्यक का परित्याग करना अनिवार्थ होता है। निरीत्तरण के लिए सीमा और चेत्र, आवश्यक और अनावश्यक की संभावना नी चाहिए। ऊपर के प्रश्न में भूगोल का पंडित वर्षा से सम्बद्ध कारणों का **इण श्रौर श्रसम्बद्ध का परित्याग करके ही निरी**चण प्रारम्भ करता है। प्रत्येक म्बद्ध घटना के निरीक्तण में अनेक परिस्थितियाँ सम्मिलित रहती हैं। अतः तानिक केवल उस घटना का साधारण निरीचण ही नहीं करता, साथ ही तका विश्लेषण भी करता है। यदि वर्षा के लिये गर्मी पड़ना एक सहायक रण है तो भूगोलवेत्ता यह जानना चाहेगा कि कहाँ पर ऋधिक गर्मी पड़ने से क प्रदेश की वर्षा पर प्रभाव पड़ेगा। गर्मी का सम्बन्ध वायु के भार और दिशा है। यदि वायु समुद्र पर होकर चलती है तो पानी लाती है; यदि मरुभूमि , तो सूखी रहती है। पर्वतों की बनावट, पृथ्वी के भीतर के चुम्बक, सूर्य त्रादि ों का वायु, गर्मी त्रादि के ऊपर प्रभाव इत्यादि त्रनेक परिस्थितियाँ हैं जिनमें उसे प्रहरण त्रौर परित्याग करना होता है। परन्तु ब्रहरण त्रौर परित्याग से उसे प्रत्येक वर्षा की घटना को प्रथक्-पृथक् परिस्थितियों और दशाओं में लोषण करना स्रावस्यक है। प्रत्येक स्रधिक वर्षा के साल स्रौर कम वर्षा के

ा श्रसम्बद्ध और श्रनावश्यक है, इतना जानना 'निरीत्तरा' करना है। यदि वैज्ञानिक प्रत्येक निरीत्तित घटना में सम्बद्ध श्रीर श्रसम्बद्ध घटना को

ल, कौन-कौन परिस्थिति उपस्थित थीं, उनमें कौन सम्बद्ध और त्र्यावश्यक,

समभता है तो इसका अर्थ है कि उसे अभीष्ट घटना के कारण का आभास है। होता कुछ इसी प्रकार है। वैज्ञानिक दो चार निरीचण के उपरान्त ही मन में कल्पना कर लेता है कि अमुक घटना का अमुक कारण है। यद्यपि वह निरचय रूप से इस बात को नहीं जानता कि इसके अतिरिक्त कोई और कारण न होगा, तो भी वह कुछ न कुछ कल्पना किये बिना अग्रसर नहीं होता। सम्भव है असत्य कल्पना से फल भी वैसा ही प्राप्त हो, परंतु वह अपनी गवेषणा का आधार-भूत कोई कल्पित कारण अवश्य रखता है। इसी कल्पित अथवा मनोनीत कारण को वह अपने निरीचण द्वारा पुष्ट या विरोध होने पर परित्याग करता है। परंतु उसके मन में नियम की कल्पना विद्यमान है, उसी के द्वारा वह प्रत्येक घटना और प्रत्येक परिस्थित की सार्थकता और निरर्थकता का निर्णय करता है। अतः प्रत्येक निरीचण में केवल इन्द्रियों का ही प्रयोग नहीं होता; वैज्ञानिक अपने ज्ञान, स्वाभाविक प्रतिभा और अपने सम्पूर्ण व्यक्तित्व की सहायता से उस घटना के समभने का भी प्रयत्न करता है। निरीचण में निर्णय भी सम्मिलित रहता है।

जपर के कथन से स्पष्ट होगा कि साधारण अनुभन और वैज्ञानिक निरीन्नण कितने भिन्न हैं। दोनों के उद्देश्य में अंतर है—एक के लिये व्यवहार की सफलता और दूसरे के लिये सत्य ज्ञान का अनुसन्धान अभीष्ट है। यद्यपि हम सभी अपनी इन्द्रियों का प्रयोग रूप, रस, शब्द आदि का ज्ञान आप्त करने के लिये करते हैं, परंतु वैज्ञानिक इनका प्रयोग विशेष उद्देश्य की सिद्धि के लिये विशेष कौशल और सावधानी के साथ करता है। इन्द्रियों का यह विशेष और वैज्ञानिक प्रयोग ही निरीन्नण है। विशेषता जिन बातों में होती है, वे ये हैं: १—निरीन्नण सोद्देश्य होता है। साधारण अनुभन भी सोद्देश्य होता है, परंतु दोनों उद्देश्यों में भेद है। २—निरीन्नण नियमित, सीमाबद्ध होता है जिसमें आवश्यक और सम्बद्ध का अहण और अनावश्यक और असम्बद्ध का त्याग रहता है। साधारण अनुभन भी कुछ का प्रहण और कुछ का परित्याग करता है, क्योंकि मनुष्य का अनुभन भी कुछ का प्रहण और कुछ का परित्याग करता है, क्योंकि मनुष्य का अनुभन सीमित है। इसलिए साधारणतया हम अभीष्ट का अहण और अनुभन करता है। इसलिए साधारणतया हम अमीष्ट का अहण और अनुभन करता है। इसलिए साधारणतया हम अमीष्ट का अहण और अनुभन करता है। इसलिए साधारणतया हम अनुभन होता है। वैज्ञानिक आवश्यक घटना में सम्पूर्ण परिस्थितयों को अलग

श्रलग करके उनके पृथक् प्रभावों को समभना चाहता है। साधारण श्रनुभव में भी हम विश्लेषण करते हैं। परंतु बहुधा सम्पूर्ण को न लेकर एक किसी श्रपने पच को सिद्ध करनेवाली श्रभीष्ट घटना को ही श्रलग निकाल लेते हैं। ४—निरीचण निर्णयात्मक होता है श्रथांत् वैज्ञानिक श्रपने मन में कारण की कल्पना करके, श्रपने सम्पूर्ण ज्ञान, प्रतिभा श्रोर व्यक्तित्व की सहायता से, प्रत्येक परिस्थिति श्रोर घटना का सम्बंध श्रोर श्रथं भी समभता है। साधारण श्रनुभव में भी हम निर्णय मन में रखकर किसी घटना का निरीचण करते हैं। परंतु वह निर्णय वैज्ञानिक नहीं होता। उसमें पच्चपात, श्रभीष्ट-सिद्धि की कामना श्रादि का विशेष प्रभाव रहता है।

वैज्ञानिक निरीचण ऊपर बताये हु ए स्वरूप के कारण केवल वाह्य इन्द्रियों का ही कार्य नहीं है; परंतु इसमें वैज्ञानिक की स्वाभाविक निरीचण शिवत, प्रकृति से प्राप्त प्रतिभा, उसका अपने चेत्र में ज्ञान और बुद्धि का प्रवेश तथा उसका नैतिक चिरत्र भी सिम्मिलित हैं। विचार-विज्ञान में हम निरीचण के लिये निरिचत नियमों का विधान नहीं कर सकते, क्योंकि इसमें विज्ञान-वेत्ता अपने सम्पूर्ण व्यक्तित्व से काम लेता है। नीचे केवल उन नियमों का संकेत है जिन पर चलने से निरीत्रण की वैज्ञानिक आवश्यकताओं को पूरा किया जासकता है।

१—वस्तु-गत-नियम—बहुत से निरीचण आन्त और सन्दिग्ध हो जाते हैं, क्योंकि जिस वस्तु और घटना का हम अध्ययन करना चाहते हैं वह किन्हीं बाधक और जटिल परिस्थितियों से घिरी हुई हैं। वस्तु का अत्यन्त दूर होना, अत्यन्त समीप होना, अत्यन्त स्कृम अथवा विशाल होता, अत्यन्त जटिल होना और कभी-कभी अतीव सरल होना, शुद्ध और वैज्ञानिक निरीचण के लिए बाधक हैं। इन बाधाओं को दूर करने के लिए वर्त्तमान विज्ञान अनेकों यन्त्रों और उपायों का प्रयोग करता है। कभी-कभी गित इतनी शीघ और समय इतना कम होता है; इसके विपरीत कभी कोई गित इतनी मन्द होती है कि हम ठीक प्रकार निरीचण नहीं कर पाते। सामाजिक चेत्र में परिवर्त्तन कभी अत्यिक मन्द होता है कि बहुत समय बाद उसका फल स्पष्ट दिखाई पड़ता है। भूगर्भ अथवा दूर आकाश में होनेवाली घटनायें इतनी अस्पष्ट रहती हैं और इतिहास और मानव-विज्ञान में घटनाएँ काल के इतने अन्तर से होती हैं

कि उनका निश्चित निरीच्चण लगभग असंभव है। गवेषणा के भिन्न-भिन्न चंत्रों में इस प्रकार की बाधक परिस्थितियों का पूर्वज्ञान और उनको दूर करने के साधन यथा-संभव उपलब्ध होने चाहियें। जिंदलताओं को सरल और ल्पष्ट करने के लिये उपायों की आवश्यकता होती है, जैसे सूर्य की किरणें प्रथम तो हमें पृथक दिखाई नहीं देतीं। इसके अनंतर उनमें रङ्ग, गित, लंबाई आदि का पता लगाना अत्यन्त कठिन है, क्योंकि कभी वे गित और लम्बाई सेकिंड और इच्च के करोड़वें भाग तक होती हैं। इसी प्रकार प्रत्येक विज्ञान में निरीच्चणीय वस्तुओं का अनुभव पाने के लिये विशेष बाधाएँ होती हैं। इनका ज्ञान और निराकरण करना आवश्यक है।

निरीच्या में सबसे बड़ी बाधा इस कारण से उपस्थित होती है कि हमारा अनुभव दूसरे अनुभवों से संबद्ध होता है। गित की स्वयं कोई सत्ता नहीं। स्थिर पदार्थ के संबंध से गित का अनुभव होता है। नाव या रेलगाड़ी में स्वयं चलते समय दूर के स्थिर पदार्थ चलते हुए प्रतीत होते हैं। पृथ्वी स्वयं चलती है, परन्तु हमें स्थिर सूर्य-मंडल की गित का आभास होता है। जो पानी टच्डे स्पर्श के बाद गर्म प्रतीत होता है, वही और भी अधिक गर्म स्पर्श के अनंतर ठंडा मालूम पड़ता है। परस्पर सम्बद्ध होने के कारण हमारे अनुभव में अनेक आंतियाँ उत्पन्न हो सकती हैं तथा दूसरी बाधाओं के कारण हम बहुत-स् आवश्यक घटनाओं और परिस्थितियों के निरीच्या को चूक भी जाते हैं। गवेषक को आवश्यक है कि वह अपने चेत्र में संभावित बाधाओं और जिटलताओं को समक्त कर उनका निराकरण करे।

शारीरिक स्वास्थ्य—शरीर की अस्वस्थ दशा या विकार से भी निरीच्य में बाधा उपस्थित हो सकती है। पीलिया रोग अथवा पित्त के विकार से वस्तुओं के रंग और स्वाद आदि में अंतर हो जाता है। कुछ मनुष्यों के नेत्र की बनावट ही ऐसी होती है कि उन्हें लाल, हरे या नीले और पीले या किसी भी रंग का अनुभव ही नहीं होता। शरीर अपनी स्वाभाविक शक्तियों और स्वास्थ्य से यदि पूर्ण हो तो निरीच्य भी शुद्ध और बृटि रहित होता है।

निरीत्तक का व्यक्तित्व—वैज्ञानिक गवेषणा का केंद्र 'वस्तु' अथवा वास्तविक घटना के गुण, स्वरूप और नियम आदि का आविष्कार और परीजण है। विज्ञानवेत्ता यथा सम्भव अपने व्यक्तित्व, अपनी रुचि, इच्छा अनिच्छा, अपने सामाजिक, धार्मिक विश्वास आदि से स्वतंत्र होकर ही वस्तु-गत सत्य का अन्वेषण करता है। इसीलिये यह 'सत्य' सर्वमान्य और प्रमाणों द्वारा साध्य होता है। गणित, भौतिक विज्ञान, रसायन-शास्त्र आदि सभी विज्ञानों के सिद्धांत देश, धर्म, जाति अथवा व्यक्ति की सीमा से ऊपर सार्वभौम और सर्व-स्वीकृत माने जाते हैं। जहाँ कहीं निरीत्तक अपनी रुचि के पत्तपात या प्रभाव के कारण वस्तु में अपने व्यक्तित्व का आरोप कर बैटता है, वहाँ अनेक 'आंति' उत्पन्न हो जाती हैं। एक ही घटना के कई व्यक्तियों द्वारा किये गये वर्णन भिन्न होते हैं। इसका कारण भी प्रत्येक व्यक्ति की मिन्न रुचि और उनका पत्तपात है। ऐसा करने में न केवल आंति है, साथ ही प्रत्येक व्यक्ति की मनोगत-धारणाओं के कारण बहुत-सी परिस्थितियों का अनिरीत्तण भी है। बहुधा अपनी रुचि के प्रतिकृत घटनाओं और घटना के अंतर्गत परिस्थितियों को हम निरीत्तण ही नहीं कर पाते। वैज्ञानिक को उचित है कि वह अपने व्यक्तित्व का वस्तु के गुणों पर आरोप न करे।

तो भी, विज्ञान में वैज्ञानिक के व्यक्तित्व को हम मिटा नहीं सकते। इसके विपरीत, कुछ गुण इतने आवरयक हैं कि इनके अभाव में सफल गवेषणा असम्भव है। गवेषक के मन में जिज्ञासा और उत्साह होना चाहिये। जिज्ञासा के द्वारा वह वस्तु के स्वरूप का निर्णय करना चाहेगा। यदि वह निर्भय, स्वतंत्र, सत्य प्रेमी गवेषक है तो अवश्य ही मनमानी न करके वस्तु के गुणों पर अपनी रुचियों का प्रभाव न डालेगा इसिलिये गवेषक के नैतिक चरित्र, उत्सके सत्य-प्रेम, लग्न, उत्साह स्वाधीनता, भय, लोभ आदि आवेशों से मुक्ति आदि अनेक गुण हैं जो निरीचण को विशुद्ध रखने में सहायक होते हैं।

गवेषक को निरीच्चण के चेत्र में न केवल उचित शिचा और अभ्यास होना चाहिये, परंतु उस सम्बन्ध में उसका ज्ञान विशद और पर्याप्त होना चाहिये। इसलिये भूगोल के चेत्र में भौगोलिक, समाज के चेत्र में राजनैतिक और ऐतिहासिक, खगोल के चेत्र में खगोल सम्बन्धी उचित ज्ञानवाले विज्ञान-विशारद ही निरीच्ण करने के लिये उपयुक्त हो सकते हैं। प्रत्येक व्यक्ति प्रत्येक हेत्र में निरीचण नहीं कर सकता, क्योंकि प्रत्येक चेत्र से सम्बन्ध रखनेवाला ज्ञान सभी के लिये संभव नहीं।

निरोत्तरण की त्रुटियाँ: १— भ्रान्त-निरीत्तरण—वह है जिसमें किसी कस्तुगत, शारीरिक या मानसिक दोषों के कारण, निरीत्तक वस्तु या घटना का यथावत् निरीत्तरण न करके, उसमें अवास्तिवक गुणों का आरोप करता है। सूर्य को पृथ्वी के चारों और चलते हुए मानना, वस्तुगत बाधाँओं के कारण से उत्पन्न श्रान्त निरीत्तरण है। पित्त के विकार से शक्कर को कडुवा बताना शारीरिक दोषों से उत्पन्न आन्ति है। सूर्य-अहण में लाल चिह्नों को दैत्यों द्वारा किये घावों के निशान मानना—यह धार्मिक विश्वास का फल है। साथ ही, इसका कारण अह-सन्वन्धी पर्याप्त ज्ञान का अभाव है। भय, पत्तपात, लोभ आदि आवेगों के प्रभाव से भी घटना का यथावत् निरीत्तरण असंभव होता है। इन दशाओं में भी निरीत्तरण भ्रान्त हो सकता है।

२—अनिरीक्ण —यदि हम किसी बाधा, दोष अथवा जटिलता के कारण आवरयक घटना अथवा परिस्थिति का परित्याग कर दें, तो यह अनिरीक्षण नाम की त्रुटि है। स्थान, समय, आकार आदि की अत्यन्त दूरी, समीपता, गहनता, स्वमता, विशालता, मन्दता और तेजी के कारण भी अनेक आवश्यक बातों पर ध्यान देना हम चूक जाते हैं। दृष्टि-दोषों से चूकना सम्भव है; जैसे निर्वल आण-शक्ति वाला व्यक्ति गन्ध का अनुभव ही नहीं कर पाता। निरीक्षण के चेत्र में विशेष ज्ञान और बुद्धि के प्रवेश के अभाव में भी आवश्यक परिस्थितियों का अनिरीक्षण हो जाता है। चित्र की दुर्वलता, विश्वास की प्रवलता भी कभी-कभी इसके लिए उत्तरदायित्व रखती हैं। सुनते हैं श्रीस देश के एक मन्दिर के पुजारी ने उन सब व्यक्तियों के नामों का लेखा तो रक्खा जो मंदिर के दर्शन के उपरांत गये और सुरक्तित समुद्र-यात्रा के बाद लौट आये। परंतु उसने उन व्यक्तियों के ऊपर ध्यान नहीं दिया जो मंदिर के दर्शन करने पर भी मयक्कर यात्रा से नहीं लौट सके।

प्रयोग— प्रयोग भी निरीचण का एक प्रकार है। गवेषक जिस उद्देश्य से निरीचण करता है उसी से प्रयोग भी। परन्तु निरीचण में निरीचण वस्तु और षटना प्राकृतिक होती है। प्रकृति अपने नियमों के अनुसार, अपनी ही परिस्थितियों में घटना को उपस्थित करती है। परन्तु प्रयोग में वैज्ञानिक अपनी प्रयोग-शाला में उस वस्तु अथवा घटना को उत्पन्न करता है। निरीच्च में निरीच्क तटस्थ होकर प्राकृतिक परिस्थितियों का केवल अवलोकन करता है; वह घटना-चक में कोई परिवर्त्तन और हस्तचेप नहीं करता। वह केवल प्रकृति का प्रेच्क है; जैसा उसके सामने घटित होता है उसे सतर्क, सावधान और चातुर्य के साथ यथावत् अथ्ययन करता है। इसका यह अर्थ कदापि नहीं कि निरीच्च में निरीच्क उदासीन और निष्क्रिय रहता है। उपर के कथन से मालूम होगा कि निरीच्च में भी निरीच्क सिक्रय, सावधान और सतर्क रहकर अपनी सामग्री का चयन करता है। ऐसा करने में उद्देश्य उसका मार्ग प्रदर्शन करता है जिसके द्वारा आवश्यक का शहण और परीच्चण तथा अनावश्यक का परित्याग किया जाता है। निरीच्च और प्रयोग में महत्वपूर्ण अन्तर केवल इतना ही है कि एक में घटना प्राकृतिक और दूसरे में, स्वरचित, परिचित तथा स्ववश परिस्थितियों में घटित होती है।

इन दोनों के भेद को स्पष्ट समक्षने के लिये एक उदाहरण लीजिये। वर्षा होने की सारी किया का निरीच्या करने के लिये हमें पहले तो जल का भाप में रूपान्तर-प्रकार जानना चाहिये। इसके लिये सूर्य के तापक्रम का समुद्र के जल पर प्रभाव, उनमें गणित के ग्रंशों का प्रयोग जानना चाहिये। इसके अनन्तर वायु की गति, दिशा और फिर पर्वतों से वादलों का सम्पर्क, तदनन्तर भाप का जल के रूप में परिवर्त्तन। इतनी जटिल परिंस्थितियों की गवेपणा के अनन्तर हमें वर्षा होने की किया का निरीच्या करने को मिलता है। वैज्ञानिक इस घटना को अपनी प्रयोगशाला में ऐसी परिस्थितियों में उत्पन्न करता है जिन्हें वह नाप-तोल सकता है, कम या अधिक कर सकता है, तथा जिनका उसे पूर्ण परिचय और अधिकार है। वह एक शीशे की नली में पानी लेकर किसी ज्ञात तापक्रम पर उसे इतना गर्म करता है कि पानी की भाप बन जाये। इसके अनन्तर नली के सहारे भाप उड़कर ऐसे स्थान पर पहुँच जाती है जहाँ ठंड प्राप्त हो। उस स्थान पर उसका रूपांतर फिर पानी में हो जाता है। इस कृत्रिम वर्षा की घटना को प्रयोगशाला में उत्पन्न कर, वैज्ञानिक निरिचत, नपा-तुला निरीच्या करने में समर्थ होता है।

इसी प्रकार आधुनिक विज्ञानों में अनेक घटनायें उत्पन्न करके उनका निरीक्तण किया जाता है। निरीक्तण की इस विधि का नाम प्रयोग है।

प्रयोग में वैज्ञानिक को अनेक सुविधाएँ और लाभ प्राप्त होते हैं। इनका मल कारण यही है कि वह स्वयं परिचित, ज्ञात और स्वरचित परिस्थितियों में 'घटना' को प्रयोग-स्थान पर उत्पन्न करता है। ऐसा करने से वह घटना को सरल बना देता है। प्राकृतिक घटनाएँ जटिल होती हैं। उसकी सारी परिस्थि-तियों का हमें ज्ञान पाना भी असम्भव नहीं तो कठिन अवश्य है। वह श्रीक रूप से नाप-जोख कर गणित के आधार पर निरिचत नियमों की कल्पना कर सकता है। प्राकृतिक घटना का समय भी निश्चित नहीं; वह अत्यन्त शीघ्र, मन्द या दुर आदि हो सकती हैं। वैज्ञानिक अपने प्रयोग में सरलता से यंत्रों का प्रयोग कर उनकी गति और समय को अपने अनुकूल बना सकता है। जब उचित समभे उसी समय उत्पन्न करके घटना का शांति के साथ निरीक्तण भी सम्भव है। यदि निरीक्तक सभी परिस्थितियों को जानता है तो घटना का विरत्नेषण अर्थात् उसके प्रत्येक अंग-प्रत्यंग का समभना सरल हो जाता है। वह किसी नई परिस्थिति का समावेश करके उसके फल को जाँच सकता है। इस प्रकार अनेक. विविध, नवीन घटनाओं का अध्ययन करके ज्ञान के चेत्र को विस्तृत बना सकता है। किसी विशेष कारण के कार्य का निरीक्तण भी प्रयोग द्वारा किया जाता है। इस प्रकार पृथक्करण से अनेक वस्तुओं के दूसरी वस्तुओं पर प्रभाव का ज्ञान पाया जाता है। किसी विशेष परिस्थिति के परिवर्तन, पृथक्करण, नाप-तोल, सरलीकरण, समावेश अथवा विरलेषण आदि उपायों द्वारा आज का विज्ञान निश्चित नियमों के ऋाविष्कार करने में समर्थ हुऋा है।

वस्तुतः प्रयोग परीच्या का एक रूप है। वैज्ञानिक जब किसी प्रश्न का निरिचत उत्तर पाना चाहता है तो वह प्रयोग द्वारा घटना का स्वरचित परिस्थितियों में निर्माण करता है। यदि हम जानना चाहें कि मनुष्य के मस्तिष्क, हृदय, रुधिर गति अथवा किसी अन्य भाग पर वायु के भार का क्या प्रभाव पड़ता है, तो प्राकृतिक अवस्था में उसे हवाई यान के सहारे आकाश में ले जाना चाहिए और ज्यों-ज्यों भार घटता जाये, उसके ऊपर पड़े हुए प्रभाव का निरीच्या करना चाहिए। ऐसा करना कितना कठिन है, यह इससे सिद्ध

होगा कि निरीत्तक के ऊपर भी यह प्रभाव पड़ेगा । उस परिस्थिति में वह दूसरे व्यक्ति के ऊपर प्रभावों का निरीक्त कैसे कर सकेगा ! इसके अतिरिक्त, वायु का भार ही ऊपर चलकर मनुष्य को प्रभावित नहीं करता। तापक्रम का अंतर, ऊँचाई, वायुयान की गति आदि दूसरे प्रभाव भी विद्यमान हैं जिनको हमें इस दशा में निरीच्या करना इष्ट नहीं । वैज्ञानिक केवल एक प्रश्न का उत्तर पाना चाहता है। वह प्रश्न है: वायु के भार का मनुख्य के विविध अंशों पर क्या प्रभाव पड़ता है ? यदि वैज्ञानिक इस अवस्था में प्रयोग से काम ले तो वह किसी मनुष्य या जीवधारी को ऐसे स्थान या कमरे में रक्खे जिसमें से वायु को बाहर निकाल कर भार कम और अधिक किया जा सके। यंत्रों के प्रयोग से वह अपने प्रश्नों का यथोचित उत्तर पा सकता है। जीव-विज्ञान में जीव के विविध अंगों पर श्रोषधियों, विषों तथा अन्य वस्तुओं के प्रभावों का ज्ञान इन श्योगों से होता है। वनस्पति-विज्ञान में खाद, वायु, जल आदि का भिन्न-भिन्न प्रभाव, भौतिक और रसायन विज्ञान में पदार्थों की परस्पर किया और प्रतिकिया त्रादि का अध्ययन इसी प्रकार होता है। आधुनिक मनो-विज्ञान में भी बुद्धि, स्मृति, कल्पना, संकल्प-ज्ञक्ति, कौशल ग्रादि मानसिक शक्तियों को नापने के लिये अनेक प्रयोगों का आविष्कार किया गया है। वर्त्तमान विज्ञान न केवल प्रमाणित ज्ञान का सम्पादन करता है, वह इस प्रकार के ज्ञान प्राप्त करने के साधन अथवा नवीन प्रयोगों का भी आविष्कार करता है।

प्रयोग का प्रारम्भ निश्चित प्रश्न से होता है। हम दैनिक जीवन में भी प्रयोग करते रहते हैं। यदि हम जानना चाहें कि उर्द की दाल का संध्या समय प्रयोग करने से पाचन किया पर क्या प्रभाव होता है तो हम उसका खाना प्रारम्भ करके परिणाम की प्रतीक्षा करते हैं और निरीक्षण के द्वारा हमें उत्तर मिल जाता है। परंतु दैनिक प्रयोग में हमें अनेक बातों का विशिष्ट बोध नहीं होता, न हम उन पर इन्छ अधिकार ही रख पाते हैं। उपर के उदाहरण में पाचन-किया का सही ज्ञान हम में से बहुत को नहीं। दूसरे, अन्य प्रभाव भी पाचन में परिवर्तन करते रहते हैं। इसलिये वैज्ञानिक प्रयोग दैनिक प्रयोग की अपेक्षा निश्चित, नियमित होता है। सबसे पहले अन्वेषक अपने प्रश्न के अर्थ को अपने लिये स्पष्ट करता है। एक मनोवैज्ञानिक प्रयोग को लीजिये। हम

यह जानना चाहते हैं कि मनुष्य किस गति के साथ स्मरण की हुई वस्तुत्रों को भूल जाता है। इस प्रश्न को प्रयोग के लिये स्पष्ट बनाने के लिए हमें जानना चाहिये कि स्मरण करने में कौन सहायक प्रभाव होते हैं। इन प्रभावों में शब्दों का अर्थ, गति, छन्दोबद्ध रचना, उत्साह और अर्थ से उत्पन्न सुख आदि की भावना, हमारा प्रयोजन आदि सम्मिलित हैं। ये सब शक्तियाँ मिलकर ही मन्य की स्वाभाविक स्मरण शक्ति की किसी बात को स्मरण करने में सहायक होती हैं। यदि हम यह जानना चाहें कि मनुष्य अपनी स्वाभाविक स्मृति-शक्ति से कितनी वस्तु को स्मरण करने के अनन्तर भूल जाता है और किस गति से, तो हमें अन्य सहायक प्रभावों का निराकरण करना चाहिए। इस प्रकार प्रश्न के स्पष्ट होने के अनन्तर, उपयुक्त उत्तर पाने के लिये सामग्री की योजना की जाती है। ऐसे अनेक शब्दों की रचना की जाती है, जो निरर्थक हों, जिनमें छन्द न बन सके त्रीर न किसी स्पष्ट भावना का त्रानुभव हो । कोई मनुष्य उन्हें याद करने के अनन्तर, मान लीजिये १०० निरर्थक शब्दों के अनन्तर, उन्हें समय-समय बाद दोहराता है। पहली बार उनमें से ६० शब्द भूले गये, दोवारा १० शब्द, तीबारा ४ शब्द श्रीर इस प्रकार श्रन्त में चलकर कुछ शब्द शेप रहे जो बिल्कुल ही न भुलाये जा सके। यदि यह प्रयोग अनेक मनुष्यों पर किया जाये और प्रत्येक बार फल समान ही निकले तो हम भूलने की गति पर नियम बना सकेंगे - विस्मृति स्मरण करने के तुरन्त अनन्तर बंहत अधिक होती है और फिर एक दम कम होती जाती है, इत्यादि।

इस प्रकार प्रयोग एक प्रश्नोत्तर किया है जिसमें हम न केवल तटस्थ होकर प्राकृतिक घटना का निरीचण करते हैं, परन्तु प्रकृति से निरिचत प्रश्न का निरिचत उत्तर पाते हैं। परन्तु प्रयोग जिन कारणों से इतना लाभदायक सिद्ध होता है जितना निरीचण नहीं, उन्हीं कारणों से इसका चेत्र भी सीमित हो गया है। बहुत से विज्ञानों में हम उन प्राकृतिक घटनात्रों को ज्यों का त्यों उत्तव नहीं कर सकते, जैसे भूगोल, खगोल, भूगर्भ विज्ञान श्रादि में घटना-चक्क इतना विस्तृत, विशाल श्रीर जटिल होता है कि साधारणतया भूकम्प, वासु की गति श्रादि घटनाश्रों का प्रयोग-शाला में निर्माण करना नितान्त श्रसम्भव है। इतिहास, पुरातत्व विज्ञान, मानव-विज्ञान श्रादि में घटनायें व्यतीत हो चुकती

हैं और समय का अन्तर हो जाता है। अन्य-विज्ञानों में भी जहाँ कारण व्यतीत हो जाये, केवल कार्य ही उपलब्ध हो, वहाँ भी प्रयोग असम्भव है। प्रयोग का उपयोग केवल उस दशा में सम्भव है जहाँ कारण प्रस्तुत हो और कार्य का निरीचण करना हो। यदि एक भील किसी प्रदेश में ऐसी है कि उसका एक भाग पृथ्वी के भीतर नीचे की ओर धँसा हुआ है और यह दूसरी भीलों की बनावट से भिन्न है, तो इस दशा में हम प्रयोग नहीं कर सकते। केवल उसके स्वरूप आदि का निरीचण करके उसके कारण की कल्पना कर सकते हैं। घूमती हुई पृथ्वी के उपर किसी आकाश-पिंड के गिर पड़ने से ऐसी भील बनी होगी।

सामाजिक चेत्रों में भी प्रयोग की विशेष सम्भावना नहीं। समाज में आर्थिक, राजनैतिक, धार्मिक, कलात्मक तथा साहित्यिक घटनायें क्रमिक विकास से घटित होती हैं। उदाहरण के लिये, भारतीय हिन्दी-साहित्य को लीजिये। इसमें कविता का स्वरूप, गद्य की लेखन शैलियाँ, कहानी, नाटक, उपन्यास तथा व्यंजना के अन्य साहित्यिक मार्ग, एकदम कभी प्रकट नहीं होते । लोगों की रुचि और विकास तथा अन्य सामाजिक प्रभावों से स्वयं ही साहित्य में नये स्वरूपों का त्राविभाव होता है। इन सामाजिक विज्ञानों में इतिहास की भाँति ही उत्थान-पतन तथा आविर्भाव-तिरोभाव होता रहता है। इसके अतिरिक्त, जहाँ प्रयोग की सम्भावना भी है, उनमें यदि ये प्रयोग हानिकारक सिद्ध हों, तो समाज इनके लिए आज्ञा नहीं देता । यदि हम मचपानादि या किसी प्रथा का मनुष्यों पर क्या प्रभाव पड़ेगा, यह प्रयोग करना चाहें तो समाज इसका विरोध करता है। अन्त में, ये सामाजिक घटनायें इतनी जटिल, दुर्निरीच्य होती हैं कि इनका उत्पन्न करना नितान्त असम्भव है। हमारे समय में आर्थिक चेत्र में कुछ नियमों का बन्धन होने के कारण, बहत सी आर्थिक परिस्थितियाँ नियंत्रण में हो गई हैं, जैसे सिक्कों की संख्या, वस्तुओं का आयात-निर्यात, आदि अनेक नियंत्रण हैं जिनका प्रयोग देश की सरकार किसी समाज में करती है। ऐसी दशा में, यदि हम चाहें तो कुछ प्रयोग कर सकते हैं, जैसे सिक्कों की संख्या बढ़ाने से मूल्य पर क्या प्रभाव पड़ेगा तथा घटा देने से मूल्य कितना घट-बढ़ जायगा। इस प्रकार जहाँ कहीं मनुष्य अपने नियंत्रण द्वारा समाज की परिस्थितियों को स्ववश कर पाया है, वहाँ प्रयोग की सम्भावना हो गई है। विज्ञान इस बात की सतत चेष्टा करता है कि उन चेत्रों में जहाँ प्रयोग श्रनुपयुक्त है, वहाँ ऐसी दशा उत्पन्न करे जिनमें उसका उपयोग हो सके।

वैसे तो, जहाँ संख्या, परिमाण आदि के द्वारा हम वस्तु के स्वरूप का निर्णय नहीं कर पाते, केवल गुण का अनुभव करते हैं, वहाँ भी प्रयोग असंभव होता है, जैसे किसी राग या चित्र का सोन्दर्थ। हम इन विषयों में निरीक्षण करके सुन्दर संगीत और सुन्दर चित्र के गुणों के सम्बन्ध में नियम बना सकते हैं, परन्तु प्रयोग नहीं कर सकते। आधुनिक विज्ञान इतने से संतुष्ट नहीं होता। प्रत्येक राग का उसके स्वरों में, प्रत्येक स्वर का उसकी अतियों में और प्रत्येक श्रुति का उसके रपन्दन-गित की प्रति सेकिण्ड संख्या में, विज्ञान विश्लेषण करता है। संभव है नवीन प्रयोगों द्वारा प्रत्येक राग के सौंदर्य का निर्णय उसके प्रतिज्ञण स्पन्दन की संख्या के अनुसार हो सके और चित्र के सौंदर्य के लिये विभिन्न वर्णों के स्पंदन और लहर की लम्बाई आदि के गणित-युक्त नियम बन सकें।

इन सब चेत्रों में जहाँ प्रयोग किटन, निषिद्ध, अनुपयुक्त अथवा असम्भव है, हम साधारण निरीचण का उपयोग करते हैं। यंत्रों को काम में लाना भी निरीचण में वर्जित नहीं। केवल किसी परिवर्त्तन या घटना को हम कृत्रिम साधनों से उत्पन्न नहीं कर पाते, करना चाहते अथवा करना अनुचित और अनुपयुक्त सममते हैं। निरीचण का चेत्र इस प्रकार प्रयोग की अपेचा अधिक विस्तृत है। न केवल इतना ही, निरीचण द्वारा प्राप्त फल कई दशाओं में प्रयोगशाला में किये गये प्रयोग फल की अपेचा अधिक विश्वसनीय होता है, क्योंकि निरीचण में घटना प्राकृतिक परिस्थितियों में घटित होती हुई देखी जाती है। संभव है कि प्रयोगशाला में किये गये प्रयोग का फल प्राकृतिक अवस्था में सही न उत्तर सके। प्रयोगशाला में कृत्रिम परिस्थिति उत्पन्न करके, रेत में बिना सिंचाई. गेहूँ उत्पन्न हो जाय, परन्तु मरुस्थल में गेहूँ की खेती संभव नहीं हुई है। इस प्रकार प्रयोगशाला में प्राप्त प्रयोग का फल निरीचण के फल की अपेचा निम्न कोटि का और कृत्रिम रहता है। और भी, बहुधा प्रयोग के द्वारा हम उन्हीं फलों की परीचा करते हैं जिनका पूर्वज्ञान हमें निरीचण हारा मिल जाता है। फलतः यद्यिप प्रयोग के फल विज्ञान में हमें मान्य होते

है, परन्तु निरीच्चण भी अनेकों स्थानों में उपादेय होता है। कभी-कभी दोनों का ध्योग किसी घटना के लिए किया जाता है, विशेषतः उन दशाओं में जहाँ प्रकृति स्वयं ऐसी घटनायें उपस्थित कर देती है जिससे अन्वेषक को प्रयोग की सी सुविधायें मिल जाती हैं। ऐसी घटना खगोल में प्रहच्च या नचत्रों का आस, तथा महामारी, युद्ध आदि के प्रकोप से विशेष परिस्थितियों का आविर्भाव होना है। इन निरीच्चणों को प्राकृतिक प्रयोग के नाम से पुकारते हैं।

## कल्पना

विज्ञान में कल्पना का स्वरूप—चित्रकार अपने चित्र में एक कुटी का चित्रण करता है। सुन्दर रंगों से फूल-पित्याँ बनाता है और उनमें आनंद और जीवन का उल्लास भर देता है। रेखाओं की गित, उत्थान और पतन से उसमें तरलता उत्पन्न होती है। कुटी नदी के तट पर है और प्रातः के अरुण राग में किलमिला उठी है। दूरी पर नौका दिखाई देती है; आस-पास फूलों से भरा उपवन है। चित्र इतना सुन्दर और सुग्ध करनेवाला है कि देखते ही दर्शक उसी चित्र के जगत् में पहुँच जाता है। यह चित्र-कला का एक नमूना है जिसको बनानेवाला चित्रकार सुन्दर और आनन्द की भावना से विकल होकर एक कुटी की कल्पना करता है। बिलकुल यही दृश्य उसने कहीं देखा, सुना नहीं। परंतु कल्पना के द्वारा एक नवीन सिट्ट करके उसे रंगों और रेखाओं से व्यक्त करता है। अपनी भावना का भार उसमें भर देता है। इसके द्वारा वह अपने अतीत अनुभव में नवीन भाव उत्पन्न करता है। भावना से प्रेरित होकर कल्पना उड़ान भरती है अपने ही अतीत अनुभव के अनन्त अन्तराल में। चित्र की यह सिट्ट कलात्मक कल्पना का परिणाम है।

जिस प्रकार चित्रकार चित्र द्वारा अपनी भावना को व्यक्त करता है, उसी प्रकार किन, उपन्यासकार, कहानी-लेखक, सूर्ति बनानेवाला आदि भी अपने-अपने अनुभवों को वास्तिविक और स्थायी रूप देने के लिए काव्य, कहानी, घटना-चक्र, सूर्ति आदि की रचना करते हैं। ऐसा करने में वे कल्पना का सहारा लेते हैं। कला में कलाकार की कल्पना, भावना से प्रेरित होकर सुन्दर वस्तु का सजन करती है। व्यवहार-कुशल व्यक्ति भी कल्पना के आधार पर अनेक योजनायें बनाता है। साधारक जीवन में अपने व्यवहार को सफल बनाने के लिए हम प्रवन्ध करते हैं। यदि हमारे यहाँ लड़की का विवाह है तो उसके लिए सफल योजना बनाने के लिए हम प्रत्येक समय के उपयुक्त कल्पना करते हैं। इजीनियर नये पुल की योजना बनाने के लिये, उद्योगी पुरुष किसी नयी

फैन्टरी को चलाने के लिये, और गृहिणी अपने आगन्तक अतिथियों के सत्कार के लिये, कल्पना का सहारा लेते हैं।

इन सब दशाओं में, कल्पना सो देश्य होती है। कलाकार का उद्देश्य सुंदर वस्तु का सजन श्रीर व्यावहारिक मनुष्य का उद्देश्य योजना की सफलता होता है। यह उद्देश्य कल्पना के लिये दिशा का निरचय करता है। निरुद्देश्य कल्पना, शेंखचिल्ली की उड़ान की भाँति, व्यर्थ होती है। साथ ही, ये कल्पना निराधार नहीं होती। चित्रकार श्रीर उद्योगी -दोनों ही व्यक्ति, श्रपने पूर्व-श्रनुभव श्रीर साधना के आधार पर चलते हैं और उसका, जहाँ तक सम्भव होता है. विरोध नहीं करते। बच्चे की कल्पना और युवक के सुनहरे स्वप्न आनन्द-दायक तो होते हैं, परन्तु इनमें अतीत अनुभव का आधार नहीं। अन्त में, इन कल्पनाओं में नवीनता होती है। नवीनता और अपूर्वता सफल कल्पना का प्राग्ए है। चित्रकार अथवा उद्योगी केवल किसी पूर्व के अनुभव को नहीं दोहराते और न किसी का अनुकरण करते हैं। यह नवीनता कहाँ से उत्पन्न होती है, इसका मनो-विज्ञान अभी तक कोई उत्तर नहीं दे पाया। हम केवल इतना कह सकते हैं कि मन के गम्भीर, अप्रकाशित और अचेतन स्तरों में इस नवीनता का जन्म होता है। हमारा चेतन मन उसे ग्रहण कर खेता है। कलाकार या कवि की त्रपूर्व श्रीर प्रखर प्रतिभा, जो प्रकृति से प्राप्त स्वाभाविक शक्ति है, कल्पना में नवीनता उत्पन्न करती है। उसकी अन्तर्ध व्हि इसको पहचान कर स्वीकार करती है।

सफल कल्पना के चार लच्चण हैं:—क—सोद्देश्य होना, ख—साधार होना, ग—नवीनता और अपूर्वता, घ—प्रतिभा और प्राकृतिक अन्तर्धाट से उत्पत्ति।

कई लोगों का मत था कि विज्ञान में कल्पना का कोई काम नहीं। मध्य-कालीन धर्म ने कल्पना के आधार पर अनेक वैज्ञानिक सत्यों को स्थापित किया था, जैसे पृथ्वी को स्थिर और सौर जगत का केन्द्र मानना, अनेक प्राकृतिक घटनाओं का पाप और पुष्य को कारण मानना इत्यादि। कल्पना के विरुद्ध उस समय श्रतिकिया प्रारम्भ हुई और फिर से प्रत्यत्व अनुभव को ही विज्ञान का आधार स्वीकार किया गया। वैज्ञानिक सत्य और काल्पनिक अन्ध-विश्वास में इतना अन्तर था कि महान् अन्वेशक न्यूटन को कहना पड़ा, ''मैं कल्पना नहीं करता।" परन्तु यह निश्चय है कि उस समय कल्पना के वास्तविक स्वरूप श्रीर उसकी उपादेयता का ज्ञान न था।

विज्ञान का उद्देश्य है प्रकृति में घटित होनेवाली अनंत घटनाओं को सामान्य-नियमों के ज्ञान से संगठित ग्रौर श्रङ्खलाबद्ध करना। कोई एक प्राकृतिक घटना अपनी विशिष्ट परिस्थितियों से इतनी सीमित होती है कि इसका दूसरी घटना आंसे कोई संबंध प्रतीत नहीं होता। इन घटना आं को हम अलग-ग्रलग समभ भी नहीं सकते। यदि प्रत्येक घटना का ग्रपना श्रलग कारण होता हो तो अनन्त घटना-चक्रका समभ खेना मानव-शक्ति से बाहर की बात होती। इसलिए समझने के लिए हम अनेकों घटनाओं में विशेषता के अधितिरिक्त समानता की खोज करते हैं। प्रत्येक मनुष्य दूसरे से भिन्न होते हुए भी मनुष्यता के नाते समान है। भिन्नता केवल ऊपरी और अनावश्यक है, परन्तु भिन्नता के पीछे समानता आंतरिक और आवश्यक है। यह समानता जो अनेकों व्यक्तियों में एक है उनका तत्त्व और स्वभाव है। इसी के आधार पर सामान्य-नियमों का आविष्कार किया जाता है। परन्त इस तत्त्व अथवा सामान्य-स्वभाव का प्रत्यच्च दर्शन सम्भव नहीं। प्रकृति की अनेक घटनाओं में उनकी तात्विक समानता विशिष्ट परिस्थितियों में इतनी छिपी रहती है कि उसकी भाँकी केवल अपूर्व प्रतिभा के सहारे ही होती है। वैज्ञानिक गवेषणा का अर्थ ही यह है कि प्रतिभा के बल से अन्वेषक इस तत्त्व का उद्घाटन करे।

विज्ञान में करुपना का स्वरूप यह है कि वह वैज्ञानिक प्रतिभा की उपज है। यह प्रतिभा, कलाकार और किव की भाँति ही, अपने चेत्र में नवीन ज्ञान का आविष्कार करने को विकल रहती है, जिसके द्वारा अनुभव न्यवस्थित हो जाता है और घटनामय संसार संगठित होने से सममने योग्य हो जाता है। धार्मिक, दार्शनिक आदि चेत्रों में कल्पना केवल मनुष्य की भावनाओं, विश्वासों और आन्तरिक अस्पष्ट अनुभवों को लेकर ज्ञान का आविष्कार करती है। विज्ञान में प्रत्यच्च घटनाओं के निरीचण से, इन्हीं को ठीक रूप से सममने के लिए, कल्पना प्रारम्भ होती है। कल्पना के अनन्तर उसी के अनुकूल पाये जानेवाले निरीचण से उसकी पुष्टि और प्रमाण होता है। अतः वैज्ञानिक कल्पना का आधार और पोषक हमारा

निरीचण होता है। ऐसे भी कुछ अवसर आ जाते हैं जिनमें पारम्भिक निरीचण या तो प्राप्त नहीं होता या सम्भव नहीं होता। इस दशा में गवेषक घटनाओं की कल्पित व्यवस्था के अनुसार किसी आगामी अथवा जिसका निरी-चण त्रागे, सम्भव हो ऐसी घटनात्रों के विषय में भविष्यवाणी करता है। उस भविष्यवाणी के सत्य हो जाने पर कितपत व्यवस्था भी पुष्ट हो जाती है। उदाहरण के लिये. हार्वे नामक वैज्ञानिक ने कल्पना की थी कि मनुष्य के शरीर में रुधिर-चक्र है जिसके अनुसार रक्त हृदय से धमनियों द्वारा निकलकर फिर शिराओं के द्वारा लौट त्राता है। हृदय के दो भाग हैं जिनके बीच में पर्दा है। दायें भाग से बायें भाग में रक्त जाने के मार्ग का उस समय पता न था। उस समय के वैज्ञानिक लोग यही समभते थे कि इस पर्दे में होकर ही रक्त दायें भाग से बायें भाग में चला जाता है। परन्तु बायें भाग में शुद्ध रक्त हल्के लाल रंग का होता है श्रीर दायें भाग में गहरे लाल रंग का । इस रंग में परिवर्त्तन कैसे होता है ? हार्वे ने अपनी कल्पित व्यवस्था के अनुसार अनुमान किया कि दायें भाग से बायें भाग में रुधिर पहुँचने के लिए कोई ऐसा मार्ग होना चाहिए जिसमें उसे शुद्ध होने का अवसर प्राप्त हो जाय। इस अनुमान के अनन्तर दसरे वैज्ञानिक ने अपने सूच्मवीचण-यंत्र के द्वारा हार्वे के कथन को पुष्ट किया।

इस प्रकार हम मानते हैं कि विज्ञान में कल्पना का वही स्वरूप और स्थान है जो कला अथवा साधारण सफल व्यवहार में है। विज्ञान में भी कल्पना का आधार होता है। यह आधार निरीचण है, चाहे यह प्रारम्भ में हो या कल्पना के अनन्तर, जैसा ऊपर उदाहरण में था। विज्ञान में कल्पना का उद्देश्य भी होता है, क्योंकि इसके बिना हम सामान्य नियम को न समभने के कारण अपने अनुभव को व्यवस्थित नहीं बना सकते। प्रत्येक वैज्ञानिक कल्पना नवीन और अपूर्व होती है, क्योंकि इसके द्वारा हम अव्यवस्थित अनुभव को व्यवस्थित बनाते हैं। गेलीलियों से पूर्व वैज्ञानिक पृथ्वी को चौरस और आकाश मण्डल का केन्द्र मानते थे। इसी ज्ञान के आधार पर चन्द्र प्रहण, सूर्य अहण आदि अनेक घटनाओं को समभते थे। परन्तु दुख नये निरीचकों ने ऐसी अनेक घटनाओं का निरीचण किया जो पहली कल्पना के अनुकूल न थीं। तब तो इस कल्पना को त्यागकर, इसके विपरीत कोपर नकस की अपूर्व कल्पना को स्वीकार

करना पड़ा—वह कल्पना थी कि पृथ्वी श्रीर सब ग्रह गोलाकार हैं तथा सूर्य ही सब ग्रह और गितयों का केन्द्र हैं। इस प्रकार विज्ञान में प्रत्येक प्रगति के श्रवसर पर एक नई कल्पना करनी पड़ती है जिसके श्रवसार निरीचण द्वारा प्रत्यच्च श्रवभव रहता है। नये श्रवभव के श्रवक्र ज कल्पना की जाती है श्रीर प्ररानी कल्पना श्रवभव का विरोध करने के कारण त्याज्य हो जाती है। इस लिए 'कल्पना' चरम और सिद्ध ज्ञान नहीं माना जाता। कल्पना को दृढ़ और स्थिर बनाने के लिए श्रागे चलकर प्रमाण दिये जाते हैं, श्रनेक उपायों से उसका परीचण होता है।

कल्पना के विषय में जो कुछ ऊपर कहा गया है उसे हम एक परिभाषा के द्वारा स्पष्ट कर सकते हैं—वैज्ञानिक कल्पना अन्वेषक की विशेष प्रतिभा से उत्पन्न वह सामान्य-नियम का आविष्कार है जिसका लच्य और उपादेयता अनेक अनुभूत घटनाओं को व्यवस्थित, स्त्रबद्ध करने में है। यह कल्पना नवीन होती है क्योंकि यह उन घटनाओं को समभने के लिये नवीन प्रकाश प्रदान करती है। परन्तु यह सिद्ध और स्वीकृत उसी समय समभी जाती है जब अन्वेषण द्वारा वह निरीचण के अनुकृत समभ ली जाय। निरीचण, प्रारम्भ में और चरम में, कल्पना का आधार और पोषक माना जाता है। निरीचण के प्रतिकृत होने पर उसे त्याज्य समभा जाता है।

गवेषणा में किन विशेष अवसरों पर कल्पना का प्रयोग आवश्यक और अनिवार्य होता है, इसका उल्लेख हम नीचे करेंगे :—

(क) कार्य-कारण सम्बन्ध स्थापित करने के लिए—यदि हमें कारण मालूम है तो हम निरीत्तण अथवा प्रयोग द्वारा कार्य का पता लगाते हैं। कोटोजम का शारीरिक स्वास्थ्य पर क्या प्रभाव होता है ? यदि हमें कोटोजम के कार्य का पता लगाना है तो हम कुछ जीवधारियों, जैसे चृहे, आदि को कोटोजम पर पालते हैं और कुछ समय बाद पाचन-क्रिया, आँख, अतदी, हदय आदि पर इसके प्रभाव का निरीत्तण करते हैं। यहाँ हमें कल्पना की आवश्यकता प्रतीत नहीं होती। परंतु यदि हमें 'कार्य' मालूम है तो कारण जो कार्य से पहले हो चुकता है, हमें केवल कल्पना द्वारा ही समक्त में आने के योग्य होता है। अमेरिका और रूस देशों में 'परमाणु' बमों का विस्फोट हुआ है। परमाणु

के फटने से उसके सम्पर्क में आने वाली अनेक वस्तुओं पर 'रेडियम' नामक तत्त्व का प्रभाव पड़ता है। वे पदार्थ 'रेडियो-एक्टिव' हो जाते हैं। विस्फोट के अवसरों पर इन देशों के वैज्ञानिकों ने इस प्रभाव को सममने के लिये अनेक प्रयोग और निरीत्तण किये। इन दशाओं में कारण का ज्ञान था। कार्य के विषय में कल्पना करना अनावश्यक और अनुचित प्रतीत होता है। अभी कुछ समय पूर्व स्विटज़रलैपड़ और इटली में अत्यधिक वर्षा हुई है और बाद के कारण हानि हुई है। यह किसी कारण का फल है। फ्रांस देश के एक वैज्ञानिक ने कुछ निरीत्तण के अनन्तर कारण के विषय में कल्पना की है कि यह अत्यधिक वर्षा परमाणु-वम के विस्फोट से उत्पन्न 'रेडियो-एक्टिविटी' का फल है। इस प्रकार भूगोल, भूगर्भ विद्या, इतिहास, अपराध विज्ञान आदि विज्ञानों में फल अथवा कार्य जैसे भील, पर्वत, काली मिट्टी के मैदान, ज्वालामुखी का उद्गार, भूकम्प, राष्ट्र का उत्थान-पतन, सभ्यता और संस्कृति का विकास और हास, चोरी, डाका, इत्यादि घटनायें पहले हो जुकती हैं। इन विषयों में वैज्ञानिक कारण की कल्पना करता है। इसके अतिरिक्त कोई अन्य उपाय नहीं।

(ख) कार्य-कारण सम्बंध के अतिरिक्त सम्बंध की गवेषणा—वैज्ञानिक गवेषणा के दो प्रकार हैं। एक तो कार्य-कारण सम्बंध की गवेषणा, जिसमें कारण का ज्ञान होने पर कार्य का अन्वेषणा और कार्य का पता होने पर कारण का अन्वेषण किया जाता है। यह सम्बंध ऐसी दो घटनाओं में होता है जिनमें एक पूर्व-कालिक, दूसरी उत्तर-कालिक होती हैं। इसके अतिरिक्त कुछ घटनायें ऐसी होती हैं जिनमें पारस्परिक, निरिचत सम्बंध होने के कारण वे सब मिलकर एक विशेष 'संस्थान' अथवा 'संघटना' को उत्पन्न करती हैं। उनमें किसी एक को समभने के लिये सम्पूर्ण संस्थान में उसका सम्बंध और स्थान समभना आवश्यक होता है। उदाहरण के लिये, जीव-विज्ञान में हम देखते हैं कि मरुभूमि में रहने वाले पशुओं की गर्दन लम्बी होती हैं, या वहाँ छोटे जीवधारी जैसे बकरी आदि पाये जाते हैं। वहाँ भाड़ी कटीली या लम्बे खजूर के वृत्त होते हैं। जिन भागों में अत्यधिक शीत पड़ता है, वहाँ के पशु रोयेदार होते हैं और वृत्त जपर से तुकीले पत्तीदार होते हैं। जहाँ औष्म-ऋतु में वर्षा नहीं होती, उन भागों में पेड़ों की पत्ती भारी, लसदार होती हैं और

जहें गहरी और भारी रहती हैं। जहाँ वर्षा अधिक होती है, वहाँ वनस्पित की बहुत रेल-पेल रहती है। वृत्तों के सबसे ऊपरी भाग में पत्ते रहते हैं। वहाँ के जीवधारी पेड़ों को शाखाओं पर रेंगने वाले होते हैं। इन सब घटनाओं में ऊपर से तो कोई सम्बंध प्रतीत नहीं होता परंतु विचार करने से ये सब एक ही संस्थान के ग्रंग हैं। किसी स्थान के पशु और वनस्पित उस स्थान की जलवायु के अनुकूल अपने आप को बना लेते हैं। जीवधारियों का शरीर-विन्यास, वनस्पितयों का आकार आदि उनके अपने आपको वायु-मण्डल के अनुकूल बनाने के प्रयत्न का फल है। इस नियम की कल्पना करने से ये अलग-अलग घटनायें एक ही संघटना के अवयव प्रतीत होने लग ती हैं। इसी प्रकार हम कई संस्कृति और सम्यताओं के विकास और हास के इतिहास का अध्ययन करते हैं। भिन्न-भिन्न होते हुए भी किसी एक नियम की कल्पना से ये सब घटनायें एक ही सस्थान में संगठित को जा सकती हैं। इन सब दशाओं में, वैज्ञानिक किसी घटना को सममने के लिये पूर्ण संस्थान की कल्पना करता है। राजनीति, अर्थशास्त्र, जीव-विज्ञान आदि में कल्पना द्वारा ऐसे संस्थान निर्माण करने वाले नियमों का आविष्कार किया जाता है।

(ग) विशदीकरण में कल्पना का उपयोग—हम विज्ञान में घटनाओं के कार्य-कारण सम्बन्ध अथवा संस्थान के आविष्कार से ही संतुष्ट नहीं होते। यद्यपि इन नियमों के ज्ञान से अनेक पृथक्-पृथक् घटनायें व्यवस्थित और एक ही सूत्र में बँध जाने के कारण सममने योग्य हो जाती हैं, परन्तु ये नियम स्वयं भी स्पष्ट सममने योग्य होने चाहिये। एक नियम को उससे भी अधिक विस्तृत और स्पष्ट नियम की सहायता से सममा जाता है और अंत में हम एक ऐसे स्तर पर पहुँच जाते हैं जहाँ पर हमें स्वयं-सिद्ध मौलिक सिद्धान्त मिल जाता है। इस प्रक्रिया का नाम 'विशदीकरण' है। उपर के उदाहरण में, जीव और वनस्पति अपने आप को भौगोलिक परिस्थितियों के अनुकृल बनाने का प्रयत्न करते हैं। परन्तु इस नियम से भी अधिक विस्तृत नियम यह है कि प्रत्येक जीव, जीवन के लिये संवर्ष करता है। इस संघर्ष के कारण प्रत्येक जीव अपनी रचा के लिए भाति-भाति के आकारवाला हो जाता है। जीवन एक निरन्तर संघर्ष का नाम है। इस नियम की कल्पना करने से जीवन का

विकास-क्रम, प्रत्येक जीव और वनस्पति का अपने आपको बदलने का अथक प्रयत्न समक्त में आ जाता है। यद्यपि यह सार्वभौम नियम केवल किएत है, परन्तु ज्यों-ज्यों हम राष्ट्रों के उत्थान और विनाश, जातियों और जीवों के उत्कर्ष और अपकर्ष का इतिहास, इस नियम के द्वारा समक्तने का प्रयत्न करते हैं, त्यों-त्यों इन घटनाओं पर नवीन प्रकाश पड़ता जाता है। इस प्रकार यह और भी स्पष्ट हो जाता है। अनेक नियमों को एक ही संस्थान में संगठित करने के लिये हम कल्पना का सहारा खेते हैं।

विज्ञान की उन्नित होने पर भी आज हमें अग्नि के स्वरूप का ठीक पता नहीं। इसके विषय में कई कल्पनायें की जा चुकी हैं और इनमें से कई अस्वीकार भी की गई हैं। हम अग्नि के विषय में कई नियम जानते हैं; जैसे अग्नि द्वारा वस्तुओं का तापक्रम बढ़ने से उनका मान बढ़ जाता है। अग्नि एक स्थान से दूसरे स्थान पर चली जाती है। एक गर्म वस्तु को ठणडी वस्तु के साथ सम्पर्क में रखने से गर्म और ठंडी वस्तु दोनों ही समान तापक्रम पर पहुँच कर रकती हैं, ठीक उसी प्रकार जैसे दो टिक्कियों को यदि एक नली द्वारा जोड़ दिया जाय तो अधिक पानीवाली टक्की से पानी कम पानीवाली टक्की में उस समय तक बहता रहेगा, जब तक दोनों का तल समान न हो जाये। इन नियमों का एथक् रहना विज्ञान को अभीष्ट नहीं। इसलिये वैज्ञानिक ऐसे नियम की कल्पना करता है जिसके द्वारा वे सभी एक सूत्र में व्यवस्थित हो जाय। "अग्नि का स्वरूप परमाणुओं में निरन्तर स्पन्दन है"—इस कल्पना से सभी नियम व्यवस्थित और सूत्र-बद्ध हो जाते हैं। इसी प्रकार अन्य विज्ञानों में सभी त्रयने नियमों में सामञ्जस्य उत्पन्न करने के लिये वैज्ञानिक कल्पना का सहारा लेता है।

(घ) अनुसंधान करने के लिये कल्पना का उपयोग—अनुसन्धान में कल्पना इतनी उपयोगी सिद्ध हुई है कि कुछ विचारक इसे एक अलग अनुसंधान-विधि मानते हैं। उदाहरण के लिये—मान लीजिये आज मैं जब विद्यालय से लौटकर घर आया तो देखा कि घर में बड़ी सफाई और तैयारी-सी मालूम होती है। कमरे धुले हुए, कुर्सी साफ, सब वस्तुयें अपने स्थान पर सजी हुई हैं, जैसा प्रतिदिन नहीं होता था। देखते ही कल्पना प्रारम्भ हुई

क्या आज कोई उत्सव है ? या कोई विशेष अतिथि आज आया है ? अथवा, आज कुछ सफाई की सनक सूक गई है ? ये तीनों ही कल्पना निरीचण के अनुकृत हैं। यद्यपि इस उदाहरण में अनुसन्धान का विशेष महत्व नहीं, तो भी इसी के अनुसार दैनिक जीवन में कल्पना के द्वारा अनुसन्धान किया करते हैं। यदि मेरी पुस्तक खो गई है तो मैं एकदम कल्पना प्रारम्भ करता हूँ, क्या मैंने यह पुस्तक किसी को दे दी है ? या, घर या विद्यालय में रखकर भूल गया हूँ। इन्हीं कल्पनाओं के आधार पर आगे अनुसंधान किया जाता है। जिस कल्पना के अनुकृत परिस्थितियाँ मिलती जाती हैं, उसे हम स्वीकार कर खेते हैं और प्रतिकृत होने पर उसे त्याग देते हैं।

पुलिस का कोई जासूस हत्या के मामले में अनुसन्धान प्रारम्भ करता है। पहले उसने सारी ज्ञात पिरिस्थितियों का निरीत्तण किया। हत्या सन्ध्या के सुद्रपुटे में नदी के पास रेत के मैदान में हुई है जब कि वह व्यक्ति शहर से मुकदमें के उपरान्त घर को जा रहा था। हत्या के स्थान के पास एक माड़ी है, उसके पास कुछ पैरों के निशान और जली हुई सिगरेट के टुकड़े और कुछ राख मिली। हत्या के स्थान पर वही पैरों के निशान हैं। हत्या में किसी तेज छुरे आदि का प्रयोग पीछे से किया गया है, परन्तु मरनेवाले व्यक्ति ने मरने से पूर्व खड़ाई की है, क्योंकि वहाँ पर काफी जगह में पैरों के विसटने के चिह्न हैं। कुछ सुनहरे बाल भी वहाँ पड़े मिले हैं। उसकी जेबों में रुपया, घड़ी इत्यादि मिली हैं। माड़ी के पास और दुर्घटना के पास पैर के चिन्ह में एक विशेषता है कि वह एक थोर प्रथी में धँसा हुआ और दूसरी और उभरा हुआ है इत्यादि।

जासूस इन सब घटनाओं को स्त्रित करना चाहता है और इनके अनुकूल कल्पना करता है। यह हत्या किसी चोर या डाकू का काम नहीं। किसी जानते हुए शत्रु ने समय पाकर अपना वैर-शोधन किया है। इस कल्पना के आधार पर वह अनुसन्धान आरम्भ करता है। मृत मनुष्य के कई शत्रु हैं। वह गाँव का रहनेवाला धनी जमीदार है। परन्तु उसके शत्रुओं में से केवल तीन ही सिगरेट पीते हैं और इन तीनों में केवल एक व्यक्ति ऐसा है जिसके पैरों के चिह्न घटना स्थल के पैरों के चिह्न के बराबर हैं। वह व्यक्ति कुछ लंगड़ा भी है जिससे भैर वालू रेत में धँसा हुआ और दूसरी और उभरा हुआ रहता है। उसके बाल भी उसी प्रकार के हैं जिनको जासूस ने घटना स्थल में पाया था। इन सब छोटी-बड़ी घटनाओं को एक साथ बाँधनेवाली केवल एक कल्पना प्रतीत होती है कि यह लंगड़ा, सुनहरे बालों वाला, सिगरेट पीनेवाला आदि व्यक्ति ही इस मामले में हत्यारा है।

परन्तु अभी तक यह कल्पना ही है। आगे अनुसन्धान और कल्पना के पुष्ट होने की आवश्यकता है। जासूस उसके आधार पर गवेषणा करता है और मान लीजिये, इसी कल्पना के अनुकूल सब बातें मिलती जाती हैं तो यह कल्पना पुष्ट हो जाती है, जैसे, हत्या के पहले और पीछे उस व्यक्ति को उस घटनास्थल के समीप ही छुछ गवाहों ने देखा था। उसके साथ उस शहर में मुकदमें का निर्णय हुआ था जिसमें वह व्यक्ति हार गया था। इस प्रकार ज्यों ज्यों इस कल्पना के अनुकूल नवीन वातें मिलती जाती हैं, त्यों न्यों वह दृद होती जाती है। यदि प्रतिकृत बातें मिलती हैं तो इसे छोड़कर दूसरी कल्पना के आधार पर अनुसन्धान किया जाता है। पुलिस के लगभग सभी अनुसन्धानों में इसी कल्पना-विधि का उपयोग किया जाता है। कुछ निरीचण के उपरान्त, अन्वेषक कर्मचारी कई कल्पनायें जो निरीचण पर आश्रित हों, करता है। प्रत्येक कल्पना अनुसन्धान की दिशा स्चित करती है। योग्य और अनुकूल बातों के अधिकाधिक मिलने से उनमें कोई एक स्वीकृत और दूसरी त्याज्य हो जाती हैं। इन सब अनुसन्धानों में कल्पना ही गवेषणा के लिये मार्ग-प्रदर्शन करती है।

विज्ञान में भी अनुसन्धान का ठीक यही रूप होता है। हिमालय पर्वत पर चढ़ाई करनेवाले कुछ लोगों को काफी ऊँचाई पर मछलियों के शरीर बर्फ में दबे हुए मिले। इतनी ऊँचाई पर मछलियों का जीवित पाया जाना असरभव-सा प्रतीत होता है, और, कोई मनुष्य पहले यहाँ मछली लेकर आया हो, यह भी बात जँचती प्रतीत नहीं होती। तब करपना की गई; सम्भव है आज जहाँ हिमालय पर्वत है वहाँ कभी गहरा समुद्र रहा हो। भूगभें में उथल-पुथल मचने पर समुद्र के स्थान पर पर्वत बन गया हो जिससे उसके तल में रहनेवाली मछलियाँ पर्वत की ऊँचाई पर पहुँच गई हों। परन्तु यदि यह करपना सत्य है तो इसके आधार पर अनुसन्धान करने से दूसरी बातें भी इसको पुष्ट करनेवाली होनी चाहिये। यदि पर्वत पर अनुसन्धान के अनन्तर दूसरे ऐसे चिह्न मिल

जायें जिससे प्रकट हो कि वहाँ कभी समुद्र था तो वह कल्पना स्वीकृत समभी जाती है। इसी प्रकार कोयले की खानों में बहुत से विशालकाय जीवधारियों के शरीरों के अवशेष मिले हैं जिससे कल्पना की गई है कि वहाँ कभी वन थे जो भूकम्प अथवा किसी कारण से दब गये। इस कल्पना के आधार पर आगे अनुसंधान किया गया तो पता लगा कि खानों में कोयला दबे हुए पेड़ों की आकृति में मिला। पुरातत्व विज्ञान में कल्पना के आधार पुराने नगरों की खुदाई की जाती है और निरीक्षण के अनन्तर कल्पना को आहा या त्याज्य माना जाता है।

(ङ) निरीच्या के लिए कल्पना का महत्त्व—डार्विन नामक वैज्ञानिक का कथन है कि कल्पना की शक्ति के बिना कोई व्यक्ति सफल निरीचक नहीं बन सकता । हम सदा देखते हैं कि पेड़ों श्रीर बेलों पर हरे पत्तों के बीच में स्पष्ट चमकने वाले रंगीन फूल पाये जाते हैं। ये रङ्ग लाल, पीले, स्वेत, बेंगनी ऋदि विविध होते हैं और हरे पत्तों में सुन्दर प्रतीत होते हैं। इन पर भौरे, तितली त्रीर मधु-मिक्खियाँ त्राकर बैठती त्रीर उड़ जाती हैं। यह हमारा साधारण अनुभव है। परन्तु वैज्ञानिक कल्पना-शक्ति के अभाव से यह सारा दृश्य समभ्र में नहीं जाता कि प्रकृति में इन रंगीन और सुगन्धित फुलों के होने का क्या कारण है। कवि और कलाकार अमर और कमल के सम्बन्ध को समभाने के लिये अनेक सन्दर कल्पनायें कर सकते हैं, परन्तु इनका वास्तविक सम्बन्ध केवल कल्पना-शक्ति रखने वाला वैज्ञानिक समस्ता है। फलों के रंग-बिरंगे और गंध-मय होने का कारण यह है कि अमर आदि जीव उद्दीस और आकृष्ट होकर उन पर त्रायें । बृत्तों में कुछ स्थानों पर पुरज श्रीर दूसरे स्थानों पर स्त्री-रज रहता है। यदि ये जीव उड़कर न आयें तो एक स्थान से दूसरे स्थान तक चलकर दोनों रजों का मिश्रण असम्भव हो जाय और वनस्पति का संसार नष्ट हो जाये । प्रकृति ने वनस्पति को आगे चलाने के लिये बीज पैदा करने की इच्छा से जीववारियों को ब्राक्रब्ट और उद्दीप्त करने के लिये रंगीन और सुगन्धित फुलों का विकास किया।

प्रकृति में जीव-विज्ञान, वनस्पति-विज्ञान, खगोल श्रीर भूगर्भ-विज्ञान में जितनी घटनायें होती रहती हैं, वे हमारे लिये श्रस्पष्ट ही रहती हैं, जब तक कल्पना उनके पूर्ण महत्त्व को हमारे सम्मुख उद्घाटन नहीं करती। साधारण प्रतीत होने वाली घटना वैज्ञानिक के लिये, कल्पना के बल से, स्पष्ट, महत्त्वपूर्ण और प्रकाश के एक नृतन संसार को खोल देने वाली हो जाती है। अधिकतर गवेषकों ने अत्यंत साधारण घटनाओं को लिया और कल्पना के द्वारा उन्हें महत्त्व शाली ज्ञानागार की कुंजी बना दिया। शास्त्रों में अनेक सिखांतों की स्थापना और विज्ञानों में बहुत से आविष्कार केवल प्रतिभाशाली व्यक्तियों की प्रबुद्ध और प्रबल्ध कल्पना के कारण हए हैं। विज्ञान का इतिहास इसका साफी है।

वैज्ञानिक कल्पना प्रतिभा की उपज होती है। इसिलिए कल्पना करने के लिये विचार-विज्ञान कोई नियम नहीं बना सकता। परन्तु श्रपने मूल-सिद्धांतों की सहायता से हम ऐसे नियम बना सकते हैं जिनके द्वारा हम कल्पना के वैज्ञानिक स्वरूप का निश्चय कर सकें। ये नियम निम्नलिखित हैं:—

(१) कल्पना इस योग्य होनी चाहिए कि इसके अन्तर्गत वे सारी घटनायें आ जायें, जिनको स्पष्ट समभने के लिये इसकी रचना की गई है। बहुधा कल्पना का आधार कुछ घटनाओं का निरीचण होता है। कल्पना द्वारा हम इनको सत्रबद्ध और नियमित कर देना चाहते हैं। यदि हमारी कल्पना इतनी असमर्थ, अयोग्य और संक्रचित है कि इनमें से केवल कुछ ही को ग्रहण कर सकती है, अथवा अनुभूत घटनाओं में से किसी का विरोध करती है तो यह कल्पना हमारे लिये हेय होती है। नचत्रों की गति. ग्रहण. दिन-रात आदि के कारण को समभने के लिये गत खगोल ने कल्पना की थी कि प्रथ्वी चौरस और सारे आकाश-पिंडों की गति का केन्द्र है। परन्त कुछ वैज्ञानिकों ने दुरवीच्रण यंत्रों से कुछ नये निरीचण किये जिनका समक्तना पुरानी कल्पना से असम्भव था। इसलिए कोपरनिकस ने कई कल्पना की कि सूर्य ही सारी गतियों का केन्द्र है। इसके द्वारा सभी खगोल सम्बन्धी घटनायें समक्त में त्राने लगीं। इसी प्रकार पृथ्वी खादि बहों के मार्ग, गति, ऋतुओं का परिवर्त्तन, पृथ्वी के भिन्न-भिन्न भागों पर तापक्रम आदि अनेक ऐसी बातें हुई जो नवीन कल्पना के अनुकूल सिद्ध हुई । हत्या आदि के अपराधों में अनुसन्धान करने वाला गवेषक कल्पना करते समय इस बात को ध्यान में रखता है कि उसकी कल्पना किसी जानी हुई बात का विरोध न करे और सभी को अपने अन्तर्गंत सम्मिलित कर सके।

(२) विज्ञान इस बात को स्वीकार करता है कि प्रत्येक प्राकृतिक घटना के

पीछे सामान्य नियम है। यह सामान्य नियम भी अकेला नहीं, इसका दूसरे नियमों के साथ घनिष्ट सम्बन्ध रहता है। एक विज्ञान में सारे नियम मिलकर एक संगठित संस्थान की रचना करते हैं। परन्तु ये संस्थान भी बिल्कुल अलग नहीं हो सकते, क्योंकि प्रकृति एक है जिसके प्रत्येक भाग का दसरे से निश्चित सम्बन्ध है। इस प्रकार कोई भी एक साधारण अथवा ग्रसाधारण घटना ग्रनंत प्रकृति का एक अङ्ग है। उदाहरण के लिये--मान लीजिये कि आज संध्या समय यहाँ थोड़ी वर्षा हुई । यह एक श्राकस्मिक घटना नहीं है, परन्तु इसके पीछे ऋतु सम्बन्धी भौगोलिक नियम हैं। भूगोल के नियमों का सम्बन्ध सूर्य, तापक्रम, वाय की गति, पृथ्वी और सूर्य का सम्बन्ध ग्रादि श्रनेक घटनाओं से है। वर्षा का सम्बन्ध वनस्पति और जीवधारियों, यहाँ तक मनुष्य के सामाजिक जीवन ्तक से है। इस प्रकार वर्षा की साधारण घटना का सम्बन्ध सम्पूर्ण प्राकृतिक घटनाओं और सामान्य नियमों से है। इसका फल यह है कि वैज्ञानिक प्रकृति के किसी विभाग में कल्पना करते समय सम्पूर्ण का ध्यान रखता है जिससे उसकी कल्पना दूसरे सिद्ध श्रौर प्रमाणित नियमों का विरोध न करे, प्रत्युत उनके श्रतकृत हो । सम्पूर्ण ज्ञान के साथ किसी भी नवीन कल्पना का सामक्षस्य होना चाहिए। यदि हम यह मानने लगें कि इस वर्ष वर्षा इसलिए कम हुई है क्योंकि कांग्रेसी सरकार ने इस साल जमींदारी समाप्त करने का कानून बना दिया है, तो कल्पना हमारे सम्पूर्ण वैज्ञानिक, ज्ञात और सिद्ध, नियमों के प्रतिकृत होगी। नवीन कल्पना के लिए अन्य नियमों के साथ अनुकूलता इसलिये

नवीन कल्पना के लिए अन्य नियमों के साथ अनुकूलता इसलिये अनिवार्य है कि हमारा सम्पूर्ण ज्ञान एक है और उसमें पारस्परिक विरोध हमारे विचार की दृष्टि से सम्भव नहीं। यदि जीव-विज्ञान के कुछ नियम ऐसे हों जो दूसरे विज्ञानों के नियमों के प्रतिकृल हों तो हम उनको असत्य मानते हैं। नवीन कल्पना का संपूर्ण ज्ञान से विरोध नहीं होना चाहिए। परन्तु कुछ विशेष परिस्थितियों में एक कल्पना इतनी प्रवल हो सकती है कि उसके द्वारा सम्पूर्ण विज्ञानों में परिवर्त्तन आवश्यक हो जाता है। इतनी प्रवल और सत्य कल्पना विज्ञान के इतिहास में विरली ही होती हैं। इसलिये ऐसे अवसरों को छोड़कर हमारी कल्पना की सम्पूर्ण ज्ञान के साथ अनुकूलता आवश्यक है।

(३) गवेषणा की प्रारम्भिक भूमि कल्पना होती है। उसे हम प्रारम्भ ही से सत्य स्वीकार नहीं कर सकते। इसिलये हमारी कल्पना इस योग्य होनी चाहियें कि उसे निरीतण और परीचण के उपरांत सत्य अथवा असत्य ठहराया जा सके। इसके लिये हम कल्पित नियम को सत्य मानकर, निगमन किया से, कुछ फल निकालते हैं। यदि ये फल आगे किये जानेवाले निरीचण के अनुकूल सिद्ध हो जायें तो कल्पना भी पुष्ट हो जाती है। परीचण की यह विधि विज्ञान में महत्त्व रखती है। इसका नाम हम परिणाम-विधि रक्खेंगे। न्यूटन के आकर्षण-सिद्धांत को इसी के आधार पर सत्य ठहराया गया। पहले-पहल उसके बताये हुए कल्पित नियम को सत्य मानकर पृथ्वी आदि नच्नों की गति, मार्ग आदि के सम्बन्ध में कुछ परिणाम निकाले गये। ये परिणाम भविष्य- वाणी की भाँति थे। समय-समय पर निरीचण के हारा यह देखा गया कि ये भविष्य-वाणी के रूप में रक्खे गये परिणाम वस्तुतः सत्य निकले। इसके हारा कल्पित नियम भी पुष्ट हो गया। गवेषणा के सभी अवसरों पर इस विधि के हारा कल्पना को इद बनाया जाता है।

कल्पना में परिणाम-विधि की योग्यता अत्यावश्यक है, क्योंकि इसी के द्वारा उसके सत्यासत्य का निर्णय हो सकता है। इसीलिये कल्पना निश्चित, स्पष्ट और प्राकृतिक होनी चाहिये। उसे ऐसे नियम का आविष्कार करना चाहिये जो सम्भावनीय हो। अतः अप्राकृतिक, दैविक, रहस्यमय, अस्पष्ट और आनिश्चित कल्पना को वैज्ञानिक स्वीकार नहीं करते। यदि हम चोरी, वर्षा, भूकंप आदि घटनाओं में इस प्रकार के कारणों की कल्पना करें, तो इनके द्वारा हम कुछ भी परिणाम नहीं निकाल सकते। इसीलिये कल्पना का स्वरूप सम्भव और निश्चित होना आवश्यक है।

(४) यदि हम कुछ घटनाओं को दो या अधिक कल्पनाओं के आधार पर स्पष्ट समक सकते हैं, तो वे हमें मान्य नहीं होती। वैज्ञानिक कल्पना घटनाओं को नियम-बद्ध करने के लिये एक ही होनी चाहिए, एक से अधिक नहीं। यदि कुछ घटनायें दो कल्पनाओं से समान रूप से समक में आ जाती हैं तो उस दशा में वैज्ञानिक आगे निरीक्तण करता है और नवीन परिस्थितियों की खोज करता है जो एक से स्पष्ट हो जाती हैं और दूसरी से नहीं। हत्या के मामले में सारी विदित परिस्थितियों के अनुकूल दो व्यक्ति अपराधी ठहराये जा सकते हैं। इस दशा में अनुसंधान करने वाला ऐसी परिस्थितियों की खोज करता है जो केवल उनमें से एक के लिये लागू होती हैं दूसरे के लिये नहीं। ये परिस्थितियाँ दो विरोधी कल्पनाओं में से एक को आहा और दूसरी को त्याज्य बनाने में समर्थ होने के कारण विज्ञान में विशेष महत्त्व रखती हैं। इस लिये इन्हें 'निश्चायक परिस्थिति' कहा जा सकता है। कभी प्रयोग द्वारा बैज्ञानिक इस निश्चय पर पहुँचता है। उस प्रयोग को भी हम 'निश्चायक' प्रयोग' कहेंगे।

(१) उपर के नियम हमें कल्पना के वैज्ञानिक स्वरूप का बोध करा देने के लिये पर्याप्त हैं। इनके अतिरिक्त कुछ और स्मरण रखने योग्य बाते हैं—जैसे कल्पना को यथा सम्भव सरल होना चाहिये। यदि दो कल्पनायें समान रूप से उपयुक्त हों तो उनमें से जटिल को छोड़कर सरल का अहण करना ठीक होता है। परन्तु यह नियम सब जगह लागू नहीं किया जा सकता। इसी प्रकार यदि एक कल्पना करने से अन्य अनेक कल्पनायें करनी पहें तो इसे हमें त्याग देना चाहिये। वैज्ञानिक कल्पना में सरलता और मित होने के लिये अधिक आदर दिया जाता है। यों ही यदि एक कल्पना के द्वारा सम्बन्धित घटनाओं के अतिरिक्त और भी घटना समक्ष में आ जायें तो वह कल्पना अधिक सम्मान के योग्य समक्षी जाती है। जैसे, डार्विन का विकास-सिद्धान्त केवल जीव-सप्टि के लिये बनाया गया है। परन्तु इसके द्वारा हम अन्य सामाजिक घटना-क्रम को भी समक्ष पाते हैं। इसलिये यह हमें इतना मान्य है।

कल्पना का मुख्य उद्देश्य किसी घटना को 'विशद' करना होता है। विशदीकरण के द्वारा कोई घटना अलग या अस्पष्ट नहीं रहने पाती, वरन् वह सम्पूर्ण प्रकृति और संगठित प्राकृतिक नियमों का एक भाग हो जाती है। ऐसी कल्पना विज्ञान का ध्येय है। इसे हम 'विशद कल्पना' कह सकते हैं। परन्तु कई बार कुछ बाधाओं के कारण हम इस उद्देश्य तक नहीं पहुँच पाते। उस दशा में हम घटना की उत्पत्ति के वर्णन से संतुष्ट हो जाते हैं। इस कल्पना से 'विवेचन' तो नहीं हो पाता, परन्तु हम उसकी प्रक्रिया को सममने के लिये केवल 'वर्णन' करते हैं। जैसे, धातु-विज्ञान ने पता लगाने का प्रयत्न किया है कि पृथ्वी के गहरे तलों में पड़े हुए खनिज पदार्थों का सम्बन्ध उन स्थानों पर

उगने वाली वनस्पति से रहता है। यह सम्बन्ध क्यों रहता है, इसका अभी उत्तर नहीं दिया जा सका। परन्तु कल्पना के द्वारा इतना मान लिया गया है कि प्रत्येक प्रकार का खिनज, जैसे खोहा, कोयला, ताँवा श्रादि अपने जपर उगने वाली वनस्पति को प्रभावित कर सकता है। इस प्रकार की कल्पना 'वर्णनात्मक' कहलाती हैं। कहीं-कहीं हमें कोई निरीच्चण करना असम्भव या कठिन रहने पर भी कुछ घटना-क्रमों को स्पष्ट समक्षने के लिये कल्पना करनी पड़ती है। वैज्ञानिक विद्युत्, अग्नि, परमाणु, विश्व-किरण तथा अन्य अनेक पदार्थों के स्वरूप की कल्पना करता है, यद्यपि उसने इनका कभी साचातकार नहीं किया । वह कल्पना इसलिये करता है कि दूसरी प्रत्यच घटनायें इनके द्वारा समक्ष में त्रा जाती हैं। ये किल्पत पदार्थ विज्ञान की सीमा को स्पष्ट बनाने में सफल होते हैं। इन्हें हम 'शुद्ध-कल्पना' के नाम से पुकारेंगे। कुछ अवस्थाओं में वैज्ञानिक किसी ग्रसत्य बात को भी सत्य मान खेता है जिससे उसकी वैज्ञानिक गवेषणा में सहायता मिले और उसका विवेचन स्पष्ट हो जाये। अर्थ-विज्ञान में 'रिकार्डों' नामक व्यक्ति का 'जमीन पर लगान' किस प्रकार खगता है, इस विषय में सिद्धान्त है कि मान लीजिये किसी नये टापू में कुछ ब्राटमी जाकर बसे । अपने लिये खाद्य पदार्थ उपजाने के लिये उन्होंने सबसे ब्राच्छी भूमि को ब्रह्ण किया। उस समय खाद्य-वस्तु का बाजार मृत्य केवल इतना रहेगा कि उससे केवल उसे उपजाने का व्यय पूरा हो सकेगा। जन-संख्या बढ़ने पर, खाद्य-वस्तु का मुल्य बढ़ना चाहिये। इस अवस्था में पहली भूमि की अपेका निस्नकोटि की भूमि पर खेती प्रारम्भ होगी। यदि पहले एक बीघे में १० मन पैदा होता था तो अब केवल म मन बीघा पैदा होता है। परन्त नीची कोटि की भूमि पर खेती करने से हानि नहीं होती. क्योंकि अब खाद्य-वस्तुत्रों का मुल्य पहले की श्रपेत्ता इतना बढ़ गया है कि म मन के मुल्य का सारा व्यय पूरा हो जाता है। इस दशा में पहली कोटि वाली भूमि पर २ मन बीघा का लाभ होगा जिसमें जोतने वाले का श्रिधकार नहीं। उसे यह लाभ अपने परिश्रम से नहीं मिला, परन्तु पृथ्वी के उच्चकोटि का होने के कारण से। यह दो मन बीघा पृथ्वी का उचित लगान है।

उपर्युक्त घटना किसी समय इतिहास में नहीं हुई। परन्तु 'मान खीजिये'

हतना कहने से हम लगान के सिद्धान्त को समक्त जाते हैं। इसी प्रकार राजनीति विज्ञान में कई विचारकों ने 'समाज का उदय कैसे हुआ' इसको समक्ताने का प्रयत्न किया है और उन्होंने समाज से पूर्व अवस्था का वर्णन किया है जिसके ऐतिहासिक सत्य होने में सन्देह है। गणित में 'बिन्दु' रेखा आदि की परिभाषा असम्भव है। परन्तु इन असम्भव अथवा असत्य बातों को स्वीकार करने से अनेक बातों और सिद्धान्त समक्तने थोग्य हो जाते हैं। यह बिल्कुल उपन्यास की भाँति है। उपन्यास में भी ऐतिहासिक सत्य तो नहीं होता, परन्तु उसे सत्य स्वीकार करने से उपन्यास की सफलता होती है। इन वैज्ञानिक कल्पाओं को हम 'औपन्यासिक कल्पना' कहेंगे।

'कल्पना न होने से कोई भी कल्पना अच्छी है' यह विज्ञान का मत है। उपर्युक्त विवेचन से विज्ञान में कल्पना का स्वरूप, अवसर और महत्व स्पष्ट हो गया होगा। यहाँ तक कि वे कल्पनायें जो असत्य सिद्ध हो जाती हैं, गवेषणा में सहायक होती हैं, ठीक उसी प्रकार जैसे महान समुद्र में वे चट्टाने भी काम देती हैं जिनसे टकरा कर पहले जहाज टूट चुकते हैं। उन पर प्रकाश-स्तम्भ बना दिये जाते हैं जिससे कोई जहाज का चालक उस और न आवे। कल्पना के बिना नियमों का आविष्कार असम्भव है क्योंकि इनका साचात् अनुभव नहीं हो सकता। वैज्ञानिक की वह कल्पना जिसके द्वारा वह अहश्य नियम के सूत्र को देखता है, रचनात्मक कल्पना है जिसकी उपज विशेष प्रतिभा से होती है। अतः बहुत बड़े अन्वेषक बहुत बड़ी कल्पना-शक्ति वाले होते हैं।

## वैज्ञानिक-विधियाँ

वैज्ञानिक युग के प्रवर्त्तकों का मत था कि मनुष्य अपनी शक्तियों से प्राकृतिक नियमों का अन्वेषण और उनका परीचण कर सकता है। ये प्राकृतिक नियम, इनके अनुसार, घटनाओं में कारण-कार्य सम्बन्ध को प्रकट करते हैं। यचिप विज्ञान में विचार के दूसरे रूप भी होते हैं, परन्तु कार्यों के कारणों का ज्ञान और एतिहपरीत, उपयोग और विज्ञान की दिएट से विशेष महत्त्व रखता है। प्रकृति के घटना-चक्र को समभने के लिये, इसी से कारण-कार्य सम्बन्ध की विशेष मान्यता रही है। वेकन नामक वैज्ञानिक ने इस सम्बन्ध की गवेषणा और स्थापना के लिए कुछ विधियों का आविष्कार किया। इसके अनन्तर मिल नामक दार्शनिक ने इनको वैज्ञानिक रूप दिया और परिष्कार के द्वारा गवेषणा के प्रबल यन्त्रों में परिवर्त्तित कर दिया। इसलिये ये 'मिल की विधियाँ' भी कहलाती हैं।

ये विधियाँ 'विचार' की प्रणालियाँ हैं जिनका उपयोग हम दैनिक जीवन और विज्ञान में समान रूप से करते हैं: केवल विज्ञान में हम उन्हें अधिक संयत और स्पष्ट बना देते हैं। साधारण मनुष्य भी अपने सिर में दर्द, खेतों में कम या अधिक उपज, वर्षा ऋतु, राजनैतिक घटना, मूल्य का घटना-बढ़ना, आदि अनेकों बातों के कारणों को जानता है। जैसे, वह कहता है कि सन्ध्या के समय उर्द की दाल खाने से सिर में दर्द हो जाता है। अधिक बार और गहरी जुताई करने से अधिक उपज होती है, गर्मी से वर्षा होती है। नेताओं की कुटिल और स्वार्थ-पूर्ण नीतियों के कारण देश में अशान्ति और अराजकता फैज जाती है, तथा व्यापारियों की कुटिलता से मूल्य वढ़ जाता है; इत्यादि। इन सब गवेषणाओं में विचार विद्यमान है। परन्तु यहाँ निरीचण वैज्ञानिक नहीं, क्योंकि हम एक ही प्रकार की अनेक घटनाओं का पूर्ण रूप से अध्ययन नहीं करते। प्रत्येक प्राकृतिक घटना,, जैसे सिर में दर्द, एक जटिल घटना होती है जिसमें कई परिस्थितियाँ सम्मिलित रहती हैं। इनमें कुछ आवश्यक और कार्य को उत्पन्न करने के लिए अनिवार्य तथा अन्य आकरिमक और अनावश्यक होत

हैं। वैज्ञानिक यह निर्णय करने से पहले कि सिर में दर्द उर्द की दाल खाने से होता है, अनेकों घटनाओं का उचित रीति से 'विश्लेषण्' करता है। सिर में दर्द के कारण की परिस्थितियों में, उदर-विकार, सिर में रक्त की कमी, आँखों पर दबाव आदि अनेक अन्य बातें सम्मिलित हो सकती हैं। वैज्ञानिक निरीचण के द्वारा इन परिस्थितियों का निश्चय ज्ञान और विश्लेषण अत्यावश्यक है जो साधारण जीवन में कदाचित् नहीं रहता।

'सिर में दुई' के स्वरूप का ज्ञान भी होना चाहिये, क्योंकि हम जिसके कारण की खोज करना चाहते हैं, वह स्वयं हमें स्पष्ट समम्मना चाहिये। दुई कई प्रकार के हो सकते हैं और प्रत्येक प्रकार का कारण भी भिन्न होता है। अतः वैज्ञानिक निरीचण और विश्लेषण के साथ ही, गवेषणीय घटना को जानने के लिए 'प्रारम्भिक परिभाषा' भी करता है और उसके विशिष्ट गुणों का निश्चय करता है। यद्यपि गवेषणा के पूर्व 'कार्य' का स्वरूप हम पूर्ण रूप से नहीं समम पाते, क्योंकि 'कार्य' का स्वरूप बहुत कुछ 'कारण' के ज्ञान से ही समम में आता है, तथापि उसके विषय में कुछ न कुछ निश्चय रूप से बिना जाने हम गवेषणा भी प्रारम्भ नहीं कर सकते। यह स्पष्ट है कि हम जिस घटना के कारण अथवा कार्य का अनुसन्धान करना चाहते हैं, उसका प्रारम्भिक निश्चय ज्ञान हमें होना चाहिये।

वैज्ञानिक गवेषणा का प्रथम भाग अन्वेषणीय घटना के स्वरूप का निश्चय करने में लग जाता है। अनेकों घटनाओं में विद्यमान किसी समान और एक तस्व की कल्पना निरीक्षण के आधार पर की जाती है। अधिकतर गवेषक कुछ ही काल के अनन्तर, कभी-कभी निरीक्षण प्रारम्भ करने के साथ ही, दिये हुए कार्य के कारण की कल्पना करता है और इसी कल्पना के आधार पर आगे बढ़ता है। यदि कल्पना के अनुकूल आगे निरीक्षण मिलता जाता है तो कल्पना पुष्ट और विश्वसनीय होती जाती हैं, नहीं तो उसे छोड़कर दूसरी कल्पना का सहारा लिया जाता है। परन्तु गवेषणा में कारण-कार्य की कल्पना किसी न किसी रूप में विद्यमान अवश्य रहती हैं। भिन्न-भिन्न घटनाओं को नियम के आविष्कार से सुन्नबद्ध करने के लिए हम 'सामान्यीकरण' करते हैं। वैज्ञानिक विधियों में यह 'सामान्यीकरण' किया विद्यमान रहती है। प्रारम्भिक भाग में

तो 'सामान्यीकरण' केवल कल्पना की तरह प्रहण किया जाता है, परन्तु अन्त में इस कल्पना को निर्ण्य और वैज्ञानिक निष्कर्ष के रूप में स्वीकार किया जाता है। जैसे, 'सिर में दर्द' नामक घटना में गवेषक कुछ निरीचण, विरलेषण, प्रारम्भिक परिभाषा के अनन्तर कल्पना करता है कि यह घटना सिर में पर्याप्त मात्रा में रक्त न पहुँचने से होती है। इस कल्पना के आधार पर वह 'वैज्ञानिक विधि' के अनुसार आगे निरीचण करता है, और सिर-दर्द की अनेकों घटनाओं में एक ही परिस्थिति को सामान्य रूप से विद्यमान पाता है तो यह सामान्य नियम की पूर्व-कल्पना दृढ़ हो जाती है। इस प्रकार 'वैज्ञानिक-विधि' में सामान्यी-करण-क्रिया के विद्यमान रहने के कारण, हम इसे आगमन-विधि भी कहते हैं।

सभी वैज्ञानिक-विधियों में आगमन-विचार अथवा सामान्यीकरण समान रूप से विद्यमान रहता है। हम इनके प्रारम्भ में अर्थात् निरीचण के अवसर पर तथा अन्त में अर्थात निष्कर्ष के अवसर पर कहते हैं : क्यों कि सभी घटनाओं में अनेक अन्य परिस्थितियों के होते हुए भी एक परिस्थिति (मान लीजिए 'क') सदा समान रूप से विद्यमान मिलती है; इसलिये यही परिस्थिति अर्थात् 'क' ही कार्य (मान लीजिये 'ह') का कारण होगी । इस सम्पूर्ण श्रागमन-विचार किया में 'क्योंकि' से लेकर 'इसलिये' तक. घटनात्रों के निरीचण से ब्रोकर 'क' ही 'ह' का कारण है, इस सामान्य निष्कर्ष तक, परीचण भी सम्मिलित है। हम क को ह का कारण ही नहीं बताते; हम यह भी सिद्ध करते हैं कि क के श्रतिरिक्त अन्य कोई ह का कारण नहीं हो सकता। यदि क के अतिरिक्त अन्य कोई परिस्थिति भी ह को उत्पन्न कर सकती है तो हमारा सामान्य कार्य-कारण नियम व्यर्थ हो जायगा श्रीर हम कार्य-कारण नामक मूल सिद्धांत को भक्त करने के अपराधी होंगे। 'क' को 'हं का कारण उसी अवस्था में माना जा सकता है जब 'क' के अतिरिक्त अन्य किसी कारण की सम्भावना ही न रहे। ग्रतः कारण-कार्य सम्बन्ध की पूर्ण स्थापना के लिए वैज्ञानिक विधि अथवा आगमन-विचार में परीचण भी सम्मिलित रहता है। परीचण का स्वरूप भी यह है कि हम 'क' के अतिरिक्त अन्य सम्भावनीय कारणों का निराकरण करें। अनावश्यक और आकस्मिक परिस्थितियों के निराकरण से आवश्यक त्रीर त्रनिवार्य कारण-कार्य सम्बन्ध की स्थापना होती है। स्रतः निराकरण ही वैज्ञानिक परीचण का स्वरूप है।

अनावश्यक घटनाओं का निराकरण किस आधार पर किया जाता है ? कारण-कार्य सम्बन्ध का निश्चय करते समय हमने कारण-परिस्थिति के लच्चणों का निश्चय किया था जिनके द्वारा हम आवश्यक और अनिवार्य तथा अनावश्यक और आकस्मिक परिस्थितियों का भेद कर सकते हैं। गवेषणा और परीचण में इन लच्चणों की सहायता से हम कारण को अ-कारण से पृथक् कर सकते हैं। कारण-घटना वह है जो कार्य-घटना से नियत पूर्व-कालिक हो। यदि कोई परिस्थिति अथवा घटना किसी कार्य से पूर्व कभी पाई जाये, कभी नहीं, तो वह घटना अनियत होगी। यदि सिर-दुर्व से पूर्व कोष्ठ-बद्ध, उर्द की दाल, आँखों पर दबाव आदि परिस्थितियाँ कहीं विद्यमान और कहीं नहीं रहतीं, तो इन घटनाओं को हम 'अनियत पूर्वकालिक' घटना कहेंगे। ऐसी कोई घटना कारण नहीं बन सकती। अतः निराकरण का प्रथम नियम इस प्रकार होगा—यदि कोई परिस्थिति अन्वेवणीय घटना के विद्यमान होने पर विद्यमान न हो, तो वह उस घटना का कारण नहीं हो सकती। अथवा, अविद्यमान परिस्थिति और विद्यमान घटना का कारण नहीं हो सकती। अथवा, अविद्यमान परिस्थिति और विद्यमान घटना का कारण नहीं हो सकती। अथवा, अविद्यमान घटना का व्यान का कारण सम्बन्ध सम्भव नहीं। अथवा, अविद्यमान घटना विद्यमान घटना का न कार्य हो सकती है और न कारण।

नियत सम्बन्ध से निराकरण के लिये दूसरा नियम भी निकाला जा सकता है — विद्यमान परिस्थिति अविद्यमान घटना का कारण अथवा कार्य नहीं हो सकती।

कारण-कार्य सम्बन्ध के लिए यह भी आवश्यक था कि दोनों घटनाएँ परिमाण में समान हों। अतः दो असमान घटनाएँ कारण-कार्य नहीं हो सकतीं। यदि कारण के बढ़ने से कार्य में बढ़ना, या कोई निश्चित परिवर्त्तन न हो, तो ऐसी दो घटनायें आपस में कार्य-कारण नहीं हो सकतीं। यदि ऊँचाई पर चलने से तापक्रम और वायु के भार में कोई निश्चित परिवर्तन न हो तो उनमें यह सम्बन्ध न होगा। यदि होता है तो अवश्य सम्बन्ध होगा। अतः निराकरण के लिये तीसरा नियम यह है—परिवर्त्तनशील घटना अपरिवर्त्तनशील घटना और एतिहिपरीत का कारण नहीं हो सकती।

कारण-कार्य घटनाओं में अन्योन्य सम्बन्ध होता है। यदि ख, ग, आदि घटनाएँ अन्य किसी घटनाओं के कारण हैं और यह हम निश्चयपूर्वक जानते हैं तो इन्हें 'ह' घटना का कारण नहीं बता सकते। अतः निराकरण का चतुर्थ नियम यह है—ऐसी कोई घटना जिसका सम्बन्ध अन्य किसी ज्ञात घटना से निश्चत हो, गवेपणीय घटना का कारण नहीं हो सकती।

इन चार निराकरण के नियमों से अनावश्यक का निराकरण करके दो घटनाओं में कारण-कार्य सम्बन्ध की स्थापना की जाती है। निषेध से विधि की स्थापना [क के अतिरिक्त अन्य कोई कारण सम्भव नहीं, इसलिए क ही कारण है] वैज्ञानिक परीचण का सार है। इसलिए वैज्ञानिक विधियों को निराकरण विधि भी कहा जाता है। निराकरण करने में हमारे विचार की किया इस प्रकार होती है—यदि क, ख, ग, घ आदि परिस्थितियों में कोई भी 'ह' का कारण है तो जहाँ-जहाँ ह विद्यमान हो, वहाँ वह विद्यमान रहे, जहाँ ह विद्यमान न हो, वहाँ वह विद्यमान न रहे, जब ह में परिवर्त्तन हो, तो उसमें भी समान रूप से परिवर्त्तन हो, यदि ह में परिवर्त्तन न हो, तो उसमें भी परिवर्त्तन न हो, तथा इनमें से कोई भी ऐसी परिस्थिति न हो जिसका सम्बन्ध किसी दूसरी घटना से ज्ञात हो। क, ख, ग, घ आदि में, मान लीजिए, ख, ग, घ आदि ऐसे हैं जो उपर के अनुसार नहीं रहते। इसलिए हम इनका निराकण करके निर्कर्ण निकालते हैं—क ही ह का कारण है।

यदि हम 'ख' परिस्थित का निराकरण करते हैं, तो इसलिए कि इसमें कारण-कार्य संबंध के सामान्य लच्चण विद्यमान नहीं हैं। सामान्य नियम की सहायता से निराकरण होने के कारण यहाँ विचार किया 'निगमन' का रूप धारण करती है—कारण में अमुक लच्चण विद्यमान होने चाहिए, 'ख' में ये लच्चण नहीं हैं। इसलिए 'ख' ह का कारण नहीं है। इसी प्रकार ग, घ आदि का भी निराकरण किया जाता है। अतः वैज्ञानिक-विधि केवल 'आगमन' की विधि ही नहीं है, इसमें 'निगमन' विचार-प्रणाली भी विद्यमान रहती है। जहाँ तक हमें कारण की गवेषणा करने के लिए निरीचित अनुभवों के आधार पर सामान्यीकरण करना होता है, वहाँ तक हम आगमन का प्रयोग करते हैं। परंतु निराकरण करने के लिये तथा कार्य-कारण संबंध की वैज्ञानिक स्थापना के लिए

हम निगमन को काम में लाते हैं। इन विधियों में गवेषणा और प्रामाणिक स्थापना दोनों ही कार्य होते हैं। विचार विज्ञान के पंडितों में इस बात पर विवाद भी हुआ था कि इन विधियों का उपयोग गवेषणा या स्थापना के लिये होता है। परन्तु हम अपने मत के अनुसार इनका उपयोग दोनों कार्यों के लिए मानते हैं। आगमन द्वारा सामान्य नियम की खोज तथा निगमन द्वारा अनावश्यक का निराकरण, दोनों वैज्ञानिक विधियों के प्रमुख अंग हैं।

मिल ने निराकरण के उपर्युक्त चार नियमों के आधार पर पाँच वैज्ञानिक-विधियों की रचना की। प्रत्येक विधि में एक-एक नियम का उपयोग होता है, एक विधि में दो नियमों का उपयोग होता है। ये नियम वस्तुतः निराकरण करने के लिए भिन्न-भिन्न प्रकार हैं। इनमें से हम अलग-अलग पर विचार करेंगे।

#### अन्वय-विधि

#### (१) मिल की साधारण प्रतिज्ञा:-

"यदि गवेषणीय विषय की दो या दो से अधि क घटनाओं में एक ही परिस्थिति साधारण रूप से विद्यमान हो, तो केवल वही परिस्थिति जो सभी घटनाओं में अन्वित है, उस विषय का कारण अथवा कार्य होगी।"

इस विधि के अनुसार हम गवेषणीय विषय की अनेक घटनाओं का निरीचण करते हैं। यदि हमें मलेरिया उत्तर के कारण का पता लगाना है तो हम जहाँ और जिन लोगों को यह पीड़ा होती है, उनका निरीचण करेंगे। यहाँ 'मलेरिया ज्वर का कारण' गवेषणीय विषय है। जो लोग इससे पीड़ित हैं वे इस विषय की घटनायें हैं। कारण का पता लगाने के लिए हमें उनकी अनेक परिस्थितियों का पता लगाना होगा, क्योंकि ज्वर की घटना में अनेक परिस्थितियों विद्यमान रह सकती हैं, जैसे, पाचन की दशा, भोजन, पान आदि की व्यवस्था, जलवायु का प्रभाव, मच्छरों का काटना इत्यादि। यदि अनेकों घटनाओं के विश्लेषण और निरीचण के उपरांत हम इनकी तुलना करें और देखें कि इन सब ज्वर-पीड़ित लोगों में भोजन, पान, पाचन, जलवायु आदि सभी परिस्थितियाँ भिन्न-भिन्न पाई जाती हैं, परंतु मच्छरों का विशेष विष सभी में साधारण रूप

से विद्यमान है, तो केवल यही परिस्थिति ऐसी है जिसमें सभी बटना अन्वित मानी जा सकती हैं। इस विधि के अनुसार यही परिस्थिति ज्वर का कारण है। अतः अनेक घटनाओं में परिस्थितियों के विभिन्न रहते हुए भी यदि इनको अन्वित अर्थात् एक सूत्र में जोड़ने वाली कोई साधारण परिस्थिति मिल जाती है, तो वही इनमें आवश्यक और नियत मानी जायगी।

इस विधि के अनुसार गवेषणा करने के लिए वैज्ञानिक अनेक ऐसी घटनाओं का निरीचण, विश्लेषण और तुलना करता है जिनमें गवेषणीय विषय विद्यमान हो। ये घटनायें 'अन्वय' घटनायें कहलाई जा सकती हैं। इनकी संख्या जितनी अधिक होगी, उतना ही दृद परिणाम भी होगा। साथ ही, ये घटनायें जितनी भिन्न हों, उतना ही अच्छा है। मलेरिया के कारण का पता लगाने के लिए हम इस घटना का निरीचण भिन्न-भिन्न जलवायु, तापक्रम, भौगोलिक दशाओं वाले देशों में, भिन्न-भिन्न भोजन करने वाले तथा भिन्न-भिन्न वंशानुक्रम, जाति, आर्थिक, सामाजिक आदि परिस्थितियों वाले ज्वर पीड़ितों में करते हैं। यदि इतनी असमानता रहते हुए भी वे घटनायें एक ही परिस्थिति से अन्वित हैं अर्थात् विशेष मच्छर का विष, तो यह विष ही कारण होना चाहिए।

२—िनराकरण का नियम :—'मच्हर का विष ही मलेरिया का कारण है' इस संबंध की स्थापना के लिये हमें अन्य परिस्थितियों का निराकरण करना चाहिए। यहाँ अन्य परिस्थितियाँ नियत रूप से विद्यमान नहीं रहतीं। मलेरिया से पीड़ित लोग चावल का भोजन करते भी हैं और कुछ नहीं भी करते। इनमें कुछ का पाचन ठीक होता है और दूसरों का खराब। ये अनियत परिस्थितियाँ कारण नहीं हो सकतीं, क्योंकि इन सब घटनाओं में ज्वर तो विद्यमान है, परंतु इनमें कोई परिस्थितियाँ अविद्यमान भी रहती हैं। अविद्यमान परिस्थिति विद्यमान विषय का कारण या कार्य नहीं हो सकती। निराकरण का पहला नियम यहाँ लागू होता है।

३—प्रतीक उदाहरणः	कारण-घटना	कार्य-घटना
	ं. क, ख, ग, घ	ह,य र व
,	क, ग, घ, च	ह-र व, ल
	क, घ, च, छ	ह, व, ल, स

कच छ, जह त, स, शं इत्यादि इत्यादि ∴क ही ह का कारण है।

यहाँ हमें 'ह' के कारण की गवेषणा और स्थापना करनी है। अतः उन घटनाओं का निरीचण किया गया जिनमें 'ह' विद्यमान हो। कार्य-घटना में ह के अतिरिक्त य, र, व आदि दूसरी परिस्थितियाँ भी विद्यमान है। कारण की खोज के लिये कारण-घटनाओं का निरीचण किया गया। प्रत्येक घटना में अनेक परिस्थितियाँ, जैसे पहली में क, ख, ग, घ, दूसरी में, क ग, घ, च इत्यादि विद्यमान हैं। विश्लेषण के द्वारा इन परिस्थितियों को अलग-अलग किया गया। तुलना करने पर विदित हुआ कि इनमें ख, ग, घ, च, छ, ज आदि परिस्थितियाँ अनियत हैं अर्थात कभी-कभी ह के विद्यमान रहने पर भी विद्यमान नहीं रहतीं, जैसे दूसरी घटना में ख नहीं है, तीसरी में ग नहीं है, इत्यादि। परंतु अन्य अनेक परिस्थितियों के भिन्न और अनियत रहने पर भी 'क' सभी में समान, नियत और अन्वित हैं। अन्य का निराकरण करके हम निष्कर्ष निकालते हैं। इसलिए क ही ह का कारण है।

४—अन्वय-विधि का मृत्यांकन—क—यह विधि प्रधानतः निरीच्या के लिये उपयुक्त है, इसलिये दैनिक जीवन में इसका उपयोग प्रचुर रूप से होताहै। साधारण मनुष्य भी अनुभव करता है कि जिस दिन 'आलू खरीदने के लिये अधिक माँग हो जाती है, उस दिन आलू अथवा किसी अन्य वस्तु का मृत्य बढ़ जाता है। परंतु निरीच्या के लिये उपयुक्त होने के कारण ही इसमें निरीच्या के सभी दोष आ जाते हैं, जैसे विश्लेषण का पर्याप्त न हो सकना। उपर के उदाहरण में, मलेरिया जिन परिस्थितियों में होता है वे काफी जटिल हैं। उनको अलग अलग करने के लिए काफी अम बहुत दिनों तक किया गया। मृत्य के घटने-बढ़ने में अनेक परिस्थितियाँ सम्मिलित रहती हैं। इन सबका निरीच्या और विश्लेषण सही परिणाम पर पहुँचने के लिये आवश्यक परंतु कटिन है। जहाँ इसमें प्रयोग के लिये अवसर रहता है, वहां परिणाम अधिक विश्वसनीय हो सकता है।

ख-इस विधि के उपयोग के लिये अधिक से अधिक संख्या में, अधिक

से अधिक विभिन्न और विविध परिस्थितियों में घटित होने वाली घटनाओं का निरीक्तण होना चाहिए जिनमें केवल एक ही परिस्थिति समान रूप से विद्यमान हो। यदि हम एक दो उदाहरणों की सहायता से निष्कर्ष निकालना चाहें तो हमारे विचार में 'अति शीघ्रता' दोष उत्पन्न हो जायगा। साधारण व्यक्ति देखता है कि कई बार छींक होने के बाद चलने से अनिष्ट होता है तो वह मत्ट से परिणाम निकाल बैठता है कि छींक के कारण ही अनिष्ट होता है। निष्कर्ष को सफल और दद होने के लिये हमें विविध और विस्तृत चेत्रों में बहुत काल तक निरीक्षण आवश्यक है।

ग—यदि दो घटनायें सदा साथ ही उपस्थित हों और परिस्थितियों की विविधता होते हुए भी वे सभी उदाहरणों में विद्यमान हों तो इतने से इनका सहभाव या साहचर्य तो प्रतीत होता है, परंतु इनमें कारण-कार्य सम्बंध की केवल सम्भावना रहने पर भी स्थापना नहीं होती । जैसे, मस्तिष्क की बनावट का सम्बंध बुद्धि की कुशलता के साथ है, क्योंकि हम जिसके मस्तिष्क को भारी और जटिल पाते हैं, वह व्यक्ति चतुर भी पाया जाता है । यहाँ मस्तिष्क के स्वरूप और चातुर्य में सम्बंध की सम्भावना रहते हुए भी हम यह कहने में असमर्थ हैं कि इनमें कीन सा कारण और कीन सा कार्य हैं।

घ—कई बार दो घटनाओं का साहचर्य केवल आकस्मिक होता है। इस समय अफीका, एशिया आदि महाद्वीपों के गर्म देश योरोप के ठंडे देशों से पीछे थे, इसलिए यह सममा गया था कि गर्मी से लोगों के शरीर और मन पर निर्वल करने वाला प्रभाव पड़ता है और ठंडे देश इसलिये उन्नति कर रहे हैं क्योंकि वे ठंडे हैं। ऋतु और वैज्ञानिक उन्नति में यह कारण-कार्य सम्बंध केवल आकस्मिक साहचर्य सिद्ध हो रहा है, क्योंकि उन्नति को रोकने वाले राजनैतिक और आर्थिक कारणों को हटाने से यहाँ उन्नति प्रारम्भ हो गई है।

ङ — यद्यपि दो घटनात्रों का कार्य-कारण सम्बंध सापेच और अन्योन्य होता है, तो भी कभी-कभी एक ही कार्य के अनेक कारण दिखाई देते हैं। मिल ने इसका नाम कारण-बहुल-सिद्धांत रक्खा है। मृत्यु के कारण विष, विषूचिका, ज्वर, चोट आदि अनेक होते हैं। ऐसी दशा में जहाँ एक ही कार्य के अनेक कारण प्रतीत होते हैं, वहाँ यह अन्वय-विधि व्यर्थ हो जायगी, क्योंकि इनमें कोई अन्वित परिस्थिति प्रतीत नहीं होती। इसी प्रकार एक डाक्टर ज्वर की चिकित्सा एक प्रकार से, दूसरा वैद्य दूसरी प्रकार से और तीसरा हकीम तीसरी प्रकार से करता है। तीनों या अनेकों प्रकार से किसी रोग की चिकित्सा हो जाती है। ऐसी अवस्था में चिकित्सा का सामान्य कारण न मिलने से अन्वय-विधि गवेपणा करने में असमर्थ है।

कारण-बहुल सिद्धान्त स्वयं अवैज्ञानिक है। विज्ञान इसे स्वीकार नहीं कर सकता, क्योंकि इसको स्वीकार करने से कारण-कार्य सम्बंध की गवेषणा और स्थापना असम्भव हो जायगी। 'ह' घटना का केवल 'क' कारण हो सकता है, इसके अतिरिक्त नहीं। उपर के उदाहरणों में हमें कारण विभिन्न तो प्रतीत होते हैं, परन्तु कार्य समान। विचारपूर्वक देखने से जिस प्रकार मृत्यु के कारण भिन्न हैं, उसी प्रकार प्रत्येक कारण के अनुसार कार्य भी विभिन्न हैं। राजयक्षमा की मृत्यु और विव की मृत्यु में भेद है, क्योंकि इन दोनों प्रकार की मृत्यु औं के कारणों में भेद है। इसी प्रकार भिन्न-भिन्न औषधियों से चिकित्सा भी भिन्न परिणाम वाली होती है। कारण बहुल सिद्धांत इसलिए सही प्रतीत होता है क्योंकि हम कारण को विशिष्ट मानकर मृत्यु को सामान्य मानते हैं। कारण और कार्य दोनों ही विशिष्ट मानकर मृत्यु को सामान्य मानते हैं। कारण और कार्य दोनों ही विशिष्ट मानके से एक कार्य का एक ही कारण होगा। यदि हम कार्य को सामान्य माने, क्योंकि सभी मृत्यु की अवस्थाओं को हम मृत्यु कहते हैं, तो इनका कारण अर्थात् प्राणान्त या हृद्य का बन्द हो जाना भी समान है। यदि हम प्रत्येक घटना का पूर्ण विश्लेषण करें तो यह सिद्धान्त वर्थ, निराधार और अमान्य सिद्ध होगा।

परंतु अन्वय-विधि में प्रधानतः निरीत्तण का उपयोग होने के कारण कभी-कभी विश्लेषण पूर्ण न होने से कारण-बहुलता उपस्थित हो जाती है, जैसे हम समाचार तार द्वारा, विद्युत् द्वारा, वायु द्वारा भेज सकते हैं। बोलने से वायु में, विद्युत् और तार में जो प्रकम्पन पैदा होता है वह तीनों के माध्यम से एक स्थान से दूसरे स्थान पर पहुँच जाता है। इसलिए तीनों ही शब्द-प्रकम्पन के माध्यम हो सकते हैं। इस अवस्था में कारण का निश्चय विश्लेषण द्वारा किया जा सकता है। वायु, विद्युत, जल, तार आदि अनेक पदार्थों में 'लोच' नामक गुण है जिसके कारण इनमें प्रकम्पन को ब्रहण कर दूर तक पहुँचाने की सम्मर्थ्य है। त्रतः यह लोच ही जो इन पदार्थों में विद्यमान है, शब्द का कारण है। इस प्रकार जिन त्रवस्थात्रों में विश्लेषण अपूर्ण रहने के कारण हम सामान्य तत्त्व का पता नहीं लगा सकते, उनमें कारण-बाहुत्य अवस्य प्रतीत होगा और वहाँ अन्वय-विधि भी न्यर्थ सिद्ध होगी।

#### अन्वय-व्यतिरेक विधि

१—मिल की प्रतिज्ञा—'यदि गवेषणीय विषय की दो या दो से अधिक घटनाओं में एक ही परिस्थिति विद्यमान हो, और यदि दो या दो से अधिक ऐसी घटनाओं में जिनमें गवेषणीय विषय विद्यमान नहीं, वह परिस्थिति भी विद्यमान न हो, तो केवल वह परिस्थिति जिसमें दोनों प्रकार की घटनायें भिन्न हैं, उस गवेषणीय विषय का कारण अथवा कार्य होगी।''

इस विधि में हम अन्वय-विधि की भाँति ही अन्वय-घटनाओं को एकत्र करके परिस्थितियों के विभिन्न और विविध होने पर एक ही समान परिस्थिति विद्यमान पाते हैं और इसी को गवेषणीय विषय का कारण मानते हैं। इस भाँति हम कारण और कार्य के सहचार की स्थापना करते हैं। परन्तु दो घटनाओं का सहचार आकस्मिक होने की सम्भावना रहने के कारण अन्वय-विधि का परिणाम सर्वथा मान्य नहीं समभा जाता था। इसलिए इस विधि में हम ऐसी अनेक घटनाओं का संग्रह करते हैं जिनमें गवेषणीय विषय और उसके साथ ही वह परिस्थिति जिसका साहचर्य पहले विषय के साथ था, दोनों ही विद्यमान न हों। जहाँ-जहाँ मलेरिया ज्वर रहता है वहीं विशेष मच्छर का विष भी विद्यमान रहता है। यहाँ अन्वय-साहचर्य है। जहाँ-जहाँ मलेरिया ज्वर नहीं, वहाँ उसी मच्छर का विष भी विद्यमान नहीं। यह व्यतिरेक-साहचर्य है। इस प्रकार इस विधि में अन्वय साहचर्य के परिणाम को व्यतिरेक-साहचर्य की सहायता से और भी पुष्ट करते हैं।

विज्ञान में व्यतिरेक-साहचर्य का विशेष मान है। सम्भव है जहाँ क विद्यमान हो वहाँ ह का विद्यमान होना केवल आकस्मिक हो, क्योंकि 'क' के अतिरिक्त कोई अज्ञात परिस्थिति भी 'ह' का कारण हो सकती है। परन्तु यदि के क के अभाव में ह का अभाव नियत रूप से पाया जाय तो पहली सम्भावना सिंद माना जाता है। गवेषक कार्य-कारण की खोज के लिए समान चेत्रों में निरीचण करके दोनों प्रकार के साहचर्य का संग्रह करता है। विविध ग्रौर ग्रनेक प्रकार की घटनात्रों के निरीचण से साहचर्य का संग्रह करता है। विविध ग्रौर ग्रनेक का निरास हो जाता है। यदि जो व्यक्ति तम्बाकू का प्रयोग करते हैं, उनके हृदय की एक विशेष ग्रवस्था रहती है ग्रौर जो प्रयोग नहीं करते उनकी वह श्रवस्था नहीं रहती ग्रौर यदि इस उभयविध साहचर्य नियम के विरुद्ध कोई व्यभिचारी उदाहरण नहीं मिलता तो हम एक व्यापक नियम की कल्पना करते हैं—तम्बाकू का प्रयोग ही हृदय की इस ग्रवस्था का कारण है। इन नियम को भारतीय न्याय-शास्त्र में व्याप्ति भी कहते हैं।

(२) निराकरण के नियम—'तस्वाकू का प्रयोग हृदय की विशेष निर्वलता का कारण है।' इस कारण कार्य सम्बन्ध की स्थापना के लिए अन्य सम्भावित कारणों का निराकरण होना चाहिए। इसलिए भोजन, जलवायु, दूसरी आदत हत्यादि का परीचण करना उचित है। यदि जिन सारी अन्वय घटनाओं में ये सब बातें केवल अनियत रूप से विद्यमान हैं अर्थात् किसी हृदय की निर्वलता की घटना में विद्यमान नहीं भी हैं, तो अनुपस्थित परिस्थिति उपस्थित कार्य का कारण नहीं हो सकती। इसी भाँति, व्यतिरेक घटना में जहाँ निर्वलता विद्यमान नहीं, वहाँ भी ये परिस्थितियाँ अनियत रूप से विद्यमान रहती हैं, तो भी इनका निराकरण हो जाता है, क्योंकि विद्यमान परिस्थिति अविद्यमान घटना का कारण नहीं हो सकती।

(३) प्रतीक उदाहर	ण कारण-घटना	कार्य-घटना
	ं. क, ख, गघ	ह, य, र, व
अन्वय घटना	क गघच	हर व ल
	क घच छ	ं हवलस
	क च छुज	ह ल स श
	इत्यादि	इत्यादि
**	ं.क ही ह क	ा कारण है।

कारण-घटना कार्य-घटना
ैं खगघड यर, व, ल
व्यतिरेक घटना गघड च रवल स
घड च छ वल स श
ङ च छ ल स श, म
इत्यादि इत्यादि

़ै, कही ह का कारण है।

जन्म अन्वय घटनाओं में निराकरण ठीक उसी प्रकार है जैसा पहली विधि में था। व्यतिरेक घटनाओं में जहाँ कारण और कार्य (क और ह) दोनों ही अविद्यान हैं, वहाँ भी 'क ही ह का कारण है' यही निष्कर्ष सिद्ध होता है, क्योंकि दूसरी परिस्थितियां सभी कभी न कभी विद्यमान रहती हैं, जैसे ख, ग, घ, छ, च इत्यादि, जब कि कारण और कार्य दोनों सभी में विद्यमान नहीं है।

४-- अन्वय-व्यतिरेक-विधि का मुल्यांकन-व्यतिरेक-बटनाओं को अपना अर्थार बनाने के कारण, यह विधि अपने निष्कर्ष को दृढ और सिद्ध बना सकती है और इसी से इस विधि में वे सब दोष नहीं हैं जिनके कारण केवल अन्वय-विधि इतनी निर्वल रहती है। परंतु इसकी केवल एक दुर्बलता है। वह यह कि इसमें बहुधा निरीचण का उपयोग किया जाता है और निरीज्ञण का चेत्र जितना विविध और विस्तृत होता है उतना ही फल विश्वस-नीय नहीं होता । निरीचण इतना सूच्म नहीं हो पाता कि सभी परिस्थितयों को हम जान सकें। इसलिये बहुधा त्रावश्यक परिस्थितियों का त्र-निरीचण हो जाता है। जैसे, हम देखते हैं टाई, टोप लगाने वाले पश्चिमी देशों के लोग स्वस्थ होते हैं और इनका प्रयोग न करने वाले एशिया और अफ्रीका के लोग इतने स्वस्थ नहीं होते । अतः टाई, टोप आदि पश्चिमी वेश ही उनके स्वास्थ्य का कारण है। अथवा, गर्म देशों के फल ठंडे देशों के फलों की अपेचा मीठे होते हैं, इसलिए गर्मी ही फलों के मिठास का कारण है। इन उदाहरणों में हमारा निरीचण अपूर्ण होने के कारण दूषित रहता है, क्योंकि आवश्यक परिस्थितियों को हम देख ही नहीं पाते । इस त्रुटि के अतिरिक्त, यह विधि पुष्ट श्रीर प्रमाणित निष्कर्ष तक हमें पहुँचाने में समर्थ होती है।

### भेद-विधि

१— मिल की प्रतिज्ञा - 'यदि एक घटना में जिसमें गवेषणीय विषय विद्यमान हो और दूसरी घटना में जिसमें वह विद्यमान न हो, एक परिस्थिति को छोड़कर सभी परिस्थितियां समान हों और वह परिस्थिति पहली घटना में हो, तो वह परिस्थिति जिसमें दोनों घटनायें भिन्न हैं, कारण, कार्य या गवेषणीय विषय का आवश्यक भाग होगी।'

यदि हम दो बोतलें समान आकार-प्रकार की लें और उनमें समान ही परिस्थितियों में समान पदार्थ, जैसे दध, भर दें, परन्तु इनमें केवल एक परिस्थिति का भेद कर दें : एक में दिवत वाय रहने दें और दसरी में से दिवत वाय निकाल दें. तब यदि पहली बोतल का दुध सड़ जाये और दसरी का शुद्ध रहे तो इस विधि के अनुसार हमारा निष्कर्ष होगा कि 'दंषित वाय का संपर्क ही सडन का कारण होता है।' इसी प्रकार यदि जलते हुए दीपक के पास हम वाय को न जाने दें तो वाय़ ही जलने का कारण है, यह सिद्ध होगा। इस विधि में हम केवल दो घटनाओं को निष्कर्ष का आधार मानते हैं। अन्य िबिधियों में बहत सी घटनात्रों का संप्रह त्रावश्यक होता है।-परन्तु ये दोनों घटनायें एक परिस्थिति के अतिरिक्त सभी प्रकार समान होनी चाहियें। उपर के उदाहरण में यदि दोनों बोतलों में वायु के रहने और न रहने के अन्तर के अतिरिक्त और भी कुछ अन्तर होता, जैसे हम एक में उध और दसरी में चीनी भरते, तो हम 'केवल दृषित वायु के कारण सड़न होती है इसलिए दथ सड गया और दसरी बोतल में चीनी नहीं सड़ी' इस फल को प्रमाणित नहीं मान सकते थे. क्योंकि चीनी के न सड़ने का कारण केवल दृषित वायु का अभाव ही नहीं. ग्रन्य भी सम्भावनीय है। यदि दो व्यक्ति कई प्रकार से समान और ग्रसमान हैं। उनमें एक व्यक्ति ग्रधिक बुद्धिमान है तो इन ग्रसमान परिस्थितियों में से कौन सा उसके बुद्धिमान होने का कारण है यह निश्चय करना कठिन है।

'दोनों घटनायं सब प्रकार समान हों, उनमें केवल एक ही परिस्थिति का भेद होना चाहिए।' यह इस विधि की अनिवार्य आवश्यकता है। इसकी पूर्ति के लिये गवेषक प्रयोग का आश्रय लेता है। केवल प्रयोग द्वारा सारी परिस्थितियों का पूर्ण ज्ञान और उन पर अधिकार रहता है अतः हम ऐसी दो घटनायें प्रयोग द्वारा उत्पन्न कर सकते हैं जिनमें केवल एक परिस्थिति का भेद हो। विज्ञान में अनेक निष्कर्षों का आधार इस प्रकार के प्रयोग होते हैं। वैज्ञानिक किसी घटना को उत्पन्न करके विश्लेषण द्वारा सारी परिस्थितियों का अक्कन करता है। इनमें किसी एक परिस्थिति के घटाने या बढ़ाने से जो परिणाम उत्पन्न होता है, वह परिमाण इसी भेदक परिस्थिति का फल होता है। साधारण निरीचण में जहाँ घटना का क्रम प्राकृतिक अवस्था में होता है, हम इस विधि का प्रयोग सफलतापूर्वक नहीं कर सकते।

- (२) निराकरण का नियम—यदि दृषित वायु के रहने से दृध में सड़न होती है और न रहने से सड़न नहीं होती, यद्यपि और सारी परिस्थितियाँ समान ही रहती हैं, तो यह वायु ही सड़न का कारण है। प्रश्न यह है कि दूसरी परिस्थितियों को हम कारण क्यों नहीं मानते ? इसका उत्तर यह है कि ये परिस्थितियों उस गवेषणीय विषय के उपास्थित और अनुपस्थित, दोनों ही अवस्था में विद्यमान रहती हैं। अतः उपस्थित रहनेवाली परिस्थितियाँ अनुपस्थित वाराण नहीं हो सकतीं।
  - (३) प्रतीक उदाहरण:— कारण-घटना कार्य-घटना
    ... क, ख, ग, घ ह, य, र, व,
    ख, ग, घ य, र, व
    ... क ही ह का कारण है।
- (४) मृल्याङ्कत—कार्य-कारण सम्बन्ध की स्थापना के लिए यह विधि सर्वोत्तम है। प्रयोग-विधि के कारण इनका परिणाम विश्वसनीय होता है। परन्तु जहाँ हम केवल निरीचण करते हैं, वहाँ साधारणतया एक दोष भी उत्पन्न होने की अधिक सम्भावना रहती है। किसी बन्द स्थान में सभा, सनीमा आदि देखने के अनन्तर ज्योंही हम बाहर निकलते हैं, हमें जुकाम हो जाता है। भीतर भीइ में गर्मी थी, बाहर निकलने पर सर्दी मालूम पड़ी। इस दशा में हम निक्कर्ष निकाल बैठते हैं—कि गर्मी के अनन्तर सर्दी मालूम पड़ने से जुकाम हुआ, इसलिए यह परिवर्तन ही इसका कारण है। श्रींक होने के अनन्तर चलने

से अनिष्ट हुआ इसलिए यही इस अनिष्ट का कारण है। इस प्रकार इस विधि में, ''इसके अनन्तर, इसलिये इस कारण से'' यह निष्कर्ष निकालने की स्वाभाविक प्रवृत्ति होती है। केवल 'अनन्तरता' कारण-कार्य सम्बन्ध के लिए पर्याप्त नहीं होती। 'इसके अनन्तर, इसलिये इस कारण से' यह प्रवृत्ति हमारे अनेक अगुद्ध निष्कर्षों का मूल है। विचार-विज्ञान के लिए यह दोष है।

## सहक्रम-परिवर्तन विधि

१—मिल की प्रतिज्ञा :— "यदि किसी घटना के परिमाण में किसी कम से परिवर्त्तन होता हो, जब कि दूसरी घटना में भी किसी निश्चित कम से परिवर्त्तन हो, तो तो इन दोनों घटनाओं में अवश्य ही कारण-कार्य सम्बंध होगा।"

यदि अधिकाधिक ऊँचाई पर जाने से तापक्रम और वायु का भार कम होते हैं तो अवश्य ही ऊँचाई का इनके साथ कारण-कार्य सम्बंध है। यदि मस्तिष्क की अधिक तोल और जटिलता के साथ बुद्धि की क्रियायें भी अधिक जटिल पाई जाती हैं तो इनमें अवश्य ही सम्बंध है। इस प्रकार दो घटनाओं के साथ-साथ किसी निश्चित कम से बढ़ने।या घटने से दोनों में सम्बंध की स्थापना होती है। यह विधि दो घटनाओं में परिमाण का निश्चयकरने में प्रयुक्त होती है। विज्ञान केवल इतना ही नहीं जानना चाहता कि कौन किसका कारण है; साथ ही यह भी जानने की आवश्यकता होती है कि कितने कारण से कितना कार्य उत्पन्न होता है। इस प्रकार के सम्बंध की गवेषणा और स्थापना के लिए यह विधि उपयुक्त सममी जाती है।

विज्ञान के उन चेत्रों में जहाँ कारण को बिल्कुल नहीं हटाया जा सकता, परंतु कम या अधिक किया जा सकता है, वहाँ इस विधि के अतिरिक्त और कोई सफल नहीं हो सकती। तापक्रम से शून्य कोई पदार्थ नहीं मिल सकता, न कोई ऐसा स्थान हमें प्राप्त है जहाँ पृथ्वी का आकर्षण न हो, परंतु तापक्रम और आकर्षण के प्रभाव को हम कम या अधिक करके इनके फल की गवेषणा करते हैं। अर्थ-विज्ञान में मूल्य, मांग, क्रम-विक्रय, मजदूरी, न्याज, न्यापार, आयात-नियति, पैदावारी आदि अनेक विषय होते हैं जिनमें क्रमिक परिवर्शन

होता रहता है। इस परिवर्त्तन के निरीक्षण करने से बहुत से आँकड़े एकत्र हो जाते हैं त्रीर इस विधि के अनुसार इनमें कारण-कार्य सम्बंध की गवेषणा त्रीर स्थापना की जाती है।

२—िनराकरण का नियम: - अपरिवर्तनशील अथवा अनिश्चित रूप से परिवर्त्तित होनेवाली घटना परिवर्त्तनशील घटना का कारण अथवा कार्य नहीं हो सकती और एतद्विपरीत ।

नकता आर एताइपरात ।	
कारण-घटना	कार्य-घटना
३—प्रतीक उदाहरणः : ः क, ख, ग	ह, य, र
२क, ख, ग	रह, य, र
३क, ख, ग	३ह, य, र
इत्यादि	इत्यादि
,∴क ही ह	का कारगहै।
<b>श्र</b> थवा	
ं किखगघ	ह, य, र, <b>व</b>
२क ग घ ङ	े २ह, र, व, ल,
३क घ ङ, च	३ह, व, ल श
इत्यादि	इत्यादि
ंक ही ह	का कारण है।

इसी विधि में प्रयोग और निरीचण दोनों का उपयोग होना सम्भव है। पहले प्रतीक उदाहरण में हम क के बढ़ने के साथ ह का बढ़ना पाते हैं परंतु दूसरी परिस्थितियाँ वैसी ही और सभी घटनाओं में समान रूप से विद्यमान रहती हैं। इस प्रकार से इस विधि का उपयोग करने में हम इसे भेद-विधि का रूपान्तर मान सकते हैं। प्रयोग से काम लेनेवाले विज्ञान में परिमाण सम्बन्धी रावेपणा के लिये यह सर्वोत्तम विधि है। परंतु जहाँ केवल निरीचण ही संभव है और क के परिवर्त्तन के साथ ह का परिमाण तो बढ़ता है परंतु साथ ही दूसरी परिस्थितियाँ भी बदलती रहती हैं, वहाँ यह विधि अन्वय-विधि से बहुत सिस्ति-जुन्नती है।

४—गृल्याङ्कृत: - यह विधि प्रयोग और निरीचण दोनों के लिये उपयुक्त

है। इसके द्वारा कारण-कार्य संबंध की गवेषणा श्रौर स्थापना दोनों ही संभव हैं। परिमाण संबंधी निर्णय इसी विधि के द्वारा होता है। यह विधि वहाँ सफलता-पूर्वक लागू होती है जहाँ कारण के अभाव की संभावना नहीं, प्रत्युत दसे घटाया-बढ़ाया जा सकता है। परंतु इस विधि में दुर्बेलता इस बात की है कि प्रत्येक सक्रम परिवर्तन में सीमा नियत होती है जिसके पार यह नियम असत्य सिद्ध हो जायगा । जैसे गर्मी के प्रभाव से जल का परिमाण कुछ समय तक बढ़ेगा, परंतु उवाल ही अवधि पर पहँचकर वह घटना प्रारम्भ हो जायेगा। इसी प्रकार कुछ समय शीत से वस्तुत्रों का परिमाण कम होता है, परंत जल से बर्फ बन जाने पर घटने के स्थान पर वह बढ़ता है। इस विधि का प्रयोग करते समय उच्च श्रीर नीच सीमा का ध्यान रखना चाहिए। कभी-कभी दो घटनाओं का बढ़ना और घटना केवल आकरिमक भी होता है. जैसे हमारे देश में औषधालयों और डाक्टरों की संख्या बढ़ने से बीमारी और दुर्बलता का बदना । वस्तुतः इन दोनों में कोई आवश्यक कार्य-कारण सम्बन्ध नहीं । ऐसी श्रवस्था में भी यह विधि असफल रहती है जहाँ एक ही कार्य के अनेक कारण प्रतीत होते हैं। यद्यपि हम अन्वय-विधि में यह देख चुके हैं कि कारण-बाहल्य सिद्धांत सत्य नहीं परत निरीचण की कमी से ऐसी अवस्थायें हो सकती हैं।

### शेष-विधि

१—मिल की प्रतिज्ञा :— "कार्य-घटना में से ऐसे भाग को निकाल दीजिये जिसका कारण पूर्व आगमन-विधियों से ज्ञात हो, तो कार्य-घटना का शेष भाग कारण घटना के शेष भाग से कारण-कार्य संबंध रखनेवाला होगा।"

मान लीजिये इस समय वस्तुओं का मूल्य पहले की अपेना पाँच गुना है। मूल्य के बढ़ने में कई कारण हो सकते हैं, जैसे माँग की अधिकता, उत्पत्ति की कमी, व्यापारियों का नियम-विरुद्ध संग्रह, सिक्के का अत्यधिक प्रचार। यहाँ वस्तुओं का पाँच गुना मूल्य संपूर्ण कार्य है और चारों कारण हैं। इन कारणों में से, पहले कारण से मूल्य केवल डेढ़ गुना बढ़ना चाहिये, दूसरे को मिला कर मूल्य दुगुना होना चाहिये, पहले तीनों कारणों से मूल्य की वृद्धि केवल तिगुनी हो सकती है। मूल्य की वृद्धि में इन कारणों का प्रभाव पूर्व गवेषणाओं

द्वारा हमें मालूम है। कार्य का शेष भाग अर्थात् मूल्य का तिगुने के स्थान पर पंच गुना होना — यह शेष कारण अर्थात् सिक्कों का अत्यधिक प्रचार, का ही फल है, यह सिद्ध माना जायेगा।

इस विधि के द्वारा निष्कर्ष को प्रमाणित करने के श्रतिरिक्त हमें गवेषणा में भी सहायता मिलती है। यदि हमें शेष ारण का पहले से पता न हो तो हम शेष कार्य को समम्मने के लिए इसकी कल्पना कर सकते हैं और फिर निरीचण और प्रयोग के द्वारा उसके स्वरूप का पूर्ण निश्चय कर सकते हैं। कई गवेष-णाएँ इस प्रकार होती हैं। खगोल के एक विद्वान् ने यूरेनस नामक शह के मार्ग का निश्चय किया। उस समय उसे जितने प्रभावों का ज्ञान था उसके श्रनुसार उसने श्रनुमान किया कि यूरेनस श्रमुक दिन श्रमुक स्थान पर दृष्टिगोचर होना चाहिये। परन्तु कुछ अन्तर प्रतीत हुआ और एक नये प्रभाव की कल्पना की गई। अन्तर की सहायता से एक नवीन शह के परिमाण, परिधि, दिशा श्रादि का श्रनुमान लगाया गया और इसके श्रनन्तर उस दिशा में दूरवीचण यन्त्रों की सहायता से देखने पर वहीं श्रनुमानित नवीन शह का बोध किया। इस प्रकार नेपट्यून नामक शह की गवेषणा हुई।

२—निराकरण का नियम:—यदि कोई परिस्थिति किसी दूसरे कार्य से ज्ञात सम्बन्ध रखती है तो वह गवेषणीय कार्य का कारण न होगी।

३—प्रतीक उदाहरणः कारण-घटना कार्य-घटना ं क खग ह, र, व ख र ग व

ं.क ही ह का कारण है।

यहाँ क, ख, ग सम्पूर्ण कारण-घटना है और ह, र, व, सम्पूर्ण कार्य-घटना। परन्तु इनमें ख कारण र का, ग कारण व का हमें मालूम है। इसलिए ख और ग, ह का कारण न होंगे। शेष, क, शेष, ह का कारण होगा।

४—मूल्यांकन: —यह गवेषणा श्रीर प्रमाण दोनों के लिए समान रूप से उपयुक्त है। इसमें कार ण-कार्य सम्बन्धों का पूर्व ज्ञान होना श्रावश्यक है। इस पूर्व ज्ञान से शेषफल सिद्ध होता है इसलिए इसमें श्रागमन की श्रपेत्ता निगमन का ही प्रयोग अधिक होता है। भेद-विधि से ये विधि भिन्न है, क्योंकि उसमें केवल दो उदाहरणों का उपयोग होता था और दोनों की भिन्नता वहाँ कार्य-कारण सम्बन्ध स्थापित करने के लिये पर्याप्त समभी जाती थी। इसमें प्रत्येक कारण का अलग-अलग फल मालूम होना चाहिये और शेष का अज्ञात। यह शेष फल ही शेष कारण से सम्बन्ध रखता है।

### विधियों की समालोचना

- 2—ये विधियाँ पाँच हैं। मिल इन्हें भिन्न-भिन्न मानता है। वस्तुतः ये आगमन-विचार की भिन्न प्रणालियाँ है। प्रत्येक प्रणाली एक या एक से अधिक प्रकार से अनावश्यक और आकिस्मिक का निराकरण करती है। परन्तु किसी फल की गवेवणा अथवा स्थापना में हम इन विधियों में से एक या एक से अधिक से काम ले सकते हैं।
- २ यदि हमें कारण या कार्य का पूर्व-बोध न हो तो हम निरीचण अथवा प्रयोग के द्वारा इन विधियों के अनुसार चल कर इनकी खोज कर सकते हैं। यदि हमें कारण और कार्य का ज्ञान है तो इन विधियों के अनुसार सामग्री को संगठित करके हम इनके सम्बन्ध की स्थापना कर सकते हैं। इस प्रकार गवेषणा और स्थापना दोनों के लिये ये विधि उपयुक्त हैं।
- ३—इन विधियों की गति उसी समय सम्भव है जब हमें कारण-घटना और कार्य-घटना में आनेवाली सभी परिस्थितियों का अलग-अलग निश्चित ज्ञान हो। विश्लेषण के पूर्व इनका उपयोग असम्भव है। विश्लेषण विज्ञान की कठिन-तम समस्या है। अतः ये विधि कठिनतम काम को मान कर ही आगे चलती हैं।
- ४—'क ही ह का कारण है।' ऐसे सरल कारण-कार्य सम्बन्धों की स्थापना इन विधियों से सम्भव है। परन्तु यदि कोई फल कई कारणों के सहयोग से उत्पन्न होता है अथवा कोई फल कई फलों का मिश्रण है तो वहाँ ये विधि सफल नहीं हो सकती। कारण-सहयोग इतिहास, भूगोल, समाज-विज्ञान आदि में रहता और इसी प्रकार कार्य-विमिश्रण खगोल आदि विज्ञानों में होता है। इन अवस्थाओं में ये विधि व्यर्थ सिद्ध होती हैं।
  - ४—मिल के अनुसार ये विधियाँ केवल आगमनात्मक हैं। वस्तुतः ऐसी

नहीं । इनमें आगमन और निगमन दोनों ही विचार-प्रकारों का उपयोग होता है । जहाँ तक हम घटनाओं के निरीचण और प्रयोग के अनन्तर सामान्यीकरण हारा 'क ह का कारण है' इस नियम की गवेषणा करते हैं, वहाँ तक इनमें केवल आगमन है, परन्तु इस नियम की स्थापना के लिए हम मूल-सिद्धान्तों का उपयोग करते हैं । अतः स्थापना और प्रमाण के अवसर पर इनमें निगमन विचार शैली का उपयोग होता है ।

# उपमान-विधि

विज्ञान श्रपनी श्रनेक गवेषणाश्रों में वस्तुश्रों की स्वाभाविक समता का उपयोग करता है। मनुष्य की बुद्धि अनेक वस्तुओं में साम्य की खोज करती है. क्योंकि इसके द्वारा 'अनेक' भी एकता के सूत्र में बँध जाते हैं। यहाँ हम साम्य की गवेषणा-विधि के विषय में विचार नहीं करेंगे: प्रत्युत जिन गवेषणाओं में साम्य ही विचार का त्राधार होता है, केवल इसका विचार करेंगे। जैसे, एक गवेषक ने खोज की कि रेशम के कीडों में यदि स्वस्थ और अस्वस्थ ( किसी विशेष रोग से प्रस्त ) कीड़ों को एक साथ रख दिया जाये तो अस्वस्थ कीड़ों के सम्पर्क से स्वस्थ भी उसी रोग से आकान्त हो जाते हैं । इस निरीच्चण से उस गवेषक ने रोगों के संक्रमण अथवा एक से दूसरे तक पहुँच जाने के सिद्धांत की खोज की। उसने स्थिर किया कि कुछ रोग अवश्य ही संक्रामक होते हैं। इस सिद्धांत के अनुसार, अनेकों गवेषकों ने खोज प्रारम्भ की । उन्होंने विचार किया : यदि रेशम के कीड़ों में संक्रामक रोग हो सकते हैं, तो मनुष्य भी जीव-धारी होने के कारण उन्हीं के समान है, अतः मनुष्य के भी अनेक रोग संका-मक हो सकते हैं। इस खोज के फलस्वरूप आधुनिक चिकित्सा विज्ञान ने अनेक संकामक रोगों का पता लगाया है। समानता के आधार पर ही अनेकों 'इनजेक्सन', टीका, कृभि से उत्पन्न होनेवाले रोग, शरीर में किसी तत्त्व के स्रभाव से उत्पन्न होने वाली व्याधियाँ आदि का आविष्कार हुआ है।

राजनीति के चेत्र में भी विचार-धारा साम्य के आधार पर अनेक निष्कर्षों पर पहुँचती है। जैसे, भारतवर्ष की आन्तरिक अवस्था इस समय ऐसी ही है जैसी चीन की अवस्था चांग काई शेक के समय में थी। जिस प्रकार वहाँ राज-वैतिक-आर्थिक क्रान्ति हुई जिसने पुराने तंत्र को नष्ट कर दिया, उसी प्रकार हमारे देश में भी सार्व-भौम क्रांति की सम्भावना है जो पुराने तंत्र को नष्ट करके नवीन तंत्र की स्थापना करेगी। अथवा, द्वितीय विश्व-युद्ध से पूर्व जो वातावरण, भय, वैमनस्य, संदेह आदि संसार में विद्यमान था, वैसा ही आज

भी विद्यमान है। दोनों अवस्थाओं में पर्याप्त समानता है, इसलिए अब तीसरे युद्ध का सच्चा भय है। अथवा, हम विचार करते हैं: यदि बच्चा सदैव ही पिता की संरचता और अधीनता में रहे, तो वह कभी भी स्वतंत्र विचार करने में समर्थ नहीं हो सकता और न स्वावलम्बी बन सकता है। इसी प्रकार यदि किसी राष्ट्र में सभी व्यक्ति एक ही नेता अथवा दल की संरचता और अधीनता में रहें, तो वहाँ की जनता स्वावलम्बी और स्वतंत्र विचार करने के लिये अयोग्य हो जाती है। अथवा, राष्ट्र भी अनेक प्रकार से जीवित वस्तुओं की भाँति होता है। जिस प्रकार जीवित लोगों के स्वास्थ्य के लिये व्यायाम आवश्यक और लाभ प्रद होता है, उसी प्रकार राष्ट्र को शक्ति-शाली बनाये रखने के लिए युद्ध भी आवश्यक और लाभपद हो सकता है।

अर्थ विज्ञान के चेत्र में भी 'साम्य' ही अनेक निष्कर्षों का एकमात्र आधार है। जैसे, जिस प्रकार शरीर में रुधिर के संक्रमण से वह दृढ़ और स्वस्थ होता है, उसी प्रकार व्यय के द्वारा धन के वितरण से समाज सम्पन्न हो सकता है। इसिलए प्रत्येक व्यक्ति को व्यय करना चाहिये। अथवा, किसी समाज में लेन-देन या क्रय-विक्रय करने में हम स्वभावतः पहले अच्छे सिकों, या नोटों को न देकर खराब और बिगड़े हुए सिक्कों को दूसरों को देना चाहते हैं। इस प्रकार स्वभाव : बहवा बाज़ार में खराब सिक्के अधिक संख्या में मिलते हैं और लोग अपच्छे सिक्कों को अपने पास रखते हैं। ठीक जिस प्रकार खराब, विसे सिक्के श्रन्छों को बाज़ार से बाहर निकाल देते हैं, उसी प्रकार बरे श्रादमी भले मनुष्यों को आगे बढ़ने आदि में बाधक होते हैं । इस प्रकार अनेकों विज्ञानों में समता के आश्रय पर खोज करके नवीन निष्कर्ष निकाले जाते हैं। हमारे धार्मिक विश्वास भी समता को ही आधार मान कर बनाये गये हैं। जैसे, समाज की रचा के लिये मनुष्यों ने दगड और पारितोषक आदि की न्यवस्था की है। इसी प्रकार संसार की रचा के जिये ईश्वर ने पाप-पुरुष की व्यवस्था की जिसके अनुसार स्वर्ग और नरक फल प्राप्त होते हैं। ईश्वर की सत्ता के लिये भी जो प्रमाण दिये जाते हैं, उनमें भी 'साम्य' का भाव विद्यमान रहता है। जैसे, जिस प्रकार घड़ा, वस्त्र आदि वस्त स्वयं नहीं बन जाती; उनका बनानेवाला कोई चेतन कर्ता होता है उसी प्रकार संसार भी स्वयं नहीं बन सकता। उसका

बनानेवाला ईश्वर है। अथवा, जिस प्रकार किसी कमरे में सामान की उचित न्यवस्था देखकर, यद्यपि वहाँ हमें कोई न्यवस्थापक पुरुष दिखाई नहीं पहता, हम किसी चतुर न्यवस्था करनेवाले पुरुष की कल्पना कर सकते हैं, उसी प्रकार सारी प्रकृति में नियमों की अद्भुत न्यवस्था को देखकर हम परम पुरुष ईश्वर की कल्पना कर सकते हैं।

हम देखते हैं कि अनेक गवेषणा और युक्तियाँ दो वस्तुओं के साम्य पर आश्रित रहती हैं। साम्य हमारी विचार-क्रिया का आवश्यक आधार है। जहाँ हम साम्य का उपयोग गवेषणा अथवा नियम की स्थापना के लिये करते हैं, वहाँ हम 'उपमान-विधि' को काम में लाते हैं। विचार-विज्ञान का प्रश्न है: इस 'साम्य' का क्या स्वरूप है? क्या सभी तर्क और गवेषणा जिनका आधार उपमान होता है सिद्ध और सस्य माने जा सकते हैं? यद्यपि यह हमारे विचार की साधारण क्रिया है, परन्तु बहुधा यह साम्य केवल अम में डालनेवाला हो सकता है। अथवा, साम्य इतना कम हो सकता है जिस पर किसी तर्क को आश्रित करना संदेहयुक्त होगा। सस्य के परीचक को चाहिये कि वह इन निर्वल, आमक, संदेहास्पद तर्कों से सतर्क रहे।

उपमा का सबसे अधिक प्रयोग किव अथवा वक्ता करते हैं। वे अनेक भिन्न पदार्थों में साम्य का उद्घाटन करके श्रोता के मन में सुन्दर कल्पनाओं का संचार करते हैं। उनका उद्देश्य इस प्रकार से श्रोता को प्रभावित करना और सूक्स सौन्दर्य और आस्वाद का साचात्कार कराना होता है। परंतु इन उपमा और रूपकों से सौन्दर्य और प्रभाव के अतिरिक्त वैज्ञानिक सत्य को सिद्ध करने की आशा केवल दुराशा है। जब कभी कोई वक्ता केवल कला में प्रयुक्त उपमा आदि का प्रयोग किसी बुद्धिगम्य निष्कर्ष पर पहुँचाने के लिए करता है तो वह विचार-भिज्ञान के लिए केवल वाक्छल है। जैसे, गंगास्नान हमारे हृदय के पाप को घो सकता है, क्योंकि इसका प्रवाह किनारे के मल को दूर कर देता है और कीटा अशों को नष्ट करता है। यहाँ पाप और मल की समता केवल काल्पनिक है। परन्तु वस्तुतः पाप आन्तरिक किया है जिस पर गङ्गा के प्रवाह का वही प्रभाव नहीं पड़ सकता जो किनारे के मलादि पर पड़ता है। विचार विज्ञान का यह पहला नियम है कि जिस समता के आधार पर हम निष्कर्ष निकालों, वह

वास्तविक हा, ब्रालंकारिक या काल्पनिक न हो जिसका उद्देश्य केवल हृदय के भावों को जगाना और कल्पना को उर्वर बनाना होता है।

कभी-कभी हम केवल सरबन्ध की समानता के श्राधार पर निष्कर्ष निकाल बैठते हैं। गणित में वह विचार-क्रिया सत्य और सिद्ध फल तक हमें पहुँचा देती है। जैसे, ३:४::१४:क। ३ ग्रीर ४ में वहीं सम्बन्ध है जो १४ ग्रीर 'क' (ब्रज्ञात संख्या) में है। यह 'क' संख्या २० होगी, क्योंकि ३ और ४ तथा १४ और २० में ही केवल सम्बन्ध की समानता हो सकती है और किसी संख्या में नहीं। ये प्रश्न अनुपात के साध्य पर आश्रित हैं। यदि दो वस्तुओं का मूल्य पाँच रूपया है तो ६ वस्तुओं का मूल्य उतना ही होना चाहिए जितना २ और ६ में अनुपात है। वस्तुओं की संख्या और उनके मृत्य में समानुपात होता है। किसी धन पर समय और व्याज में समाजुपात रहता है। इसी प्रकार धन, समय, ब्याज और दर आदि में अनुपात नियत रहता है। इसी नियत अनुपात के आधार पर ही गणित में बहुत सी विचार-क्रिया चलती रहती है। कहीं पर विषस अनुपात के सहारे पर निष्कर्ष निकाले जाते हैं। जैसे, यदि म मनुष्य एक काम को २० दिन में करते हैं तो यदि मनुष्यों की संख्या दृनी हो जाये तो दिनों की संख्या श्राधी हो जायेगी। मनुष्यों की श्रौर दिनों की संख्या में विषम अनुपात रहता है। यदि मनुष्यों की संख्या बढ़ती है तो दिनों की संख्या कम हो जाती है और एतद्विपरीत । इस प्रकार अंकगणित और बीज-गणित की विचार-प्रणाली में अनुपात की नियत समता अथवा विषमता को श्राधार माना जाता है।

हम सभी स्थलों पर अनुपात की समता का उपयोग एक ही प्रकार से नहीं कर सकते। जैसे, यदि हम विचार करें कि "मातृभूमि और वहाँ से गये हुए लोगों द्वारा बसाये हुए उपनिवेशों में वही सम्बन्ध है जो माता और उसके पुत्रों में होता है; अतः जिस प्रकार पुत्र अपनी माता के अनुशासन में रहते हैं उसी प्रकार उपनिवेशों को भी सदैव मातृभूमि की आज्ञा का पालन करना चाहिए" तो यह युक्ति सर्वथा मान्य न होगी, क्योंकि यह अनुपाती सम्बन्ध मुख्य अंशों में संगत नहीं प्रतीत होता। माता की आज्ञा का पालन पुत्र करता है, परन्तु नये उपनिवेश स्वतन्त्र राष्ट्रों की स्थापना करते हैं और इसमें कुड़

अनुचित भी प्रतीत नहीं होता। अथवा, किसी देश की सरकार और उसकी प्रजा में वही सम्बन्ध है जो पिता और उसके पुत्रों में होता है। इसलिए कुटुंब की भलाई के लिए यदि पिता पुत्रों पर निरंकुश शासन कर तो अनुचित नहीं; इसी प्रकार सरकार भी वही अच्छी है जो प्रजा पर शासन करने में निरंकुश हो। इन सब युक्तियों में हमें दो बातों की ओर ध्यान देना चाहिए: (१) संबंध अथवा अनुपात कहाँ तक समान हैं अथवा कहाँ तक अ-समान हैं। यदि अ-समानता मुख्य और आवश्यक है तो हम इसके आधार पर कोई निष्कर्ष नहीं निकाल सकते। (२) यदि समानता है भी तो क्या वह जिस निष्कर्ष पर हम आना चाहते हैं उससे कोई घनिष्ट सम्बन्ध रखती हैं या नहीं। उदा: किसी देश और उसकी राजधानी में वही सम्बन्ध है जो मनुष्य और उसके हृदय में है। इसलिए जिस प्रकार हृदय में छुद और अग्रुद्ध रुधिर के लिए दो भिन्न भाग होते हैं, उसी प्रकार प्रधान नगर के भी दो भाग होने चाहिए। इस उदाहरण में स्पष्ट है कि समानता से भी अधिक असमानता है और जो समानता है भी उसका इससे निकाले जानेवाले निष्कर्ष से कोई घनिष्ट सम्बन्ध नहीं।

कुछ गवेषणा और युक्तियों में केवल दो भिन्न वस्तुओं की समानता ही आधार होता है। जैसे, पृथ्धी और मंगल यह अनेक बातों में समान हैं। परंतु पृथ्वी पर जीव सृष्टि विद्यमान है, इसलिए सङ्गल में जीव सृष्टि होगी। क और उसके पिता कई बातों में समान हैं। परंतु उसके पिता की मृत्यु असमय में हुई थी, इसलिए क की मृत्यु भी असमय में होगी। लोहा और सोना दोनों धाद्ध हैं। परन्तु लोहा बहुत सस्ता है, इसलिए सोना भी सस्ता होगा। भारतवर्ष और चीन आर्थिक, सामाजिक, सांस्कृतिक आदि अनेक प्रकार से समान हैं। परन्तु चीन में राज्य-क्रांति के उपरांत साम्यवाद की स्थापना हुई है, इसलिए भारत में भी राज्य-क्रांति के उपरांत साम्य-वाद की स्थापना होगी।

इन युक्तियों में प्रामाणिकता का निश्चय किस प्रकार होना चाहिए ? गवे-षणा के लिए 'समानता' मार्ग प्रदर्शन करती है। जैसे ऊपर के उदाहरण में, पृथ्वी और मङ्गल बह का समान होना इस और संकेत करता है कि यह समा-नता किस सीमा तक है, इसकी हमें खोज करनी चाहिए। इसी प्रकार यदि पिता और पुत्र समान हैं तो किस सीमा तक, इत्यादि। गवेषणा के अनन्तर हम यह पता लगा सकेंगे कि यह समानता हमारे निष्कर्ष का आधार हो सकती है या नहीं, अथवा, यह समानता असम्बद्ध और अनुपंगिक है जिसका निष्कर्ष से कोई लगाव नहीं। प्रत्येक उपमान-विधि में निरीच्च करने के अनन्तर परी च्च करना होगा। सभी के लिये समान नियम का आविष्कार करना सरल नहीं है। हम केवल समानता के निरीच्च और परीच्च के लिए निम्नलिखित नियमों की कल्पना कर सकते हैं:—

५—यदि क और ख में समानता है तो किन अंशों में है। क्या वे समानता के अंश अधिक संख्या में हैं या अलप संख्या में ? यदि समानता बहु-संख्यक है तो निष्कर्ष सम्भव हो सकता है। २—केवल बहुसंख्यक समानता भी पर्याप्त नहीं कही जा सकती, क्योंकि जिन अंशों में समानता है वे आवश्यक होने चाहियें। जैसे, पृथ्वी और मङ्गल अह में आंशिक समानता है और यह समानता कई अशों में है जो महत्त्वपूर्ण हैं, जैसे मङ्गल में वायुमण्डल, समुद्र, बादल, वनस्पति आदि का पाया जाना। पिता और पुत्र में समानता अनेक अंशों में हो सकती है, परन्तु वे अंश, सम्भव है, महत्त्वपूर्ण न हों। उन्हीं अंशों को हमें महत्त्वपूर्ण मानना चाहिये जिनका निष्कर्ष के साथ आवश्यक और कार्य-कारण सम्बन्ध हो। सोना और लोहा अनेक महत्त्वपूर्ण अंशों में समान हैं, क्योंकि दोनों प्राकृतिक धातु हैं। परन्तु 'लोहे का मूल्य कम है, इसलिए सोना भी सस्ता होगा' यह निष्कर्ष न्याय-संगत नहीं क्योंकि किसी वस्तु का मूल्य जिन कारणों से निश्चित होता है, वह उनका धातु होना या न होना नहीं है। सोने की उपज कम है माँग अधिक है; इसीलिये अपेचाकृत लोहे से सोना अधिक मूल्यवान् है।

उपमान-विधि के प्रसंग में महत्त्वपूर्ण, आवश्यक, आनुषंगिक शब्दों का समान अर्थ है। एक निष्कर्ष के लिए जो आवश्यक समानता है, वह दूसरे निष्कर्ष के लिए आसम्बद्ध हो सकती है। 'क और ख दोनों ही भारतीय हैं और उत्तर प्रदेश के निवासी हैं, इसलिए दोनों की भाषा समान होगी।" यह निष्कर्ष सम्भव है क्योंकि समानभाषी होने के लिए समा प्रदेश अथवा प्रान्त का होना महत्त्वपूर्ण है। परन्तु यदि कहें, ''क और ख उत्तर प्रदेश के निवासी भारतीय हैं, परन्तु क हिन्दू धर्म को मानता है, इसलिए ख भी

हिन्दू होगा" यह निष्कर्ष विश्वसनीय नहीं हो सकता, क्योंकि किसी विशेष अदेश में रहना और धर्म में कोई आवश्यक सम्बन्ध नहीं।

—समानता के अतिरिक्त ग्रसमानता की खोज भी आवश्यक है। यदि असमानता कई ग्रंशों में है और वे ग्रंश महत्त्वपूर्ण हैं तो हमारा निष्कर्ष निर्वेत्त होगा। इसिलिए उपमान-विधि द्वारा निष्कर्ष की स्थापना करने के लिए समान इंशों' की भौति ही 'ग्रसमान ग्रंशों' का निरीचण करना चाहिये।

४—दो वस्तुओं की समान और असमान अंशों में तुलना करते समय जहाँ हम उनकी संख्या और महत्त्व पर ध्यान देते हैं, वहाँ हमें यह भी जानना चाहिये कि हम कितना इनके विषय में नहीं जानते। क और ख दोनों ही अंभेज हैं; दोनों में और कई समानतायें हैं जो हम उपर की दृष्टि से जान पाये हैं। परन्तु यदि क ईमानदार था तो ख भी ईमानदार होगा यह निष्कर्ष निश्चित नहीं अतीत होता, क्योंकि किसी व्यक्ति का ईमानदार होना या न होना उसके चित्र पर निर्भर है। यदि हम ख के चित्र से पिरचित नहीं तो हम क और ख की ज्ञात समानता के आधार पर ख को वही नहीं कह सकते जो हम क के विषय में कहते हैं। उपमान विधि के अनुसार विचार करते समय हमें ज्ञात भीर अज्ञात समान और असमान अंशों की संख्या और उनके महत्त्व की ओर ध्यान देना चाहिए।

हम उपमान विधि का प्रयोग निषेधात्मक निष्कर्ष पर पहुँचने के लिए भी कर सकते हैं। यदि क और ख असमान हैं और यदि क बुद्धिमान् है तो ख बुद्धिमान् नहीं होगा। अथवा, हिमालय और विन्ध्य पर्वत अनेक अंशों में असमान हैं। परन्तु हिमालय पर्वत पर उँचे पेशोंवाले सधन वन हैं तो विन्ध्य पर्वत पर ऐसे वन नहीं होंगे। अथवा, भारत और इंगलैंग्ड के सममुद्र तटों में अन्तर है, एक का तट क्टा-छटा और दूसरे का सीधा सपाट है। परन्तु इंगलैंड के निवासी सदा से नाविक रहे हैं. इसिलये भारत के निवासी समुद्री जाति कभी नहीं रहे। इस प्रकार, इन उदाहरणों में असमानता के आधार पर ही निष्कर्ष निकाला जाता है। इनमें उपर के नियमों के अनुसार ही महत्त्वपूर्ण समान और असमान अंशों का निरीचण करना चाहिये। असमान अंशों के अधिक और महत्त्वपूर्ण होने पर हमारा निष्कर्ष सफल हो सकता है।

उपमान-विधि द्वारा प्राप्त निष्कर्व का क्या वैज्ञानिक महत्त्व हो सकता है ? इसका आधार भिन्न दो वस्तुओं की आंशिक समानता है; इसको मानकर हम आगे भी समान होने का निष्कर्व निकालते हैं। 'यदि क वस्तु में य, र, ल, व विद्यमान गुण हैं, ख में भी य, र, ल, व विद्यमान हैं। परन्तु क में ह भी पाया जाता है, दोनों के समान होने के कारण, इसलिए ख में भी ह गुण पाया जायगा।' इस विचार-प्रणाली में हम निरीत्तण के उपरान्त सामान्य नियम का आविष्कार नहीं करते; केवल दो वस्तुओं की तुलना के आधार पर अनुमान करते हैं। यदि क और ख अनेक अंशों में समान हैं और इनमें क बुद्धिमान् है है तो सम्भव है ख भी बुद्धिमान् हो। परन्तु यह सम्भावना केवल कल्पना है; निश्चित नहीं। इस कल्पना के आधार पर आगे गवेषणा करनी चाहिए। संभव है क और ख के समान अंशों का बुद्धिमत्ता के साथ कारण-कार्य सम्बन्ध हो। इस प्रकार उपमान विधि का निष्कर्व केवल सम्भावना मात्र हो सकता है। परंतु इस संभावना का निश्चय गवेषण-विधि द्वारा किया जा सकता है, जिससे यह समान अंशों का आधार कारण-कार्य सम्बन्ध का आधार बन सकता है।

# सहायक-विधियाँ

श्रनेक समान श्रनुभवों को स्त्रबद्ध करने के लिए हम सामान्य नियम की कल्पना करते हैं। यह प्रवृत्ति स्वाभाविक है, ठीक उसी प्रकार जैसे भूख या देखने की प्रवृत्ति । हम बार-बार अनुभव करते हैं कि चेचक का प्रकोप चैत्र मास में होता है तो हम सामान्य नियम निकाल बैठते हैं कि चैत्र मास में ही सदैव चेचक का प्रकोप होता है। अथवा, हम अनेक बार देखते हैं कि वर्षा ऋतु में श्चालू का भाव तेज़ हो बंजाता है तो इसी को सदैव के लिए नियम बना लेते है। ·श्रथवा, हमने कई बार अनुभव किया कि जिस वर्ष वैशाख<sup>ँ</sup> में वर्षा होने से चौमासे में कम वर्षा होती है तो हम भट से यह नियम बनाने का प्रयत्न करते हैं। सामान्य-नियम बनाने की यह स्वाभाविक प्रवृत्ति विज्ञान की जननी है और हमारे व्यवहारिक जीवन का आधार है। बार-बार समान अनुभव करते रहने से 'श्रिक्षि गर्म होती है' 'पानी से प्यास बुमती है' 'ठंड लगने से ज्वर हो जाता है' इत्यादि अनिगन नियम हमारी बुद्धि में एकत्र हो जाते हैं। विज्ञान इस प्रवृत्ति को वैज्ञानिक, नियमित श्रौर परिष्कृत बना देता है। **इन नि**यमों तक पहुँचने के लिए निरीचण और प्रयोग का सहारा खेता है। प्रत्येक घटना को उनकी सूचम परिस्थितियों में विश्लेषण करता है। अनेक निरीचणों और विश्ले चलों के अनन्तर उनमें सामान्य तत्त्व की कल्पना करता है; परन्तु इस कल्पना को सामान्य नियम मानने से पूर्व उसे तर्क और युन्तियों से सिद्ध कर बोता है। वैज्ञानिक गवेषणा एक नियत पद्धति का अनुसरण करती है, क्योंकि विज्ञान के खिए निष्कर्ष का उतना ही महत्त्व है जितना उस पद्धति का जिसके द्वारा निष्कर्ष का ग्राविष्कार ग्रीर स्थापना होती है।

साधारण जीवन में हम इस पद्धित का अनुसरण नहीं करते। परन्तु स्वा-भाविक प्रवृत्ति के अनुसार सामान्य नियम अवश्य बनाते हैं। इसकी अनेक विधियाँ अथवा प्रकार हैं। उपमान-विधि का विवरण अपर किया जा चुका है। यहाँ हम गणना-विधि को जेते हैं। इसके अनुसार हम नियम की करपना करने के लिए समान अनुभवों की गणना करते हैं। यह गणना पूर्ण और मीमित हो सकती है: जैसे, इस बाग में सभी आम के वृत्ता हैं, अथवा इस पुस्तकालय में सभी पुस्तकें हिन्दी भाषा की हैं। यह गणना अपूर्ण हो सकती है: जैसे, सभी कौवे काले होते हैं; सोना पीला होता है; विद्यार्थी चंचल होते हैं; इत्यादि। इन में पूर्ण गणना का फज निश्चित होता है; परन्तु इसका विज्ञान के लिए विशेष महत्त्व नहीं। पूर्ण गणना के अनन्तर हम 'इस बाग' 'इस पुस्तकालय' आदि का निरीचण करके केवल सीमित ज्ञान प्राप्त करते हैं। यद्यपि कभी कभी यह ज्ञान व्यवहारिक महत्व रखता है, तो भी विज्ञान की दृष्टि से यह नगण्य है। वास्तविक नियम अपूर्ण गणना से प्राप्त होता है, क्योंकि इसमें हम 'कुछ' का निरीचण करके 'सव' के विषय में नियम का आष्विकार करते हैं और ऐसा करने के लिए विचार को सावधान और सतर्क रहने के अतिरिक्त कुछ साधारण नियमों का पालन करना पड़ता है।

अपूर्ण गणना-विधि का उपयोग साधारण जीवन में अधिक किया जाता है। अनेक कहावतें जो समाज में प्रचलित रहती हैं इसी के द्वारा प्राप्त होती हैं। परन्तु केवल गणना के आधार पर किसी निष्कर्ष को स्थापित करना वैज्ञानिक नहीं कहा जा सकता। दैज्ञानिक घटनात्रों का विश्लेषण करके उनमें कारण-कार्य सम्बन्ध स्थापित करना चाहता है जिसके लिए वैज्ञानिक-विधियों का प्रयोग किया जाता है। गणना-विधि के द्वारा जो सामान्य नियम निकाला जाता है उसको कल्पना मानकर श्रागे उसका परीच्च किया जा सकता है। यदि हम अनेक बार यही अनुभव करें कि वैसाख में वर्षा होने से आषाढ़ में वर्षा कम होती है तो सम्भव है दोनों में कोई घनिष्ठ कारण-कार्य सम्बन्ध हो। इस प्रकार गणना-विधि का निष्कर्ष गवेषणा और परीचा के अनन्तर वैज्ञानिक निष्कर्ष के रूप में स्थापित किया जा सकता है। यदि निष्कर्ष का श्राधार केवल सामान्य अनुभव है, जैसे 'कौवे काले होते हैं' और 'हंस सफेद होते हैं' और 'खल्वाट धनवान होते हैं' ब्रादि, तो इनका विरोधी एक भी ब्रनुभव मिलने पर ये सदा के लिए असिद हो जाते हैं। यों गणना-विधि का निष्कर्ष विचार की दृष्टि से निर्वेल और सन्दिग्ध रहता है। हम अनेक बार थोड़े साधारण अनुभव पर भी निष्कर्ष निकाल बैठते हैं जो वस्तुतः निराधार होता है। यदि कई बार छींक होने के बाद चलने से अनिष्ट हो गया तो हम छींक के अपशक्कन का नियम बना खेते हैं। हम उन घटनाओं को ध्यान में नहीं लाते जब छींक के बाद चलने से अनिष्ट नहीं हुआ अथवा छींक न होने पर चलने से भी अनिष्ट हुआ। इस प्रकार का निष्कर्ष केवल आतुरता के कारण है और यह आतुरता की प्रवृत्ति अनेक न्यर्थ भय और कल्पनाओं का मूल है। इतने पर भी गणना-विधि, यदि हम इसमें दोषों की प्रवृत्ति से सावधान रहें, विज्ञान में सहायक सिद्ध हो सकती है क्योंकि यह नियम की कल्पना की ओर मस्तिक को ले जाती हैं; हाँ, नियम की स्थापना के लिए सर्वथा असमर्थ हैं।

वर्गी हरण भी विज्ञान की सहायक विधि है। इसके द्वारा विज्ञान-वेत्ता अपने विषय के पदार्थों को वर्गों में विभाजित करता है, जैसे वनस्पति-विज्ञान में अनेकानेक वनस्पतियों को अथवा जीव-विज्ञान में अनेकानेक जीवों को । वर्गी-करण से उसे अने इ लाभ होते हैं। वह अपनी बिखरी हुई सामग्री को एकत्रित श्रीर सङ्गठित कर पाता है। वैसे तो वनस्पति श्रसंख्य श्रीर श्रनन्त हैं श्रीर प्रत्येक का अध्ययन, निरीत्तण आदि नितांत असम्भव है। परंतु अनन्त वनस्पति भी कुछ वर्गों में विभक्त हो जाने से अध्ययन के योग्य हो जाती हैं, क्योंकि एक वर्ग का प्रत्येक सदस्य कुछ त्राकित्मक गुर्णों में भिन्न होते हुए भी त्रावश्यक गुर्णो में सबके समान होगा। इसिलिए एक के अध्ययन और निरीचण से सम्पूर्ण वर्ग का निश्चय ज्ञान प्राप्त हो जाता है। विज्ञान में सामान्यीकरण के लिए वर्ग ही आधार होता है। एक वर्ग के कुछ सदस्यों के विषय में जो वैज्ञानिक रीति से निष्कर्ष निकाला जायगा, वही सम्पूर्ण के लिए लागू होने से सामान्य नियम होगा। यदि हम अनुभव करें कि कुछ वृत्त जाड़े के अंत में और कुछ जाड़े के प्रारंभ में अपने पत्तों को गिरा देते हैं तो यह केवल वनस्पति जगत् की श्रा हिसक घटना नहीं है, किन्तु जाड़े श्रीर पत्ते गिरने में कारण-कार्य संबंध होने से यह अवश्यम्भावी है। इनिलिए वे वृत्त जो शीत ऋतु से पूर्व अपने पत्ते गिरा देते हैं, एक वर्ग के हैं और उनमें आवश्यक और तास्विक सवर्गीयता है। इसी प्रकार दूसरे वृत्त भी परस्पर घनिन्ठ संबंध से जुड़े हुए हैं। प्रत्येक वर्ग अपनी सत्ता के लिए कुछ स्रावश्यक समान गुलों से गुंथा होता है। ये स्रावश्यक गुल ही प्रत्येक वर्ग के जिए सामान्य-नियमों के आधार होते हैं।

हम सारे प्राकृतिक जगत् को नियमों से बँधा हुआ और व्यवधिस्त मानते हैं। परन्तु इस अनन्त जगत् के अन्तर्गत अनेक जगत् हैं, जैसे जीव जगत्, खिनज पदार्थों का जगत्, वनस्पित जगत् इत्यादि। इन साधारण जगतों में अनेक जगत् सम्मिलित हैं, जैसे, जीव जगत् में अनेक प्रकार के जीव हैं जो प्रत्येक किसी न किसी वर्ग से संबंध रखते हैं। प्रत्येक वर्ग चाहे वह किसी विशेष आकार-प्रकारवाले जीवों का हो अथवा वनस्पितयों अथवा खिनज पदार्थों का, वह एक प्राकृतिक व्यवस्था का द्योतक है। प्रकृति ने अपनी विभाज सिष्ट को वर्गों में विभक्त करके नियमों की व्यवस्था की है। वैज्ञानिक वर्गीकरण द्वारा प्रकृति की इस व्यवस्था का आविष्कार करता है जिससे उसका ज्ञान भी व्यवस्था और संगठित हो जाता है।

हम साधारण जीवन में भी वर्गीकरण का उपयोग करते हैं, जैसे पुस्तका-लय की प्रस्तकों को व्यवस्थित करने के लिए अथवा विद्यालय में छात्रों की व्यवस्था के लिए। परन्तु साधारण और वैज्ञानिक वर्गीकरण में अन्तर रहता है। १ --साधारणतया हमारा उद्देश्य व्यवहारिक सफजता का पाना होता है, जैसे शब्दों को अकारादि कम के कोश में व्यवस्थित करना अथवा पस्तकों में बड़ी और मुल्यवान पुस्तकों को एक ओर रखना, छोटी और कम मुल्यवाली पुस्तकों को दूसरे वर्ग में रखना । परन्तु शब्दों का यह संकलन अथवा प्रस्तकों का यह वर्गीकरण कृत्रिम है। इसमें प्राकृतिक, श्रावश्यक गुणों के श्राधार पर व्यवस्था नहीं की गई, प्रत्युत किसी व्यवहारिक उद्देश्य के लिए। २ - क्रिज्ञम व्यवस्था में वस्तुत्रों की समानता के लिए हम गहराई में नहीं जाते । हम उनके प्राकृतिक स्वरूप, गुण, बनावट आदि का विचार न कर केवल अपने उद्देश्य के अनुकृत किसी गुण के आधार पर वर्गीकरण कर बेते हैं। जैसे, मनुष्यों की साधारण व्यवस्था देशों के अनुसार, रंगों के आधार पर, भाषा आदि के सहारे की जाती है। परन्तु प्रकृति ने मनुष्य जाति को जिन वर्गों में विभाजित किया है, वे ये नहीं हैं। उनमें मंगोल, सेमीटिक, श्रार्य, नीयो श्रादि जातियाँ हैं जिनमें बनावट आदि के अन्तर पाये जाते हैं।

विकासवाद के अनुसार प्रकृति में भिन्न वर्ग नहीं है, परन्तु सारा जीव, वनस्पति जगत् क्रमिक विकास के कारण एक दूसरे से सम्बन्ध रखता है। ये सब एक ही वंश के आगो-पीछे होनेवाले सदस्य हैं। इसिलये वर्गीकरण-विधि का अर्थ केवल भिन्न वर्गों को परस्पर कौटुम्बिक सम्बन्ध में व्यवस्थित करना होता है। सबसे पहले कौन जीव अथवा वनस्पति उत्पन्न हुए; इसके अनन्तर कितनी शाखाओं में विकास की गति हुई और कौन सी नई श्रे ियाँ उत्पन्न हुई और इस प्रकार आजतक कौन से भिन्न भिन्न जीवधारी अथवा वनस्पति विकसित रूप में आविभूत हुए—यही वर्गीकरण का सामान्य अर्थ आजकल माना जाता है। इछ भी हो, वर्गीकरण का अर्थ अध्ययन की जानेवाली वस्तुओं में व्यवस्था उत्पन्न करना होता है।

वर्गीकरण का साधारण नियम यह है कि सर्वप्रथम वस्तुओं का निरीचण और परीचण करना चाहिए; इसके अनन्तर उनके प्राकृतिक गुण, आकार, बनावट आदि की तुलना करनी चाहिए। तुलना से उन वस्तुओं के भेद व समानता स्पष्ट होंगे। उन वस्तुओं को जिनमें अधिक से अधिक समानता और कम से कम भेद हो एक वर्ग में रखना चाहिए। केवल उपरी समानता अथवा भेद के आधार पर वर्गीकरण करना उपयुक्त न होगा। इसिलए आवरयक व आन्तरिक गुणों के आधार पर वर्ग बनाये जाते हैं। इसके बाद प्रत्येक चेत्र की वस्तुओं को साधारण वर्गों में विभाजित करके उन वर्गों को भी समानता और भेद के आधार पर कुछ वर्गों में बाँटा जा सकता है और इसी प्रकार कमानुसार अन्तिम वर्ग जिसके अन्य सम्पूर्ण वर्ग केवल भेद और उपभेद हों मिल सकता है। वस्तुओं से लेकर चरम वर्ग का आविष्कार करना यही वर्गीकरण का उद्देश्य है। इसी के द्वारा किसी विशेष चेत्र अथवा जात् की सभी वस्तुएँ व्यवस्थित और परस्पर सम्बद्ध हो जाती हैं। इससे हम प्रत्येक वस्तु का स्थान प्रकृति की व्यवस्था में जान लेते हैं और उसके गुण और संबंधों का ज्ञान प्राप्त करते हैं। वर्गीकरण में इसीलिए कमशः वर्ग बनाने के लिए वल दिया जाता है।

# विविध विज्ञानों में गवेषणा-पद्धति

विज्ञान के लिये 'निष्कर्ष' का महत्त्व उतना ही है जितना वैज्ञानिक पद्धित का, जिसके द्वारा उसकी गवेषणा और स्थापना की जाती है। अवश्य ही विज्ञानों में कुछ 'सत्य' अकस्मात और अनायास मिल जाते हैं, तो भी साधारणत्या गवेषक उनके मूल का पता लगाने के लिये किसी पद्धित का अनुसरण करता है। विचार के वे प्रकार जिनके द्वारा इस प्रकार की खोज की जाती हैं, विचार-विज्ञान के लिये महत्त्वपूर्ण हैं। प्रत्येक विज्ञान अपने चेन्न में सत्य की खोज करने के लिये विचार की एक विशेष-पद्धित से काम लेता है। यद्यपि वैज्ञानिक गवेषणा की साधारण पद्धित सभी के लिये समान है, जिसका वर्णन पहले किया जा जुका है, परन्तु वस्तु की विभिन्नता के कारण प्रत्येक विज्ञान अपने चेन्न में एक विशेष गवेषणा-प्रणाली का आविष्कार करता है। हम यहाँ प्रत्येक विज्ञान की गवेषण-पद्धित का विवरण तो नहीं कर सकते, परन्तु उनके प्रधान अवयवों और प्रकारों की संचित्त चर्चा करते हैं।

सबसे पहले वे विज्ञान हैं जो भौतिक पदार्थों का अध्ययन करते हैं, जैसे भौतिक विज्ञान, रसायन-विज्ञान आदि। इनमें प्रत्येक वस्तु, जैसे पानी, विजली, गैस आदि, सब का अध्ययन, इनके भौतिक स्वरूप का ज्ञान और इनके परिवर्त्तन के सामान्य नियमों का आविष्कार किया जाता है। 'विश्लेषण' इन विज्ञानों का प्रथम सोपान है। प्रत्येक भौतिक वस्तु को उसके सूच्म से सूच्म भागों में बाँट देना और उनके मूल तत्त्वों का अलग-अलग पता लगाना, उनकी नाप, तोल और भिन्न-भिन्न दशा और कियाओं की खोज करना, यही इनका ध्येय होता है। भौतिक विज्ञानों ने सृष्टि के अनेकानेक पदार्थों का इसी विश्लेष्या-पद्धति से अध्ययन करके उनके स्वरूप, आकार-प्रकार, परिवर्त्तन, व्यवहार आदि का निश्चय किया है। इनमें गिएत की प्रधानता रहती है; इसलिये भार, आयतन, चेत्रफल, संख्या, समय, स्थान आदि की विशेष नाप-जोख रक्खी जाती है। इनका ठीक-ठीक निशेषण करने के लिये प्रयोगशाला और प्रयोगों का

उपयोग किया जाता है। इसी से इस सारी गवेषणा-पद्धित का नाम ही प्रयोग-शाला-पद्धित पड़ गया है। प्रयोग के द्वारा किसी भी सम्भव प्राकृतिक घटना को लेकर प्रयागशाला में उसको कृत्रिम रूप से उत्पन्न करने का प्रयत्न किया जाता है और उस घटना की पिरिस्थितियों को ठीक समझने का उद्योग किया जाता है। इन पद्धित का एक अञ्जा उदाहरण हमारे देश में 'छुत्रिम वर्षा' करने का प्रयत्न है। इन प्रयोग में वर्ष की प्राकृतिक घटना को प्रयोगशाला में उत्पन्न किया जा रहा है जहाँ पर सभी पिरिस्थितियों का ठीक अध्ययन किया जा सकता है।

यह विज्ञान की विश्लेष ए-गिश्तिन प्रयोग-प्रधान गवेषणा पद्धित है। इसके द्वारा हम निश्चित निष्कर्ष पर पहुँ वते हैं। मौतिक विज्ञानों की वर्त्तमान खाज का आधार यही प्रणाली है। यद्यिष इसका चेत्र सामित है, तो भी इसका उपयोग जाव-विज्ञान और मनाविज्ञान के चेत्र में भी किया जा रहा है। जैसे, जावित पदार्थों का विश्लेषण, रुधिर, हृद्य की गित का नाप, शरीर के स्वास्थ्य और भार में सम्बन्ध, श्वांस की प्रति मिनट गिनती, आदि बहुत-सी खोज इस गवेषणा प्रणाली के फल हैं। स्वस्थ शरीर में भिन्न-भिन्न तन्त्वों की नाप-तोल से अनेकों रोगों के निदान किये जाते हैं और खून, मूत्र आदि की परीचा की जाती है। आँख के अध्ययन में भो इसी का उपयोग किया जाता है। मनो-विज्ञान में आजकल बुद्धि की नाप-तोल, समुति, कल्पना शक्ति, साखने की शक्ति आदि का परिमाण इसा से निश्चित किया गया है। जहाँ कहीं विश्लेषण और किसी घटना पर नियंत्रण कठिन होता है, वहाँ इस पद्धित से काम नहीं लिया जा सकता।

कई विज्ञानों में कुछ घटनायें श्रीर स्थितियाँ हमारे सामने प्रस्तुत होती हैं। हम इनके कारण-कार्य सम्बन्ध को समक्तर इनकी वैज्ञानिक व्यवस्था करना चाहते हैं। विश्लेषण या तो श्रसम्भव है श्रथवा श्रत्यन्त किन । साथ ही, इन घटनाश्रों के कारण न हमारे सम्मुख उपस्थित हैं श्रीर उन पर हमारा विशेष नियन्त्रण ही है। ऐसी दशा में प्रयोग-विश्लेषणात्मक पद्धित व्यर्थ होतो है। खगोल, भूगोल, भूगर्म विज्ञान श्रादि को लीजिये जिनमें न तृत्रों, शहों के मार्ग, गित, श्रयन, मैदान, पर्वत, नदी, समुदों का निर्माण;

वायु, समुद्री धाराओं की दशा आदि का अध्ययन किया जाता है। इन सब के लिये एक विशेष पद्धति का अनुसरण किया जाता है जिसमें करूपना श्रीर विचारों के संश्लेषण की प्रधानता रहती है। यह पद्धति संचेप में इस प्रकार है: प्रत्येक घटना अथवा परिस्थित का सावधानता के साथ निरीच्या और उसके प्रत्येक श्रंग, प्रत्यंग का सुरम अध्ययन किया जाता है। इ सके अनन्तर इनके स्टरूप और दिशेष आकार-प्रकार को समभने के लिये स्मभव और प्राकृतिक कारण की करपना की जाती है। करूपना की. स्वीकार करके फिर दुसरी समान घटनाओं का अध्ययन और निरीक्तण किया जाता है यदि इस कल्पना और निरीच्या में विरोध न हो तो कल्पना के सत्य होने में संदेह कम रह जाता है। परन्तु विज्ञान में एक करपना भी दसरी करपना का विरोध नहीं कर सकती । सभी कत्पनाओं का परस्पर सामक्षस्य होना चाहिये। अतएव इन कल्पनाओं को संश्हेरण द्वारा व्यवस्थित करके एक बृहत् सामजस्य में लाया जाता है। इस समय तक अनेक विज्ञानों ने जिन सिद्धांतों की कत्पना की हैं, वे सब सूत्रबद्ध और व्यवस्थित कर दिये गये हैं और नित नये निरीक्त भों द्वारा उन काल्पनिक सिद्धांतों की पुष्टि होती जाती है। ऐसी दशा में, किसी ऐसी कल्पना से सिद्धांत का आविष्कार करना जो इस समय तक स्वीकृत सिद्धांत का विरोधी हो, कठिन होता है। अतएव इस कल्पना-सामञ्जनय-संश्लेषण-प्रधान पद्धति के अनुसार निरीक्षण के अनन्तर घटनाओं और परिस्थितियों को समभने के लिये एक संगत कल्पना के आधार पर नवीन सिद्धांत का आविष्कार किया जाता है।

उपर्युक्त पद्धित का एक उदाहरण जीव विज्ञान में वंशानुक्रम का सिद्धांत है। इसके अनुसार पिता के दुछ गुण और माता के दुछ गुण पुत्र अथवा पुत्री तक पहुँचते हैं। किस प्रकार पहुँचते हैं? इसकी कल्पना देज्ञानिकों ने की है। यह कल्पना है कि जिन उत्पादक जीवा गुओं से सन्तान का जन्म होता है, उनमें अत्यंत सूचम जीवित कण रहते हैं और प्रत्येक कण एक माता-पिता के गुण का वहन करने वाला होता है। ये कण बाहरी वातावरण के प्रभाव से नहीं बदलते। इसलिये पैतृक गुण पुत्र तक पहुँच पाते हैं। यह सिद्धात अब तक खोजी गई और स्वीकृत कल्पनाओं के अनुकृत होने के कारण स्वीकार किया जाता है।

यदि कोई ऐसी नवीन कल्पना उपस्थित की जाये जो हमारे व्यवस्थित ज्ञान का विरोध करे तो उसे हम या तो असत्य सममें, या, यदि वह कल्पना निराधार नहीं है, तो उसके आगे परीना की जाये। यदि हमारे निरीन्तण और अन्य परिस्थितियाँ उसी कर्मना के अधिक अनुकूल हों तो हम अपने सम्पूर्ण वैज्ञानिक ज्ञान की किर से व्यवस्था करने को बाध्य होते हैं। हमारे समय में रूस के एक जोव-विज्ञान-वेता ने पुराने वंशानुक्रम सिद्धांत के विरोधी एक सिद्धांत की कल्पना की है, जिसके अनुसार परिस्थिति के अनुकून, जीवित वस्तुओं के स्वभाव में भी भारी परिवर्त्तन उपस्थित हो सकता है। अभी यह सिद्धांत पूर्ण रूप से स्वीकृत नहीं हो सका है। परन्तु वैज्ञानिक-विधि जिससे इसकी गवेषणा और स्थापना हुई है, वह कल्पना-सामञ्जस्य और संश्लेषण प्रधान ही है।

समाज-विज्ञानों में वस्तु की भिन्नता के कारण एक भिन्न पद्धति का अनु-सरण किया जाता है। अधिकतर समाज विज्ञानों का स्वरूप ऐतिहासिक होता है. अर्थात, एक स्तर और विकास-क्रम के अनन्तर दूसरे स्तर और विकास क्रम का त्राविर्भाव कैसे हुत्रा? यही इनकी मुख्य समस्या है। कला, संस्कृति, साहित्य, धर्म, सामाजिक संस्थायें, रूढ़ियाँ, भाषा आदि के अध्ययन में इसी ऐतिहासिक पद्धति से काम जिया जाता है। विज्ञान-वेत्ता एक ही समय में पाई जाने वाली कजा, मूर्ति, मन्दिर, सिक्के और उस युग के अनेक चिन्हों, ग्रंथों तथा भग्नावशेषों का अध्ययन करता है। अंथों और अंथकारों, उस युग की ज्ञात घटनाओं और प्रसिद्ध पुरुषों, आख्यानों आदि का संग्रह करके उस युग के सामाजिक. सांस्क्रतिक, ऋार्थिक और राजनैतिक जीवन की कल्पना करता है; जन समाज की रुचि, प्रवृत्ति, धारणा श्रौर मानसिक दशाश्रों का चित्रण करता है। इसके अनन्तर घटनाओं का प्रभाव, विकास, क्रांति, आन्दोलन तथा प्रति-कियाओं का अध्ययन तथा नवीन युग के आगमन की सूचना आदि की कल्पना करता है। इस प्रकार एक के बाद एक युगों के विकास ख्रौर ख्राविर्भाव के क्रम की स्थापना की जाती है। इसका नाम इतिहास है। इस इतिहास और क्रम-स्थापना की प्रणाली को जहाँ कहीं मानव सम्बंधी गवेषणा करनी होती है. स्वीकार किया जाता है। दर्शन शास्त्र, राजनीति शास्त्र तथा दूसरे मानव शास्त्र इसी ऐतिहासिक पद्धति को मानते हैं।

इस पद्धित में कल्पना और सामक्षस्य से तो काम जिया जाता है, पान्तु प्रधानता इसमें क्रम-विकास के अध्ययन की रहती है। एक युग के अनन्तर दूसरे युग का आविभाव किन कारणों से हुआ ? समाज के वाद्य और आंतरिक स्तरों पर कौन सी घटनाएँ और शक्तियाँ काम कर रही थीं जिनके द्वारा युगांतर उपस्थित हुआ—यह इस पद्धित का मुख्य प्रश्न है। इन शक्तियों की कल्पना के जिए ऐतिहासिक सामग्री का अध्ययन इस प्रणाजी का प्रधान अंग है। प्रश्नीपर सम्बंध, कार्य-कारण सम्बंध, क्रिक सम्बंध के निश्चय के जिए विज्ञान-बेता समीचा से काम जेता है। एक युग के निर्माण के जिए उस युग की कजा, इतिहास, धर्म, साहित्य, संस्कृति का समन्वय करता है। यदि कोई वस्तु इस समन्वय के विपरीत उतरती है तो उसे त्याग देता है। सामाजिक जीवन अनेक धाराओं से मिजकर बनता है। वह इन धाराओं की समन्द्र, इनके उत्थान-पतन, दिशा और सामर्थ्य का अध्ययन करता है और इस सबके अनन्तर सतत विकासशील, जित्व सामाजिक जीवन के निरन्तर इतिहास की स्थापना करता है।

अर्थशास्त्र, राजनीति आदि कुछ ऐसे सामाजिक विज्ञान भी हैं जिनमें पुरा-तन की अपेजा वर्त्तमान का अध्ययन करते हैं। अतएव इनमें, यद्यपि ऐति-हासिक दृष्टिकोण को छोड़ा नहीं जा सकता, हम केवल साधारण वैज्ञानिक पद्धति से काम लेते हैं। किसी एक आर्थिक घटना अथवा परिस्थिति को लेकर हम उसका सूक्ष्म रूप से विश्लेषण करते हैं, और अत्येक आवर्त्तक विभाग के कारण का पता लगाते हैं। जैसे, मृल्य की कमी या वृद्धि, व्यापार का बढ़ना-घटना, गरीबी, जन-संख्या, रोग, अशिजा आदि किसी घटना के अन्तर्गत परिस्थितियों का प्रथक्करण और अत्येक के कारण का ऐतिहासिक और वैज्ञानिक अध्ययन करना होता है। यदि अत्येक का प्रथक् कारण पता लग जाये तो सबको सम्मिलित कर सबका फल यदि वास्तविक फल के अनुकृत और समान है तो हमारी गवेषणा सफल मानी जाती है। यदि अन्तर हो तो फिर से विश्लेषण और प्रथक् परिस्थिति के कारणों की खोज प्रारम्भ की जाती है।

इन विज्ञानों में समाज की मानसिक शक्तियों, रुचि, घृणा रूढ़ियों आदि का भी हाथ रहता है। इनका निश्चय करने के लिए आँकड़ों का प्रयोग किया जाता है। एक समय और दूसरे समय, एक स्थान और दूसरे स्थान के आँकड़ों की तुलना से अनेक नियमों का स्पष्टीकरण होता है। एक व्यवसाय उन्नित कर रहा है अथवा नहीं, पूँजी किस दिशा में जा रही है; समाज का जीवन स्तर उठ रहा है अथवा गिर रहा है; इत्यादि सामाजिक घटनाओं की प्रगति और दिशा जानने के लिए इन आँकड़ों की तुलना महत्त्वपूर्ण होती है। इन गवेप-णाओं में आँकड़ों का सही होना अत्यावश्यक है, क्योंकि ये ही निष्कर्षों का आधार होते हैं।

## परीक्षण की समस्या

विचार-विज्ञान के लिए दो प्रश्न हैं : १ — सत्य का अनुसन्धान, २ — सत्य का परीचर्ण। सत्य का अनुसन्धान विचार द्वारा किया जाता है। हम पहले प्राकृतिक घटनाओं का निरीच्य करते हैं और इसके पश्चात् अनेक घटनाओं में एक सामान्य तत्व की कल्पना करते हैं। फिर, कुछ प्रमाणों द्वारा कल्पना की स्थापना वैज्ञानिक नियम के रूप में की जाती है। हम यह देख चुके हैं कि निरीत्तरण, कल्पना ऋथवा स्थापना विचार की भिन्न-भिन्न शैलियाँ हैं। गवेषक इन्हीं शैलियों के उचित उपयोग से सत्य निर्णय पर पहँचता है। परंत्र सावधान पूर्वक विचार न करने से अथवा विचार के नियमों को तोड़ने से उसका निष्कर्ष असत्य रहता है। पिछले भाग में हमने निरीच्चण आदि विचारों के वैज्ञानिक स्वरूप को स्पष्ट किया है और उसके सद् उपयोग और दुरुपयोग के भेद को उपस्थित किया है। किसी वैज्ञानिक निर्णय के सत्य होने के लिए यह स्रावश्यक है कि जिस गवेषणा-पद्धति से ऋथवा जिन विचार-शैलियों से उसका ऋाविष्कार हुआ है वह स्वयं नियमित और शुद्ध हों। परन्तु गवेषणा की पद्धति का शुद्ध होना विज्ञान में सत्य के अविष्कार के लिये आवश्यक होने पर भी पर्याप्त नहीं हैं। इसीलिये विचार-विज्ञान के इस भाग में हम 'परीच्या की समस्या' पर विचार करते हैं।

वैज्ञानिक निष्कर्ष की परीचा क्यों आवश्यक है ?

हम सत्य की खोज करने में सावधानी करते हैं। निष्कर्ष पर पहुँचने से पहले निरीचण किया जाता है। वैज्ञानिक निरीचण के नियम प्रकट करते हैं कि हम विचार के द्वारा उन घटनाश्चों को श्रीर उनके लच्चणों का अध्ययन करते हैं जो वस्तुतः विद्यमान हैं। हमारा निरीचण वस्तुसत्ता के अनुकूल होना चाहिये। परन्तु अनेक बाधाश्चों श्रीर मनुष्य की स्वाभाविक सीमाश्चों द्वारा हम अपनी रुचि श्रीर पचपात के अनुसार भी असत्य निरीचण करते हैं। इसी प्रकार सामान्य नियम की कल्पना करते समय श्रीर उस नियम

की स्थापना के अवसर पर भी मनुष्य अपनी दुर्वजताओं से प्रभावित दोकर गल्ती कर सकता है। इसजिये वैज्ञानिक निष्कर्ष का परीचण आवश्यक हो जाता है। यह परीचण दो प्रकार से होता है।

१—विचार की परस्पर संगति—विज्ञान की दृष्टि में प्रकृति एक है:
विशाल प्रकृति के अनेक भाग होते हुए भी वे एक दूसरे से निश्चित, नियत संबंध रखते हैं। इसके संपूर्ण चेत्रों में नियमों का प्रसार है। एक छोटा बालुका का कण और दूसरा विशालकाय नचत्र समान नियमों से बँधकर गित करते हैं। एक घटना का प्रभाव दूसरी पर अवश्य पहता है। प्रकृति की एकता के कारण वैज्ञानिक एकता भी उत्पन्न होती है। विज्ञान, प्राकृतिक घटनाओं को जो हर समय और स्थान पर होती रहती हैं, सामान्य नियमों के द्वारा समम्भने का प्रयत्न है। बिजली की चिणक चमक, वर्षा, भूचाल, जल-प्रवाह, पहाड़ों का विनाश और निर्माण, पश्चमं का विकास आदि अनन्त प्राकृतिक घटनाओं सामान्य नियमों के अनुसार घटित होती हैं। हम यह देख चुके हैं कि यह विश्वास हमारे लिये अनिवार्थ है, क्योंकि इसके बिना हमारी बुद्ध अपने चारों और के विश्व को समम्म ही न सकेगी। यदि प्रकृति एक है तो उसका विज्ञान भी एक होगा। इसका अर्थ है कि अनेक वैज्ञानिक निष्कर्ष और सामान्य नियम एक ही विश्वाल ज्ञान के परस्पर संगठित भाग होते हैं।

हम मानते हैं कि कोई वैज्ञानिक निर्णय स्वतंत्र और निरपेच नहीं हो सकता। वह एक विस्तृत और संगठित ज्ञान का ग्रंग होता है। इसी से इसका सम्बंध ज्ञान के दूसरे ग्रंगों से होगा ही। इसिलए प्रत्येक वैज्ञानिक निर्णय ज्ञान के बृहत्, संगठित समुदाय में अपना उचित स्थान अवश्य पायेगा। दूसरे निर्णयों से उसकी संगति होगी और निश्चित सम्बंध होगा। बिना निश्चित सम्बंध और संगति के, किसी निर्णय की सत्यता स्वीकार करना असम्भव है। प्रत्येक विज्ञान के लिये जिस प्रकार अपने चेत्र में गवेषणा करना होता है और गवेषणा के लिये प्रयुक्त विचार-शैलियों को परिमार्जित रखना आवश्यक होता है, उसी प्रकार अपने अनुसन्धानों, निर्णयों का परस्पर संगठन, सम्मिलन और संगति की स्थापना करना भी कम महत्त्व नहीं रखता। न केवल अपने ही चेत्र में, किन्तु विज्ञान को दूसरे विज्ञानों के सामान्य और स्वीकृत निर्णयों को भी

ध्यान में रखना होता है, जिससे उनके साथ विरोध न हो। विचार की जिन प्रणालियों द्वारा हम वैज्ञानिक निष्कर्षों का परस्पर संगठन और संगति-स्थापन करते हैं, इनका अध्ययन विचार-विज्ञान की समस्या है।

उदाहरण लीजिये: यदि हम बहुत सी बातों के निरीचण के उपरांत निर्णय करें कि भारतवर्ष की विदेशी नीति स्वतंत्र हैं, तो प्रश्न है कि यह निर्णय दूसरे निर्णयों के अनुकृत है अथवा नहीं, जिनको हम सत्य स्वीकार कर चुके हैं ? 'जिन देशों की विदेशी नीति स्वतंत्र होती है, वे अन्तर्राष्ट्रीय मामलों में किसी शक्ति-दल की अपेचा न कर अपना मत स्वतंत्रता के साथ प्रकट करते हैं।' 'भारतवर्ष ने कई अन्तर्राष्ट्रीय मामलों में शक्ति-दलों की पर्वाह न कर स्वतंत्र मत प्रकट किया है।' ये दो निर्णय यदि हमें स्वीकृत हैं, तो इनके अनुकृत केवल एक ही निर्णय मिल सकता है कि भारतवर्ष की विदेशी नीति स्वतंत्र है। इसी प्रकार हम कह सकते हैं: 'जो देश स्वतंत्र विदेशी नीति रखना चाहता है, उसे दूसरे दलों से कोई सहायता किसी शर्च पर जो उस देश की राजनीति में हस्तचेष करें स्वीकार न करनी चाहिये।' 'भारतवर्ष ने इन प्रकार की सहायता लेना अस्वीकार किया है। इसिलये इस देश की विदेशी नीति स्वतंत्र है।'

उपर के उदाहरण में हमें निष्कर्ष [भारतवर्ष की विदेशी नीति स्वतन्त्र है] इसिलए मान्य है कि वह अन्य निर्णयों के साथ संगति रखता है। इसी प्रकार हम प्रत्येक वैज्ञानिक निर्णय के सत्य की परीचा करते हैं। यदि कोई व्यक्ति कहता है कि वस्तुओं का मूल्य गिरने से समाज को हानि होती है, तो इस कथन के सत्य को हम उस समय तक स्वीकार न करेंगे, जब तक दूसरे पुष्ट और प्रमाणित वाक्यों के साथ इसकी संगति न हो। यदि वह कहता है: वस्तुओं का मूल्य गिरने से उद्योग-धंधे कमजोर हो जाते हैं जिस कारण समाज में धन की उत्पत्ति कम हो जाती है। वस्तुओं की कम उत्पत्ति होने से समाज निर्धन होता है, इत्यादि, तो हम उसके निर्णय को मानने को तैयार हो जाते हैं। जैता हमने ऊपर कहा है कि कोई निर्णय विज्ञान में ऐसा नहीं हो सकता जो स्वयं ही अपना प्रमाण हो, जिसके सत्य की परीचा के लिए दूसरे निर्णय की अपेज्ञा न हो और जिसे हम केवल अधिकार, अन्धविश्वास और भावना के आधार पर स्वीकार कर सकें। वैज्ञानिक परीचण का एक तत्व यह है कि प्रत्येक आधार पर स्वीकार कर सकें। वैज्ञानिक परीचण का एक तत्व यह है कि प्रत्येक

ंनिर्णय सापेच है और दूसरे सिद्ध और स्वीकृत निर्णयों के साथ इसकी संगति स्थापित होने पर ही इसकी सत्यता की स्थापना की जा सकती है। विचार-विज्ञान के इस भाग में हम विचार की उन शैलियों को स्पष्ट करेंगे जिनके किसी वैज्ञानिक निर्णय के सत्य की स्थापना अपेचित वाक्यों के साथ संगति प्रदर्शन द्वारा की जाती है।

२— विचार का उपयोग—परीचण का दूसरा प्रकार भी है। प्रत्येक विचार अपने तक ही सीमित नहीं रहता। उसका लगाव दूसरे विचारों के साथ रहता है; साथ ही, विचार-क्रिया के साधन भी हैं। हमारा व्यवहार किन्हीं सामान्य विचारों के अनुसार, चाहे हम जाने या न जाने, चलता है। मैं पानी पीना चाहता हूँ, क्योंकि प्यास लगने पर पानी से शांति होती है। मैं प्यासा हूँ, इसलिए पानी पीने से मुक्ते शांति होगी। यहि कोई सरकार बैक्कों को रुपया उधार देने में कमी करने के लिए व्याज की दर बढ़ाती है तो वह जानती है कि व्याज की दर बढ़ने से उधार कम लिया जाता है। उधार कम लेने से व्यापा-रियों के पास रुपया कम रहेगा और रुपया कम रहने से वस्तुओं की माँग घट जायगी और माँग घटने से वस्तुओं का मूल्य गिर जायगा। इस प्रकार हमारा सभी व्यवहार सामान्य विचारों के अनुसार चलता है।

व्यवहार के लिए वैज्ञानिक निर्णय के उपयोग से उसका परीचण भी होता है। यदि हम किसी वैज्ञानिक निर्णय को मानते हैं तो उसके मानने से कुछ फल का अनुमान कर सकते हैं। यदि यह अनुमानित फल वास्तविक फल के अनुकूल बैठता है, तो इसके द्वारा वह वैज्ञानिक निर्णय सत्य मान लिया जाता है। मान लिया: हमने निर्णय किया कि पानी द्वन पदार्थ है और पानी के वर्तन में अथवा दो ऐसे बर्तनों में जो जुड़े हुए हैं, किसी दव पदार्थ के दो तल नहीं हो सकते। इसलिए यदि एक टक्की से पानी दूसरी टक्की अथवा नल में हाला जाये तो पानी का तल समान होने से दूसरी टक्की अथवा नल में पानी पहली टक्की के तल से अधिक ऊँचा नहीं उठ सकता। इस निर्णव की सत्यता का एक प्रमाण यह भी हो सकता है कि हम टक्की जिसमें पानी की ऊँचाई १० फीट है, लें और उससे दूसरी टक्की में पानी जाने दें जिसमें नल लगा है। यदि नल में पानी १० फीट से अधिक ऊँचा न जा सके तो उपर का निर्णय सत्य

सिद्ध हो जाता है। इसी प्रकार अन्य विज्ञानों में भी अने को निर्णय की परीचा उनके ब्यावहारिक उपयोग से भी हो जाती है।

कुछ वैज्ञानिक निर्ण्य ऐसे भी होते हैं जो चरम सत्य कहलाये जाते हैं, अर्थात् ऐसे सत्य जिनके न मानने से दूसरे निर्ण्य भी असत्य हो जायेंगे। इन चरम सत्यों का आविष्कार गवेषक अनेक निरीच्यों के उपरांत करता है, और क्योंिक उनका असत्य मानना असम्भव है इसलिए हम इन्हें सत्य मानने को विवश होते हैं। परन्तु इन चरम निर्ण्यों के विषय में भी 'उपयोग' द्वारा सिद्ध करना सम्भव हो सकता है। इनके सत्य मानने से अनेक व्यावहारिक और वैज्ञानिक फज निकाले जा सकते हैं। यदि ये फल वास्तविक हैं तो हम उनकी सत्यता पर विश्वास करने लगते हैं। वैसे तो जीव-विकास सिद्धांत अब सर्वमान्य है। परन्तु इसकी सत्यता का प्रमाण इसके उपयोग द्वारा हुआ है। जीवन के प्रत्येक चेत्र में इसकी सत्य मानने से, हमारे अन्य निर्ण्य समक्ष में आ जाते हैं और ज्यों-उयों इसका उपयोग बढ़ता जाता है, त्यों-त्यों इस पर हमारा विश्वास भी बढ़ता जाता है। अतः वैज्ञानिक निर्ण्यों का उपयोग भी उनके सत्य को स्थापित करने का एक साधन है।

विचार-विज्ञान की समस्या—सत्य की परीचा के लिए संगति-प्रदर्शन और उपयोग आवश्यक है। जिस वाक्य की सत्यता की परीचा की जाती है, उसे हम निष्कर्ष अथवा निर्णय कहेंगे। जिन वाक्यों के साथ उसकी संगति दिखाई जाती है, उन्हें हम आधार-वाक्य करेंगे। आधार-वाक्य और निष्कर्ष की संगति उसके सत्य की कसौटी है। यह संगति वास्तविक होनी चाहिए, अर्थात हमारे विचार के मृत सिद्धांतों के अनुकृत होनी उचित है। विचार के मृत सिद्धांतों के अनुकृत होनी उचित है। विचार के मृत सिद्धांतों के अनुकृत होनी उचित है। विचार के मृत सिद्धांत के आधार हैं। जाधार-वाक्यों और निष्कर्ष की है; परन्तु ये स्वयं सारे प्रमाणों के आधार हैं। आधार-वाक्यों और निष्कर्ष की अन्तः संगति का मृत भी यही सिद्धांत होते हैं। आधार-वाक्य और निष्कर्ष की सम्बन्ध होना चाहिए। किसी भी वाक्यों से कोई निष्कर्ष निकालना असंगत है। यदि कहा जाये: 'रूस साम्यवादी देश हैं; भारतवर्ष स्वतन्त्र हैं, इसलिए सभी मनुष्य मर्त्य हैं।'' तो इसमें आधार-वाक्य और निष्कर्ष में कोई सम्बन्ध नहीं मालूम पड़ता। आधार-वाक्य वही हो सकते हैं जिनमें निष्कर्ष विद्यमान नहीं मालूम पड़ता। आधार-वाक्य वही हो सकते हैं जिनमें निष्कर्ष विद्यमान

हो और जिनसे वह निष्कर्ष निकाला जा सकता हो। अतएव दोनों में संबंध निश्चित होना चाहिए। हम विचार-क्रिया के द्वारा आंधार-वाक्यों में अस्पष्ट रूप से निहित निष्कर्ष को स्पष्ट करते हैं और दोनों के सम्बन्ध की समालोचना करते हैं। यदि यह सम्बन्ध अ-वास्तविक अथवा मूल-सिद्धांतों का विरोधी, अस्पष्ट और असंगत है, तो हमारा निष्कर्ष भी असत्य और अमान्य होगा। विचार-विज्ञान की मुख्य समस्या आधार-वाक्यों और निष्कर्ष के सम्बन्ध के स्वरूप का पता लगाना, उसके सत्यासत्य का निर्णय करना है।

आधार-वाक्य और उसका निष्कर्ष मिलकर विचार-क्रिया की एक इकाई बनाते हैं। इस इकाई को हम युक्ति अधवा तर्क कह सकते हैं। युक्ति अधवा तर्क हमारे विचार का साधारण ढक्न है। किसी निष्कर्ष को सत्य सिद्ध करने के लिए हम अनेक आधार-वाक्य खोज निकालते हैं, और बहुधा ये आधार-वाक्य असम्बद्ध, अविचार-पूर्ण, अस्पष्ट और असंगत होते हैं। स्वार्थ अथवा अपनी धारणाओं के वश होकर हम अनेक असत्य युक्तियों का प्रयोग करते हैं और सत्य के स्वरूप की, जाने या अनजाने, अवहेलना करके, मनचाहा निष्कर्ष निकाल बैटते हैं। विचार-विज्ञान का महत्वपूर्ण प्रश्न यह है कि हम सत्य और असत्य युक्तियों के अंतर को, विचार के मूल-सिद्धांतों की सहायता से, समक सकें।

अपने अध्ययन के इस भाग में, हमें अनेकों युक्तियों की आकृति और उनके नियमों की समालोचना करनी है। इसके अतिरिक्त, कुछ ऐसी विचार की क्रियाएँ हैं जिनका उपयोग विचार और युक्ति के स्वरूप को स्पष्ट करने के लिये होता है जैसे, परिभाषा, विभाजन आदि। यद्यपि असस्य के अगणित स्वरूप हैं, तो भी साधारण प्रसिद्ध स्वरूपों को ज्ञान प्राप्त करना विचार विज्ञान के लिए आवश्यक है। इस प्रकार हमारा सम्पूर्ण अध्ययन, युक्तियों की समालोचना, सहायक विधियों का राष्टिकरण और असस्य हेतुओं के स्वरूप ज्ञान के लिए हैं। इस भाग को हम निगमन भी कहते हैं, क्योंकि निष्कर्ष की संगति सिद्ध करने के लिए हम सामान्य वाक्यों का प्रयोग करते हैं। इन्हीं के साथ संगति स्पष्ट की जाती है। जहाँ हम सामान्य वाक्य की खोज निरीच्ण आदि के आधार पर करते हैं, वहाँ हम आगमन विचार का उपयोग करते हैं। इसका प्रयोग 'अन्वेष्ण' के लिए विशेषतः किया जाता है।

## भाषा और विचार

विचार आत्मा है, भाषा उसका शरीर है। भाषा लिखित अथवा बोले जाने वाले चिन्हों से बनती है। गूँगे लोग और असभ्य समाज प्राकृतिक चिन्हों का प्रयोग करते हैं। इन्हों के द्वारा मनुष्य अपने भाव, विचार, इच्छा, आज्ञा, विनय, आश्चर्य आदि को प्रकट करते हैं। यहाँ हमारा सम्बंध विचार और भाषा से है। विचार मानसिक क्रिया है। यह बुद्धि द्वारा सममने का प्रयत्न है। इस क्रिया का व्यक्त आधार शब्द हैं। प्रत्येक शब्द अथवा वाक्य एक विचार-धारा को व्यक्त करता है। शब्दों के द्वारा विचार का आदान-प्रदान, संरच्चण, प्रसार और विकास भी होता है। विचार के विकास के साथ भाषा का विकास भी होता है। यह कहना तो कठिन है कि भाषा के बिना विचार सम्भव नहीं, क्योंकि विचार की उत्पत्ति से पूर्व शब्द नहीं होता; कभी-कभी विचार होते हुए भी शब्द नहीं मिलते। परन्तु विचार बिना भाषा के जीवित नहीं रह सकता। विचार भाषा को जन्म देता है; उसे सार्थक और सफल बनाता है। भाषा के बिना विचार अव्यक्त, अस्पष्ट, अआहा है, और, बिना विचार के भाषा निष्पाण और निरर्थक है।

विचार-विज्ञान में भाषा के अध्ययन का महत्त्व इसिलिये हैं कि स्पष्ट विचार के लिये स्पष्ट भाषा का साधन आवश्यक है। भाषा विज्ञान शब्दों की उत्पत्ति, विकास, विस्तार, विलय तथा भाषा संबंधी अन्य प्रश्नों पर विचार करता है। ज्याकरण शब्दों और वाक्यों के साधु और असाधु प्रयोगों के लिये नियम बनाता है। हमारा दृष्टिकोण इनसे भिन्न है। भाषा के अस्पष्ट, क्षिष्ट और अशुद्ध प्रयोग से विचार भी असत्य और अस्पष्ट हो सकता है; इसिलिये स्पष्ट और सत्य विचार के लिये भाषा, शब्द और वाक्यों के वे स्वरूप जो हमें मान्य हैं और जो हमें मान्य नहीं, केवल इनका अध्ययन करना हमारा अभिप्राय है। युक्ति और प्रमाण, शब्दों और वाक्यों के अशुद्ध प्रयोग से असत्य हो जाते हैं। इसिलिये विचार-विज्ञान विचार को विकृत बनाने वाले और, साथ ही, उसको

स्पष्ट और सत्य रखने वाले, शब्दों और वाक्यों के प्रयोग को समक्षना आव-श्यक मानता है। इस परिच्छेद में हम विचार के उपयुक्त भाषा के कुछ प्रयोगों का उल्लेख करेंगे।

विचार की छोटी से छोटी इकाई वाक्य है, शब्द नहीं। हम अपना अभिन्नाय प्रकट करने के लिए वाक्य का प्रयोग करते हैं जिसमें प्रत्येक शब्द का अलग अर्थ तो होता ही है, परन्तु उन शब्दों से मिलकर ही अभिप्राय प्रकट होता है। जहाँ कहीं एक शब्द का प्रयोग भी किया जाता है वहाँ भी वाक्य ही वस्तुतः रहता है। जैसे 'आइये', 'लाओ', 'मर गया' आदि में वस्तुतः 'आप आइये', 'पान लाओ', 'बीमार मर गया' पूरे-पूरे वाक्य हैं। जहाँ एक शब्द का प्रयोग वाक्य से अलग किया जाता है, वहाँ उसका अर्थ परिभाषा से निश्चित करना पड़ता है। जैसे: 'अर्थ-शास्त्र' माँग' 'स्वतंत्रता' इत्यादि। परंतु जहाँ कहीं शब्द का प्रयोग वाक्य में होता है, वहाँ वाक्य का अर्थ ही मुख्य रहता है, शब्द उस अर्थ को व्यक्त करने के साधन अवश्य हैं, ठीक उसी प्रकार जैसे कमरे के बनाने में ईंट का प्रयोग किया जाता है। वास्तविक उद्देश्य तो वाक्य का अर्थ और कमरा है, न कि शब्द अथवा ईंट।

वाक्य अनेक प्रकार के होते हैं, क्योंकि मन के अनेक भावों और अनुभवों को प्रकट करने के लिए इनका उपयोग किया जाता है। जहाँ केवल विचार को ज्यक्त करने के लिए वाक्य होता है, उस वाक्य में दो भाग रहते हैं । एक, जिसके विषय में विचार किया जाता है: उद्देश; दूसरा, जो कुछ उसके विषय में विचार किया जाता है: उद्देश; दूसरा, जो कुछ उसके विषय में विचार किया जाता है: विघेय। जैसे: 'किसी देश की जन-संख्या की अधिकता हानिकर होती है।' 'भलेरिया एक ज्वर है" 'स्वतन्त्रता की रचा के लिए सैनिक शांक आवश्यक है।'' इन वाक्यों में विचारक अपनी भावना, आज्ञा, इच्छा, प्रार्थना आदि प्रकट नहीं करता, प्रत्युत अपने विचार द्वारा जिन निष्कर्षों पर पहुँचा है, उनको प्रकट करता है। प्रत्येक निष्कर्ष में उद्देश वह भाग है जिसके विषय में निष्कर्ष निकाला गया है। यह विचार का विषय अथवा केन्द्र है। विचार शून्य के ऊपर असम्भव है। विचार किसी न किसी विषय को केन्द्र मानकर ही बढ़ सकता है। जिस वस्तु के विषय में विचार उपस्थित हो, वह उस वाक्य में उद्देश होता है। ऊपर के वाक्यों में 'किसी देश की जन-

संख्या की अधिकता'', 'मलेरिया'' ''स्वतन्त्रता की रक्ता के लिए सैनिक-शक्ति'' आदि उद्देश हैं। हम विचार-क्रिया में उद्देश के विषय पर कोई विशेष बात अस्तुत करते हैं। यह विशेष बात ही विधेय है। उत्पर के वाक्यों में ''हानिकर होती है।'' ''एक ज्वर है'', ''आवश्यक है'' आदि विधेय हैं।

वाक्य के उद्देश और विधेय भागों को पद कहते हैं। प्रत्येक वाक्य में जिससे विचार न्यक्त किया जाता है ये दोनों पद विद्यमान होते हैं। दोनों पदों के सम्बन्ध को प्रस्तुत करना वस्तुतः वाक्य का श्रभिप्राय होता है। इसलिए हम विचार के लिए उपयुक्त वाक्य को प्रस्ताव-वाक्य या तर्क-वाक्य कह सकते हैं। इसकी पहचान यह है कि हम इस प्रस्ताव-वाक्य में प्रश्तुत किये गये उद्देश-विधेय सम्बन्ध को स्वीकार अथवा अस्वीकार कर सकते हैं। यदि कोई व्यक्ति अधिक जन-संख्या को हानिकर मानता है तो दूसरा व्यक्ति अपने कारणों और प्रमाणों की सहायता से इस निष्कर्ष को खंडन कर सकता है। विचार मान-सिक वस्तु है; वाक्य उसका व्यक्त स्वरूप है। परन्तु भाषा के प्रयोग में बहुधा हम वाक्य के स्वरूप से विचार-क्रिया को यथा रूप प्रकट नहीं कर पाते । जैसे : भारतवर्ष की अधिक जन-संख्या उसके दरिद्र होने का कारण है। इस प्रस्ताव-वाक्य में उद्देश 'भारतवर्ष की जन-संख्या' श्रौर विधेय 'उसके दरिद होने का कारण है।' यद्यपि उद्देश और विधेय पदों में भाषा की दृष्टि से कई शब्द उपस्थित हैं, परन्तु विचार की दृष्टि से कई शब्द मिलकर भी एक पद हो सकता है। यहाँ 'भारतवर्ष की जन-संख्या' एक ही पद है जिसके विषय में कुछ सोचा गया है अर्थात 'उसके दरिद्र होने का कारण है।' इस प्रकार विचार के स्वरूप को प्रगट करने के लिए वाक्य और पढ़ों का रूप भी स्पष्ट होना चाहिए।

ऊपर के अनुसार पद की परिभाषा निम्निलिखित होनी चाहिए: पद वह शब्द अथवा शब्दों का समुदाय है, जो किसी प्रस्ताव-वाक्य में उद्देश अथवा विश्वेय के रूप में उपस्थित हो सके। विचार के अनुसार पद भी अनेक प्रकार के होते हैं। इनके मुख्य प्रकार ये हैं।

वस्तु-बोधक और गुण्-बोधक पद : हम बुद्धि हारा वस्तु और उसके '
गुणों का अलग-अलग ज्ञान प्राप्त कर सकते हैं, यद्यपि गुण वस्तु से पृथक् अपनी
सत्ता नहीं रखते । जैसे : चीनी में मिठास, सफेदी, खुरदरापन आदि गुण हैं ।

हम इनका अनुभव करते हैं और कहते हैं: चीनी में मिठास है अथवा चीनी मीठी होती है। परन्तु मिठास को चीनी से अलग नहीं किया जा सकता। इसी भकार गुण का पृथक् बोध सम्भव होने पर इसका पृथक्करण सम्भव नहीं। हम अपने दिचार में कभी गुण अथवा कभी वस्तु को लक्ष्य बनाते हैं: चीनी गन्ने से बनती है: चीनी का मिठास किशामिश के मिठास से अलग होता है। इन दोनों वाक्यों में से एक में विचार का केन्द्र 'चीनी' और दूसरे में 'चीनी का मिठास है'। पहले में वस्तु और दूसरे में गुण के ऊपर विचार किया गया है। वस्तु को वस्तु-बोधक और गुण को गुण बोधक पद कहा जाता है। इसी प्रकार मनुष्य, अग्नि, कविता आदि वस्तु बोधक पद हैं और मनुष्यता, गर्मी और सरसता आदि गुण बोधक।

सामान्य और विशेष पद : किसी पद से अनेक समान वस्तुओं का बोध होता है। इन अनेक वस्तुओं को एक ही पद के अन्तर्गत लानेवाला उनमें एक सामान्य गुण विद्यमान होता है। जैसे : 'मनुष्य' पद एक वर्ग का बोधक है जिसमें अनेक वस्तुएँ हैं, परन्तु ये सब 'मनुष्यता' सामान्य गुण से एक ही वर्ग के अन्तर्गत हैं। इन पदों को जिनसे सामान्य गुण द्वारा उत्पन्न एक वर्ग का बोध होता है, हम सामान्य पद कहते हैं। इसके विपरीत, वर्ग के कुछ व्यक्तियों अथवा विशिष्ट व्यक्तियों के बोधक पदों को 'विशेष' कहते हैं।

सापेच श्रीर निरपेच पद: दो पद 'मनुष्य' व 'पिता' लीजिये। इनमें पहला पद स्वयं श्रपना श्रथं रखता है। यह किसी दूसरे पद से संबंध की श्रपेचा नहीं रखता। परन्तु 'पिता' यह पद एक संबंध का नाम है। यदि हम किसी मनुष्य को 'पिता' कहते हैं तो इसलिए कि वह दूसरे व्यक्ति का, जिसे हम 'पुत्र' कहते हैं, पिता है। इसी प्रकार श्रमेक पद केवल संबंध का बोध कराते हैं श्रीर उनका श्रर्थ सम्बन्धी की श्रपेचा रखता है। ये सापेच पद हैं। निरपेच पद सम्बन्ध बोधक नहीं होते, परन्तु किसी सामान्य श्रथवा विशेष गुण का बोध उत्पन्न करते हैं।

भाव बोधक और अभाव बोधक पद: किसी गुण की सत्ता अथवा भाव का बोध करानेवाले पद को भाव बोधक और उस गुण के अभाव और अविद्यमानता का बोध करानेवाले पद को अभाव बोधक पद कहते हैं। जैसे हिन्दू, मानव, भारतीय, दृश्य श्रादि भाव बोधक श्रीर श्र-हिन्दू, श्र-मानव, श्र-भारतीय, श्र-दृश्य श्रादि श्रभाव बोधक पद हैं।

विचार को विशद और स्पष्ट बनाने के लिये वाक्य और पदों का विशद श्रीर स्पष्ट बनाना श्रावश्यक है। इसिल्ये इनके भेदों का ज्ञान श्रावश्यक है। वाक्य में पद का प्रयोग दो रूप में किया जाता है। एक तो, प्रत्येक प्रयुक्त पद कुक गुणों का परिचय देता है जो उस पद के लिये आवश्यक हैं, दूसरे, वह पद कुछ वस्तुओं की श्रोर संकेत करता है जो उस पद द्वारा जानी जाती है। कोई भी वैज्ञानिक पद निरिचत श्रीर स्पष्ट श्रर्थ का बोधक होता है। वह सार्थक है और उसकी सार्थकता के ये मुख्य अंग हैं: गुणों का बोध और वस्तु-संकेत श्रथंवा निर्देश । 'मनुष्य' पद को ही लीजिये । राजनीति, इतिहास, नीति शास्त्र म्रादि स्थानों में जहाँ इस पद का प्रयोग होता है वहाँ इसका कुछ न कुछ अर्थ —वैज्ञानिक अर्थ — अवस्य होता है। इस पद के कथन से हम ऐसे गुर्णों से परिचय पाते हैं जो मनुष्य को मनुष्यत्व प्रदान करते हैं। ये उसकी जाति के गुण हैं जो साधारण और महत्त्वपूर्ण हैं। ये गुण हैं: मनुष्य में 'जीवत्व' श्रीर 'विवेकशीलता'। इन दोनों का बोध इस पद से होता है। ये इस पद के गुण हैं। परन्तु कुछ वस्तुओं की ओर इस पद का संकेत है जिनके लिये यह पद उपयक्त किया जाता है। सारी मनुष्य जाति इस पद से निर्दिष्ट है। यह इस पद का निर्देश है। इसी प्रकार विज्ञान में प्रयुक्त अनन्त पदों से गुगों का बोध और वस्तु-संकेत होता है। जब कभी नये पद की कल्पना की जाती है तो उसको भी गुण और निर्देश के योग्य बनाया जाता है। प्रत्येक विज्ञान का एक कार्य यह भी है कि वह उसके द्वारा प्रयुक्त पदों के अर्थ का स्पष्टीकरण करे अर्थात उन पदों के गुण और निर्देश को विशद और निश्चित बनावे।

मिल नामक एक अंग्रेज दार्शनिक के अनुसार सभी पदों में गुण और निदेश को बताने की सामर्थ्य नहीं होती। जैसे, गुण वाचक पद केवल गुण का ही बोध कराते हैं; उनमें निर्देश की शक्ति नहीं और न्यक्ति वाचक पद केवल न्यक्ति का निर्देश करते हैं, परन्तु उस न्यक्ति के गुणों का बोध कराने के लिये असमर्थ हैं। इसके अतिरिक्त, अन्य पदों में दोनों शक्तियाँ विद्यमान होती हैं। इस सिद्धांत के विषय में काफी विवाद है जिसका महत्त्व आज केवल अध्ययन मात्र है।

गुण वाचक पदों को लीजिये। मिल के अनुसार ये पद केशल गुण का बोध कराकर समाप्त हो जाते हैं और किसी व्यक्ति का संकेत कराने में ग्रसमर्थ हैं। जैसे, मिठास अथवा सफेदी, मनुष्यता आदि गुण वाचक पद किसी वस्तु का बोध नहीं कराते जो मीठी, अथवा सफेद अथवा मनुष्य कहलाई जा सकती है। मिल का कथन यहाँ तक संगत हैं, क्योंकि गुण वाचक पदों का प्रयोग विशेष-कर गुणों का बोध कराने के लिये ही होता है। परन्तु यह बात हमें मान्य नहीं कि इन पदों में निर्देश शक्ति होती ही नहीं । पहले तो, गुण स्वय अपनी सत्ता नहीं रखता। वह किसी वस्तु के आश्रय पर विद्यमान है। मिठास मीठी वस्तु का गुण है; सफेदी सफेद वस्तु का, तब तो 'मिठास' पद की सार्थकता के लिये आवश्यक है कि मीठी वस्तुओं का, गौण रूप से ही सही, इस पद से निर्देश हो। निर्देश की आवश्यकता उस समय प्रतीत होने लगती है, जब हम 'गुए वाचक' पद के अर्थ को बिल्कुल स्पष्ट करना चाहते हैं, जैसे चीनी का मिठास, सुनक्के का मिठास, दुध का मिठास आदि। इस दशा में 'मिठास' पद से मीठी वस्तुत्रों का निर्देश होता है। इसके त्रतिरिक्त, प्रत्येक गुण वाचक पद, गुण का बोध कराने पर भी, अपने अर्थ की अभिन्यक्ति के लिये वस्तु का आश्रय लेता है। जैसे. 'सौन्दर्य' पद गुण वाचक है। परन्तु प्रत्येक दशा में जहाँ इसका प्रयोग होता है, वहाँ इसका अर्थ स्त्री-सौन्दर्य, पुष्प-सौन्दर्य, कला-सौन्दर्य, काव्य-सौन्दर्य ग्राद् ग्रवश्य रहता है। 'सौन्दर्य' पद का त्रर्थ उस वस्त के संकेत से श्रीर भी स्पष्ट होगा जिससे उसका सम्बन्ध है। केवल 'सौन्दर्य' जिसका किसी वस्तु से निर्देश नहीं हमारे लिये सममना असम्भव है। यह सम्भव है कि वह वस्तु सभी के लिये समान न हो, परन्तु बिना वस्तु के सम्बन्ध के किसी ग्रग्-वाचक पद का स्वयं अर्थ होना कठिन प्रतीत होता है। जब गुण के अर्थ को स्पष्ट करने के लिये वस्तु का निर्देश आवश्यक है तो हमें मानना चाहिये कि गुगा वाचक पद भी गौण रूप से निर्देशक होते हैं।

मिल के अनुसार, व्यक्ति वाचक नाम 'निरर्थक चिन्ह' मात्र होते हैं, उनसे वस्तु के निहेंश के अतिरिक्त गुणों का बोध नहीं होता। यहाँ हम केवल इतना मानने को तैयार हैं कि व्यक्ति वाचक नाम, जैसे, मोहन, हरी आदि, किसी वैज्ञानिक अर्थ का बोध नहीं कराते। वैज्ञानिक पद, जैसे, साम्यवाद, राष्ट्र, अधि-

कार आदि ऐसे पद हैं जिनका अर्थ सर्व-मान्य, साधारण और आवश्यक होता है। यदि नामों का अर्थ भी इसी प्रकार हो जाये तो इनका प्रयोग न्यर्थ हो जाया। हम जिस न्यक्ति को 'हरि' नाम से पुकारते हैं, वह विशेष न्यक्ति होना चाहिये। यह ठीक है, परन्तु इससे यह निष्कर्ष नहीं निकाला जा सकता कि 'हरि' पद का कोई अर्थ ही नहीं है। सामान्य अर्थ न रहने पर भी इसका विशेष अर्थ अवश्य है जिसके बिना इसका प्रयोग असम्भव है।

3 — यदि 'हिर' पद चिन्ह है तो वह अर्थ-शून्य नहीं हो सकता। चिन्ह शब्द का अर्थ ही है जो सार्थक हो। 'निरर्थक चिन्ह' यह 'वदतो व्याघात' है, ठीक उसी प्रकार जैसे यह कहना कि यह आयत गोल है।

२—बिना अर्थ के शब्द का प्रयोग असम्भव है। उस शब्द का प्रयोग करनेवाला और जिसके लिए उसका प्रयोग होता है दोनों उसके अर्थ को सम-भते हैं। यदि कोई 'नाम' पद के अर्थ को नहीं समभता तो उसके गुर्णों के द्वारा उसका अर्थ समभाया जा सकता है। अपराधी जो भगोड़े हो जाते हैं, अपने नाम को इसलिए छिपाते हैं, क्योंकि उनके नाम का अर्थ होता है।

३—बहुत से व्यक्ति वाचक नाम महत्त्वपूर्ण अर्थवाले होते हैं। जैसे, नेंहरू, चिंचल आदि। इन नामों का अर्थ सभी लोग समभते हैं। यह अर्थ वह है जो इन व्यक्तियों ने आपने जीवन में कमाया है। यह वैज्ञानिक अर्थ अर्थात् आवश्यक और साधारण अर्थ तो नहीं कहलाया जा सकता; परन्तु हम इसे 'अर्जित' अर्थ कहें तो अनुचित नहीं।

गुण और निर्देश के विषय में एक और कल्पना इस प्रकार है। यदि कुछ पदों को क्रमशः रक्खा जाये जिससे एक पद का गुण दूसरे की अपेचा अधिक हो, तो ज्यों ज्यों पद के गुण में वृद्धि होती जाती है, उसके निर्देश में कमी होती जाती है। जैसे: मनुष्य, शिचित मनुष्य, भारतीय शिचित मनुष्य, राष्ट्रीयतावादी भारतीय शिचित मनुष्य इत्यादि में पहले पद की अपेचा दूसरे का गुण, दूसरे की अपेचा तीसरे का गुण, और इसी प्रकार, क्रमशः अधिक होता गया है, और साथ ही, दूसरे का निर्देश पहले की अपेचा, तीसरे का निर्देश दूसरे की अपेचा, और इसी प्रकार, क्रमशः कम होता गया है। मनुष्य की अपेचा (शिवित मनुष्य' का अर्थ अधिक है, परन्तु साथ ही निर्देश कम है।

इस सिद्धान्त के अनुसार, पढ़ों के गुण और निर्देश में विपरीत सापेच सम्बन्ध रहता है: गुण के बढ़ने पर निर्देश की कमी, और निर्देश के बढ़ने पर गुण की कमी होती है।

कपर से सत्य प्रतीत होते हुए भी, यह सिद्धांत आंति पूर्ण है ।

१—गुण और निर्देश की घटत और बदत की नाप गणित के नियमों के अनुसार असम्भव है। यदि हम 'मनुष्य' और 'शिचित मनुष्य' पदों की तुलना करें तो यह निश्चय करना कितन है कि पहले की अपेचा दूसरे पद का अर्थ कितना बदा और निर्देश कितना घटा। साथ ही, गुण और निर्देश की तुलना १० गज और १० मन की तुलना की भाँति है। दोनों पृथक वस्तु हैं: एक बुद्धि से सममें जानेवाला अर्थ है, दूसरी गणना के योग्य वस्तु।

र—विज्ञान में गुण का अर्थ 'आवश्यक' गुण होता है, आकस्मिक नहीं। यदि 'मनुष्य' पद में हम 'भारतीय', 'शिन्ति', 'अंधा' इत्यादि कोई विशेषण जोड़ दें, तो ऐसा करने से 'मनुष्य' पद का आवश्यक अर्थ नहीं बढ़ता। केवल विशेषण का कार्य अवश्य ही अवरोधक होता है: इससे हम पद का प्रयोग सीमित कर देते हैं। परन्तु किसी पद में किसी विशेषण को जोड़ देना उसके आवश्यक गुण में वृद्धि करना नहीं है।

३—यदि 'मनुष्य' पद के गुण में वास्तिवक वृद्धि हो जाये और हम इस पद का अर्थ पहले की अपेजा अधिक समम्मने लगें, तो यह आवश्यक नहीं कि ऐसा होने से 'मनुष्य' पद का निर्देश घट जाये। जो पहले मनुष्य थे वे मनुष्य ही रह सकते हैं। यदि आज हम 'स्वतन्त्रता', 'अधिकार', 'राज यच्मा', 'मलेरिया', 'सम्पत्ति' आदि वैज्ञानिक पदों का अर्थ अधिक समम्मते हैं और इन पदों के गुण में आज अधिक वृद्धि हुई है, तो इसके द्वारा इन पदों के निर्देश में कोई कमी नहीं हुई, प्रत्युत वृद्धि हुई है। 'राजयच्मा' को ही लीजिये। आज इसके आवश्यक गुणों में वृद्धि हुई है और हमारा ज्ञान पहले की अपेजा अधिक है; साथ ही, हमें इस रोग की अनेक आकृतियाँ भी मालूम हुई हैं। अतः गुण की वृद्धि से निर्देश का घटना आवश्यक नहीं प्रतीत होता।

४—बच्चे को नीम का वृत्त दिखाकर किहये, "यह पेड़ है।" इससे बच्चा 'पेड़' पद के गुण और निर्देश को समम्तेगा। इसके बाद दूसरे पेड़ों को जिनमें

विविध आकृति के वृत्त सम्मिलित हों, दिखाइये। इससे बच्चे का 'पेइ' पर का चान स्पष्ट और अधिक होगा; साथ ही, उन वस्तुओं की जिनको 'पेइ' शब्द से निर्दिष्ट किया जा सकता है वृद्धि होगी। इस प्रकार हम देखते हैं कि गुण की वृद्धि के साथ निर्देश की भी वृद्धि हो सकती है।

४—यदि आज 'पेड़ों, 'खनिजों' आदि की नई वृद्धि हो जाये, मनुष्य की संख्या और भेदों में भी बढ़ोतरी हो जाये तो भी यह आवश्यक प्रतीत नहीं होता कि इस निर्देश की वृद्धि से इन पदों के आर्थ में कोई कमी होगी।

पदों के गुण और निर्देश में वृद्धि आर कमी दोनों वैज्ञानिक के विकास साथ होती रहती हैं। परन्तु इनका परस्पर बढ़ने-घटने में कोई नियम और गिणित के नियम प्रतीत नहीं होते।

#### वाक्य और उसके भेद

वाक्य में उद्देश श्रीर विधेय पदों का सम्बन्ध स्थापित किया जाता है। इस सम्बन्ध के कई प्रकार हैं। हम इस सम्बन्ध का विवान श्रयवा निषेध कर सकते हैं। जैसे, ''श्रायों का मूल स्थान उत्तरी श्रुव है'', ''श्रायों का मूल स्थान उत्तरी श्रुव है'', ''श्रायों का मूल स्थान उत्तरी-श्रुव नहीं है।'' ''भारतवर्ष की श्रार्थिक नीति प्ँजीवादी नहीं है।'' ''तुलसीदास हिन्दी के सर्वश्रेष्ठ किया हैं", ''जाति-पाँतिवाद हमारे लिये हितकर नहीं है।'' इत्यादि। इन वाक्यों में जहाँ उद्देश्य विधेय सम्बन्ध का विधान किया गया है; उन्हें विधानात्मक वाक्य कहा जाता है; जहाँ इसका निषेध किया गया है, उन्हें निषेधात्मक वाक्य कहा जाता है।

विधान अथवा निषेध सामान्य अथवा विशेष रूप से किया जा सकता है। सामान्य विधान से ताल्पर्य है कि हम सारे 'उद्देश्य' के विषय में विधान करते हैं, किसी विशेष भाग के लिये नहीं। जैसे ''सब मनुष्य समान हैं।'' सब भारतवासी देश प्रेमी हैं।'' "'सब घानु ताप से पिघल जाती हैं।', ''सब नेता अन्छे वक्ता होते हैं।'' सामान्य विधानात्मक वाक्य के द्वारा हम सर्व-विषयक विधान करते हैं। विज्ञान के अधिकतर नियम इस प्रकार के होते हैं।

विशेष विधान में हम उद्देश्य पद के निर्देश को सीमित कर देना चाहते हैं।

जैसे, "कुछ भारतवासी वेदों के मानने वाजे हैं", "कुछ वृत्त गर्मी के प्रारम्भ में श्रपने पत्ते गिरा देते हैं", "कुछ किसान मालदार हैं", "कुछ राजनीतिज्ञ सफल वक्ता होते हैं।"

इसी प्रकार निषेध भी सामान्य और विशेष के अनुसार दो प्रकार का होता है। सामान्य निषेध, जैसे: कोई मनुष्य अमर नहीं होता। कोई धर्म नीति का विरोधी नहीं होता। विशेष निषेधात्मक वःक्य, जैसे: कुछ मनुष्य सच्चे नीं होते। कुछ भीलें मीठे पानी की नहीं होतीं। कुछ पढ़े-लिखे लोग सजन नहीं ह होते इत्यादि।

विज्ञान में इन चार प्रकार के वाक्यों का इतना प्रयोग होता है कि इनके लिये, प्रयोग की सुविधा के लिये, विचार-विज्ञान कुछ चिन्हों का प्रयोग करता आया है। सामान्य विधानात्मक वाक्य में हम उद्देश्य और विधेयपद का सामान्य सम्बन्ध स्थापित करते हैं। यदि हम उद्देश्य को 'क' और विधेय को 'ख' कहें, तो इसका साधारण स्वरूप ''सब 'क' 'ख' होते हैं" होगा। इसका चिन्ह हम 'ए' मानेंगे।

विशेष-विधानात्मक वाक्य का स्वरूप, ऊपर के ब्रानुसार, ''कुछ 'क' 'ख' होते हैं'' मानना चाहिये। इसका चिन्ह 'ब्राई' है।

सामान्य निषेधात्मक वाक्य का स्वरूप ''कोई क ख नहीं होते।'' इसका चिन्ह 'ई' है।

विशोष निषेधात्मक वाक्य का स्वरूप ''कुछ क, खनहीं होते।'' इसका चिन्ह 'ग्रो' है।

वाक्य के ये चार साधारण स्वरूप और चिन्ह हमारे अध्ययन के लिये आधार हैं। प्रत्येक विज्ञान इन्हीं चारों का प्रयोग अपने अध्ययन के लिये करता है। विधान और निषेध तथा सामान्य और विशेष, ये ही वाक्य में विचार को प्रस्तुत करने के साधन हो सकते हैं। हमारे सभी निष्कर्षों का स्वरूप या तो किसी वाक्य का विधान करना होता है अथवा निषेध करना। और, यह विधान अथवा निषेध 'सब' या 'कुछ' के लिये ही हो सकता है। प्रत्येक वैज्ञानिक वाक्य का 'गुए।' विधान या निषेध के अतिरिक्त सम्भव नहीं और संख्या की दृष्टि से वह गुए। 'सब' अथवा 'कुछ' को निर्देश करता है। इसलिये वाक्य के ये चार प्रकार मानो विचार-विज्ञान के लिये चतुःस्त्री हैं।

भाषा के प्रयोग में कभी-कभी हम यह निरचय नहीं कर पाते कि अमुक वाक्य विधानात्मक अथवा निषेधात्मक है, सामान्य अथवा विशेष है। परन्तु प्रत्येक वाक्य का वैज्ञानिक स्वरूप इन चारों के अतिरिक्त नहीं हो सकता। इसिलिये हम साधारण वाक्य को वैज्ञानिक रूप देने के लिये उसका रूपांतरण करते हैं और उसके गुण और संख्या का निरचय करके उसके साधारण स्वरूप और चिन्ह का पता लगाते हैं। उद्देश्य का पता लगाने के लिये हमें पूँछना चाहिये कि हम किसके विषय में सोच रहे हैं? विधेय के लिये, हम इसके विषय में क्या सोच रहे हैं? उद्देश्य और विधेय का निरचय होने पर विधान और निषेध का स्थिर किया जाता है और इसके अनंतर उसके सामान्य और विशेष स्वरूप का। इस किया को 'वैज्ञानिक वाक्य में रूपांतर करण' कहा जा सकता है।

कुछ वाक्य ऐसे हैं जिनके वैज्ञानिक स्वरूप का निश्चय करने में कठिनाई होती हैं । जैसे, वे वाक्य जिनमें 'केवल' का प्रयोग होता है । "केवल ज्ञानी ही सुखी हैं।" "केवल प्रथम श्रेणी के विद्यार्थियों को छात्रवृत्ति मिलती है।" '<sup>'</sup>केवल दीन ही स्वर्ग के **त्र**धिकारी होते हैं ।' केवल शब्द कॉ वास्तविक तात्प**र्य** क्या होता है ? इस शब्द का प्रयोग हम उस समय करते हैं जहाँ हमें 'रोक' लगाना त्रावश्यक होता है। 'सभी प्रथम श्रेणी के विद्यार्थी छात्रवृत्ति पाते हैं' श्रीर 'केवल प्रथम श्रेणी के, विद्यार्थी छात्रवत्ति पाते हैं," इन दोनों वाक्यों में श्रंतर है। वह यह कि पहले वाक्य में हम, बिना रोक, सभी प्रथम श्रेगी के विद्यार्थियों के विषय में विधान करते हैं। परन्तु दूसरे वाक्य में 'केवल' शब्द के द्वारा हम रोक लगाते हैं त्रीर यह कहना चाहते हैं कि किन विद्यार्थियों को छात्र-वृत्ति नहीं मिलती। केवल शब्द के प्रयोग से निषेध का बोध होता है अर्थात् र इसके द्वारा हम कुछ न्यक्तियों को विधेय का निषेध करते हैं ऊपर के वाक्यों में ''किसी ऐसे विद्यार्थी को जो प्रथम श्रेणी में नहीं है छात्रवृत्ति नहीं मिलती'' हम सामान्य रूप से प्रथम श्रेणी के अतिरिक्त विद्यार्थियों का निषेध करते हैं। इसी प्रकार 'केवल ज्ञानी सुखी होते हैं' यह वाक्य सामान्य निषेधात्मक है जिसमें ''कोई अ-ज्ञानी सुखी नहीं होते'' अज्ञानी के सुखी होने का सामान्य निषेध किया गया है।

प्रत्येक निषेध का संबंध विधान से होता है। 'केवल' का प्रयोग करनेवाले

वाक्य में केवल निषेध सम्भव नहीं । इसलिए ऐसे वाक्यों में विधान भी किया जाता है । "केवल प्रथम श्रेणी के विद्यार्थियों को छात्रवृत्ति मिलती है" इस वाक्य में हम छात्र वृत्ति पानेवाले विद्यार्थियों के विषय में विधान करते हैं कि वे सब प्रथम श्रेणी के विद्यार्थी होते हैं । इस प्रकार यह वाक्य विधानात्मक होने पर "सब छात्र-वृत्ति पानेवाले विद्यार्थी प्रथम श्रेणी के विद्यार्थी होते हैं ।" हो जायगा । इस दशा में इसका पहला विधेय इस समय उद्देश्य हो जायगा, श्रोर, पहले उद्देश्य का विरोधी यह विधेय होगा । 'केवल' से प्रारंभ होनेवाले वाक्यों का वैद्यानिक श्रर्थ इस प्रकार मुख्यतः निषेधात्मक रहता है जिसमें हम ऊपर से प्रतीत होनेवाले उद्देश्य के विरोधी पद को उद्देश्य मानते हैं । परन्तु, जैसा ऊपर स्पष्ट किया गया है, उसका स्वरूप सामान्य विधानात्मक भी हो जाता है।

दूसरा वाक्य जिसका साधारण रूप आमक होता है वह है जिसमें 'सब नहीं होते' का प्रयोग होता है। जैसे, ''सब हिन्दू जाति-भेद नहीं मानते'' 'सब निर्धन दया के पात्र नहीं होते'', ''सब चित्र सुन्दर नहीं होते।'' इत्यादि। इन वाक्यों में वक्ता का अभिप्राय निषेध करना है। परंतु यहाँ सामान्य निषेध करना अभीष्ट नहीं। 'सब हिन्दू जाति-भेद नहीं मानते' का अर्थ यह नहीं है कि कोई हिन्दू जाति-भेद नहीं मानता, परन्तु इसका अर्थ केवल इतना ही है कि 'कुछ हिन्दू जाति भेद नहीं मानते।'' इसलिए 'सब नहीं होते' इन वाक्यों को 'विशेष निषेधात्मक' वाक्य समक्षना चाहिए।

भाषा में अनेक शब्द ऐसे होते हैं जिनसे हम वाक्य के सामान्य अथवा विशेष होने का अनुमान कर सकते हैं। जैसे सब, 'सभी, सब कोई, सब जगह, सब समय, सर्वत्र, सर्वदा, आदि ऐसे शब्द हैं जिनका प्रयोग विधानात्मक सामान्य वाक्यों में होता है। यदि इन शब्दों के साथ 'नहीं' भी लगा हो, तो इन्हें विशेष निषेधात्मक वाक्य समभना चाहिए। 'कोई नहीं', 'कभी नहीं', कदापि नहीं, आदि सामान्य निषेध के सूचक होते हैं 'कुछ', 'कभी-कभी', 'जहाँ-तहाँ', 'बहुवा', 'बहुत से' आदि शब्द विशेष वाक्यों का बोध कराते हैं।

वैज्ञानिक अध्ययन में जपर के वाक्यों के अतिरिक्त अन्य वाक्यों का प्रयोग किया जाता है। जपर के वाक्यों में उद्देश्य-विधेय संबंध की स्थापना की जाती है। हम कहते हैं: अमुक वस्तु यह है अथवा वह है। परन्तु कहीं-कहीं हम किसी फल का सम्बन्ध उसके हेतु के साथ स्थापित करते हैं। हेतु ग्रीर फल का संबंध उद्देश्य-विधेय संबंध से भिन्न होता है, क्योंकि पहले प्रकार के वाक्यों में बिद हेतु सम्पन्न होता है तो फल भी प्राप्त होता है, अथवा नहीं। इन वाक्यों का स्वरूप 'यदि' शब्द से निश्चित किया जाता है। जैसे, यदि वर्षा होती है, तो सड़कों पर कीचड़ दिखाई देती है। यदि महायुद्ध होता है, तो पूँजीवाद को खाम होता है। यदि चुनाव में कांग्रेस की विजय होती है, तो देश में एकता की वृद्धि होती है।'' इत्यादि। इन वाक्यों को हेतु फलाश्रित वाक्य कहा जाता है, क्योंकि इनमें हेतु और फल का सम्बन्ध निश्चय किया जाता है।

दूसरे प्रकार के वाक्य वे हैं जिनमें दो विकल्पों का परस्पर संबंध स्थिर किया जाता है। हेतु फलाश्रित वाक्य में हेतु के ऊपर फल का आश्रित होना जाना जाता है। परन्तु इन वैकल्पिक वाक्यों में दो विकल्पों का सम्बन्ध प्रस्तुत किया जाता है। दोनों विकल्प एक दूसरे पर आश्रित नहीं होते, प्रत्युत एक के होने और दूसरे के होने में छुछ विरोध रहता है। जैसे, या तो महायुद्ध होना चाहिये अथवा युद्ध की तैयारी के लिये हथियारों का बन्द होना चाहिये। या तो संसार में शान्ति स्थापित होगी, नहीं तो संसार की सभ्यता नष्ट हो जायगी। या तो संसार से गरीबी दूर होनी चाहिये, नहीं तो साम्यवाद का प्रचार हो जायगा। इत्यादि। इन वाक्यों में दो विकल्पों का परस्पर विरोध संबंध निश्चित किया जाता है।

उत्तर के दोनों वाक्यों को सापेच कहते हैं, क्योंकि एक में हेतु और फल, दूसरे में विकल्पों का परस्पर आश्रित सम्बन्ध दिखाया गया है। इन वाक्यों में, दोनों भाग एक दूसरे की अपेचा रखते हैं। परन्तु इनसे पूर्व जिन चार प्रकार के वाक्यों का वर्णन किया है, वे सब निरपेच वाक्य कहलाते हैं। उद्देश्य और विधेय दोनों पद स्वतंत्र होते हैं। केवल इन वाक्यों में इनका निरपेच संबंध स्थिर किया जाता है। परन्तु वस्तुतः यह निरपेच और सापेच भेद महत्त्वपूर्ण नहीं है, क्योंकि इम अधिकतर निरपेच और सापेच वाक्यों का परस्पर रूपांतरण कर सकते हैं।

भाषा में श्रीर भी श्रनेक प्रकार के वाक्यों का प्रयोग किया जाता है, कभी श्राज्ञा, कभी प्रार्थना, कभी इच्छा, सन्देह, भय श्रादि प्रकट करने के लिये। परन्तु विज्ञान का उद्देश्य केवल विचार करना है, इसलिये इन वाक्यों का प्रयोग विज्ञान में नहीं होता। परन्तु इनके विषय में दो बातें जानना श्रावश्यक है।

किसी सन्दिग्ध वाक्य अथवा वाक्यों से निश्चित निष्कर्ष निकालना ठीक नहीं है। आज्ञा, प्रार्थना आदि के विषय में विज्ञान अपनी सम्मति प्रदान नहीं कर सकता। २—यदि इन वाक्यों का प्रयोग आवश्यक हो तो इनका रूपान्तरख करके विज्ञान को मान्य सापे ज अथवा निरपे ज्ञ वाक्य में लाना चाहिये। जैसे, "जाओ" यह आज्ञा है तो इसका वैज्ञानिक रूप "तुम जाओ, यह मेरी सर्वथा पालनीय आज्ञा है।" होगा।

#### वाच्य-धर्म

यदि हम कुछ विधानात्मक वाक्य लें, तो हमें मालूम होगा कि सभी वाक्यों में उहेश्य विधेय संबंध समान नहीं है। विधेय उद्देश्य के विषय में कुछ न कुछ बताता है, परन्तु सभी वाक्यों में सदा एक ही बात नहीं बताता। अरस्तु ने इन वाक्यों का वर्गीकरण किया और बताया कि ये वाक्य उद्देश्य-विधेय-संबंध के भिन्न होने के कारण चार प्रकार के हो सकते हैं। इस उद्देश्य-विधेय-संबंध को हम वाच्य-धर्म कहेंगे। इस प्रकार अरस्तु के अनुसार चार प्रकार के वाच्य-धर्म होते हैं।

किसी सामान्य वस्तु बोधक पद के विषय में विचार कीजिये, जैसे मनुष्य। यदि इसके विषय में हम अत्यन्त आवश्यक गुणों का विधान करें, जो गुण इस पद के अतिरिक्त और कहीं न पाये जायें, जिन गुणों से इस पद की वास्त-विकता का पता लगे, तो हम इस वाच्य-धर्म अथवा उद्देश्य-विधेय संबध को 'पिरभाषा' कहते हैं। परन्तु केवल यह विधान करना कि जिससे वह वस्तु का सामान्य गुण क्या है, जिससे उसकी जाति का बोध हो, तो इस वाच्य-धर्म को 'जाति' कहेंगे। जैसे, मनुष्य की पिरभाषा 'चेतन जीव' है। केवल 'जीव-धारी' बताना-यह इस पद की सामान्य जाति का बोध कराना है। इन गुणों के अतिरिक्त पद के अन्य आवश्यक गुणों का विधान किया जा सकता है। ये गुण आवश्यक, सर्वसाधारण होते हुए भी मुख्य नहीं माने जाते, परन्तु इनका सम्बन्ध मुख्य गुणों से होता है। इस प्रकार गुणों का विधान करना 'सहज गुण' अथवा 'स्वाभाविक गुण' कहलाता है। जैसे, मनुष्य की जाति जीवधारी है; परन्तु जीवधारी होने के नाते उसमें और भी कई स्वाभाविक गुण विद्यमान

हैं: वह मरणधर्मा है; वह इच्छावाला जीव है, इत्यादि। इसी प्रकार, 'चेतन जीव' होने के कारण, उसमें असाधारण वाक्शक्ति है, संस्कृत और सभ्य है, कान्य, चित्र आदि कला को जन्म दे सकता है। ये सहज गुण मुख्य गुणों से सम्बद्ध होने के कारण अनुमेय भी होते हैं, अर्थात् यदि हम किसी पद की पिरेमाषा से परिचित हैं, तो उसके अन्य सहज गुणों का अनुमान कर सकते हैं। इसके अतिरिक्त जो गुण किसी उद्देश्य के विषय में विधान किये जाते हैं, वे आकर्सिक और असम्बद्ध होते हैं। इनका उस पद की सक्ता से आवश्यक सम्बन्ध नहीं होता।

ये चार वाच्य-धर्म—परिभाषा, जाति, सहज गुण और आकस्मिक गुण— चार प्रकार से उद्देश्य के सम्बन्ध में किये जानेवाले विधान हैं। किसी पद को लीजिये: उसके विषय में इन्हीं चार प्रकार से विधान किया जाता है। एक दूसरे दृष्टिकोण से, पोरिफरी नामक एक बाद के दार्शनिक ने, वाच्य-धर्म का वर्गीकरण किया। वह वाक्य में प्रयुक्त दोनों पदों को दो वर्ग मानता है। उद्देश्य एक वर्ग जिससे कुछ वस्तुओं का निर्देश होता है और विधेय दूसरा वर्ग है जो अन्य वस्तुओं का निर्देश करता है। इन वर्गों के परस्पर सम्बन्ध का विधान वाक्य में किया जाता है। इसे हम वाच्य-धर्म कहेंगे। यह सम्बन्ध इसके अनु-सार पाँच प्रकार का होता है।

1—जाति अर्थात् वह सम्बन्ध जिसमें उद्देश्य-वर्ग विधेय-वर्ग के अन्तर्गत हो। जैसे, 'मनुष्य जीवधारी है' वाक्य में 'जीवधारी' वर्ग 'मनुष्य' वर्ग से अधिक विस्तृत है और 'मनुष्य' वर्ग विधेय वर्ग का भाग है। २—उपजाति वह संबंध है जिसमें किसी व्यक्ति के विशेष जाति का बोध हो। मनुष्य की सामान्य जाति तो 'जीवधारी' है। परंतु व्यक्ति जैसे, राम, श्याम आदि की विशेष जाति 'मनुष्य' है। 'राम मनुष्य है' इस वाक्य में वाच्य-धर्म 'उपजाति' कहलायेगा।

एक सामान्य जाति के अन्तर्गत श्रमेक उपजाति होती हैं। परन्तु प्रत्येक उपजाति दूसरो उपजाति से भिन्न भी होती है। एक दूसरे को पृथक् करने के लिए एक विशेष गुण अथवा चिह्न की आवश्यकता होती है। जैसे, ज्वर की अनेक उपजातियाँ है, परन्तु प्रत्येक उपजाति का विशेष गुण है। मलेरिया और इन्फ्शुएन्जा दोनों ज्वर हैं, परन्तु मलेरिया फिर भी इन्फ्लुएन्जा से भिन्न है। यह भेदक विशिष्ट गुण जिसको सहायता से डाक्टर लोग एक ही जाति की अनेक उपजातियों को अलग-अलग करते हैं, 'च्यावर्त्तक' गुण कहलाता है। अत्येक जाति अथवा उपजाति से जिन गुणों का सम्बन्ध होता है, उसे सहज गुण माना जाता है।

पोरिकती के अनुसार, आकिस्मक गुण वह है जो किसी जाित अथवा उपजाित के सभी व्यक्तियों में समान रूप से विद्यमान न हो, अथवा, हो भी तो
हम इसका कारण न जानते हों। आकिस्मक गुण दो प्रकार के माने जाते हैं; एक
वे जो वस्तु से अलग किये जा सकते हैं—वियोज्य गुण, जैसे यह मनुष्य सफेद
टोपी पहनता है। दूसरे, वे जो उस वस्तु से अलग नहीं किये जा सकते, परन्तु
जिनका उस वस्तु की जाित अथवा उपजाित से कोई सम्बन्ध नहीं अथवा हमें
ज्ञात नहीं कि कोई सम्बन्ध है—इन्हें अवियोज्य आकिस्मक गुण कहा गया है।
जैसे: यह मनुष्य २० जनवरी सन् १६०४ में उत्पन्न हुआ था, अथवा, सोना
पीला होता है। इन वाक्यों में यद्यि गुण को उन वस्तुओं से अलग करना तो
असम्भव है, परन्तु ये कोई आवश्यक जाित, उपजाित अथवा विशेष गुण नहीं
माने जाते। सोना पीला होता है अवश्य, परन्तु हम यह नहीं जान पाते कि
क्यों पीला होता है। यि हम यह जान सकें, तो सोने का पीलापन उसका
सहज गुण हो जायगा।

पोरिकिशी ने, ऊपर से तो, केवल पिरेमाषा को छोड़कर अपने वाच्य-धर्मों के वर्गीकरण में, उपजाित और व्यावर्त्तक को सिम्मिलित किया है, परन्तु वस्तुतः दोनों के दृष्टि कोणों में अन्तर है। पोरिकिश के अनुसार वाच्य-धर्म दो वर्गों का परस्पर सम्बन्ध है। 'वस्तु-निर्देश'—यह पदों का मुख्य धर्म है। इसिलिये पदों का सम्बन्ध—उनका मेद और समानता—उन पदों के निर्देश के ऊपर ही निर्भर है। यदि उद्दश्य एक वाचक पद हो तो उसके विषय में इन्हीं पाँच प्रकार से विधान किया जा सकता है। एक वाचक अथवा व्यक्ति वाचक पद की परिभाषा असम्भव है। इसिलिये पोरिकिश ने उसे स्थान नहीं दिया। यदि किसी उपजाित की परिभाषा आवश्यक हो जो उसकी जाित और व्यावर्त्त क गुणों की सहायता से की जा सकती है। अरस्तु का दृष्टिकोण है कि वाच्य-धर्म पदों के गुणों में सम्बन्ध का नाम है। ये गुण आवश्यक और आकस्मिक हो

सकते हैं। त्रावश्यक गुणों में मुख्यतम और सहज गुण और सामान्य गुणों के भेद से तीन प्रकार के वाच्य-धर्म हो सकते हैं और त्राकस्मिक गुण को सिम्मि- खित करके कुल चार वाच्य-धर्म सम्भव हैं।

विज्ञान में वाच्य-धर्म का महत्त्व केवल विविध प्रकार के विधानों का सम-मना है। सभी वाक्यों में समान विधान नहीं होता। इनकी भिन्नता का ध्यान रखने से विचारों को स्पष्ट रक्खा जा सकता है।

वस्तुतः किसी वस्तु के विषय में उसमें पाये जानेवाले गुणों का विधान किया जाता है। विज्ञान का प्रयत्न इन गुणों का निश्चय करना, आविष्कार करना और उनको आवश्यक और अनावश्यक ठहराने के लिये होता है। राजनीति, अर्थ-विज्ञान, मनो-विज्ञान, भौतिक-शास्त्र आदि में विज्ञान-वेत्ता अनेक पदों और वस्तुओं के स्वरूप का निश्चय करने के लिये इनके गुणों की खोज करता है और आवश्यक तथा आकस्मिक गुणों में भेद करता है। इस हिंदिकोण से परिभाषा, सहज गुण, सामान्य गुण आदि का भेद विशेष महत्त्व नहीं रखता। न हम, साधारणतया, इनमें भेद कर ही सकते हैं। हाँ, गणित आदि विषयों में जहाँ हमारा विचार परिभाषा से प्रारम्भ होता है, अवश्य यह भेद सम्भव और आवश्यक है। जाति, उपजाति का महत्त्व केवल इसलिये हैं कि इससे हम अनेक वस्तुओं और पदों का परस्पर सम्बन्ध समक्त पाते हैं। इसके अतिरिक्त विज्ञान केवल गुणों के आविष्कार को अधिक महत्त्व देता है, उनके भेदों को इतना नहीं।

## परिभाषा और विभाग

विचार करते समय हम सार्थक पदों का प्रयोग करते हैं। पदों का अर्थ दो प्रश्नों द्वारा स्पष्ट किया जाता है। १. अमुक पद से किन आवश्यक गुणों का बोध होता है? २. यह पद किन विविध वस्तुओं का निर्देश अथवा संकेत करता है? 'मलेरिया' पद लीजिये। इससे दो गुणों का बोध होता है: (क) यह एक ज्वर है। यह मलेरिया का सामान्य गुण है जिससे इसकी जाति का बोध होता है। (ख) इस ज्वर का कारण एक विशेष मच्छर का विष है जिससे मनुष्य के रुधिर में एक विशेष विकार पैदा हो जाता है। यह इसका ज्यावर्त्तक गुण है। इन दोनों (क, ख) गुणों के ज्ञान से 'मलेरिया' पद के स्वरूप का अर्थ स्पष्ट हो जाता है। परन्तु हम यह भी जानना चाहते हैं कि इसके कितने रूप हो सकते हैं? कितने प्रकार से यह गुण विद्यमान पाया जाता है? इस प्रश्न का उत्तर हम मलेरिया के जाने हुए प्रकार बता कर देते हैं। यों 'मलेरिया' पद हमारे लिये स्पष्ट श्रीर पूर्ण अर्थ वाला पद बन जाता है। इनमें पहले प्रश्न का उत्तर उस पद की 'परिभाषा' द्वारा दिया जाता है; दूसरे प्रश्न का उत्तर 'विभाग' द्वारा।

अर्थ शास्त्र लीजिये। इतमें सम्पत्ति, कर, व्यापार, मांग, उपज, भोग इत्यादि अनेक पद आते हैं! इसी प्रकार किसी भी विज्ञान को लीजिये। इनमें विचार करते समय अनेकानेक पदों का प्रयोग होता है। इसके अर्थों का स्पष्टी-करण पिरभाषा और विभाग के द्वारा किया जाता है। स्पष्ट विचार के लिये स्पष्ट पदों का प्रयोग आवश्यक है इसिलिये प्रत्येक दिज्ञान आगे बढ़ने से पहले पदों की पिरभाषा और विभाग करता है। कहीं कहीं तो पिरभाषा इसनी आवश्यक हो जाती है कि अनेक विचारशोल व्यक्ति और समितियाँ पदों के ऊपर काफी समय तक विचार और विमर्ष करते हैं। जैसे, हमारे देश के संविधान बनाते समय 'भारतीय' किसे कहें, 'जनता-हित' से क्या ताल्पर्य है, 'मीलिक अधिकार' क्या और कौन कौन हैं ? इन प्रश्नों पर बहुत विचार की आवश्यकता हुई। इसी प्रकार न्याय में अनेक पद जैसे 'हत्या', 'चोरी', 'आत्म रचा'

इत्यादि पदों का स्पट्ट अर्थ किया जाता है। संचेप में, जहाँ भी विचार की आवश्यकता होती है, वहाँ पदों के स्पटीकरण के लिये परिभाषा और विभाग का सहारा लेना होता है!

विचार विज्ञान में इसका महत्त्व इसिलये हैं कि हम परिभाषा और विभाग के स्वरूप का निश्चय करें; इनकी पद्मित का आदिष्कार करें और सत्य और असत्य परिभाषा आदि के परीचण का रूप निश्चित करें। हम पहले परिभाषा लेंगे।

परिभाषा पद के स्वरूप को स्पष्ट, पूर्ण, श्रोर निरिचत करती है। पद का स्वरू पउसके सामान्य श्रीर विशेष गुणों से मिल कर बनता है। श्रतखब परिभाषा वह वाक्य है जिससे किसी पद के मुख्यतम, त्रावश्यक गुणों का बोध स्पष्ट, पूर्ण और निश्चित रूप से किया जाये। किसी पद के मुख्यतम गुण उसका जाति गत सामान्य गुण है और उसकी उपजाति का व्यावर्त्तक गुण है । जैसे : मनुष्य का जीवधारी होना उसका सामान्य जातिगत गुण है । साम्यवाद एक सामाजिक संगठन का सिद्धान्त है। हत्या एक अपराध है इत्यादि। परनतु सामान्य गुण के अतिरिक्त प्रत्येक पद की उपजाति का एक विशेष गुण होना है। जैसे, मनुष्य विचारशील है। साम्यवाद में सारी सम्पत्ति का राष्ट्रीयकरण होता है श्रीर हत्या में एक मनुष्य किसी स्वार्थ से दूसरे व्यक्ति के जीवन का हरण करता है। सामान्य और विशेष अथवा जातिगत और उपजाति गत गुर्णों के बोध से पद का अर्थ पूर्ण और स्पष्ट हो जाता है। ऊपर के उदाहरणों में लीजिये। 'मनुष्य विचारशील जीवधारी है, साम्यवाद एक सामाजिक संगठन का सिद्धान्त है जिसके अनुसार सारी सम्पत्ति राष्ट्र की होती हैं'। 'हत्या एक द्रहनीय अपराध है जिसमें एक व्यक्ति स्वार्थवश दूसरे के जीवन का अपहरण करता है'। इन वाक्यों को हम 'मनुष्य' 'साम्यवाद' 'हत्या' पदों की परिभाषा कहते हैं।

साधारण रूप से वैज्ञानिक परिभाषा का यह 'सामान्य-विशेष अथवा 'जाति-उपजाति' स्वरूप होता है। इन दोनों गुणों के विधान से परिभाषा पूर्ण समभी जाती है। ये दोनों गुण पृथक् नहीं होते और उनको जोड़कर परिभाषा नहीं की जाती। परंतु उस पद के स्वभाव को स्पष्ट समभने के लिए जब हम उसका विश्लेषण करते हैं, तो उसमें दो गुण स्पष्ट दिखाई पड़ते हैं। ये गुण अलग न होने पर बुद्धि द्वारा अलग-अलग समभे जा सकते हैं। 'व्यक्तिगत स्वतंत्रता' इस पद को लीजिये। इसके उपर विचार करके हम पहले यह निश्चय करते हैं कि इसका सामान्य गुण क्या है? हम जानते हैं कि यह मनुष्य का जन्मसिद्ध अधिकार है परंतु इतने कथन से इसका स्वरूप स्पष्ट नहीं होता, क्योंकि यह जन्म-सिद्ध अधिकार है अवश्य, परन्तु इसके अतिरिक्त और भी कई ऐसे अधिकार होते हैं। इस पद के अर्थ को और भी व्यक्त करने के लिए इसके स्वरूप में हम और एक गुण का आविष्कार करते हैं। वह यह कि "इस अधिकार के द्वारा मनुष्य अपने व्यक्तित्व का विकास अपनी मनोनीत दिशा में अपनी स्वामाविक प्रतिभा के अनुसार करता है।" इस विशेष गुण और सामान्य गुण के आविष्कार से 'व्यक्तिगत स्वतंत्रता' इस पद का अर्थ पूर्ण और स्पष्ट हो जाता है। "व्यक्तिगत स्वतन्त्रता मनुष्य का वह जन्म-सिद्ध अधिकार है जिसके द्वारा वह अपने व्यक्तित्व का विकास अपनी मनोनीत दिशा में अपनी स्वाभाविक प्रतिभा के अनुसार करता है।"

जहाँ कहीं परिभाषा अपने उद्देश्य को नहीं पहुँच पाती, वह दोष्युक्त हो जाती है। विचार-विज्ञान निम्नलिखित दोषों को परिभाषा के दोष मानता है: —

१ — अस्पष्टता दोष : — कठिन, अप्रचलित, पारिभाषिक शब्दों के प्रयोग से परिभाषा अस्पष्ट और दुरूह हो जाती है। यह असफल परिभाषा विज्ञान को मान्य नहीं। यथासम्भव परिभाषा को सरल शब्दों में प्रस्तुत करना चाहिये। अस्पष्ट परिभाषा जैसे — 'कार्य प्रागभाव प्रतियोगी सत्ता का नाम है।' क्रोध एक चैतिक विकार को कहते हैं। इत्यादि।

२—आलं कारिक परिभाषा :—काच्य और साहित्य में रूपक, उपमा आदि अलङ्कारों का प्रयोग मन को प्रभावित करने के लिए किया जाता है। जैसे : संसार एक समुद्र है जिसमें जीवन एक नौका है; मृत्यु अनन्त निद्रा है; सच्चिरित्र जीवन का सौरभ है, इत्यादि। परंतु विज्ञान में जहाँ हम पदों को स्पष्ट समभने के लिए प्रयत्न करते हैं, इन अलङ्कारों का प्रयोग अर्थ को और भी उलमा देता है। इसलिए वैज्ञानिक दृष्टि से, परिभाषा में अलंकार का प्रयोग दोष माना जाता है।

३—आत्माश्रय दोष — जिस पद की परिभाषा की जाती है, उसके अति-रिक्त और उससे निरपेंच पदों का प्रयोग परिभाषा में किया जाना चाहिए। यदि हम उसी एद का प्रयोग घुमाकर करते हैं, तो पद से अपना अर्थ स्वयं तो स्पष्ट नहीं हो सकता। इसिलिए ऐसी परिभाषा निरुद्देश्य और असफल मानी जायगी। जैसे, 'मनुष्य वह है जिसमें मानवता के गुण हों।' 'पिता वह है जिसके पुत्र हो।' 'सदाचार सन्चे आचरण का नाम है।' इन परिभाषाओं में हम पद का अर्थ स्पष्ट नहीं समक पाते, क्योंकि 'मनुष्य' और 'मानवता के गुण' दोनों पद एक ही हैं। 'सदाचार' और 'सच्चा आचरण' भी समान ही पद हैं।

४—अभावात्मक परिभाषा:—किसी पद की परिभाषा करने में उसमें विद्यमान गुणों को ही बताना चाहिए, न कि उनको जो उसमें विद्यमान नहीं है। यदि हम कहें कि मानव वह है जो पशु न हो; सभ्यता असभ्यता की विपरीत है, शान्ति केवल अशांति का निषेध है; जीवन मृत्यु का अभाव है; सुख केवल दुःख का अनुभव न होना है; इन परिभाषाओं में केवल निषेधात्मक पदों का प्रयोग हुआ है, जिससे हम यह नहीं जान पाते कि 'मानव', 'सभ्यता' आदि क्या है; परन्तु यह जानने का प्रयत्न करते हैं कि ये क्या नहीं हैं।

४— अट्याप्ति और अतिव्याप्ति दोष: — परिभाषा जिस पद के लिए अयुक्त होती है, उसके अतिरिक्त किसी अन्य पद के लिए लागू न होनी चाहिए, साथ ही उस पद को संकुचित भी न करना चाहिए। यदि 'मनुष्य' की परिभाषा केवल ' जीवधारी' की जाये, तो यह मनुष्य के अतिरिक्त दूसरे जीवों के लिए लागू हो जायगी। यह परिभाषा अति न्याप्त होगी। यदि हम कहें कि 'मनुष्य' वही है जो पश्चिमी ढंग से जीवन बिताये, तो यह परिभाषा अत्यन्त संकुचित हो जायगी, न योंकि यह सभी मनुष्यों के लिए लागू नहीं होती। एक ही परिभाषा अतिन्याप्त और अन्याप्त हो सकती है। यदि हम कहें कि भारतीय वह है जो भारत में उत्पन्न हुआ हो अथवा भारतवर्ष को प्रेम करता हो तो सम्भव है ऐसे अभारतीय हों जो यहाँ उत्पन्न हुए हों, और ऐसे भारतीय हों जो भारतवर्ष के बाहर उत्पन्न हुए हों।

६—व्यर्थ और अपूर्ण परिभाषा :—वस्तुतः परिभाषा के सारे दोषों का मूल यह है कि हम पद के 'सामान्य-विशेष' गुणों का प्रयोग न कर बाहर के अन्य अनावश्यक, असम्बद्ध गुणों का प्रयोग कर बैटते हैं। इसिलिए सभी दोषप्रस्त परिभाषायें व्यर्थ अथवा अपूर्ण होती हैं।

परिभाषा करना एक नियम के अनुसार होता है। वह नियम है कि पद के मुख्य और आवश्यक गुणों का स्पष्ट विवरण, जिससे उसका सामान्य और विशेष स्वरूप मालूम हो जाये। जहाँ कहीं हम इनमें से किसी एक का पता न लगा पायें, वहीं परिभाषा असम्भव हो जायगी। इसिलिए परिभाषा आवश्यक होते हुए भी अपने चेत्र में सीमित है।

- (१) हम एक विशिष्ट व्यक्ति की परिभाषा नहीं कर पाते। 'मोहन', 'हरि', अथवा 'मथुरा', 'दिल्ली' आदि के सामान्य गुण तो हम बता सकेंगे कि ये मनुष्य अथवा शहर हैं। परंतु कोई एक विशेष गुण इनके विषय में पता लगाना असंभव है। यदि हम कहें कि मोहन सुन्दर मनुष्य है, तो भी हम 'सुन्दर' पद को सोहन का व्यावर्त्तक नहीं मान सकते, क्योंकि दूसरे मनुष्य 'सुन्दर' हो सकते हैं। इसी प्रकार 'दिल्ली वह शहर जो भारतवर्ष की राजधानी है।' यहाँ 'भारतवर्ष' की राजधानी मानना दिल्ली का सुष्यतम, आवश्यक और वैज्ञानिक गुण नहीं।
- (२) अपने साधारण अनुभवों की परिभाषा असम्भव है। 'मीठा' एक स्वाद है। परन्तु इसकी विशेषता केवल अनुभव से की जा सकती है; उसका वर्णन शब्दों में असम्भव है। 'नीला' एक रंग है। 'पीला' एक रंग है; गर्म एक स्पर्श है, इत्यादि में इनकी विशेषता का बोध केवल अनुभव से होता है; परन्तु किन्हीं शब्दों से इनकी विशेषता को समस्भना और समस्भाना असम्भव है।

श्राजकल विज्ञान इन प्राथमिक और साधारण अनुभवों का विश्लेषण कर रहा है और गणित के सहारे इनके विशेष गुणों को नापा जा रहा है। जैसे, विज्ञान रंगों को प्रकाश के भिन्न-भिन्न भेद मानता है। प्रकाश एक किरणों की छोटी कणों का प्रवाह है। प्रत्येक कण की अपनी श्रलग लम्बाई होती है। इस प्रकार प्रत्येक रंग की कणों की श्रलग-श्रलग लम्बाइयों के द्वारा हम इनके स्व-रूप का वैज्ञानिक श्रध्ययन श्राजकल करते हैं। इस प्रकार स्वरों और शब्दों के गुणों का श्रध्ययन उनकी लहरों की लम्बाई से किया जाता है। यद्यपि यह विज्ञान की महान सफलता है, परन्तु इस पद्धति से वस्तुश्रों का गणित के श्रनुसार स्वरूप निश्चित होता है, उसका साधारण श्रनुभव गम्य स्वरूप नहीं। है। प्रत्येक व्यक्ति के हाथों की रेखा, झँगूठे का चिह्न आदि बहुत कुछ भिन्न होते हैं। परन्तु इन गुर्णों का व्यक्तित्व से कोई आवश्यक सम्बन्ध पता न लगने से अभी हमें मान्य नहीं।

(३) ऐसे पदों की पिर भाषा भी असम्भव है जो व्यापक हैं, जिनमें सामान्य गुण विद्यमान हैं; परन्तु वे इतने व्यापक पद हैं कि सभी जातियाँ उन्हीं की विशेष उपजातियाँ हैं। जैसे जीव न, सत्ता, समय, दिशा आदि इतने व्यापक पद हैं कि इनसे अधिक व्यापक पद मिलना असम्भव है। ये स्वयं किसी जाति की उपजाति नहीं हैं। ऐसी दशा में इनके सामान्य-विशेष गुणों का भेद कठिन है। इसलिए इसकी परिभाषा असम्भव है।

परिभाषा को ऊपर दी गई सीमाएँ हैं। यद्यपि विज्ञान सदा प्रत्येक पद को परिभाषा के योग्य बनाने का प्रयत्न करता है, इसी में विज्ञान की सफलता, श्रिय और उत्थान है, तो भी इन सीमाओं के कारण बहुत से पदों की परिभाषा नहीं हो सकी है। ऐसी अवस्था में, विज्ञान परिभाषा न करके वर्णन का आश्रय खेता है। वर्णन के द्वारा उस पद के मुख्यतम गुण अथवा स्वभाव का तो ज्ञान नहीं हो पाता, परन्तु उसके बाद्ध स्वरूप का चित्र हमारे सम्मुख उपस्थित हो जाता है। व्यक्ति का वर्णन किया जाता है। अनेक वाक्यों के प्रयोग से उसके आकार, प्रकार का चित्रण किया जाता है। साधारण अनुभव जैसे रंग स्वाद, कोध, भय आदि को जानने के लिए वैज्ञानिक या तो इनको गणित के द्वारा नापदा है; दूसरे पदार्थों पर इनका क्या प्रभाव होता है, इसका प्रयोग करता है, अथवा शरीर के बाहरी और भीतरी भागों पर इनके प्रभाव की परीचा करता है। आधुनिक मनोविज्ञान मन के साधारण अनुभवों को दूसरे अनुभवों और प्रभावों के द्वारा समभने का प्रयत्न करता है। जैसे, क्रोध से शरीर, मुँह, हदय, रुधिर, नाड़ी आदि पर, और मन के दूसरे अनुभवों पर क्या प्रभाव होता है। यह जानने से कोध के स्वरूप का इक्ष ज्ञान हमें हो जाता है।

विभाग: विज्ञान परिभाषा के द्वारा पद के मुख्यतम गुर्थों का पता लगा-कर उसके स्वरूप का निश्चय करता है और विभाग से उसके भिन्न-भिन्न स्वरूपों और उनके सम्बन्धों का पता लगाता है। हम केवल यह जान कर ही सन्तुष्ट नहीं होते कि 'जीवधारी' 'रोग' 'द्राडनीय श्रपराध' 'कास्य' 'कला' 'विज्ञान' आदि पदों का क्या अर्थ है। हम यह भी जानना चाहते हैं कि इनके विविध आकार कौन-कौन हैं। इसका अर्थ है कि हम जाति के उपजाति भेद विभाग द्वारा जानना चाहते हैं।

किसी जाति के उपजाति भेदसमकना वैज्ञानिक विभाग है। एक वस्तु को हम भिन्न-भिन्न भागों में भी विश्लेषण करते हैं, इसे हम प्राकृतिक विभाग कहते हैं, जैसे शरीर को उसके ग्रंग प्रत्यंग में बाँटना। किसी वस्तु को उसके गुणों में विश्लेषण करना, जैसे दूध को इसके द्वारव, मिठास, श्वेतता, श्रादि में, उस वस्तु का आभिधिमक विभाग कहलाता है। किसी पद की अन्तर्गत उपजातियों को गिन देना, जैसे पर्वत हैं श्राख्यस, हिमालय, रौकी आदि, यह गण्याना कहलाता है। वैज्ञानिक विभाग के अनुसार जाति को उसकी उपजातियों में विभक्त किया जाता है।

उपजातियों में अपनी जाति का सामान्य गुण विद्यमान रहता है। जैसे, मलेरिया, मंथज्वर, इन्पलुएन्जा त्रादि ज्वर की उपजातियाँ हैं: इनमें ज्वर का सामान्य गुण विद्यमान है। परन्तु प्रत्येक उपजाति में एक अपना गुण जो एक उपजाति को दूसरी उपजाति को भिन्न करता है, साथ ही विद्यमान रहता है। यह इसका न्यावर्त्तक गुण है। जब एक जाति को दूसरी से पृथक् करते हैं तो इस विभाजन का आधार उसका न्यावर्त्तक गुण होता है। विना विभाजन के श्राधार के वैज्ञानिक विभाग नहीं किया जाता। ज्वर का विभाजन करने में उसके भिन्न उत्पादक कारणों को आधार माना जाता है। वन्नों को विभाजन करने में उनके जलवायु, फल, उत्पत्ति आदि के नियमों की आधार माना जाता है। साधारण विभाजन में भो जैसे विद्यार्थियों को वर्गों में, पुस्तकों को पुस्तकालय श्रादि में बाँटने में, उनका कुछ गुण ध्यान में रक्खा जाता है। विज्ञानवेत्ता तो वस्तुओं को वर्गों में बाँटता है। प्रत्येक वर्ग में एक सामान्य श्रीर विशेष गुण विद्यमान रहता है। प्रत्येक वर्ग को उनके सामान्य गुणों के अधाधार पर उनको फिर एकत्र करता है और अन्त में एक उच्चतम जाति का जिसके अन्तर्गत समी जाति और वर्ग होते हैं अावि कार करता है। वस्तुओं का वर्गीकरण श्रीर उनमें जाति की खोज और जाति के श्रन्तर्गत उपजाति का अविकार वस्तुतः एक ही प्रक्रिया के दो रूप हैं। विभाजन अथवा वर्गीकरण के लिए भेदक गुण का आधार आवश्यक है।

एक जाति को उपजाति में बाँटना विभाजन का पहला सोपान है। जैसे, जीवधारियों को पश्चमों और वनस्पतियों में बाँटना। दोनों ही जीवधारी हैं; परन्तु पश्चमों में चेतना है, वनस्पतियों में नहीं। 'चेतना' इस विभाजन का आधार है। परन्तु हम प्रत्येक उपजाति को आगे भी उपजाति में विभाजन कर सकते हैं। यह विभाजन का दूसरा सोपान है। पश्चमों की अनेक जातियाँ हैं जैसे पत्ती, मछ्जी, रेंगनेवाले पश्च आदि। इसी प्रकार वनस्पतियों के अनेक मेद हैं। इन प्रत्येक भेदों को हम आगे चलकर उपजाति में बाँट सकते हैं। इस प्रकार विभाजन की किया अनेक सोपान तक जा सवती है। प्रत्येक सोपान में एक जाति को किसी गुण के आधार पर अनेक उपजातियों में विभक्त किया जाता है। एक सोपान पर एक ही गुण को आधार मानना चाहिए। यदि ऐसा नहीं करते, तो हमारे विभाग में कई दोष आ जाते हैं। मनुष्यों को यदि हम साम्यवादी, पूँजीवादी (राजनैतिक मत के अनुसार), हिंदू, ईसाई (धर्म के अनुसार) एशियाई, अफीकन (देश के अनुसार) विभाजित करें, तो ये वर्ग परस्पर सम्मिलित होंगे, अर्थात् एक ही व्यक्ति कई वर्गों का सदस्य माना जा सकेगा। ऐसा विभाग विज्ञान के विरुद्ध है।

एक विभाग में एक से अधिक भेदक गुण अथवा विभाजक-धर्म का त्रयोग करने से 'संकर' दोष माना जाता है। इससे एक और दोष भी उत्पन्न होता है कि प्रत्येक वर्ग दूसरे से प्रथक और स्पष्ट नहीं रहता। उत्पर के वर्गों में एक ही व्यक्ति साम्यवादी, हिन्दू और एशियाई हो सकता है। वर्गों का यह एक दूसरे को आच्छादन कर परस्पर व्यक्ति दोप कहलाया जाता है। एक सोपान पर एक ही धर्म को आधार मानने से विभाग पूर्ण हो सकता है। अपूर्ण अथवा अतिपूर्ण विभाग में या तो हम जाति की उपजातियों में सभी को स्पष्ट नहीं करते अथवा ऐसी उपजातियों को सम्मिलित कर लेते हैं जो वस्तुतः उस जाति के अन्तर्गत नहीं है।

विज्ञान बहुधा एक और प्रकार के विभाजन से भी काम खेता है जिसमें उत्पर के सभी गुण विद्यमान, पर दोष नहीं रहते। एक जाति के दो भाग करना—एक जिसमें कोई विशेष गुण विद्यमान हो और दूसरा जिसमें वही गुख विद्यमान न हो—जैसे भारतीय जाति का विभाजन हिन्दू और अहिन्दू वर्गों में;

सुटि का चेतन और अचेतन वर्गों में; भूमि का कृषि योग्य और कृषि के अयोग्य वर्गों में; पुस्तकों का पाट्य श्रीर अपाट्य वर्गों में। इसके श्रनन्तर दूसरे सीपान पर, इन दो वर्गों में से किसी एक अथवा दोनों को दो इसी प्रकार के भाव-वाचक और अभाववाचक वर्गों में विभाजित करना। इस प्रकार के विभाग में संकर दोष और परस्पर व्याप्ति दोष अथवा अपूर्ण और अतिपूर्ण कोई दोष भी नहीं अाते। हाँ, इसमें यह अवश्य होता है कि अभाववाचक वर्ग (अ हिन्द. अचेतन आदि) अनिश्चित रहते हैं और कभी-कभी विभाग अनावश्यक लम्बा हो जाता है। जैसे: सप्टि को चेतन और अचेतन भागों में बाँटना-प्रथम सोपान । चेतन को पशु और अ-पशु वर्गों में —िद्वितीय सोपान । पशुओं को विवेकशील और अविवेकशील वर्गों में —तीसरा सोपान । विवेकशील को पशियाई त्रोर त्रन-पशियाई-चौथा सोपान। एशियाई को भारतीय और श्र-भारतीय वर्गों में — पंचम सोपान । इस प्रकार सृष्टि से भारतीय वर्ग तक आने में पाँच बार विभाग की आवश्यकता होती है, जिसमें कई वर्गों का विव-रण रह जाता है। साधारणतया, हम सुष्टि को पहले ही विभाग में जड़, चेतन वर्गों में बाँटते हैं और फिर जड़ और चेतन को अनेक अन्तर्गत उपजातियों में विभक्त करके पूर्ण, विस्तृत और शीघ्र विभाग करते हैं। इस प्रकार कभी-कभी साधारण विभाग इस द्विधा विभाग से अच्छा रहता है। परंतु इस द्विधा विभाजन के कई वैज्ञानिक उपयोग हैं। इसलिये इसको विज्ञान बहुधा स्वीकार करता है।

विभाग और परिभाषा दोनों का उद्देश्य वैज्ञानिक पदों का स्वरूप और विस्तार को स्पष्ट करना है। परिभाषा के लिए जाति और उपजाति का संबंध ज्ञात होना चाहिये क्योंकि सामान्य और विशेष के बिना परिभाषा न होगी। इसका अर्थ है कि परिभाषा विभाग के ऊपर आश्रित है। परन्तु विभाग करने में जाति का सामान्य और उपजातियों के व्यावर्त्तक गुण मालूम होने चाहिये। इसका अर्थ है कि विभाजन के लिए पदों की परिभाषा का ज्ञान आवश्यक है। विभाग और परिभाषा परस्पर सापेच होते हैं। न केवल इतना; विभाग और परिभाषा परस्पर सापेच होते हैं। न केवल इतना; विभाग और परिभाषा का विकास भी साथ-साथ होता है। ज्यों-ज्यों हमें किसी पद के अर्थ का अधिकाधिक ज्ञान होता है, त्यों त्यों उसके विविध रूप समक्ष में आने लगते हैं। और, इसी प्रकार जिस सीमा तक किसी पद के अनेक आकार स्पष्ट होते हैं, उसी सीमा तक उस पद के अर्थ का ज्ञान गम्भीर हो जाता है।

# प्रमाण और इसके विविध आकार

कोई कही हुई बात स्वयं श्रपना प्रमाण नहीं होती। यदि में कहूँ "पृथ्वी गोल है।" तो मेरे कथन मात्र से यह सत्य होगा, यह असंगत है। इस कथन को सत्य सिद्ध करने के लिए दूसरे वाक्यों की आवश्यकता होगी। जैसे, "सभी अह गोल होते हैं। पृथ्वी एक प्रह हैं, इसलिए पृथ्वी गोल है।" इस प्रकार एक कथन का सत्य दूसरे कथनों पर आश्रित रहता है। अनेक कथन और वाक्य एक दूसरे से निश्चित सम्बन्ध रखते हैं। प्रत्येक कथन सत्य के एक भाग को स्पष्ट करता है और अनेक मिलकर सत्य के स्वरूप को उपस्थित करते हैं। यों तो अनेक कथनों से मिलकर सत्य का स्वरूप प्रकट होता है, परन्तु हम अपनी सुविधा के लिए इनकी संख्या सीमित रखते हैं। जब कभी एक कथन की सत्यता को सिद्ध करने के लिये हम एक, दो और दो से कुछ अधिक वाक्यों का प्रयोग करते हैं, तो वाक्यों की इस सम्बद्ध योजना को हम 'प्रमाण', 'युक्ति', 'अनुमान', 'तर्क' आदि नामों से पुकारते हैं।

यद्यपि प्रमाण आदि के स्वरूप का उल्लेख पहले कई बार हो चुका है, यहाँ इसका ठीक स्थान है। प्रमाण कई वाक्यों से मिलकर बनता है जिसमें एक वाक्य निष्कर्ष और दूसरे आधार-वाक्य कहलाते हैं। आधार-वाक्य सत्य होते हैं और इनमें छिपा हुआ एक नवीन सत्य भी विद्यमान रहता है जिसको बुद्धि विचार किया द्वारा (मथकर दूध से घी की भाँति) निकालती है। यहाँ समस्या यह है कि किस अथवा किन कथनों से क्या निष्कर्ष निकाला जा सकता है। किसी कथन से कोई निष्कर्ष निकालना (जैसे: क्योंकि आजकल वस्तुओं का मूल्य अधिक है, इसिलये पृथ्वी गोल है) पागलपन है। तब तो प्रश्न है कि निष्कर्ष निकालने के क्या नियम होने चाहियें; विचार करने के संगत सिद्धांत क्या हैं?

इस प्ररन का उत्तर भी पहले दिया जा चुका है। यहाँ इसे स्पष्ट करने के लिये इतना जानना आवश्यक होगा कि विचार करने के लिये हमें विचार के मूल सिद्धांतों का पालन करना चाहिये। यहाँ हमें 'निगमन' विचार किया को समकता है। इसके अनुसार हम किसी निष्कर्ष के सत्य को सिद्ध करने के लिये सामान्य सत्य को आधार मानते हैं। यदि निष्कर्ष सत्य है तो वह सामान्य सत्य के अनुकूल, संगत होगा। यदि असत्य है तो वह इसके प्रतिकृत और इससे असंगत रहेगा। निगमन सामान्य सत्य की गवेषणा नहीं करता। इसकी गवेषणा के लिये आगमन विचार किया की आवश्यकता होती है। गवेपणा-पद्धति को नियमित और व्यवस्थित बनाने के लिये आवश्यक प्रक्रिया का अध्ययन हम कर चुके हैं। यहाँ हमें सामान्य सत्य, जिसका आदिष्कार किया जा चुका है, स्वीकार कर खेना होता है और इससे संगति रखनेवाले कथन अथवा कथनों की सत्यता इसी संगति के आधार पर करनी होती है।

सामान्य सत्य के दो रूप हमारे सम्मुख त्राते हैं: १—सामान्य विधानात्मक वाक्य, जैसे, सभी श्रह गोल होते हैं जिसमें किसी उद्देश्य के विषय में
व्यापक विधान किया जाता है। यहाँ 'सभी श्रह' इसके विषय में 'गोल होते
हैं।' विधान किया गया है। २— सामान्य निषेधात्मक वाक्य, जैसे, कोई
भौतिक पदार्थ भार-रिहत नहीं होते। इस वाक्य में उद्देश्य श्रर्थात् 'भौतिक
पदार्थ' के विषय में व्यापक निषेध 'भार-रिहत नहीं होते' किया गया है। यदि
निगमन का श्रर्थ है कि सामान्य सत्य के श्रनुकूल निष्कर्ष निकालना, तो इन्हीं
दो श्रकार के वाक्यों को श्राधार-वाक्य माना जा सकता है। जो भी निष्कर्ष
निकलेगा वह इन्हीं सामान्य सत्यों के श्रनुकूल होकर ही सत्य हो सकता है,
श्रन्यथा नहीं।

इन वाक्यों पर गम्भीर दृष्टि की आवश्यकता है, जिससे निगमन प्रमाण का स्वरूप और भी स्पष्ट हो सके।

विधानात्मक सामान्य सत्य को लीजिये। 'सभी ग्रह गोल हैं' इस वाक्य में उद्देश्य पद 'ग्रह' व्यापक पद है, क्योंकि यहाँ विधान 'गोल हैं' किसी ग्रह विशेष या कुछ शहों के विषय में नहीं है। परन्तु इस वाक्य में 'गोख' पद व्यापक नहीं है, क्योंकि यद्यपि 'सभी ग्रह गोल हैं' यह सत्य हमें स्वीकार है, परन्तु 'सभी गोल वस्तु ग्रह हैं' यह हमें मान्य नहीं। श्रतएव विधानात्मक सामान्य वाक्य में केवल एक ही पद—उद्देश्य—व्यापक होता है, इसरा पद, विधेय,

न्यापक नहीं। इसिलिये इस वाक्य की सामान्यता केवल सीमित है उसके उदेश्य पद तक। इसिलिये इस वाक्य से निष्कर्ष निकालते समय, इस बात पर ध्यान रखना होगा कि सामान्य-विधानात्मक वाक्य में केवल उदेश्य पद सामान्य है, विधेय पद नहीं। इसिलिये इस वाक्य के अनुकूल निष्कर्ष में हम विधेय पद को व्यापक नहीं बना सकते।

सामान्य निषेधात्मक वाक्य को लीजिये। "कोई भौतिक षदार्थ भार-रिहत नहीं होते।" यहाँ हमने निषेध सम्पूर्ण उद्देश्य पद के विषय में किया है: 'कोई भौतिक पदार्थ।' जो भी भौतिक पदार्थ होते हैं, उनमें 'भार-रिहत' यह विधेय विद्यमान नहीं रहता। इस वाक्य में उद्देश्य पद व्यापक है। परन्तु यह निषेध विध्यम के लिये भी व्यापक है, क्योंकि जो वस्तु 'भार-रिहत' होगी वह भौतिक नहीं होगी। यदि कुछ भार-रिहत वस्तु भौतिक हैं, तो हमारा यह कथन कि 'कोई भौतिक पदार्थ भार-रिहत नहीं होता' असत्य सिद्ध हो जायगा। इसलिये इस वाक्य में विधेय भी व्यापक पद है। इस प्रकार सामान्य निषेधात्मक वाक्य में दोनी पद व्यापक होते हैं।

इन दोनों वाक्यों के अतिरिक्त, विशेष वाक्यों को भी लीजिये, क्योंकि विचार करने में हम इनका भी प्रयोग कर ते हैं। विशेष विधानात्मक वाक्य में कोई पद व्यापक नहीं होता। जैसे "कुछ मनुष्य सुन्दर होते हैं" इस वाक्य में न हम सभी मनुष्यों और न सभी सुन्दर वस्तुओं पर विचार करते हैं। इस वाक्य का अभिप्राय केवल 'कुछ' सनुष्य और 'कुछ' सुन्दर वस्तुओं का उत्त्वेख करना है। यदि हम कहें कि 'सभी मनुष्य सुन्दर हैं' और 'सभी सुन्दर वस्तु मनुष्य होते हैं' तो यह कथन हमारे कथन "कुछ मनुष्य सुन्दर हैंं" के विरुद्ध होगा। इस प्रकार इस वाक्य में कोई भी व्यापक नहीं होता।

विशेष निषेधात्मक वाक्य पर विचार कीजिये। "दुछ मनुष्य कवि नहीं होते।" इसमें उद्देश्य पद तो स्पष्ट ही व्यापक नहीं हैं, क्योंकि यहाँ 'कुछ,' का उत्त्वेख है, सभी का नहीं। परन्तु विधेय पद 'कवि' यहाँ व्यापक है, क्योंकि हम जिन मनुष्यों के विषय में कवि होने का निषेध करते हैं, वे मनुष्य अवस्य ही कोई किन नहीं है। यदि यहाँ 'किवि' पद व्यापक नहीं है तो इस वाक्य का अर्थ होगा कि 'कुछ मनुष्य किवि हैं। 'परन्तु ऐसा करने से हमारा उद्देश्य पहले

से भिन्न हो जायगा, क्योंकि जो मनुष्य किव हैं वे उन मनुष्यों से अलग हैं जो किव नहीं है। दूसरे, हमारा अभिप्राय ही निषेध न रहकर विधान करना रह जायगा। इस प्रकार विशेष निषेधात्मक वाक्य में उद्देश्य पद अन्यापक परन्तु विधेष पद न्यापक होता है।

जपर दिये हुए व्याप्ति के नियम हमारे जिये विशेष महत्त्व रखते हैं, क्योंकि संगति का अर्थ है : निष्कर्ष का अपने आधार वाक्यों के बाहर न जाना; आधार वाक्य द्वारा जो सत्य की सीमा निश्चित की गई है, उसका उल्लंघन न करना अर्थात् जितनी व्यापकता आधार वाक्य की है, उससे अधिक व्यापक न होना। इसका सार है कि यदि आधार-वाक्यों में कोई पद व्यापक नहीं है तो इस पद को निष्कर्ष में व्यापक बनाना असंगत है। साधारण शब्दों में, पदों की सीमा 'सव' 'कुछ' इन संख्या अथवा परिमाणवाचक शब्दों से की जाती है। 'सब' यह पद की व्यापकता का चिह्न है, कुछ उसकी अव्यापकता दा। यदि कोई पद किसी आधार वाक्य में व्यापक है तो उससे ऐसा निष्कर्ष निकाला जा सकता है जिसमें इसकी व्यापकता बनी रहे। परन्तु यदि आधार वाक्य में कोई पद अव्यापक है तो निष्कर्ष जिसमें उसकी व्यापकता मान ली जाये हमारे नियम के अनुसार असंगत होगा। 'कुछ' तो 'सब' के अनुकृल हो सकता है; परन्तु 'सब' 'कुछ' के अनुकृल मानना संगत नहीं। इसलिये 'सब' इससे 'कुछ' का निष्कर्ष सम्भव है, परन्तु इसका विपरीत असंगत होगा।

व्याप्ति का यह सरल नियम संगति का प्राण है और संगति सत्य विचार का सार है। इसका महत्त्व इतना अधिक है कि इसे विचार-विज्ञान का सुन्न मानना अत्युक्ति न होगी। हम जब प्रमाणों के विविध आकारों और उनके सत्यासत्य-परीचण पर विचार करेंगे, तो इसी नियम का उपयोग करेंगे। थोड़े शब्दों में यह नियम यों स्मरण रखना चाहिये। ''अव्यापक पद को निष्कर्ष में व्यापक बनाना असंगत हैं'' अथवा, ''अव्यापक आधार से व्यापक निष्कर्ष निकालना असंगत हैं।''

नीचे हम प्रमाणों के विविध श्राका रों पर विचार करेंगे। सबसे प्रथम सरल श्रीर फिर जटिल श्राकारों पर।

#### वाक्य-विरोध

'हाँ' और 'ना' में विरोध है; इसिजिए विधान और निषेध करनेवाले वाक्यों में विरोध रहता है। सामान्य और विशेष वाक्यों में भी अन्तर रहता है, वहीं जो 'सब' और 'कुछ' में है। इसिलिये गुण अथवा परिमाण की दृष्टि से वाक्यों में विरोध अथवा अन्तर रहता है। किसी विषय में चार स्थितियाँ सम्भव हैं। —सामान्य विधान, जैसे: सभी किसान गरीब हैं, र—सामान्य-निषेध जैसे: कोई किसान गरीब नहीं है। र—विशेष विधान—जैसे: कुछ किसान गरीब हैं, और ४—विशेष निषेध—जैसे: कुछ किसान गरीब हैं, और ४—विशेष निषेध समान हैं, क्योंकि हम एक ही विषय में विचार कर रहे हैं। परन्तु इन वाक्यों में संख्या, परिमाण अथवा गुण में अन्तर अथवा विरोध है। यह विरोध समान विषयक वाक्यों में होता है। विरोध की परिभाषा ही यह है कि दो ऐसे वाक्य जिनका विषय समान होने पर भी गुण अथवा परिमाण अथवा दोनों में अन्तर हो, परस्पर विरोध हैं। 'सभी किसान गरीब हैं।' 'पृथ्वी चौरस नहीं हैं' इन वाक्यों में विरोध की सम्भावना नहीं।

वाक्यों में विरोध कम या अधिक होता है। सामान्य विधान और विशेष निषेध करनेवाले वाक्यों में अध्यन्त विरोध है। इन दोनों वाक्यों में गुण—विधान-निषेध—तथा परिमाण—सामान्य-विशेष—का अधिक से अधिक अंतर है। इसका नाम 'व्याघात' विरोध है। यह अध्यन्त विरोध सामान्य-निषेध और विशेष विधान करनेवाले वाक्यों में भी है।

यदि दो याक्य व्याघातक हैं तो विचार के मूल सिद्धान्त के अनुसार दोनों को हम एक साथ सत्य अथवा असत्य स्वीकार नहीं कर सकते। "सभी किसान गरीब हैं" और "कुछ किसान गरीब नहीं हैं।" ये दो बिल्कुल भिन्न बातें हैं। एक का ताल्पर्य है सभी किसानों को गरीब सिद्ध करना, दूसरे का ताल्पर्य है कि कुछ किसान गरीब नहीं हैं। यदि कुछ किसान निरचय ही गरीब नहीं हैं तो 'सभी किसान गरीब हैं' यह बात निरचय ही असत्य होगी। इसिलिये दो ज्याघातक वाक्यों में से यदि एक सत्य तो दूसरा असत्य, यदि एक असत्य तो दूसरा अवस्य ही सत्य होगा। हम इस व्याघात के नियम के अनुसार विचार

के द्वारा एक को सत्य स्वीकार करके दूसरे को असत्य होने का अनुमान कर सकते हैं। इस प्रकार का अनुमान तर्कसंगत है।

दूसरा विरोध सामान्य और विशेष वाक्यों में होता है। इसका नाम 'समावेश' है। व्याप्ति के नियम के अनुसार, यदि सामान्य वाक्य सत्य है, तो इससे इम विशेष की सत्यता का अनुमान कर सकते हैं। यदि 'सभी किसान गरीब हैं' यह वाक्य सत्य है तो 'कुछ किसान गरीब हैं' यह वाक्य निश्चय ही सत्य होगा। हमारे लिए पहले वाक्य को सत्य और दूसरे को असत्य मानना असंगत और अपस्था है। इसलिए सामान्य वाक्य की सत्यता से विशेष वाक्य की सत्यता का अनुमान युक्तियुक्त और बुद्धिगम्य है। परन्तु इसका विपरित ठीक नहीं है। विशेष वाक्य की सत्यता से सामान्य की सत्यता का अनुमान असंगत है, ठेक वैसे ही जैसे 'कुछ' के विषय में जानकर 'सब' के विषय में निश्कर्ष निकालना।

समावेश सम्बन्ध में, हम यदि यह जानते हों कि विशेष वाक्य असल्य हैं अर्थात् 'कुछ किसान गरीव हैं' यह बात सत्य नहीं है, तो सामान्य वाक्य अर्थात् सभी 'किसान गरीव हैं' यह वाक्य भी असत्य होगा। यदि 'कुछ' असत्य है तो 'सब' भी असत्य होगा। यदि एक टोकरी में 'कुछ आम खहे हैं' यह बात असत्य है तो हम कह सकेंगे कि 'सभी आम खहे हैं' यह बात भी असत्य होगी। इससे हम विशेष वाक्य की असत्यता से सामान्य की असत्यता का सही अनुमान कर सकते हैं। परन्तु यहाँ भी इससे विपरीत नियम सम्भव नहीं। यदि 'सभी मनुष्य दुष्ट होते हैं' 'सभी आम खहे हैं' ये वाक्य असत्य हैं तो हम निश्चयपूर्वक नहीं कह सकते कि 'कुछ मनुष्य दुष्ट हैं' ''कुछ आम खहे हैं'' ये वाक्य असत्य होंगे।

समावेश के नियमों में, सामान्य विधान के आधार पर विशेष विधान तर्क-संगत, परन्तु इसका उल्टा संगत नहीं है। विशेष के निषेध से सामान्य का निषेध न्यायसंगत, परन्तु इसका उल्टा, अनुप्युक्त होगा।

दो सामान्य वाक्यों में विधान और निषेध होने से जो ।विरोध होगा, उसको 'वैपरीत्य' कहेंगे। ' सभी किसान गरीब हैं'' और 'कोई किसान गरीब नहीं है'' ये दो विपरीत वाक्य हैं। इनके नियमों को इस प्रकार समक्षना चाहिए यदि सामान्य-विधान सत्य है, तो विशेष निषेध व्याघात के नियमानुसार असत्य होगा। परन्तु विशेष निषेध के असत्य होने से सामान्य निषेध भी असत्य रहेगा। इसिलिए दो सामान्यों में से एक के सत्य होने पर दूसरे को असत्य रहेगा। इसिलए दो सामान्यों में से एक के सत्य होने पर दूसरे को असत्य रहराना बुद्धिगम्य है। साथ ही, यदि सामान्यों में एक भी असत्य है तो दूसरे को सत्य मान लेना असंगत है। कारण, यदि सामान्य विधान असत्य है तो विशेष निषेध सत्य होगा, परन्तु विशेष निषेध के सत्य होने से सामान्य निषेध को सत्य मानना असंगत है।

दो विशेष वाक्यों के विरोध को 'अनुवैपरीत्य' कहना चाहिए। दो अनु-विपरीत वाक्यों (कुछ किसान गरीब हैं, कुछ किसान गरीब नहीं हैं) के नियम इस प्रकार होंगे। यदि विशेष-विधान वाक्य सत्य है तो सामान्य निषेध (व्या-चात के नियमानुसार) असत्य होगा। परन्तु इसके असत्य होने से विशेष-निषेध को असत्य अथवा सत्य नहीं माना जा सकता (समावेश के नियमा-नुसार)। इसलिए दो विशेष वाक्यों में से एक के सत्य होने पर दूसरा संदिग्ध रहेगा सत्य अथवा असत्य दोनों हो सकता है। यदि विशेष-विधान असत्य है तो इसका ज्याधातक सामान्य निषेध सत्य होगा जिसके सत्य मानने से विशेष निषेध भी सत्य मानना होगा। इसलिए एक के असत्य होने पर दूसरा अवश्य सत्य होगा।

इन विरोध सम्बन्धों को प्रकट करने के लिए प्रसिद्ध विरोधी वर्ग इस प्रकार है: इस चित्र का महत्त्व केवल इतना ए० ई० ही है कि यह चित्र है, श्रौर इससे विरोध - नियम स्पष्ट समभे जा सकते हैं। श्रीक

कोई व्यक्ति इस विरोध-सम्बन्ध को विचार अथवा युक्ति नहीं मानते। उनका कथन है कि दो व्याघातक, विपरीत, समाविष्ट अथवा अनुविपरीत वाक्यों में कोई निष्कर्ष अथवा आधार का स्पष्ट सम्बन्ध नहीं है। इस सम्बन्ध का महत्त्व केवल इतना ही है कि इससे हम दो समान-विषयक वाक्यों की एक-वाक्यता का निश्चय करते हैं। दो व्याघातक वाक्यों में, इसत्य अथवा असत्य के विषय में, एक-वाक्यता अथवा सामअस्य असम्भव है। एक के सत्य में दूसरे का असत्य निहित है। दो विपरीत वाक्य एक साथ सस्य नहीं हो सकते, परन्तु दोनों ही असत्य हो सकते हैं। इसलिए सत्य होने में इनकी एक वाक्यता असंभव, असत्य होने में सम्भव है। एक के सत्य में दूसरे का असत्य गतार्थ हो जाता है; परन्तु एक के असत्य से दूसरे का असत्य गतार्थ नहीं होता। दो समाविष्ट वाक्यों में भी इसी प्रकार एक वाक्यता अथवा गतार्थता का संबंध निकाला जा सकता है।

विचार-विज्ञान में इस संबंध का महत्त्व एक तो इसलिये हैं कि हम एक वाक्य के आधार पर दूसरे विरोधी वाक्य के विषय में कुछ तर्क करते ही हैं। यह ठीक है कि हमारी विचारधारा सरल रहती है; परंतु विचार इस किया में विद्यामान रहता है। दूसरे, विवाद अथवा विमर्श करते समय हम भिन्न स्थितियों को स्पष्ट रख सकते हैं। प्रत्येक व्यक्ति अपनी स्थिति को विवाद के विषय में स्पष्ट समक्ष कर दूसरे लोगों की स्थित से सम्बन्ध स्थापित कर सकता है और उनके साथ एक वाक्यता अथवा गतार्थता का अनुमान कर सकता है।

#### श्रनन्तरा**नुमान**

'अनुमान' शब्द का यहाँ घर्ध है 'विचार करना'। विचार के द्वारा हम किसी जाने हुये सत्य के आधार पर कोई निष्कर्ष निकालते हैं अथवा किसी कथन को सत्य सिद्ध करते हैं। इस किया का मूल है कि निष्कर्ष आधार की अपेचा अधिक व्यापक नहीं होता। संगति के इस सिद्धान्त के अनुसार, जब हम केवल एक वाक्य से कोई निष्कर्ष निकालते हैं, तो इसे अनंतरानुमान कहते हैं। दूसरे प्रकार के अनुमानों में आधार वाक्य एक से अधिक होते हैं।

श्रनन्तरानुमान की पहली श्राकृति का नाम 'परिवर्तन' है। इसके श्रनुसार हम ऐसे निष्कप वाक्य पर पहुँचते हैं जिसमें हम विधेय के विषय में उद्देश्य की सहायता से विचार करते हैं। ऐसा करने से श्राधार वाक्य में दिया हुआ उद्देश्य-विधेय संबंध बदल जाता है। उदाहरण: हम मानते हैं कि 'सभी नेता श्रच्छे वक्ता होते हैं' 'सभी मनुष्य जीवधारी हैं' इत्यादि। इन वाक्यों में हम 'नेता' और 'मनुष्य' इन पदों के विषय में विचार प्रकट करते हैं। यदि इनके स्थान पर 'श्रच्छे वक्ता' श्रथवा 'जीवधारी' इन पदों को श्रपने विचार का उद्देश्य

बनायें और इनके विषय में विचार प्रकट करें तो हमारे निष्कर्ष का स्वरूप क्या होगा ? विचार के मूल नियम के अनुसार 'सभी अच्छे वक्ता' अथवा 'सभी जीवधारी' के विषय में दिये हुए वाक्य के आधार पर विचार प्रकट करना असंगत है, क्योंकि ये पद आधार वाक्यों में ज्यापक अथवा सवीशी नहीं हैं। इसिलये हमारे निष्कर्ष 'कुछ अच्छे वक्ता नेता होते हैं' 'कुछ जीवधारी मनुष्य होते हैं' हो सकते हैं।

जपर के अनुसार, वाक्य-परिवर्तन की किया में पदों की व्यापकता अथवा अध्यापकता पर ध्यान रखना चाहिये। ऐसा न करने से हमारा निष्कर्ष असत्य श्रीर श्रसंगत हो सकता है। हम इस बात को मानते हैं कि सभी श्रपराधी श्रप-राध के बाद (हत्या चोरी आदि के परचात् ) वहाँ से भागने का प्रयत्न करते हैं, अथवा सभी हत्यारे हत्या के लिये किसी न किसी उद्देश्य से प्रेरित होते हैं; परन्तु इन वाक्यों को आधार मान कर निम्नलिखित निष्कर्ष निकालना असंगत होगा : सभी मनुष्य जो अपराध के स्थान से भागते हैं अपराधी होते हैं, अथवा, सभी मनुष्य जिनका कोई उद्देश्य होता है, वे अपने शत्रु के हत्यारे माने जा सकते हैं। हम जानते हैं कि न्यायालय में इस प्रकार के निष्कर्ष नहीं माने जाते। कारण वही है कि वाक्य परिवर्तन करते समय जो पद प्रारम्भ में अध्यापक है, उसे निक्कर्ष में हम न्यापक नहीं बना सकते। इस नियम के अनुसार, अधिक-तर सामान्य विधानात्मक का परिवर्तन केवल विशेष विधानात्मक वाक्य में होना संगत है। इस प्रकार के वाक्यों में केवल उद्देश्य पद व्यापक होता है, विधेय नहीं। अतः विधेय पद निष्कर्ष में अन्याप ह रहेगा। जहाँ 'सामान्य' आधार वाक्य से 'विशेष' निष्कष' ही निकालना ही संगत हो, उस परिवर्तन को संक्रचित अथवा सीनित परिवर्तन कहा जाता है।

सामान्य निषेव करनेवाले वाक्यों के परिवर्तन में इस 'संकोच' की आव-श्यकता नहीं, क्यों कि इसमें दोनों पद ज्यापक होते हैं। विशेष विधान करनेवाले वाक्यों में दोनों पद अन्यापक होते हैं। इसलिए इन दोनों प्रकार के वाक्यों के परिवर्तन करते समय कोई विशेष नियम की आवश्यकता नहीं पड़ती। 'कोई कूँठा आदमी विश्वास के योग्य नहीं होता' इसलिए 'कोई विश्वास के योग्य मनुष्य कूँठा नहीं होता।' यह वाक्य 'कूँठे आदमी' और 'विश्वास के योग्य मनुष्य कूँठा का सामान्य निषेध करता है। इसलिए जो बात हम कूँठे आदमी' के विषय में कह सकते हैं, वही हम 'विश्वास के योग्य मनुष्य' के विषय में पिरवर्त्तन के द्वारा कह सकेंगे। इसी प्रकार 'कुछ मनुष्य दयालु होते हैं' अत-एव कुछ दयालु जीव मनुष्य होते हैं।' अथवा, 'कुछ किव दार्शनिक होते हैं' इसलिए 'कुछ दार्शनिक किव होते हैं।' इन परिवर्त्तनों में आधार और निष्कर्ष वाक्यों में दोनों ही पद समान रूप से अध्यापक रहते हैं। इन परिवर्तनों को 'साधारण' परिवर्तन कहा जाता है।

विशेष-निषेध करनेवाले वाक्य में उद्देश्य पद अन्यापक और विधेय पद व्यापक होता है। परिवर्तन करते समय उद्देश्य पद को विधेय बनाने के लिए उसे व्यापक बनाना होगा। परन्तु ऐसा करना संगति के नियम के विरुद्ध है। इसित (विशेष निषेधात्मक वाक्य का परिवर्तन असंगत है। यदि हम कहें: ''कुष्ठ देशभक्त क्रान्तिकारी नहीं होते,'' तो इसके आधार पर हम यह नहीं कह सकते: कुछ क्रान्तिकारी देशभक्त नहीं होते। आधार वाक्य का अर्थ केवल कुछ देशभक्तों के निषय में उनके क्रान्तिकारी होने का निषेध करना है: कुछ देशभक्ता विवक्त क्रान्तिकारी नहीं होते। इस आधार वाक्य से यह अर्थ देशभक्ता विवक्त क्रान्तिकारी विवक्त देशभक्त नहीं होते न्यायपूर्ण नहीं कहा जा सकता। आधार वाक्य में 'देशभक्त' अव्यापक है। हम इसे निष्कर्ष में व्यापक नहीं बना सकते।

श्रनन्तरानुमान का दूसरा रूप 'प्रतिवर्त्तन' है। इसमें हम ऐसे निष्कर्ष पर पहुँचते हैं जिसका विधेय श्राधार वाक्य के विधेय का व्याधातक पद होता है। 'सभी चोर श्रविश्वसनीय होते हैं' इसिंखिये कोई चोर विश्वसनीय नहीं होते। 'कोई मनुष्य पूर्ण नहीं है, इसिंखिये सभी मनुष्य श्रप्ण हैं।' इस प्रकार की श्रुक्षियों में निष्कर्ण का विधेय श्राधार वाक्य के विधेय का व्याधातक पद है; इसी कारण दोनों वाक्यों के गुणों में भी भेद हो जाता है। यहि श्राधार में हम किसी गुण का विधान करते हैं तो निष्कर्ण में उस गुण के श्रभाव का निषेध करते हैं। यही प्रतिवर्त्तन श्रनुमान का नियम भी है। परिमाण में परि-वर्त्तन करना श्रनावरयक है।

परिवर्तित प्रतिवर्त्तन इसी अनुमान का तीसरा भेद है। यह ऊपर की दोनों विधियों के सम्मिश्रण का फज़ है। यदि हम किसी आधार वाक्य को

पहले प्रतिवर्त्तन द्वारा और फिर इस वाक्य को परिवर्त्तन द्वारा बदलें तो हमारे निष्कर्ष का उद्देश्य मूल वाक्य के विधेय का व्याघातक पद होता है। यदि हम कहें "सभी भारतीय चुनाव में मतदान के अधिकारी हैं" तो इस प्रक्रिया द्वारा हमारे निष्कर्ष का उद्देश्य मूल वाक्य के विधेय (मतदान के अधिकारी) पद का व्याघातक पद अर्थात् 'मतदान के अनिधकारी' होना चाहिये। इस निष्कर्ष के लिये पहले आधार वाक्य को प्रतिवर्त्तन द्वारा बदलना चाहिये: सभी भारतीय चुनाव में मतदान के अधिकारी हैं, ... कोई भारतीय चुनाव में मतदान के अधिकारी नहीं हैं।" इसके अनन्तर परिवर्त्तन करना चाहिये: चुनाव में मतदान के कोई अनिधकारी भारतीय नहीं हैं।

विषयं अनन्तरानुमान की चतुर्थ विधि है। इसमें निष्कर का उद्देश्य मृख वाक्य के उद्देश्य पद का व्याघातक होता है। "सभी हिन्दू गाय को मानते हैं" इस आधार से चलकर हम विषयं विधि द्वारा 'अ-हिन्दू' के विषय में निष्कर्ष निकालते हैं। ऐसा करने के लिये क्रमशः प्रतिवर्त्तन और परिवर्त्तन अथवा परिवर्त्तन और प्रतिवर्त्तन विधियों का प्रयोग करना चाहिये। इसके नियम भी पहली दोनों विधियों के नियम हैं। ऊपर के वाक्य में परिवर्त्तन से प्रारम्भ करने से हमारा पहला निष्कर्ष होगा "कुछ गाय को माननेवाले हिन्दू हैं।" इससे प्रतिवर्त्तन द्व.रा प्राप्त होगा "कुछ गाय को मानने वाले अहिन्दू नहीं हैं। अब परिवर्त्तन के नियमानुसार इस वाक्य का परिवर्त्तन असम्भव है। अतः इस विधि से अधार वाक्य का विपर्यय भी संगत नहीं हो सकता। अतप्त हमें पहले प्रतिवर्त्तन करना चाहिये। " सभी हिन्दू गाय को मानने हैं . कोई हिन्दू गाय को न मानने वाले हिन्दू नहीं हैं।" किर परिवर्त्तन द्वारा कोई गाय को न मानने वाले हिन्दू नहीं हैं। 'फर प्रतिवर्त्तन द्वारा सभी गाय को न मानने वाले हिन्दू हैं।' तदनन्तर परिवर्त्तन द्वारा सभी गाय को न मानने वाले हैं हैं। तदनन्तर परिवर्त्तन द्वारा निष्कर्ष : कुछ अहिन्दू गाय को न मानने वाले हैं।

इन विधियों के अतिरिक्त अनन्तरानुमान की कई अन्य विधियाँ भी हैं जिनमें किसी दिये हुए सम्बन्ध से किसी दूसरे सम्बन्ध का अनुमान किया जाता है। इनके जिये किसी नियम की सम्भावना नहीं। वस्तुओं में अनगिन प्रकार के सम्बन्ध होते हैं। अनुमान की सत्य ता अथवा असत्यता इन सम्बन्धों की विशेषता पर ही निर्भर रहती है। यदि अब का पिता है तो हम अनुमान कर सकते हैं: ब अ का पुत्र है। इसी प्रकार: यदि क ख से उत्तर में है तो ख क से दिख्ण में है। यदि क ख से बड़ा है तो ख क के दिख्ण में है। यदि क ख से बड़ा है तो ख क के ख़ोटा है। इत्यादि।

इसी प्रकार यदि हम कहें 'हाथी पशु है' तो अनुमान द्वारा दोनों पदों में समान विशेषण जोड़ देने से एक नया निष्कर्ष निकल आता है: 'छोटा हाथी छोटा पशु है।' इस प्रकार के अनुमानों को 'विशेषण संयोजनात्मक' कह सकते हैं। आधार वाक्य के दोनों पदों को रिलब्द बना कर भी अनुमान किया जाता है। जैसे 'भारतीय मनुष्य हैं इसलिये भारतीयों का बहुमत मनुष्यों का बहुमत है।' इन सब अनुमान-विधियों में कोई नियम नहीं हो सकता, क्योंकि प्रत्येक वाक्य में अपना सम्बन्ध भिन्न होता है। उस सम्बन्ध की विशेषता के यथार्थ ज्ञान पर इनके निष्कर्ष की सत्यता आश्रित रहती है।

अनन्तरानुमान की सम्पूर्ण किया इतनी सरल प्रतीत होती है कि इसे कुछ दार्शनिक विचार की प्रणाली ही नहीं मानते। उनके अनुसार विचार किया द्वारा हम आधार वाक्यों में निहित निष्कर्ष का उद्घाटन करते हैं जो वस्तुतः निश्चन होता है। इन अनुमानों में निष्कर्ष नवीन प्रतीत नहीं होता, प्रत्युत आधार वाक्य का पुनः कथन अथवा पुनरुक्ति मात्र प्रतीत होता है। केवल किसी वाक्य में पदों के स्थान परिवर्त्तन अथवा स्वरूप परिवर्त्तन को ये अनुमान नहीं मानते।

वस्तुतः अनन्तरानुमान में विचार किया सरल रहती है; परन्तु सरल होने से उसे विचार-किया न मानना संगत नहीं प्रतीत होता। यह किया, चाहे कितनी ही सरल क्यों न हो, विचार के मूल सिद्धान्तों पर आश्रित है, जैसा हमने इस परिच्छेद के प्रारम्भ में लिखा है। इनमें पदों की व्यापकता पर ध्यान देना होता है। इसके अतिरिक्त, इन अनुमानों में निष्कर्ष भी नया रहता है और इस नवीनता का कारण पदों का स्थान और स्वरूप का परिवर्त्तन है। नियम में बँघे होने के कारण, हम मनचाहा निष्कर्ष नहीं निकाल सकते। उदाहरण: एक न्यायाधीश इस बात को मानता है कि सभी हत्यारे किसी न किसी उद्देश्य से हत्या करते हैं। परन्तु परिवर्त्तन द्वारा इम यह नहीं मान

सकते कि सभी उद्देश्य रखने वाले व्यक्ति हत्यारे होते हैं। कारण, हम अव्यापक पद से व्यापक निष्कर्ष नहीं निकाल सकते।

अन्त में, हम अनन्तरानुमान को इसिलये अनुमान की किया मानते हैं, क्योंकि विज्ञान और दैनिक जीवन में इन विधियों का वस्तुतः प्रयोग करते हैं। यदि ऐसा है तो विचार के मूल नियमों का पालन भी अनिवार्य है।

# प्रमाण और इसके विविध आकार

#### परम्परानुमान

एक से अधिक वाक्यों को सहायता से किसी निष्कर्ष को सिद्ध करने की विचार-क्रिया का नाम परम्पराजुमान है।

इस विधि में प्रसिद्ध और साधारण विचार-क्रिया का नाम सिलोजिङ्म अथवा न्याय-वाक्य है।

न्याय-वाक्य अथवा सिलोजिङ्म में आधार वाक्य दो होते हैं। इन दोनों से मिलकर, अलग अलग नहीं, निष्कर्ष निकलता है। ये वाक्य कोई दो नहीं हो सकते, जैसे, राम अच्छा आदमी है और प्रशांत महासागर गहरा है। इन दोनों वाक्यों में कोई साधारण तन्त्व विद्यमान नहीं है इसिलये किसी निष्कर्ष की कल्पना नहीं की जा सकती। दोनों स्वतंत्र हैं और मिलकर किसी नवीन विचार की ओर मस्तिष्क को नहीं ले जाते। परन्तु यदि हम कहें: अच्छे आदमी आदर्गणीय होते हैं और राम अच्छा आदमी है, तो इन दोनों वाक्यों में साधारण तन्त्व विद्यमान होने से हम निष्कर्ष निकालते हैं: इसिलये राम आदर्गीय है। इसी प्रकार इस विचार करते हैं: गहरे महासागरों में नावें नहीं चलतीं। अशान्त महासागर गहरा है, इसिलये प्रशान्त महासागर में नावें नहीं चलतीं।

तिलोजिज़म के दोनों आधार वाक्यों में साधारण तक्त्व होना अनिवार्य है। यही अनुमान अथवा निष्कप का आश्रय है। विचार के मूल सिद्धान्त की यहाँ अवहेलना नहीं की जा सकती अर्थात् अध्यापक पदों से व्यापक निष्कर्ष, अथवा सामान्य वाक्यों से अधिक सामान्य अथवा विशेष वाक्यों से सामान्य निष्कर्ष नहीं निकाला जा सकता। इन बातों को ध्यान में रखकर, सिलोजिज़म की परिभाषा निम्न प्रकार की जा सकती है: सिजोजिज़म परम्परानुमान की वह विधि है जिसमें दो आधार वाक्यों की सहायता से मिलाकर, साधारण तक्ष्य के आधार पर, एक ऐसा निष्कर्ष निकाला जाता है जो आधार वाक्यों से अधिक व्यापक न हो।

उपर की परिभाषा को अन्य प्रकार से भी रखा जा सकता है। यदि दो पदों का सम्बन्ध किसी तीसरे साधारण पद से है तो उन दोनों में परस्पर सम्बन्ध होता है। सिलोजिज़्म द्वारा इसी नवीन सम्बन्ध की गवेषणा की जाती है। जैसे: सभी मनुष्य अपूर्ण हैं, सभी नेता मनुष्य हैं। यहाँ इन दोनों वाक्यों में 'अपूर्ण' और 'नेता' इन पदों का सम्बन्ध 'मनुष्य' पद से है। यह पद दोनों में साधारण है और निष्कर्ष का आधार है। यदि सभी मनुष्य अपूर्ण हैं और सभी नेता मनुष्य हैं तो सभी नेता अपूर्ण हैं—यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है अर्थांत् दो पदों में परस्पर सम्बन्ध की खोज की जा सकती है यदि ये दोनों पद किसी तीसरे समान पद से सम्बन्ध होता है। किसी भी अनिश्चित और विनों पदों का निश्चित और नियमित सम्बन्ध होता है। किसी भी अनिश्चित और विनों पदों का निश्चित और नियमित सम्बन्ध होता है। किसी भी अनिश्चित और विना नियम के नवीन सम्बन्धों की कल्पना विचारपूर्ण नहीं कहा जा सकता।

सिलोजिज़म में जिन पदों के सम्बन्ध का आविष्कार किया जाता है, उनमें से एक पद उद्देश्य और दूसरा विधेय पद होगा जिनसे मिलकर निष्कर्ष बनता है। जैसे: नुजसी महान कि हैं। यहाँ नुजसी पद निष्कर्ष का उद्देश्य और महान कि विधेय है। यदि इन दोनों पदों का सम्बन्ध किसी तीसरे साधारण पद से मिल जाये तो सिनोजिज़म द्वारा यह निष्कर्ष जिद्ध माना जायगा। जैसे: सभी काच्य द्वारा समाज की सेवा करनेवाले कि महान कि होते हैं। वुजसी काव्य द्वारा समाज की सेवा करनेवाले कि हैं। इसजिए नुजसी महान कि हैं। इस विचार किया में निष्कर्ष के उद्देश्य पद को 'पद्य' और विधेय पद को 'ताध्य' पद कहा जाता है और तीसरे पद को हेतु पद माना जाता है। यहाँ 'तुजसी' पन पद, 'महान कि संसध्य पद हैं। पन्न में साध्य पद को सिद्ध किया जाता है । जिस पद की सहायता से सिद्ध किया जाता है उसे हेतु पद कहते हैं। यहाँ 'काब्य द्वारा समाज की सेवा करनेवाले कि विशे हेतु पद हितु पद कहते हैं। यहाँ 'काब्य द्वारा समाज की सेवा करनेवाले कि विशे हेतु पद हितु पद

अपर के अनुसार, सिलोजिज़्म की परिभाषा यह हो सकती है: जिस विचार किया द्वारा हेतु पद की सहायता से पच और! साध्य में सम्बन्ध की स्थापना की जाती है, उसे सिलोजिज़्म कहते हैं। जिस वाक्य में साध्य और हेतु पद का सम्बन्ध दिया जाता है उसे साध्य वाक्य, और जिसमें पच और हेतु का सम्बन्ध बताया जाता है, उसे पत्त वाक्य कहा जाता है। जहाँ साध्य वाक्य ख्रौर पत्त वाक्य की सहायता से निष्कर्ष निकाला जाता है उसे सिलो-जिज़्म कहते हैं।

मानना होगा कि सिलोजिज़्म विचार का सरल और अधिक व्यवहार में आनेवाला प्रकार है। शुद्ध और संगत सिलोजिज़्म में कुछ गुण होने अनिवार्थ हैं जो इसके लच्नण-गुण कहलावे हैं।

१ - संगत सिलोजिज़म में तीन वाक्यों का प्रयोग होता है।

यह गुण इसकी परिभाषा से ही मिल जाता है। प्रथम दो वाक्य, साध्य वाक्य और पत्त वाक्य, कहलाते हैं, और अन्तिम, निष्कर्ष । साध्य वाक्य में साध्य पद के साथ हेतु पद के सम्बन्ध की स्थापना की जाती है; पत्त वाक्य में पत्त पद के साथ हेतु पद को सम्बद्ध किया जाता है। अंत में, पत्त और साध्य पद को जोड़ा जाता है।

२-सिलोजिज़्म में केवल तीन पद होते हैं।

तीन से अधिक पदोंवाला अनुमान असंगत होगा। यदि पत्त और साध्य पद दोनों अलग-अलग पदों से सम्बन्ध रक्खें, तो हम पत्त और साध्य को सम्बद्ध नहीं कर समते। ऐसी अवस्था में वस्तुतः कोई हेतु पद विद्यमान ही नहीं है इसलिये निष्कर्ष सम्भव नहीं है। चार पदोंवाला सिलोजिज़म इसीलिए दोषअस्त माना जाता है।

साधारणतया यह दोष उस अवस्था में उत्पन्न होता है, जब एक ही पद भिन्न-भिन्न वाक्यों में भिन्न अर्थों में प्रयुक्त हुआ हो जिससे एक मालूम पड़ने पर भी वस्तुतः दो भिन्न पदों का प्रयोग हुआ हो। हेतु, साध्य अथवा पच, तीनों पदों के ही द्रय्थंक होने से यह 'चतुष्पद दोष' उत्पन्न हो सकता है जिससे आमक निष्कर्ष निकलता है। जैसे: सेनापित की आज्ञा सेना मानती है। सेनापित अपनी पत्नी की आज्ञा मानता है, इसिलये सेना सेनापित की पत्नी की आज्ञा मानती है। यहाँ उपर से तो तीन पद प्रतीत होते हैं। वस्तुतः पद चार हैं। संचेर में, सिलोजिज़्म में चतुष्पद दोष न होना चाहिये।

३—सिलोजिज़्म में हेतु पट, दोनों आधार वाक्यों में से कम से कम एक में, अवश्य व्यापक होना चाहिए।

सिलोजिएम में हेत पद का कार्य पत्त में साध्य को सिद्ध करना है। संगत हेतु का सम्बन्ध दोनों पदों से निश्चित और स्पष्ट होना चाहिये। यदि हम कहें कि खड़िया सफेद होती है और चीनी सफेद होती है, तो हम निष्कर्ष नहीं निकाल सकते कि चीनी खड़िया है, कारण कि यहाँ हेतु पद 'सफेद' होना सही हेतु नहीं है। माना कि सभी चीनी सफेद होती है और सभी खिडया सफेद होती है; इसके अतिरिक्त अन्य वस्तुएँ भी सफेद होती हैं। 'सफेद' यह बहुत सी भिन्न वस्तुत्रों का गुण है। इसके कारण एक वस्तु दूसरी सिद्ध नहीं की जा सकती। तर्क की दृष्टि से 'सफेद' दोनों वाक्यों में अन्यापक पद है। इसका सबींश में किसी पद से सम्बन्ध नहीं है। 'सभी चीनी सफेद होती है।' इस वाक्य में, हम 'चीनी' पद को सर्वांश में प्रयोग करते हैं अर्थात् चीनी के विषय में व्यापक गुण का उल्लेख करते हैं, परन्तु 'सफेद' यह पद व्यापक या सर्वांशी नहीं है, अर्थात् इस कथन में सभी सफेद वस्तुओं के विषय में उल्लेख नहीं है। केवल सफेद वस्तुयों के कुछ यांश के विषय में उल्लेख है। इसी प्रकार दूसरे वाक्य में भी। इसलिये 'यदि कुछ सफेद वस्त चीनी और कुछ सफेद वस्त खिड्या होती हैं'. तो इस कारण हम खिड्या को चीनी नहीं कह सकते। इस-लिए संगत सिलोजिज़्म का यह अकाट्य नियम है कि हेत पद का सम्बन्ध पच श्रयवा साध्य पद से सवींश में होना चाहिए।

यदि हेतु पद से साध्य का सर्वांश में सम्बन्ध है, तो इसका ताल्यं है कि पच का हेतु के किती भी भाग से सम्बन्ध होने पर भी हम पच और साध्य में सम्बन्ध की गवेषणा कर सकते हैं। जैसे, सभी साम्यवादी हिंसा में विश्वास रखते हैं; कुछ भारतीय साम्यवादी हैं इसलिए कुछ भारतीय हिंसा में विश्वास रखते हैं। इस सिलोजिज़्म में, पहले वाक्य में 'सभी साम्यवादी' इस हेतु पद का सम्बन्ध साध्य से सर्वांश में है अर्थात् इसमें सभी साम्यवादियों के विषय में उत्तेख है। अब यदि किती के भी विषय में कहा जाये कि वह साम्यवादी है, तो हम कह सकेंगे कि वह हिंसा में विश्वास रखता है। इसी प्रकार, यदि पच के साथ हेतु पद का सर्वांश में सम्बन्ध है तो भी हम साध्य को पच के साथ जोड़ सकते हैं। गल्ती वहीं होती है, जहाँ हेतु पद के एक भाग से पच का सम्बन्ध और दूसरे भाग से साध्य का एकांश में सम्बन्ध रहने से पच

श्रौर साध्य पदों में कोई निश्चित सम्बन्ध नहीं रहता। इसे 'श्रुच्यापक हेतु दोष' कहा जायगा।

४—कोई पद जो आधार वाक्यों में अञ्चापक है, वह निष्कर्ष में व्यापक नहीं हो सकता।

यह नियम स्पष्ट है और निगमन विचार-धारा का सार है। यदि पत्त अथवा साध्य आधार वाक्यों में अन्यापक हैं और निष्कर्ष में इन्हें न्यापक बना दिया है, तो इन्हें अन्यापक पत्त दोष और अन्यापक साध्य दोष कहते हैं।

 ४—दो निषेधात्मक वाक्यों से कोई संगत निष्कर्ष नहीं निकाला जा सकता ।

निषेध का अर्थ वाक्य में पदों के सम्बन्ध का अभाव बताना होता है।
यदि साध्य और हेतु पदों में, और, पत्त और हेतु पदों में सम्बन्ध का अभाव
है तो साध्य और पत्त में किसी निश्चित सम्बन्ध की कल्पना असंगत होगी।
यदि कहा जाये कि हरी साम्यवादी नहीं है और साम्यवादी ईश्वर में विश्वास नहीं रखते, तो हरी के विषय में वह ईश्वर में विश्वास रखता है या नहीं, कहना असंगत होगा। आधार वाक्यों में केवल इतना कहा गया है कि हरी साम्यवादी नहीं है और साम्यवादियों के विषय में कहा गया है कि वे ईश्वर में विश्वास नहीं रखते। परन्तु हरी के साम्यवादी न होने से उसके ईश्वर में विश्वास और अविश्वास का निश्चय नहीं हो सकता। यदि वह साम्यवादी है तो इसके विषय में कहा गया है। साम्यवादी न होने से उस के स्वय्यवादी है तो इसके विषय में कहा गया है। साम्यवादी न होने से यह सम्भव नहीं।

६ — यदि दो त्राधार वाक्यों में से एक भी निपेधात्मक हो तो निष्कर्ष भी निषेधात्मक होगा।

यह नियम ऊपर के कथन से स्पष्ट हो जाता है।

इन ६ नियमों के अतिरिक्त दो नियम और हैं जो इन्हीं से फलों के रूप में निकाले जाते हैं। इनके उल्लंबन से ऊपर के कोई न कोई नियमों का भंग हो जाता है।

७-दो विशेष श्राधार वाक्यों से निकर्ष नहीं निकलता।

प्रचार के में से एक भी आधार वाक्य विशेष है तो निष्कर्ष भी विशेष रहेगा।

सिलोजिज़्म के उत्पर दिये हुए नियम आधारभूत नियम हैं। इसमें तीन वाक्य होने चाहिए। गुण और परिमाण की दृष्टि से चार प्रकार के वाक्य होते हैं। कोई तीन वाक्यों से मिलकर सिलोजिज़्म नहीं बन सकता, क्र्योंकि उत्पर के नियमों का पालन करना आवश्यक है। इसलिए सिलोजिज़्म में तीन वाक्यों का जो संयोग संगत होता है, वह नियमों के अनुकूल होने के कारण सिद्ध संयोग कहलाएगा। अनेक सम्भव संयोगों में से हमारा सम्बन्ध केवल सिद्ध संयोगों से होता है।

यदि एक सिलोजिड़म में साध्य वाक्य 'ए' हो तो पत्त वाक्य, निवमों के अनुसार, ए, ई, आई, ओ, चारों हो सकते हैं। इससे चार प्रकार के आधार संगत हैं: ए ए, ए ई, ए आई, ए ओ। इन आधार वाक्यों से सभी प्रकार के निष्कर्ष नहीं निकाले जा सकते। पहले, ए ए से ए और आई निष्कर्ष संगत है। ए ए से ई या औ निष्कर्ष असंगत होगा क्योंकि दो विधानात्मक वाक्यों से केवल विधानात्मक निष्कर्ष झांसगत होगा क्योंकि दो विधानात्मक वाक्यों से केवल विधानात्मक निष्कर्ष ही सब्भव होता है। इसी प्रकार ए ई से ई और ओ, ए आई से केवल आई, ए ओ से केवल बो निष्कर्ष निकाला जाता है। संचेप में जिन जिलोजिड़म में 'ए' साध्य वाक्य हो, उनके सिद्ध संयोग केवल निम्नलिखित हो सकते हैं: ए ए ए, ए ए आई, ए ई ई, ए ई ओ, ए आई आई, ए ओ ओ।

ई को साध्य वाक्य मान कर केवल ई ए, ई आई आधार वाक्य हो सकते हैं, ई ई अथवा ई ओ नहीं, क्योंकि दो निषेधात्मक वाक्यों से कोई निष्कर्ष सम्भव नहीं। ई ए आधार से ई और ओ निष्कर्ष निकाले जा सकते हैं। ई आई आधार से ऊपर के नियमों के अनुसार केवल ओ निष्कर्ष निकलता है। इसलिए 'ई' को साध्य वाक्य मानकर निम्नलिखित सिद्ध संयोग होते हैं: ई ए ई, ई ए ओ, ई आई ओ।

श्राई को साध्य वाक्य मानकर श्राई ए, श्राई ई केवल दो श्राधार संगत होते हैं। इनमें से श्राई ई भी हमें मान्य नहीं क्योंकि इस संयोग से नियमों का पालन नहीं होता। इसलिए केवल श्राई ए संगत श्राधार होता है जिससे केवल श्राई निष्कप निकल सकता है। श्रतः यहाँ श्राई ए श्राई सिद्ध संयोग है। श्रो के साथ केवल ए को श्राधार वाक्य माना जा सकता है और इनसे केवल श्रो निष्कष निकलता है। यहाँ श्रो ए श्रो सिद्ध संयोग है।

इन सिद्ध संयोगों में ए ए आई, ए ई श्रो, ई ए श्रो निर्वेल संयोग कह-लायेंगे, क्योंकि यहाँ सामान्य निष्कर्ष संगत होते हुए भी केवल विशेष निष्कर्ष निकाला गया है। विशेष सामान्य के अन्तर्गत रहता है। शेष संयोग दृढ़ हैं श्रर्थात् जो निष्कर्ष निकाले गये हैं उनसे अधिक व्यापक निष्कर्ष निकालना संगत न होगा।

सिद्ध संयोग से सिलोजिज़्म में प्रयुक्त तीनों वाक्यों का स्वरूप स्पष्ट हो जाता है। परन्तु पदों का स्थान और सम्बन्ध भी अपना महत्व रखते है, क्योंकि वाक्यों में प्रयुक्त पदों के विशेष स्थान और सम्बन्ध के कारण सभी सिद्ध संयोग सब जगह संगत नहीं होते। जैसे, ए ए ए सिद्ध संयोग है अवश्य, परन्तु इससे संगत निष्कर्ष केवल उसी दशा में निकलता है जब साध्य वाक्य में हेतु पद उद्देश्य और पत्त वाक्य में विधेय हो, अन्यथा नहीं। आधार वाक्यों में हेतु पद का जो सम्बन्ध और स्थान साध्य और पत्त पदों से स्थिर किया जाता है, उसे सिलोजिज्म का आकार कहते हैं। आकार केवल चार सम्भव हैं: प्रथम : जिसमें हेतु पद साध्य वाक्य में उद्देश्य और पत्त वाक्य में विधेय रहता है : जैसे, सभी महापुरुष धैर्यशाली होते हैं; गांधीजी महापुरुष थे, इसिलए गांधीजी धैर्यशाली थे। इस सिलोजिज़्म में हेतु पद 'महापुरुष' पहले वाक्य में उद्देश्य और दूसरे में विधेय है। इस आकार का चित्र इस प्रकार होता है:

हे—वि प्रथम वाक्य उ—हे द्वितीय वाक्य

उ-वि निष्कर्ष वाक्य

दूसरे आकार में दोनों वाक्यों में हेतु पद विधेय रहता है। अर्थात् इसका चित्र यों होगा: वि—हे

> उ—हे उ*—* वि

तीसरे श्राकार में हेतु पद दोनों में उद्देश्य होता है, जैसे: हे—विव हे—उ उ—विव चौथं श्राकार में पहले का विपरीत होता है श्रर्थात् वि—हे इसका चित्र है।

वे सथ युक्तियाँ जिनमें सिलोजिज़म का प्रयोग किया जाता है, इन आकारों में से एक न एक को काम में लाती है। किसी सिलोजिज़म का पूर्णस्वरूप उसके संयोग और आकार से स्थिर किया जाता है। आकार केवल पदों का विन्यास मात्र ही नहीं है, परन्तु हमारे विचार को एक विशेष शैली है। प्रत्येक आकार के लिए निश्चत नियम हैं जिनका नीचे उल्लेख किया गया है।

पहला आकार : हे-वि

<u>उ —हे</u> उ—वि

पहला नियमः पत्त वाक्य सदैव विधानात्मक होगा । दूसरा नियमः साध्य वाक्य सदैव सामान्य होगा ।

सिद्धि: यदि साध्य वाक्य निषेधात्मक है तो पत्त वाक्य विधानात्मक रहेगा. क्योंकि सिलोजिज़्म में दोनों आधार वाक्य निषेधात्मक नहीं हो सकते।

यदि साध्य वाक्य विधानात्मक है तो इसमें 'वि' अर्थात् विधेय पद अव्यापक होगा जो निष्कष में व्यापक नहीं हो सकता। परन्तु यदि यह पद 'वि' निष्कष में व्यापक नहीं हो सकता, तो निष्कष भी विधानात्मक ही होगा, उस दशा में दोनों आधार वाक्य विधानात्मक होंगे अर्थात् इस दशा में भी पच वाक्य विधानात्मक ही रहेगा। अतएव प्रत्येक दशा में पच वाक्य विधाना-त्मक होगा।

यदि पत्त वाक्य विधानात्मक रहता है तो इसमें 'हे' अर्थात् हेतु पद कभी ज्यापक नहीं हो सकता । परन्तु आधार वाक्यों में से एक में, कम से कम, हेतु पद ज्यापक होना चाहिये। साध्य वाक्य में हेतु पद उद्देश्य है। वहाँ ज्यापक होने के लिये यह वाक्य सदैव सामान्य होगा, विशेष नहीं।

दूसरा श्राकार: वि-हे

उ—हे उ—वि पहला नियम : निष्कर्ष सदैव निषेधात्मक होगा। दूसरा नियम : साध्य वाक्य सदैव सामान्य होगा।

सिद्धिः दोनों आधार वाक्यों में हेतु पद विधेय है जो एक न एक में व्यापक पद होना चाहिये। इसिलिये एक न एक आधार वाक्य निषेधात्मक होगा, फलत: निष्कर्ष सदैव निषेधात्मक होगा।

यदि इस आकार में निष्कर्ष सदैव निषेधात्मक है तो इसमें 'वि' पद न्यापक होगा, और इसी कारण से यह पद साध्य वाक्य में न्यापक होना आवश्यक हैं जहाँ यह पद उद्देश्य हैं। इसिंखिये 'वि' को न्यापक होने के लिये यह वाक्य प्रत्येक दशा में सामान्य होना चाहिये।

तीसरा ग्राकार : हे—वि हे—उ उ—वि

पहला नियम : पत्त वाक्य सदैव विधानात्मक रहेगा । दूसरा नियम : निष्कर्ष सदा विशेष वाक्य होगा ।

सिद्धि: इस आकार का पहला नियम पहले आकार के समान है। इसका प्रमाण भी उसी प्रकार होगा। इस समान नियम का कारण दोनों आकारों में 'वि' पद का साध्य वाक्य में विधेय होना है। परन्तु इस नियम की सिद्धि दूसरे प्रकार भी हो सकती है जो इस प्रकार है: यदि निष्कर्ष विधानात्मक है तो दोनों वाक्य, अतप्रव पच वाक्य भी, विधानात्मक रहेंगे। यदि निष्कर्ष निषेधात्मक है तो 'वि' पद व्यापक होगा और यह पद साध्य वाक्य में भी व्यापक होना चाहिये। परन्तु यदि उस वाक्य में यह पद व्यापक है तो विधेय होने के कारण यह वाक्य निषेधात्मक होना चाहिये अतप्रव पच वाक्य विधानात्मक होगा, क्योंकि दोनों वाक्य निषेधात्मक नहीं हो सकते। इसिलये प्रत्येक दशा में पच वाक्य विधानात्मक होगा।

यदि पत्त वाक्य सदैव विधानात्मक है तो इसमें 'उ' पद कभी व्यापक नहीं हो सकता; फलतः यह निष्कर्ष में भी व्यापक नहीं होगा। इसिलिये निष्कर्ष सदैव विशेष वाक्य ही रहेगा। चौथा ग्राकार : वि—हे हे—उ उ—ि

इस आकार की विशेषता यह है कि इसमें निरपेत्त नियम नहीं बनाये जा सकते। इसके तीन नियम सापेत्र हैं जो इस प्रकार हैं:—

?—यदि निष्कर्ष निषेधात्मक है तो साध्य वाक्य सामान्य होगा। कारण कि निषेधात्मक होने से 'वि' पद व्यापक होगा, जिसके लिये साध्य वाक्य सामान्य होना चाहिये।

३—यदि साध्य वाक्य विधानात्मक है तो 'हे' पद श्रव्यापक रहेगा। इसलिये यह पद पत्त वाक्य में व्यापक होना चाहिये, जिस कारण पत्त वाक्य सामान्य होना श्रावश्यक है।

निष्कर्ष की सत्यता आधार वाक्यों की सत्यता पर निर्भर है। इसका अर्थ है कि निष्कर्ष आधार वाक्यों की अपेता व्यापक नहीं हो सकता। आधार वाक्य अपनी सीमा रखते हैं। पदों की व्यापकता और अव्यापकता से वाक्य में परिमाण की सीमा, विधान और निषेध से गुण की सीमा का निश्चय होता है। निष्कर्ष इन सीमाओं का उल्लंबन नहीं करता। सिलोजिज़्म के सारे नियम इन सीमाओं का ही निर्देश करते हैं। इनको हम दो मूल नियमों में रख सकते हैं: १—यदि आधार में कोई पद अव्यापक है तो वह निष्कर्ष में व्यापक नहीं बन सकता। २—निषेध से विधान का अनुमान अथवा विधान से निषेध का अनुमान करना प्रत्येक दशा में संगत नहीं कहा जा सकता। इन दोनों नियमों को, जिनके द्वारा निगमन विचार की मर्यादा स्थिर की गई हैं, हम और भी संचेप करके एक ही सार्वभीम सिद्धांत के रूप में रख सकते हैं। यथा, यदि हम किसी वर्ग के विषय में सामान्य विधान अथवा निषेत्र करें, तो उसी प्रकार का विधान अथवा निषेत्र उस वर्ग के अंतर्गत किसी वस्तु के विषय में कर सकते हैं।

जपर का सिद्धान्त अरस्तू का डिक्टम कहलाता है और सिलोजिज़्म का

मूलाधार माना जाता है। इस सिद्धान्त से संगित और विचारों की सत्यता का स्वरूप स्पष्ट किया जाता है। इससे सिलोजिड़म की उत्पत्ति होती है, क्योंकि सिलोजिड़म केवल दो विचारों के साथ निष्कर्ष की संगित स्थापित करके उसके सत्य को सिद्ध करता है। सिलोजिड़म विचारों की परस्पर संगित प्रदर्शन का सरल और साधारण उपाय है। आधार वाक्यों में हम किसी सामान्य नियम का विधान अथवा निषेध करते हैं अर्थात् किसी वर्ग के विषय में वाक्य द्वारा किसी गुण का सामान्य विधान अथवा निषेध करते हैं। यह वाक्य सदा सामान्य ही होगा। दूसरे वाक्य में, किसी वस्तु अथवा उपजाति को उसे वर्ग के अन्तर्गत होना सिद्ध करते हैं। फलतः यह वाक्य सदा विधानात्मक होगा। इस प्रकार जिस गुण का विधान अथवा निषेध सर्वां श में किया गया है और किसी वस्तु अथवा उपजाति को उस जाति के अंतर्गत सिद्ध किया गया है तो इन आधार वाक्यों से हम निर्णय कर सकते हैं कि उसी गुण का विधान अथवा निषेध उस वस्तु या उपजाति के विषय में किया जा सकता है।

कहना होगा सिलोजिज़्म के गुण, परिमाण श्रौर स्वरूप सम्बन्धी सारे वियमों का श्राधार यही अरस्तू का सिद्धांत है।

प्रथम वाक्य का सदैव सामान्य होना और दूसरे का विधानात्मक वाक्य होना, जैदा ऊपर बताया क्या है, ये दो पहले आकार के नियम हैं। दूसरे आकारों में ये नियम सर्वथा लागू नहीं होते, यद्यपि सिलोजिज़्म के सारे नियमों का साधारणत्या पालन हो जाता है। इस सिद्धांत के आविष्कारक अरस्तू ने पहले आकार को विशेष आवर दिया है, क्योंकि इसमें उसका सिद्धांत, जो सत्य और संगति का सिद्धांत है, स्पष्ट लागू होता दिखाई देता है जैसा दूसरे आकारों में नहीं। इसके अतिरिक्त इस आकार में और कई गुण भी हैं जिनके कारण यह पूर्ण आकार तथा दूसरे आकार अपूर्ण माने गये हैं। इस आकार में ही 'ए' निष्कर्ष सिद्ध किया जा सकता है, अन्य आकारों में नहीं। 'ए' सामान्य विधानात्मक वाक्य है। सारे विज्ञान और दर्शन जिस ज्ञान की खोज करते हैं, उसका स्वरूप सामान्य विधानात्मक ही होता है। ऐसे निष्कर्षों की सिद्धि के लिये यही आकार उपादेय है। इस आकार में चारों प्रकार के वाक्य निष्कर्ष के रूप में सिद्ध किये जा सकते हैं, जो दूसरे आकारों में सम्भव नहीं। इस

आकार में उद्देश्य और विधेय में स्वाभाविक संबंध रहता है। निष्कर्ष का उद्दे-श्य पत्त वाक्य में उद्देश्य और इसका विधेय साध्य वाक्य में विधेय रहता है। इससे विचार में कोई थिपर्यय नहीं होता। अंत में, यह आकार बहुधा प्रयुक्त हाता है और हमारी साधारण विचारधारा के अनुकृत होता है। दूसरे आकारों में विचार विपर्यय होता है, अर्थात् जो पद आधार धाक्य में उद्देश्य हो, वह निष्कर्ष में विधेय, और, इसका विपरीत, हो जाता है। चौथे आकार में तो यह विपर्यय पूर्ण होने के कारण अरस्तू ने इसको कोई स्थान ही नहीं दिया।

अरस्तू के बादवाले कई दार्शनिकों ने, विशेषतः लेम्बर्ट नामक जर्मन दार्शनिक ने, दूसरे, तीसरे और चौथे आकारों की विशेषता बताकर, पूर्ण और अपूर्ण के भेद को अस्वीकार किया है। दूसरे आकार की विशेषता यह है कि इसका निष्कर्ष केवल निषेधात्मक होता है। विरोधी मत का खंडन और निराकरण करने के लिए विचार का यह स्वाभाविक स्वरूप है। पहले वाक्य में हेतु पद के द्वारा साध्य का सामान्य विधान अथवा निषेध किया जाता है, जैसे, सभी चुम्बक आकर्ष क होते हैं, या, कोई चुम्बक सफेद नहीं होते। दूसरे पद में, पच का हेतु के द्वारा निषेध, यदि पहले विधान किया गया था, अथवा पच का विधान यदि पहले निषेध किया गया था, किया जाता है। जैसे: यह धातु का दुकड़ा आकर्ष क नहीं है, या, यह धातु का दुकड़ा सफेद है। प्रत्येक दशा में निगमन निषेधात्मक ही होगा। जैसे: यह धातु का दुकड़ा चुम्बक नहीं है। असुक वस्तु अमुक नहीं है: जहाँ इस प्रकार का निर्णय करना हो, वहाँ यह विचार-शैजी उपादेय रहती है।

तीसरे त्राकार में, निष्कर्ष सदा विशेष रहता है। इसिखए जहाँ किसी सामान्य नियम का त्रपवाद दिखाया जाता है, वहाँ इस त्राकार का प्रयोग स्वाभाविक रहता है। चौथी त्राकृति का उपयोग पारस्परिकता सिद्ध करने के लिए किया जाता है। इस प्रकार भिन्न स्वाकारों का मूल्य विचार की दृष्टि से त्रजग है, इसिलए केवल पहले को पूर्ण श्रीर दूसरों को श्रपूर्ण मानना इन लोगों के श्रनुसार श्रनुचित था।

अरस्तू के अनुसार उसका दिक्यम ही सिलोजिज़्म का आधार था और वह के खपहले आकार में उपयुक्त होता था। अतएव दूसरे आकारों को परिवर्तन करके पहले आकार में लाना एक आवश्यक प्रक्रिया समका गया। इस किया का नाम रूपान्तरकरण है। इसके द्वारा दूसरे, तीसरे और चौथे आकार विचार के पहले आकार में ढाले जाते हैं जिससे डिक्टम द्वारा उनकी सत्यता प्रमाणित हो जाये। बाद के दार्शनिकों ने इस प्रक्रिया को अनावश्यक समका, क्योंकि इनके अनुसार प्रत्येक आकार का स्वयं अपना महत्त्र है और डिक्टम के द्वारा प्रमाणित होना अनिवार्थ नहीं है। आधुनिक समय में रूपान्तरकरण का उपयोग और कई द्वियों से माना जाता है। इसके द्वारा भिन्न आकृतियों की एकता स्पन्ट होती है। वस्तुतः विचार की चार प्रणालियाँ हैं जिनका उद्गम एक ही है। इसके अतिरिक्त इससे बुद्धि का थोड़ा व्यायाम भी हो जाता है।

रूपान्तरकरण की अनुतोम किया और प्रतिलोम किया हो सकती है।
पहली के द्वारा अन्य आकारों में हेतु पद का स्थान परिवर्तन, प्रतिवर्तन आदि
द्वारा बदलकर अथवा वाक्यों का क्रम परिवर्त्तन करके पहले आकार के अनुकृत बनाया जाता है। जैसे, एक दूसरे आकार का सिलं। जिल्म लीजिए। कोई
अह स्वयं-प्रकाश नहीं होते, ध्रुव स्वयं-प्रकाश है, इसलिए ध्रुव यह नहीं है।
दूसरी आकृति में होने से इसमें हेतु पद दोनों वाक्यों में विधेय है। पहले
आकार में लाने के लिए पहले वाक्य को परिवर्त्तन कर देने से काम चल जाता
है। परिवर्त्तन से इसका स्वरूप इस प्रकार हो जायगा: कोई स्वयं प्रकाश प्रह
नहीं होते; ध्रुव स्वयं प्रकाश है, इसलिए ध्रुव यह नहीं है। कहीं प्रतिवर्त्तन या
वाक्यों के क्रम बदलने से रूपान्तर हो जाता है।

यदि हम प्रतिवर्त्तन का उपयोग न करें तो एक दूसरी विधि से अन्य आकारों को प्रमाणित किया जाता है, जिसे हम प्रतिलोम विधि कहेंगे। इस विधि का उपयोग अन्यत्र भी किया जा सकता है और प्रमाण का यह साधारण और प्रसिद्ध रूप भी है। यह प्रतिलोम प्रक्रिया इस प्रकार हैं: किसी सिलो-जिज़्म को लीजिये। यदि इसका निष्कर्ष हमें मान्य नहीं तो इसका व्याघातक वास्य हमें सत्य मानना होगा। निष्कर्ष से पहले आधार वाक्यों को हम सत्य मानते ही हैं। उदा सभी राष्ट्रीयतावादी असाम्प्रदायिक होते हैं। कुछ हिन्दू असाम्प्रदायिक नहीं हैं इसलिए कुछ हिन्दू राष्ट्रीयतावादी नहीं हैं। यहाँ यदि इम आधार वाक्यों को सत्य स्वीकार करते हुए भी निष्कर्ष को असल्य मानें,

तो हमें इस निष्कर्ष का अत्यन्त विरोधी अर्थात् 'सभी हिन्दू राष्ट्रीयतावादी हैं।' यह सत्य मानना होगा। यदि हम इस वाक्य को पहले स्वीकार किये गये वाक्य के साथ रक्षें तो ''सभी राष्ट्रीयतावादी असाम्प्रदायिक होते हैं, सभी हिन्दू राष्ट्रीयतावादी हैं'' इन अधार वाक्यों से निष्कर्ष निकलेगाः सभी हिन्दू असाम्प्रदायिक हैं। परन्तु यह निष्कर्ष जिससे हम बच नहीं सकते हमारे मूल आधार वाक्य अर्थात् कुछ हिन्दू असाम्प्रदायिक नहीं हैं का व्याघातक है। हम इसे पहले सत्य स्वीकार कर चुके हैं: इसिलिये दूसरा निष्कर्ष असत्य मानना होगा। इसको असत्य मानने से 'सभी हिन्दू राष्ट्रीयतावादी हैं' यह असत्य मानना होगा। तब तो हमारा पहला निष्कर्ष 'कुछ हिन्दू राष्ट्रीयतावादी नहीं हैं' ही सत्य है।

प्रतिलोम विधि द्वारा हम जिस निष्कर्ष को सत्य सिद्ध करना चाहते हैं, इसके व्याघातक वाक्य को असत्य सिद्ध करते हैं। असत्य सिद्ध करने के लिये हम इसे सत्य स्वीकार करते हैं और इसके द्वारा ऐसे निष्कर्प पर पहुँचते हैं जो हमारे आधार वाक्यों में से एक का अत्यन्त विरोध करता है। इस विरोध से विचारों की परस्पर असंगति प्रकट होती है, और, असंगति से असत्य होने की स्वाना मिलती है। हम असंगति को स्वीकार नहीं कर सकते, इसलिये निष्कर्ष को सत्य स्वीकार करते हैं। यह विधि असंगति-प्रदर्शन भी कहलाई जाती है।

## हेतु फलाश्रित सिलोजिज़म

उत्तर के सिलोजिज़्म में तीनों वाक्य निर्णेष थे। और ऐसी बहुत सी युक्तियाँ हैं जिनमें कई प्रकार के वाक्यों का प्रयोग किया जाता है। हेतु फला-श्रित सिलोजिज़्म युक्ति का वह प्रकार है जिसमें प्रथम आधार वाक्य हेतु फला-श्रित हो और दूसरे दो वाक्य निर्णेष हों: जैसे, यदि सूर्य निकलता है तो प्रकाश होता है; सूर्य निकला है, इसलिये प्रकाश हो गया है। इस प्रकार के सिलोजिज़्म में, पहले वाक्य का उद्देश्य हेतु और फल में सम्बन्ध को स्थापित करना है। यह सम्बन्ध कई प्रकार का हो सकता है:— १ — एक हेतु से एक ही फल की उत्पत्ति जैसे कि वैज्ञानिक कार्य-कारण सम्बन्ध में होता है। इसके अनुस्तार हेतु और फल अन्योन्य और परस्पराश्रित रहते हैं। इस प्रकार के सम्बन्ध

में, पच्च वाक्य में हेतु के विधान से फल का विधान, फल के विधान से हेतु का विधान; हेतु के निषेध से फल का निषेध, और फल के निषेध से हेतु का निषेध किया जा सकता है। विज्ञान में इस प्रकार की विचार किया साधारण है। २—हेतु और फल में सम्बन्ध इस प्रकार भी होता है कि एक हेतु से फल तो एक ही होता हो, परन्तु फल की उत्पत्ति उस हेतु के अतिरिक्त और प्रकार से भी सम्भव हो अर्थात् उस फल के लिये अन्य हेतुओं की भी सम्भावना हो। इस दशा में, हेतु के विधान से फल का विधान न्यायसंगत है; परन्तु फल के विधान से हेतु का विधान असंगत है। जैसे, यदि वर्षा होती है तो सड़कों पर कीचड़ हो जाती है। यहाँ यदि हम हेतु का विधान करें कि वर्षा हुई है तो फल के विधान करने में कि सड़कों पर कीचड़ हुई है, कोई सन्देह न होगा। यदि हेतु का निषेध करें कि वर्षा नहीं हुई है, तो सड़कों पर कीचड़ नहीं है, कहना निस्तन्देह न होगा वर्षोंक यहाँ फल अर्थात् सड़कों पर कीचड़ होना वर्षा के अतिरिक्त हेतुओं से भी सम्भव है। अतएव ऐसी दशा में हेतु के विधान से फल का विधान युक्तियुक्त है, इसका विपरीत नहीं।

फल के निषेध से हेतु पर क्या प्रभाव होगा ? ऊपर के सम्बन्ध में हेतु के सम्भव होने से फल अवश्यमभावी होता है। यदि फल उत्पन्न नहीं हुआ और हम इसका निषेध करते हैं तो हम सभी हेतुओं का निषेध कर सकते हैं। परन्तु इसका विपरीत नहीं कर सकते, क्यों कि एक हेतु के निषेध से सभी हेतुओं का निषेध तो नहीं होता। इसलिये एक हेतु के निषेध से फल का निषेध असंगत है: दूसरे हेतुओं से फल की सम्भावना रहती है। इस प्रकार फल के निषेध से हेतु का निषेध युक्तियुक्त है, हेतुके निषेध से फल का निषेध नहीं।

३ — जहाँ एक हेतु से अनेक भिन्न फन्न उत्पन्न हो सकते हैं, वहाँ कोई तर्क सम्भव नहीं । ४ — जहाँ अनेकों हेतुओं से अनेक भिन्न फन्न उत्पन्न हो सकते हों, वहाँ विज्ञान का प्रवेश सम्भव नहीं । इसिलिये हेतु से फन्न और फन्न से हेतु का अनुमान करना असंगत है।

## वैकल्पिक सिलोजिज्म

इसमें पहला वाक्य वैकल्पिक होता है। दो विकल्पों में सम्बन्ध कई प्रकार का होता है। १—दो विकल्प ऐसे हों कि इनमें एक के होने पर दूसरे का श्रभाव निश्चय हो श्रौर इनके श्रतिरिक्त कोई तीसरा विकल्प सम्भव न हो। जैसे, या तो दीनों की हीन दशा दूर होती है या आर्थिक क्रान्ति अवश्यम्भावी है । इन दोनों अवस्थाओं में परस्पर सहयोग सम्भव नहीं, और, न कोई तीसरी दशा की ही सम्भावना है। ऐसी अवस्था में हम एक विकल्प के विधान से दसरे का निषेध तथा एक के निषेध से दूसरे का विधान कर सकते हैं। २--दो विकल्प ऐसे हों कि वे दोनों एक साथ सम्भव हों, परन्तु इनके अतिरिक्त कोई तीसरा विकल्प सम्भव न हो । जैसे, किसी कचा में केवल दो विद्यार्थी सबसे चतर हैं और उनमें से ही, इनके अतिरिक्त नहीं, एक न एक प्रथम स्थान पा सकता है। परन्तु यह भी सम्भव है कि वे दोनों ही समान श्रंक पा जायें। ऐसी दशा में, एक के निषेध से दूसरे का विधान किया जा सकता है अर्थात् एक विद्यार्थी के प्रथम न ग्राने से दूसरे के विषय में हम विधान कर सकेंगे। परन्तु एक का विधान करके भी दूसरे का विधान सम्भव होने से कोई अनुमान करना युक्तियुक्त न होगा। ३ — दो विकल्प ऐसे हों कि वे दोनों साथ भी सम्भव हो सकते हों और इनके अतिरिक्त भी अन्य विकल्पों की सम्भावना हो। इस अव-स्था में कोई त्रतुमान त्रथवा विचार करना त्रसंगत होगा। ४---यदि तीन श्रथवा श्रधिक विकल्प प्रस्तुत हों और उनमें पहले की सी श्रवस्था हो तो एक के विधान से शेष का निषेध किया जा सकता है अथवा शेष के विधान से एक का निषेध संगत है। एक के निषेध से शेष का वैकल्पिक विधान तथा शेष के निषेध से एक का विधान भी युक्तियुक्त होगा। ४—यदि तीन या ऋधिक विकल्प ऐसे हों जैसा दूसरी अवस्था में ऊपर बताया गया है तो शेष के निषेध से एक का विधान सम्भव है, परन्तु एक के निषेध से शेष का विधान युक्त नहीं।

### अनुमान

भारतीय विचार-धारा में 'विचार' मस्तिक की एक व्यापक किया है। इससे विश्रद्ध ज्ञान उत्पन्न होता है जिसे 'प्रमिति' कहा गया है। प्रमिति तर्क-सिद्ध, निस्सन्देह, विश्रद्ध, उपादेय ज्ञान का नाम है जो मानव बुद्धि के लिये पवित्र वस्तु है। प्रमिति जिन साधनों से उत्पन्न होती है उन्हें प्रमाण कहते हैं। मिन्न-भिन्न दार्शनिकों के अनुसार भिन्न-भिन्न प्रमिति के साधन हैं; उनके स्वरूप के विषय में भी मत-भेद है। चार्वाक मत के अनुसार केवल प्रत्यच ही प्रमाण है; बौद्धधर्म के अनुसार केवल प्रत्यच श्रीर अनुमान ही प्रमाण है। इस प्रकार जैन, न्याय-शास्त्र, वेदान्त, मीमांसा आदि के अनुसार तीन, चार या इससे भी अधिक प्रमाण हैं। हम इस स्थान पर शास्त्रार्थ के जंगल में न जाकर केवल वैज्ञानिक दृष्टि से प्रमाण के उत्तर विचार करेंगे।

सभी दर्शन प्रत्यत्त को ज्येष्ठ और श्रेष्ठ प्रमाण मानते हैं। इसके द्वारा निश्चित और असंदिग्ध ज्ञान उत्पन्न होता है। इसमें हमारी इन्द्रियाँ वस्तु से साज्ञात् सम्पर्क करती हैं। जहाँ प्रत्यच्च ज्ञान सम्भव है वहाँ किसी दूसरे प्रमाण की आवश्यकता नहीं। यदि किसी दूसरे प्रमाणों से कोई ज्ञान उत्पन्न भो हो; परन्तु उससे प्रत्यच ज्ञान का विरोध हो तो हम प्रत्यच्च को ही स्वीकार करते हैं। साधारण जीवन और विज्ञान में प्रत्यच्च से उत्पन्न ज्ञान स्वयं अपना प्रमाण होता है। यदि इन्द्रियों में कोई दोष न हो; मन और बुद्धि ठिकाने पर हो तथा वन्तु भी अधिक दूर, अधिक पास, अधिक सूचम, अधिक स्थूच, अधिक प्रकाश, अधिक अन्धकार आदि किसी प्रतिकृत्च परिस्थितियों में विद्यमान न हो, तो प्रत्यच्च द्वारा प्रमिति उत्पन्न हो सकती है।

प्रत्यच प्रमाण से उत्पन्न प्रमिति हमें निस्सन्देह ब्राह्य है। परन्तु इसका चेत्र अत्यन्त संकुचित है, क्योंकि ऐसी अनेकानेक बातें हैं जिनका प्रत्यच न होने पर भी सन्देह करना कठिन है। इन पदार्थों के विषय में प्रमिति का साधन प्रत्यच नहीं होता; परन्तु इन्हें हम अस्वीकार नहीं कर सकते। प्रत्यच के उप-

राम होने के अनन्तर जिस प्रमाण से ज्ञान अथवा प्रमिति उत्पन्न होती है; उसका नाम अनुमान है।

यहाँ हमें केवल अनुमान के स्वरूप, भेद आदि पर विचार करना है। अनुमान से उत्पन्न ज्ञान को अनुमिति कहते हैं। अनुमिति में हम किसी ऐसे पदार्थ की सत्ता सिद्ध करते हैं जिसका प्रत्यत्त नहीं कर पाते। इसको हम 'साध्य' कहते हैं। यदि हम अग्नि को अपने सम्मुख देखते हैं तो इसका प्रत्यच ज्ञान हो जाता है। परन्तु ऐसे अवसर पर जहाँ प्रत्यक्त सम्भव नहीं, वहाँ अनु-मान द्वारा जो अग्नि की सत्ता सिद्ध की जाती है उस विचार-क्रिया को अनुमान श्रीर इस प्रकार के ज्ञान को श्रनुमिति कहते हैं। श्राग्नि की प्रत्यच सत्ता के स्थान पर अनुमेय सत्ता स्वीकार करने के लिये हमें 'हेतु' की आवश्यकता होती है जिसे हम निस्सन्देह स्वीकार कर सकें। ग्रसन्दिग्ध हेतु से ही ग्रसन्दिग्ध 'साध्य' की स्थापना की जा सकती है। इस हेतु का प्रत्यन्न ज्ञान होना चाहिये। यह हेतु वह गुण अथवा पदार्थ होता है जिसका साध्य के साथ निश्चित संबंध हो, जिसके ज्ञान से साध्य का निश्चित अनुमान कर सकें। इस उदाहरण में 'ग्रग्नि की सत्ता' साध्य गुण है। इसको सिद्ध करने के लिये 'हेतु' धूम है जिसे हम देख पाते हैं। धूम और अग्नि का संबंध भी ऐसा है कि जहाँ कहीं धम है वहाँ अग्नि अवश्य होती है। दोनों में निश्चित और अव्यभिचारी संबंध होने से, हम केवल दूर से धूम को देखकर अग्नि की सत्ता को उसी असन्दिग्ध प्रकार से स्वीकार कर सकते हैं जैसे प्रत्यच अनुभव से । साध्य के साथ जिस गुण का निश्चित सम्बन्ध हो और जिसके प्रत्यंत्त से हम साध्य का ज्ञान प्राप्त कर सकें, तथा जो इस प्रकार के ज्ञान का हेतु हो उसे 'लिझ' भी वहते हैं। लिङ्ग के प्रत्यत्त से साध्य की सत्ता को सिद्ध करना-यह अनुमान क्रिया है। इस किया का ग्राधार लिङ्ग श्रीर साध्य का निश्चित श्रीर ग्रन्यभिचरित संबंध है। इस सम्बन्ध को हम न्याप्ति कहते हैं।

साध्य की सत्ता वहीं सिद्ध की जाती है जहाँ लिङ्ग का पत्यच होता है। इनका भिन्न स्थानों पर होना सम्भव नहीं। अनुमान में जिस स्थान पर साध्य और लिङ्ग की साथ सत्ता पाई जाती है, उसे हम पच कहते हैं। इस उदाहरण में पर्वत पच है जहाँ भ्रग्नि की सत्ता धूम को देखकर सिद्ध करते हैं।

श्रव श्रनुमान की परिभाषा इस.प्रकःर होगी।

तिङ्ग श्रौर साध्य में व्याप्ति-सम्बन्ध-ज्ञान से जहाँ पन्न में लिङ्ग के प्रत्यच्च से साध्य की सत्ता सिद्ध की जाती है, वहाँ हमारी विचार-क्रिया श्रनुमान कहलाती है। इस उदाहरण में धूम लिङ्ग श्रथवा हेतु है। इसका श्रमिन के साथ
व्याप्ति सम्बन्ध है। इसे देखकर श्रप्रत्यच्च भी श्रमिन की सत्ता पर्वत श्रथांत् पच्च
में स्वीकार की जाती है। श्रनुमान का एक उदाहरण यह भी हो सकता है: में
मरण्यील हूँ। यहाँ ''मैं'' पच्च है जिसमें 'मरण्यीलता' साध्य को सिद्ध
करना है। यहाँ मरण्यीलता का प्रत्यच्च ज्ञान तो नहीं, परन्तु श्रनुमान ज्ञान
सम्भव है। इसमें हेतु श्रथवा लिङ्ग जिसका श्रसन्दिग्ध ज्ञान हमें हो सकता है
वह है कि मैं मनुष्य हूँ। मनुष्यता श्रीर मरण्यशिलता में व्यापक सम्बन्ध है
जो इस उदाहरण में श्रनुमिति करण का श्राधार है।

अनुमान में जिस विचार-क्रिया से काम लिया जाता है उसे लिङ्ग परामर्श भी कहते हैं। लिङ्ग का यहाँ अर्थ वह चिह्न अथवा ज्ञापक गुण है जो लीन अथवा गुप्त अर्थ का बोध कराता है। लीन अथवा गुप्त अर्थ वह पदार्थ अथवा गुण है जिसका प्रत्यच्च ज्ञान संभव न हो, परन्तु जो किसी चिह्न के द्वारा जाना जा सकता हो। इस चिह्न अथवा लिङ्ग के ऊपर शुद्ध विचार करना (परामर्श) ही अनुमान है। परामर्श के द्वारा हम पन, पच्च में लिङ्ग का विद्यमान होना, और लिङ्ग और साध्य में व्याप्ति सम्बन्ध होना, इन पर विचार करके पच्च में साध्य गुण को सिद्ध करते हैं।

परामर्श किया के दो रूप हैं। एक वह जिसके द्वारा हम स्वयं अनुमिति उत्पन्न करते हैं। यह निष्कर्ष का स्वयं अन्वेषण है। इसमें हम दूसरे को सम-माने का प्रयत्न न कर, स्वयं समभने का प्रयत्न करते हैं। यह विचार की पहली किया है। इसका नाम स्वार्थानुमान है। इसमें निम्नलिखित विचार का कम रहता है।

?— ज्यापि ज्ञान: - विचारक अपने पूर्व अनुभव से लिक्न और साध्य को एक साथ उपस्थित और एक साथ अनुपरिथत देखकर ज्यापि ज्ञान प्राप्त करता है। जहाँ धूआँ विद्यमान है वहाँ अग्नि रहती है। यह लिक्न (धूआँ) और साध्य (अग्नि) का साथ विद्यमान होना अन्वय सहचार कहलाता है। जहाँ अग्नि

नहीं है वहाँ धूआँ भी नहीं होता। यह दोनों का व्यतिरेक सहचार है। एक के होने पर दूसरे का होना, एक के न होने पर दूसरे का न होना— यह दोनों का साहचर्य कहलाता है। इस अन्वय और व्यतिरेक साहचर्य के अनुभव से व्याप्ति ज्ञान उत्पन्न होता है। कोई भी अनुमान किया इस नियम के ज्ञान बिना सम्भव नहीं।

यहाँ पाठक को एक किठनाई प्रतीत हो सकती है। वह यह कि यह असिन्दिग्ध साहचर्य ज्ञान केवल साधारण अनुभव से उत्पन्न नहीं हो सकता। हम कुछ ही स्थानों पर धूर्यों और अग्नि को साथ देख पाते हैं सब स्थानों पर संभव नहीं। हम 'सब का अनुभव ही नहीं कर सकते इसका उत्तर भारतीय न्याय शास्त्र मनुष्य में एक अद्भुत शक्ति को मान कर देते हैं। अपने साधारण प्रत्यच अनुभव से हम अग्नि और धूएँ को देखते हैं। यह 'व्यक्ति' का अनुभव है। परन्तु मनुष्य की बुद्धि में एक और शक्ति है जिसके द्वारा वह सामान्य गुण का अनुभव से भी सामान्य का ज्ञान उत्पन्न हो सकता है। इसका नाम सामान्य लच्चण प्रत्यासित्त है। इसी से व्याप्ति ज्ञान उत्पन्न हो जाता है।

२ लिङ्ग प्रत्यच् : - व्याप्ति ज्ञान तत्काल ही नहीं होता । इसका ज्ञान पहले से ही बुद्धि में रहता है । अनुमिति के समय लिङ्ग (भूएँ) का प्रत्यच ज्ञान उत्पन्न होता है ।

३—व्याप्ति स्मृति :— लिङ्ग के प्रत्यत्त के अनग्तर लिङ्ग जिस गुण का ज्ञापक है उसका स्मरण पूर्व अनुभव से होता है। धूएँ को देखकर अग्नि का स्मरण होता है।

४—तिङ्ग-परामर्शः -- खिङ्गः, साध्य ग्रीर पत्त के परस्पर संबंध पर विचार किया जाता है।

४— निगमन :--पन्न में साध्य की सत्ता को स्वीकार करना !

परामर्श किया का दूसरा रूप परार्थानुमान कहलाता है। इसमें स्वयं समभने के अनन्तर दूसरे को अनुमिति को समभाने का प्रयत्न किया जाता है। इसमें समभानेवाला व्यक्ति अपनी विचार-क्रिया को अधिक संयत और कम को अधिक तर्क-युक्त बनाता है। वस्तुतः यह विचार की परीचण किया है। इसका वैज्ञानिक महत्त्व काफ्री है। इसमें निम्नाङ्कित क्रम रहता है।

१—प्रतिज्ञा:—समकाने के लिये हम सर्वप्रथम अतिम निर्णय को प्रस्ताव के रूप में रखते हैं। जैसे, पर्वत अग्निमान् है। अथवा मैं मरणशील हूँ।

२—हेतु:—क्योंकि वहाँ धूआँ है, अथवा, क्योंकि मैं मनुष्य हूँ। इस स्थान पर जिस लिङ्ग अथवा हेतु से साध्य का बोध होता है, प्रस्तुत किया जाता है।

३—उदाहरणः — यहाँ लिङ्ग और साध्य में ज्याप्ति संबंध को स्थिर किया जाता है; साथ ही जिस साहचर्य के अनुभव पर यह व्याप्ति स्थापित की जाती है उसको उदाहरण के रूप में प्रस्तुत किया जाता है। जैसे, जहाँ-जहाँ धूआँ होता है वहाँ-वहाँ अग्नि पाई जाती है जैसे रसोई आदि। अथवा, जो-जो मनुष्य होता है वह, वह मरणशीज होता है, जैसे राम, श्याम आदि।

४—उपनय:—इस स्थल पर पत्त और व्याप्ति को एक साथ लाते हैं। पत्त व्याप्ति-नियम के अन्तर्गत होना चाहिये, नहीं तो पत्त में साध्य को सिद्ध करना संगत न होता। जैसे: पर्वत पर धूर्आं है जो धूर्आं अनि का ज्ञापक है। अथवा, में मनुष्य हूँ, जो मनुष्यता मरणशीलता का लिङ्क है।

४—निगमन: - यह श्रांतिम निष्कर्ष है जहाँ प्रस्तावित प्रतिज्ञा को प्रमिति के रूप में रक्का जाता है। जैसे, इसिलिये पर्वत श्राग्निमान है। अथवा, इसिलिये, मैं मरणशील हूँ।

पाश्चात्य अनुमान अथवा सिलोजिज़्म में केवल तीन वाक्य होते हैं। भारतीय अनुमान पञ्चावयव वावय कहलाता है। अरस्तू ने सिलोजिज़्म का संभवतः आविष्कार किया था। उससे पूर्व यूक्किड ने ज्यामिति में इस पञ्चावयव वाक्य अनुमान का प्रयोग किया है। परन्तु अरस्तू के बाद अनुमान और सिलोजिज़्म का विकास बिल्कुल भिन्न कम से हुआ। इसलिये दोनों में काफी अन्तर है। हम दोनों की तुलना इस प्रकार करते हैं:—

अनुमान पंचावयत्र वाक्य है। इसका अर्थ है कि सारी अनुमान किया में एक ही वाक्य रहता है जिसके पाँच केवज अवयव अथवा अक्ष हैं। सिलो-जिज़्म तीन वाक्यों से मिलकर बनता है और विचार-किया द्वारा उनमें पर-स्पर सम्बन्ध स्थापित कर एक वाक्यता लाई जाती है। अनुमान की एक वाक्यता अधिक स्वाभाविक और संगत प्रतीत होती है। अवयव स्वतंत्र नहीं होते। उनमें एक आन्तरिक व्यवस्था रहती है और परस्पर साकांच होते हैं। सिलोजिज़म में प्रत्येक वाक्य ऊपर से स्वाधीन और निराकांच प्रतीत होता है।

२—सिलो जिज़्म का सबसे बहा दोष, जिसे योरोपीय विद्वान् स्वीकार करते हैं, उसमें शब्दाहम्बर पर अधिक ज़ोर है। प्रत्येक कथन जिसका प्रयोग हम विचार में करते हैं एक विशेष स्वरूप वाला होना चाहिये। ये वाक्य केवल चार प्रकार के हो सकते हैं। प्रत्येक कथन को इन्हों में बलात् भर देना चाहिये। प्रत्येक वाक्य में उद्देश्य और विधेय स्पष्ट होने चाहिये। यदि सिलो-जिज़्म में से भाषा के इस विश्लेषण को हटा दिया जाये तो यह सारा भवन बालू के भवन की भाँति गिर जायगा। भारतीय अनुमान में भाषा का इतना महत्त्व नहीं है जितना विचार की शुद्धता का। इसमें वाक्य और पदों को इतना व्यर्थ महत्त्व नहीं दिया गया। इटली के प्रसिद्ध दार्शनिक कोचे ने अनुमान की इस दृष्टि से बड़ी प्रशंसा और सिलोजिज़्म की निन्दा की है।

३ — अनुमान में पाँच अवयव होते हैं, सिलोजिज़म में केवल तीन । अनुमान में किसी के अनुसार पहले तीन, किसी के अनुसार अंतिम तीन वाक्य हो सकते हैं। यदि पहले तीन वाक्य लें तो प्रथम निष्कर्ष, दूसरा पच और तीसरा साध्य वाक्य होगा, यह सिलोजिज़्म का विपरीत क्रम है। अंतिम तीन वाक्यों का क्रम ठीक सिलोजिज़्म जैसा है।

४— अनुमान में तीन अवयव होते हैं जिन्हें पन्न, हेतु अथवा लिङ्ग और साध्य कहते हैं। सिलोजिङ्म में तीन पद पन्न, हेतु और साध्य कहलाये जाते हैं। वस्तुतः अनुमान में पन्न का अर्थ वह वस्तु है जिसमें साध्य की सत्ता सिद्ध की जाती है। सिलोजिङ्म का पन्न निष्कर्ष का उद्देश्य पद कहलाता है। साध्य वह गुण है जो पन्न में विद्यमान सिद्ध किया जाता है। सिलोजिङ्म में साध्य निष्कर्ष का विधेय पद कहलाता है। हेतु और लिङ्ग साध्य का जापक गुण और चिद्ध है। सिलोजिङ्म में हेतु उद्देश्य और विधेय को जोड़ देनेवाला मध्यम पद होता है।

१—अनुमान वस्तु त्रौर स्वरूप दोनों प्रकार से ही निष्कप की सत्यता को ।
िसिद्ध करता है जब कि सिलोजिज़्म केवल स्वरूप के सत्य की ही चिन्ता करता ।

्हैं। ख्दाहरण में अनुमान न केवल व्याप्ति को उपस्थित करता है, साथ ही रूबागमन विधि द्वारा उसकी स्थापना भी करता है।

- ६—ग्रनुमान में श्रागमन श्रीर निगमन दोनों का स्वाभाविक समन्वय है। इनका श्रलग होना श्रस्वाभाविक हैं, क्योंकि प्रत्येक विचार-क्रिया में दोनों का प्रयोग होता है। सिलोजिज़्म केवल निगमनात्मक क्रिया है। श्रनुमान श्राग-मन-निगमनात्मक दोनों है।
- ७— अनुमान में सर्वप्रथम प्रतिज्ञा को उपस्थित करना मनोवैज्ञानिक दृष्टि से महत्त्वपूर्ण है, क्योंकि बुद्धि अपनी अंतिम, अभीष्ट दिशा को पहचानने जगती है और एक-चित्त हो जाती है। विचार की दृष्टि से भी मन की एकता के कारण फिर असंगत, असम्बद्ध अथवा अनर्ग ज निष्कर्ष का भय नहीं रहता। प्रतिज्ञा निष्कर्ष की पुनरुक्ति-मात्र नहीं होती, क्योंकि दोनों के कार्य और स्वरूप भिन्न होते हैं।
- प्रमुमान में वाक्यों का क्रम अधिक स्वाभाविक है। सिखोजिज़्म मनोवैज्ञानिक दृष्टि से हतना पूर्ण श्रीर पुष्ट नहीं है।
- ह— अनुमान में उपनय में हम पन्न, साध्य और लिङ्ग के परस्पर संबंध को स्पष्ट करते हैं। वस्तुतः इनका सम्बन्ध ही अनुमिति का उत्पादक है। सिलोजिज़्म में पहले वाक्य में साध्य और हेतु पद को जोड़ा जाता है; दूसरे वाक्य में हेतु पद को पन्न के साथ सम्बद्ध किया जाता है। दोनों वाक्य एक दूसरे से निराकांन्न प्रतीत होने के कारण स्पष्ट रूप से पन्न और साध्य को जोड़ने के लिये एक नये और पृथक् प्रयत्न की अपेना रखते हैं। उपनय में हम पन्न में उस लिङ्ग की सत्ता स्वीकार करते हैं जो इसलिये लिङ्ग अथवा हेतु है क्योंकि वह किसी परोन्न अथवा लीन अर्थ (साध्य) का ज्ञापक है।

त्रानुमान के कई भेद इस प्रकार किये जाते हैं :--

१— रूर्ववत् अनुमान:—जहाँ हम कारण का प्रत्यच्च अनुभव करके अथवा कारण को लिङ्ग मान कर कार्य का जो परोच्च है अनुमान करते हैं, वहाँ हम पूर्ववत् अनुमान का प्रयोग करते हैं। जैसे, बादल को देखकर वर्षा का अनुमान करना। कारण (लिङ्ग) से कार्य (साध्य) का अनुमान पूर्ववत् कहलाता है।

एक दूसरी विचार-परम्परा के अनुसार, पूर्ववत् का अर्थ है वे अनुमान

जिनमें हम पूर्व अनुभव से प्राप्त न्याप्ति-नियम का प्रयोग करते हैं, चाहे वे कारण-कार्य अथवा किसी अन्य संबंध को सूचित करते हों। इसके अन्तर्गत पिछु जे सब अनुमान हैं।

२—शेषवत् :— जहाँ हम कार्य से कारण का अनुमान करते हैं, जैसे नदी की बाद देखकर गत वर्षा का अनुमान करना। यहाँ कार्य जिङ्ग और कारण अनुमेय साध्य होता है।

इसका दूसरा अर्थ भी है। जहाँ हम कई विकल्पों में से एक को छोड़कर सब का निराकरण कर देते हैं और इस प्रकार शेष की स्थापना करते हैं, वहाँ इस अनुमान का प्रयोग होता है, जैसे, चैतन्य या तो शरीर का गुण है, या मन का या प्राण का या बुद्धि का या आत्मा का। यहाँ शरीर आदि का मुण नहों हो सकता, इसिलिये शेष आत्मा का गुण है।

३— प्रामान्यतो हृष्ट: — एक परम्परा के अनुसार पूर्ववत् और शेववत् केवत वे अनुमान हैं जिनमें कारण-कार्य संबंध रखनेवाली व्याप्ति होती है। इसके अतिरिक्त जहाँ अन्वय और व्यतिरेक साहचर्य से व्याप्ति तो स्थापित हो, परन्तु कारण-कार्य के अतिरिक्त संबंध हो, वहाँ सामान्यतो दृष्ट अनुमान का प्रयोग होता है।

दूसरी परम्परा के अनुसार जहाँ सामान्य नियम के अनुसार परोच्च का अनुमान किया जाता है वहाँ यह अनुमान होता है। जैसे, बहुत दूरी पर कोई व्यक्ति चलता हुआ प्रतीत नहीं होता; सूर्य, पृथ्वी आदि में अथवा घड़ी की घंटे वाली सुई चलती प्रतीत नहीं होती। परन्तु चलती हैं अवश्य। इनकी चाल का अनुमान स्थान-परिवर्त्तन को देखकर किया जाता है, क्योंकि यह सामान्य अनुमव है कि बिना गति के स्थान-परिवर्त्तन नहीं हो सकता।

एक श्रीर विचार के श्रनुसार सामान्यतो दृष्ट का श्रर्थ सामान्य नियम का उपयोग उन स्थलों पर करना होता है जहाँ श्रन्य किसी भी प्रकार से प्रत्यच्च श्रनुभव की सम्भावना नहीं। जैसे श्रात्मा के श्रस्तित्व की सिद्धि। सामान्य नियम यह है कि गुण बिना किसी दृष्य के नहीं टिक सकता। गुण को दृष्य का श्राधार चाहिये। चैतन्य एक गुण है, जो शरीरादि का गुण नहीं हो सकता। तब जिस पदार्थ का गुण चैतन्य है वही वस्तु श्रात्मा है।

उत्तर के अतिरिक्त अनुमान के तीन और भेर किये गये हैं। ये निल्ल अकार हैं:---

९—फेवलान्ययी:—ये वे अनुमान हैं जिनमें व्याप्ति केवलान्वयी होती है। अन्वय हेतु और साध्य का वह सम्बन्ध है जिसमें दोनों एक साथ पाये जायं। जितने उदाहरणों में दोनों का सत्ता में सहचार पाया जाता है उन्हें सपन्न उदाहरण कहा जाता है। जिन उदाहरणों में दोनों, हेतु और साध्य, साथ न पाये जाये अर्थात् उनका अभाव में साहचर्य हो, उन्हें विपन्न उदाहरण कहा जाता है। केव जान्वयी व्याप्ति वह है जिसमें सब उदाहरण सपन्न हों और कोई विपन्न उदाहरण पाना असम्भव हो। जैसे, शब्द अभिधेय है (नाम से सूचित करने योग्य), क्योंकि वह ज्ञेय है (जानने योग्य है) और जो जो वस्तु ज्ञेय होती है वह अभिधेय होती है, जैसे, मनुष्य, पर्वत आदि। यहाँ 'जो जो जेय हैं वह अभिधेय हैं' यह केवलान्वयी व्याप्ति है। इसमें एक भी विपन्न उदाहरण मिलना असम्भव है, क्योंकि हम किसी वस्तु को अर्ज्य नहीं कह सकते जिसे हम वस्तु नास से पुकार सकते हैं। सभी वस्तुएँ जो जेय हैं वे सभी अभिधेय भी हैं।

२—केवल व्यतिरेकि:—इसमें व्याप्ति केवल व्यतिरेकि होती है अथवा यहाँ विवन्न उदाहरण तो मिजते हैं, सपन्न कोई नहीं मिलता। न्याय दर्शन कं अनुसार गन्ध केवल पृथ्वी का गुण हो सकता है अन्य किसी पदार्थ का नहीं। यदि हम सिद्ध करना चाहें कि पृथ्वी एक स्वतंत्र तत्व है जो अन्य तत्वों से भिन्न है तो गन्ध और दूसरे तत्वों में जो व्याप्ति सम्बन्ध होगा वह केवल अभावा-समक ही होगा अर्थात् जो जो अन्य तत्व हैं उनमें गन्ध विद्यमान न होगी। यह व्याप्ति केवल व्यतिरेकि व्याप्ति कहलायेगी। इसका अनुमान इस प्रकार होगा:—

पृथ्वी अन्य तत्व है, क्योंकि उसमें गन्ध होती है; जो जो अन्य तत्व है, उसमें गन्ध नहीं होती।

सि जोजिज़्म की दृष्टि से केवलान्व श्री अनुमान का सिद्ध संयोग एए ए हैं जो पहले आकार में प्रयुक्त है। केवल व्यतिरेकि अनुमान ई ए ए हैं जो सिलो-जिज़्म की दृष्टि से असंगत है, क्योंकि दोनों आधार वाक्यों में से एक भी निषे-धारमक होने से निष्कर्ष में विधान नहीं किया जा सकता। ३ — अन्वय व्यतिरेकि वे अनुमान हैं जिनमें व्याप्ति सम्बन्धदोनों प्रकार का हो सकता है। जैसे: जहाँ-जहाँ धूम पाया जाता है वहाँ अग्नि मिलती है: (अन्यव व्याप्ति) और जहाँ-जहाँ अग्नि नहीं पाई जाती वहाँ धूम भी नहीं पाया जाता (व्यतिरेकि व्याप्ति)।

भारतीय अनुमान में लिक्न अथवा हेतु का महत्व अधिक है। हेतु के दोष से अनुमान भी दुष्ट हो जाता है और शुद्ध होने से अनुमान भी शुद्ध रहता है। विचार के सभी दोषों को न्याय-शास्त्र में हेत्वाभास कहा गया है, क्योंकि अशुद्ध अनुमानों में हेतु संगत न होकर केवल हेतु की भाँति प्रतीत होता है। हेतु के इस महत्व के कारण हम यहाँ शुद्ध, निदों प हेतु के लक्ष्णों का अध्ययन करेंगे। ये लक्ष्ण पाँच हैं।

१—पत्तता अथवा पत्त धर्मता:—प्रत्येक निर्दोष अनुमान में पत्त में पत्तता गुण का होना आवश्यक है। यह गुण उसी समय हो सकेगा जब उसमें 'हेतु' निरचयपूर्वक विद्यमान हो। यदि पर्वत में धूम नहीं है तो उसमें साध्य अर्थात् अग्नि की सत्ता सिद्ध करना असंगत है।

२—प्रपत्ते सत्ता:—हेतु न केवल पत्त में ही विद्यमान होना चाहिये (केवल पत्त में विद्यमान होना तो दोष है) परन्तु उस प्रकार के सभी पत्तों में विद्यमान होना चाहिये। केवल पर्वत में धूम विद्यमान होने के कारण हम उसमें अग्नि का अनुमान नहीं कर सकते, परन्तु पर्वत के सपन्त सभी स्थानों में जैसे रसोई आदि धूम होने से अग्नि की सत्ता सिद्ध होनी चाहिये।

३ — विपत्ताद् व्यावृत्तिः — हेतु विपत्त उदाहरणों में विद्यमान न होना चाहिये। यदि जहाँ अग्नि नहीं है जैसे तालाब आदि वहाँ भी धूम विद्यमान हो तो धूम के द्वारा अग्नि का अनुमान असंगत होगा।

४—ग्रवाधित सत्ता: — त्रनुमान का महत्व प्रत्यत्त के त्रनन्तर है। यदि हम किसी हेतु से पत्त में साध्य को सिद्ध करते हैं, परन्तु उस साध्य को प्रत्यत्त द्वारा श्रसिद्ध कर सकते हैं, तो प्रत्यत्त प्रवत प्रमाण होने के कारण इस हेतु को त्रासत्य सिद्ध कर देगा। किसी श्रनुमान में ऐसा हेतु न होना चाहिये जिसके साध्य को प्रत्यत्त श्रादि द्वारा श्रसिद्ध किया जा सके।

< — ग्रसत्यतिपत्तः —यदि एक हेतु से साध्य की सत्ता सिद्ध हो जाये,

परन्तु दूसरे हेतु से उती साध्य का अभाव सिद्ध हो जाये और दोनों हेतुओं में समान ही सामर्थ्य और प्रामाणिकता हो तो इस अवस्था में दोनों हेतु परस्पर विरोधी होंगे। इनमें से कोई भी निरोष स्वीकार नहीं किये जा सकता।

जहाँ कहीं निर्दोष हेतु के लक्षणों में कमी रह जाती है वहाँ अनुमान दुष्ट हो जाता है। अनुमान के दोषों को हेत्वाभास कहा जाता है। भारतीय न्याय शास्त्र में अनुमान वास्तिक सत्य को सिद्ध करता है, न केवल स्वरूप गत सत्य को। अनुमान के सारे दोष और त्रुटियाँ अशुद्ध हेतु से ही उत्पन्न होते हैं, इस-जिये इन्हें हेत्वाभास कहते हैं। हेत्वाभास पाँच हैं जो निम्न प्रकार हैं।

3—सञ्यभिचार: — शुद्ध हेतु के लच्चों के अनुपार हेतु और साध्य की सपन्न में सत्ता और विपन्न में अभाव का साहचर्य होना चाहिये। यदि इस नियम की कहीं अवहेलना होती है तो सन्यभिचार उत्पन्न हो जाता है। सन्यभिचार तीन प्रकार से होता है।

क—ताथारणः —यदि हेतु सपत उदाहरणों के श्रितिरिक्त भी कहीं विद्यमान हो अर्थोत् उन स्थलों पर भी विद्यमान हो जहाँ साध्य नहीं है तो वहाँ साधारण सन्यभिचार दोव होता है। जैसे: —शब्द नित्य है, क्योंकि यह ज्ञातन्य वस्तु है और सभी ज्ञातन्य वस्तु नित्य होती हैं। यहाँ 'ज्ञातन्य वस्तु' शब्द के नित्य होने का हेतु दिया गया है। परंतु 'ज्ञातन्य वस्तु' यह हेतु नित्य पदार्थों में जैसे आत्मा, काल, दिशा आदि में तो पाया ही जाता है, साथ ही अनित्य पदार्थों में भी पाया जाता है, जैसे पर्वत, मनुष्य आदि।

ख—श्रसाधारणः चयदि हेतु सारे सपच उदाहरणों में भी विद्यमान न हो, केवल पच में ही हो तो यह हेत्वाभास कहलाता है। जैसे: शब्द नित्य हैं क्योंकि वह सुना जा सकता है श्रीर जो वस्तु सुनी जा सकती हैं वे नित्य हैं। यहाँ 'सुना जा सकना' शब्द के नित्य होने का हेतु है। यह श्रशुद्ध है, क्योंकि 'सुना जा सकना' यह सभी नित्य पदार्थों का गुण न होकर केवल शब्द का ही गुण है!

ग—श्रनुपसंहारी: — जहाँ हेतु इतना न्यापक हो कि सपच श्रीर विपच उदाहरणों का मिलना श्रसम्भव हो, वहाँ यह दोष होता है। जैसे : सभी पदार्थ नित्य हैं, क्योंकि सभी पदार्थ ज्ञातन्य हैं। यहाँ 'ज्ञातन्य, हेतु सभी पदार्थों का गुण है; इसलिये नित्य श्रीर श्रनित्य उदाहरणों में भेद करना श्रसम्भव है। २—विरुद्ध:—निर्दोष हेतु से साध्य की सत्ता पच में सिद्ध होना चाहिये। यदि हेतु ऐसा हो कि सत्ता के स्थान पर श्रभाव ही सिद्ध करे तो विरुद्ध हैत्वाभास होगा। जैसे: शब्द नित्य है, क्योंकि वह उत्पन्न होता है। यहाँ 'उत्पन्न होना' शब्द को नित्य सिद्ध करने के स्थान पर श्रनित्य सिद्ध करता है।

३—सत्प्रतिपत्त : — यदि एक हेतु से किसी पत्त में साध्य की सत्ता सिद्ध करें और दूसरे हेतु से उसी पत्त में साध्य का श्रभाव सिद्ध हो जाये। साथ ही दोनों हेतुओं में एक को स्वीकार और दूसरे को त्यागना असंगत हो, वहाँ यह दोष उत्पन्न होता है। जैसे : शब्द नित्य है, क्योंकि वह सुना जा सकता है। शब्द अनित्य है, क्योंकि वह उत्पन्न होता है। यहाँ शब्द को नित्य अथवा अनित्य सिद्ध किया जा सकता है, क्योंकि शब्द में दोनों हेतु समान रूप से विद्यमान हैं— 'सुना जा सकना' और 'उत्पन्न होना'।

४—श्रसिद्ध: —यदि हेतु ऐसा हो कि स्वयं ही स्वतंत्र रूप से सिद्ध न हो, परन्तु उसका भी सिद्ध करने की श्रावश्यकता हो, तो वह साध्य को सिद्ध करने में श्रसमर्थ होगा। इसके तीन रूप होते हैं।

क—आश्रयासिद्ध:—यदि हेतु ऐसा हो कि जिस पत्त में उसे विद्यमान माना गया है, वह पत्त ही स्वयं असिद्ध अथवा असंगत हो तो हेतु सत्य निष्कर्ष देने में असमर्थ होगा । जैसे: आकाश-कमल सुगन्धित होता है, क्योंकि वह कमल है। यहाँ 'कमल होना' हेतु है। परन्तु पत्त 'आकाश-कमल' स्वयं ही असम्भव वस्तु है। इसिखिये इसको सुगन्धित सिद्ध करना असंगत है।

ख—स्वरूपासिद्ध: —यदि हेतु ऐसा हो कि वह स्वभाव से ही पक्त में न पाया जा सकता हो तो स्वरूपासिद्ध होगा। जैसे: शब्द नित्य है क्योंकि वह दृश्य वस्तु है। यहाँ शब्द को नित्य सिद्ध करने के जिये उसको दृश्य वस्तु माना गया है। परन्तु शब्द में 'दृश्य' गुण का पाया जाना स्वभाव से ही। श्रसम्भव है।

ग—व्याप्यत्वासिद्ध:—व्याप्ति सम्बन्धों में साहचर्य नियम होता है जैसे : जहाँ धूम पाया जाता है वहाँ अग्नि पाई जाती है । यहाँ अग्नि अधिक व्यापक है और धूम व्याप्य है अर्थात् जहाँ धूम पाया जाता है वहाँ अग्नि तो अवस्य मिखेगी, परंतु जहाँ अग्नि हो वहाँ सदा धूम पाया जाना आवस्यक

नहीं । अग्नि में धूम वहाँ पाया जाता है जहाँ गीला ईंधन पाया जाये । इस-लिये अग्नि से धूम का अनुमान केवल कुछ परिस्थितियों में ही ठीक हो सकता है । अग्नि और धूम की न्याप्ति सोपाधिक है जब कि धूम और अग्नि में निरु-पाधिक न्याप्ति सम्बन्ध है । जहाँ हम सोपाधिक न्याप्ति से अनुमान करते हैं, नहाँ यह दोष उत्पन्न हो जाता है ।

५—बाजित: --यह हेत्वाभास उस समय उत्पन्न होता है जब हम किसी
हेतु से ऐसा साध्य सिद्ध करने का प्रयत्न करें जिसका निषेध और निराकरण
प्रत्यत्त या अनुमान से भी अधिक प्रवत्न प्रमाण से किया जा सके। यदि हम
अधिन को शीतल सिद्ध करने का प्रयत्न करें तो यह किसी भी हेतु से सम्भव नहीं,
वयोंकि प्रत्यत्त इस अनुमान ज्ञान का विरोध करता है। प्रत्यत्त का विरोधी
कोई हेतु किसी साध्य को सिद्ध नहीं कर सकता।

### **उभयतःपाश**

उभयत:पाश एक युक्ति-विशेष का नाम है जिसका निष्कर्ष दोनों (उभ-यतः) श्रोर से हमें श्रश्राह्म बन्धन (पाश) में बाँधने के कारण दु:खद प्रतीत होता है। यूनान देश में इस युक्ति की तुलना दो सींग वाले कुद्ध सांड से की जाती थी जो भयंकर श्राक्रमण करने के लिये उद्यत है। यहाँ हमें इस युक्ति के स्वरूप, नियम श्रोर सत्य श्रथवा श्रसत्य का श्रध्ययन करना है। बहुधा यह प्रमाण के रूप में प्रस्तुत किया जाता है, परन्तु बहुधा ही यह उपर से प्रवल प्रतीत होने पर भी निर्वल, श्रामक श्रीर श्रसत्य होता है।

इसका स्वरूप:—इसमें पहला आधार वाक्य संयुक्त हेतु फलाश्रित वाक्य होता है। इसमें दो हेतुओं का उल्लेख रहता है जिनके ऊपर आश्रित दो फल प्रस्तुत किये जाते हैं। हेतु और फल में कई प्रकार के सम्बन्ध हो सकते हैं: (क) एक ही हेतु से दो भिन्न फल उत्पन्न हों, जैसे, यदि भारतवर्ष स्वतंत्र हो गया तो या तो इसके ऊपर बाहरी देशों का आक्रमण होगा या इसमें आन्तरिक अशान्ति होगी। (स)—दो भिन्न अथवा विरोधी हेतुओं से एक ही अथवा समान फल की उत्पत्ति, जैसे, यदि मनुष्य विवाह करता है तो वह ऊदुम्ब-चिन्ता से दुखी रहता है; यदि वह विवाह नहीं करता तो वह अकेला होने से दुखी रहता है। (ग)—दो भिन्न हेतुओं से दो भिन्न परंतु समान परिणाम वाले फल प्रस्तुत किये जाते हैं। जैसे, यदि जन सेवा करने में मनुष्य सत्य भाषण करता है तो लोगों को रुष्ट करता है ( अतः जन-सेवा कार्य त्याज्य है ); यदि वह असत्य भाषण करता है तो देवताओं को रुष्ट करता है ( यह भी हमें मान्य नहीं )।

दूसरे वाक्य में, हेतुफलाश्रित सिलोजिज़्म की भाँति, या तो हेतु का विधान किया जाता है, जिससे निष्कर्ष में फल का विधान हो सके, अथवा, फल का निषेध किया जाता है जिससे निष्कर्ष में हेतु का निषेध किया जा सके। यह वाक्य निष्पेत्र अथवा वैकृतिपक हो सकता है। यदि पहले वाक्य में एक हेतु अथवा फज का उल्लेख है तो वाक्य निरपेत्त रहेगा; यदि दो हेतु अथवा फज का उल्लेख है तो वाक्य वैकल्पिक रहता है।

इसके निष्कर्ष में फल का विधान अथवा हेतु का निषेध किया जा सकता है। निष्कर्ष वाक्य का निरपेच अथवा वैकल्पिक होना भी हेतु अथवा फल के एक या दो होने पर निर्भर है। स्मरण रहे, उभयतःपाश का निर्णय सदा अअबाह्य और अप्रिय होता है।

हेतु के विधान से फल का विधान करने वाली उभयतःपाश युक्तियाँ विधान यक कहलाती हैं। फल के निषेध से हेतु का निषेध करने वाली विधातक कह-लाती हैं। इन दोनों में यदि निष्कर्ष निरपेत्त वाक्य हो तो वह सरल, यदि वैक-लिपक हो तो कहलाई जाती है संशिलाट। इस प्रकार इसके चार भेद होते हैं: १—सरल विधायक, २—संशिलष्ट विधायक, ३—सरल विधातक, ४—संश्लिष्ट विधातक। इनके पृथक उदाहरण नीचे दिये गये हैं।

१—सरल विधायक उभयतःपाश—यदि आत्मा अमर है तो मृत्यु-भय व्यर्थ है। यदि आत्मा मरणशील है तो भी मृत्यु-भय व्यर्थ है।

परंतु श्रात्मा या तो श्रमर हो सकता है या मरणशील ।

इसिलिये मृत्यु-भय व्यर्थ है।

२—संश्लिष्ट विधायक उभयतःपाश—यदि चित्रय युद्ध में मारा जाता है तो उसे स्वर्ग-सुख प्राप्त होता है, और यदि वह जीवित रहता है तो पृथ्वी का सुख प्राप्त होता है।

ु चन्निय युद्ध में या तो मारा जाता है या जीवित रहता है। इसिलये या तो उसे स्वर्ग का या पृथ्वी का सुख प्राप्त होता है।

३—सरत्त विघातक उभयतःपाश—यदि वस्तुग्रों का मूल्य गिरता है तो या तो किसानों को हानि पहुँचती है या दूसरे लोगों को लाभ होता है।

परंतु या तो हम किसानों की हानि नहींचाहते या दूसरों का लाभ नहीं चाहते।

इसिलिये वस्तुओं का मूल्य नहीं गिरना चाहिये।

४—संश्लिष्ट विघातक उभयतःपाश—यदि मनुष्य हँसता है तो वह ईश्वर का अपमान करता है; यदि वह रोता है तो वह मानवता से गिर जाता है। परन्तु उसे न तो ईश्वर का अपमान करना चाहिये और न मानवता से गिरना चाहिये।

इसिलिये न तो उसे रोना चाहिये न हँसना चाहिये।

उभयतःपाश की एक विशेषता यह भी है कि उसका विरोधी तर्क उसी की सामग्री में से प्रस्तुत दिया जा सकता है। मूल उभयतःपाश का विरोधी तर्क भी उतना ही दृढ़ अथवा निर्वल होता है। उसे हम आसानी से अस्वीकार नहीं कर सकते। यह तर्क मूल-तर्क का प्रतिचेपक कहलाता है और इस प्रक्रिया का नाम प्रतिचेप है। प्रतिचेप करने के लिये दो नियम है: १—हेतु और फल के सम्बन्ध को बदलना चाहिये आर्थात् पहले हेतु के साथ दूसरे फल को, दूसरे हेतु के साथ पहले फल को जोड़ देना चाहिये। २—फल के गुण को बदलना चाहिए अर्थात् विधान को निषेध में और निषेध को विधान में परिवर्त्तित कर देना चाहिये।

जैसे, मूलतक—यदि मनुष्य विवाह करता है तो वह कुटुम्ब चिन्ता से दुःसी रहता है, और, यदि वह विवाह नहीं करता तो एकाकी रहने से दुःसी रहता है।

मनुष्य या तो विवाह करता है या नहीं।

इसिलिये वह दोनों प्रकार से दुःखी रहता है।

प्रतिच्लेपक तर्क—यदि मनुष्य विवाह करता है तो वह एकाकी न रहने से दुखी नहीं रहता। श्रीर यदि वह विवाह नहीं करता तो कुटुम्ब चिन्ता से दुःखी नहीं रहता।

मनुष्य या तो विवाह करता है या नहीं। इसलिये वह दोनों प्रकार से दुखी नहीं रहता।

संसार के कुछ प्रसिद्ध तर्क और प्रतितर्क हैं जिनका हम नीचे उल्लेख करते हैं। एक ग्रीक युवक सार्वजनिक सेवा में जीवन बिताना चाहताथा, परन्तु उसकी माता नहीं। माता ने युवक को समकाने के लिये निम्नलिखित उभयतःपाश प्रस्तुत किया।

माताः यदि सार्वजनिक जीवन बिताने में तुम सत्य बोलोगे तो लोग अप्रसन्न होंगे; यदि असत्य बोलोगे तो देवता । इसलिये तुम्हें सार्वजनिक सेवा में भाग न खेना चाहिये । पुत्र ने प्रतिचेपक तर्क इसी सामग्री में परिवर्त्तन के द्वारा उपस्थित किया। पुत्र : यदि सार्वजनिक जीवन बिताने में में सत्य बोलूँगा तो देवता प्रसन्न होंगे; यदि असत्य तो लोग। इसलिये सार्वजनिक सेवा का जीवन उत्तम है।

इसी प्रकार, एक ब्रीक शिचक ने शिष्य को 'कानून' की शिचा आधी फ्रीस पेशगी खेकर दी और आधी के जिये ठहरा कि वह अभ्यास करने पर पहला अभियोग जीतने पर देगा। शिष्य ने न अभ्यास प्रारम्भ किया और न शेष रुपया दिया। गुरु ने अभियोग चलाया और निम्नलिखित तर्क प्रस्तुत किया।

गुरु: यदि तुम अभियोग जीतवे हो तो अपने वचन के अनुसार तुन्हें शेष फ्रीस देनी चाहिये। यदि तुम अभियोग में हारते हो तो न्याय तुन्हें इसे देने को बाध्य करेगा। इसिलिये जीतने और हारने पर तुन्हें रुगया देना होगा।

शिष्य भी उन्हीं गुरु का शिष्य था। उसने उत्तर दिया।

शिष्यः यदि मैं अभियोग में हारता हूँ तो अपने वचन के अनुसार मैं फीस न दूँगा। यदि मैं अभियोग में जीतता हूँ तो न्याय मुक्ते फीस देने को बाध्य नहीं कर सकता। इसिलिये जीतने या हारने पर मैं आपको रुपया न दूँगा।

उभयतःपाश की यह विचित्रता विचारणीय है। हम नीचे इस प्रकार के तर्क की सामर्थ्य और सत्यता की परीचा करेंगे।

1. इस प्रकार के तर्क की सम्र्ण् शक्ति इसके दोनों पाशों की योग्यता श्रीर सामर्थ्य पर निर्भर है। यदि दोनों पाश दह हैं श्रीर इनसे बचने का कोई उपाय नहीं तो यह तर्क वस्तुतः शक्तिशाली होगा। परन्तु खेर इस बात का है कि श्रीकतर यह बात नहीं पाई जाती। बहुधा इसके दोनों या एक पाश इतने दुर्बल होते हैं कि तिनक विचार से इनका निराकरण किया जा सकता है। यदि हम इसे सींग वाला तर्क मानें तो इसके एक या दोनों सींग पकड़े जा सकते हैं। सींगों के पकड़ने या पाशों के छेरन करने को हम 'निष्रह' कहेंगे। इसका अर्थ है कि हम तर्क के दोनों हेतुकल सम्बन्धों का खंडन करते हैं। ऊगर के तर्क में: विवाह करने से मनुष्य इसलिये दुखी होता है कि उसे गृहस्थ का उत्तरदायित्व सँभाजना पड़ेगा, या, इसलिये दुखी हो कि वह अकेता है, क्योंकि प्रकाकी मनुष्य भी सुखी हो सकता है; इसलिये हम प्रथम वाक्य को अस्वीकार

करते हैं जो इस सारे विचार का आधार है। तब तो यह तर्क निस्सार प्रतीत होने जगता है।

- २. यदि हम निग्रह न कर सकें क्योंकि दोनों पाश श्रकाट्य हैं तो इन दोनों के श्रतिरिक्त तीसरा मार्ग बचने के लिये बहुधा पाया जा सकता है। इसे हम निर्मान कहेंगे। जैसे, सम्भव है कि वीर पुरुव युद्ध में मारा भी न जाये जिससे उसे स्वर्ग सुख भी न मिके, और, जीवित रहकर बन्दी बन जाये जिससे उसे पृथ्वी का सुख भी प्राप्त न हो। यदि ऐसा है तो इस तर्क से हर अवस्था में युद्ध करना ही चाहिये यह सिद्ध नहीं होता। इस प्रकार यदि दोनों पाशों के बीच से निर्मान सम्भव हो तो भी तर्क का प्रभाव कम हो जाता है।
- २. लगभग प्रत्येक तर्क का प्रतिचेप सम्भव है। इसलिये प्रत्येक उभयतः-पाश स्वयं ही निर्वल सिद्ध हो जाता है।
- ४. उभयतःपाश की इस म्रान्तरिक दुर्बलता का कारण है इसमें विचार की द्विविधता । प्रत्येक इस प्रकार के तर्क में 'चित और पट्ट' दोनों विधि से एक ही अथवा समान निष्कर्ष निकालने का प्रयत्न किया जाता है अर्थात दो भिन्न और कभी विरोधी हेतुओं से एक ही फल निकालना, श्रथवा, एक ही हेतु से दो भिन्न फल निकालना होता है; जैसे विवाह करने से भी मनुष्य दुःखी रहता है और न करने से भी। हारने पर भी फीस देना चाहिये और जीतने पर भी। यह तभी सम्भव हो सकता है जब हम एक त्रोर विचार करते समय दूसरी श्रोर को विल्कुल भूल जायँ। यदि विवाह करने से मनुष्य दुःखी होता है तो कम से कम वह दुःख विवाह न करने से न रहना चाहिये। यदि हारने पर फ़ीस देना अनिवार्य है तो उसी कारण से जीतने पर फ़ीस देना अनिवार्य नहीं होना चाहिये। दोनों दशाओं में एक ही निष्कर्ष की सम्भावना तभी हो सकती है जब हम दो भिन्न आधारों को स्वीकार करें। जैसे, गुरु हारने पर शिष्य से फ्रीस इसिजिये चाहता है कि उस दशा में शिष्य का फीस देना एक नैतिक कर्त्तव्य हो जाता है क्योंकि वह वचनबद्ध है, परन्तु जीतने पर गुरु शिष्य से फ़ीस इसिबिये चाहता है कि उस दशा में न्याय। लय उसे फ्रीस देने को बाध्य कर सकता है। परन्त नैतिक कर्त्तव्य स्त्रीर न्यायालय की स्त्राज्ञा दो भिन्न स्त्राधार हैं। यदि दूसरी अवस्था में न्यायालय विवश कर सकता है तो पहली अवस्था में वही

न्यायालय विद्यमान है जो इस प्रकार विवश नहीं कर सकता। संचेप में, उभयत:पाश का रहस्य यही द्विविधता है जिसके कारण प्रतिचेपक तर्क की सम्भावना रहती है। प्रतिचेपक तर्क में हम केदल इन दो भिन्न आधारों को बदल कर इनका गुण विपर्थय कर देते हैं।

श्रिकतर उभयत:पाश में स्वरूप सम्बन्धी दोष कम होते हैं। ये वस्तु सम्बन्धी दोष इसके महत्त्व को कम कर देते हैं। परन्तु ये दोष इसमें काफ़ी गहरे छिपे रहते हैं जिससे साधारणतया दीख नहीं पाते। इस कारण सब कुछ जानकर इस प्रकार के तर्क जीवन में श्रनिगन श्रवसरों पर प्रयुक्त होते हैं श्रौर हमें बहुधा श्रम में डाल देते हैं।

# संक्षिप्त और संयुक्त न्याय

साधारण जीवन में बहुधा हम सिलोजिज़म में तीनों वाक्यों का स्पष्ट उल्लेख नहीं करते। साध्य, पत्त अथवा निष्कर्ष वाक्य को लुस करके संचिस न्याय का प्रयोग करते हैं। ऐसे तर्कों को लुसावयव न्याय कह सकते हैं। लुस अवयव को थोड़े विचार से स्पष्ट किया जा सकता है; इसलिये इसका स्पष्ट उल्लेख अनावश्यक समभा जाता है।

हम साध्य वाक्य को जिस करके प्रथम श्रेणी के जिसावयव अनुमान पा सकते हैं, जैसे, जुमने परिश्रम किया है, इसिलये तुम सफल होगे। यहाँ साध्य वाक्य ''परिश्रम करने वाले सफल होते हैं'' यह जिस है। भारतवर्ष स्वतंत्र है, क्योंकि इसकी विदेशी नीति दूसरों से प्रभावित नहीं है। यहाँ 'जिन देशों की विदेशी नीति दूसरों से प्रभावित नहीं होती, स्वतंत्र होते हैं' यह साध्य वाक्य निहित है।

जहाँ पच वाक्य को लुस किया जाता है, उसे द्वितीय श्रेणी के लुसावयव अनुमान कह सकते हैं। जैसे: सभी परिश्रमी सफल होते हैं, इसलिये तुम भी सफल होगे। यहाँ 'तुम परिश्रमी हो' यह पच वाक्य लुस है। सभी दार्शनिक गम्भीर होते हैं, इसलिये तुम गम्भीर हो। इत्यादि।

तृतीय श्रेणी के लुसावयव न्याय वे हैं जिनमें निष्कर्ष स्पष्ट न हो। जैसे, सभी परिश्रमी सफल होते हैं झौर तुम परिश्रमी हो। इसी प्रकार, सभी पूँजीवादी देश युद्ध चाहते हैं, अमेरिका पूँजीवादी देश है। यहाँ 'इसलिये तुम सफल होगे' 'इसलिये अमेरिका युद्ध चाहता है' ये निष्कर्ष छिपे हुए हैं।

. अरस्तू के अनुसार एन्थीमीम अथवा लुप्तावयव न्याय वे हैं जिनका निष्कर्ष सन्देहास्पद हो : जैसे, कवि बहुधा आदर्शवादी होते हैं। आदर्शवादी दुखी रहते हैं, इसलिये सम्भवतः कवि आदर्श वादी होने के कारण दुखी रहते हैं।

किसी निष्कर्ष को सिद्ध करने के लिये दो आधार वाक्यों की आवश्यकता होती है, चाहे उनका स्पष्ट उल्लेख हो अथवा न हो। इन दोनों आधार वाक्यों को सिद्ध करने के लिये हम अलग दो बिलोजिज़म का निर्माण कर सकते हैं यदि हनके साधक वाक्य मिल जायें। इसी प्रकार हम किसी सिलोजिज़म के आधार वाक्यों को तर्क से पुष्ट करने के लिये उसके एक या दोनों आधार वाक्यों को दूसरे सिलोजिज़मों का निष्कर्ष बना सकते हैं और इस प्रकार यदि बहुत दूर तक पीछे चले जायें तो एक न्यायमाला का निर्माण किया जा सकता है।

पत्येक निष्कर्ष की सहायता से सिलोजिज़म की विधि से और निष्कर्ष निकाला जा सकता है और इस निष्कर्ष की सहायता से इसी प्रकार और निष्कर्ष निकालो जाते हैं। इस प्रकार एक न्यायमाला बनाई जा सकती है। इस माला में जिस सिलोज़िज़म के निष्कर्ष को अगले सिलोज़िज़म का आधार बनाया है उसे उपजीव्य और अगले सिलोज़िज़म को उपजीवि कहते हैं। ऊपर जिन दो न्यायमालाओं का उरलेख किया गया है, इनमें से पहली माला में हम निष्कर्ष से चलकर पीछे की और आधार वाक्यों को दूसरे सिलोज़िज़म द्वारा पुष्ट करते हैं। इसमें हमें उपजीवि सिलोज़ज़म से उपजीव्य सिलोज़िज़म की ओर जाना होता है। इस माला को प्रतिलोम न्यायमाला कहते हैं। जहाँ उपजीव्य से उपजीवि सिलोज़िज़म की ओर चलते हैं उसे अनुलोम न्यायमाला कहा जाता है।

## अनुलोम युक्तिमाला

युक्तिमाला में हम कई आधारों से मिलकर अन्तिम निष्कर्ष निकालते हैं। विश्लोषण करने पर एक माला में कई सिलोज़िज़्म पाये जाते हैं; परन्तु प्रथम या द्वितीय वाक्य का स्पष्ट उल्लेख न होने के कारण, ये सिलोज़िज़्म लुसावयव होते हैं। उदार:

क ख होते हैं ख ग होते हैं ग घ होते हैं घ च होते हैं इसिलिये क च होते हैं किव दार्शनिक होते हैं दार्शनिक खादर्शवादी होते हैं खादर्शवादी खतृप्त होते हैं खतृप्त दुःखी होते हैं इसिखये किव दुःखी होते हैं। इस माला को विश्लोपण करने के श्रनन्तर इस प्रकार कई सिलोजिज़्म में बाँटा जा सकता है।

1. ख ग होते हैं क ख होते हैं हस्तिये क ग होते हैं र. ग घ होते हैं हस्तिप क घ होते हैं इस्तिप क घ होते हैं क घ होते हैं इस्तिये क च होते हैं इस्तिये क च होते हैं

दार्शनिक आदर्शवादी होते हैं
 किव दार्शनिक होते हैं
 इसिंचिये किव आदर्शवादी होते हैं
 आदर्शवादी अतृप्त होते हैं
 आदर्शवादी अतृप्त होते हैं

कवि श्रादर्शवादी होते हैं इसलिए कवि श्रतृप्त होते हैं

अनुप्त दुंखी होते हैं
 किव अनुप्त होते हैं
 इसिजिये किव दुःखी होते हैं।

सपर की न्यायमाला में तीन सिलोजिज़म हैं। पहले (उपजीव्य) सिलोजिज़म का निष्कर्ष अगले (उपजीवि) में आधार वाक्य बन जाता है और इसी प्रकार दूसरे का निष्कर्ष तीसरे में। अतः यह माला अनुलोम है। माला में अन्तिम निष्कर्ष को छोड़कर सभी लुप्त हैं और लुप्त वाक्य सिलोजिज़म में पत्त वाक्य है। इसलिए यह न्यायमाला द्वितीय श्रेणी के लुप्तावयव सिलोजिज़म से मिल कर बनी है। इसका नाम अरस्तू की न्यायमाला है।

गोकजीनियस नामक एक बाद के झँगरेज दार्शनिक ने ऊपर की न्यायमाला को उलट कर एक नये प्रकार की माला तैयार की। यह इस प्रकार होगी।

ध च होते हैं
ग घ होते हैं
ख ग होते हैं
क ख होते हैं
इसिलिये क च होते हैं

अतृस दु:खी होते हैं आदर्शवादी अतृस होते हैं दार्शनिक आदर्शवादी होते हैं कवि दार्शनिक होते हैं इसक्षिये कवि दु:खी होते हैं।

इसका विश्लेषण भी उसी प्रकार किया जा सकता है।

व च होते हैं
 ग घ होते हैं

 अतृप्त दुः बी होते हैं आदर्शवादी अतृप्त होते हैं हसलिये ग च होते हैं

२. ग च होते हैं
ख ग होते हैं
इसलिये ख च होते हैं
३. ख च होते हैं
क ख होते हैं
इसलिये क च होते हैं

इसलिये दुखी होते हैं

२. आदर्शवादी दुखी होते हैं

दार्शनिक आदर्शवादी होते हैं

इसलिये दार्शनिक दुखी होते हैं

३. दार्शनिक दुखी होते हैं

कवि दार्शनिक होते हैं

इसलिये कवि दुखी होते हैं

दूसरी माला में भी तीन श्रनुलोम सिलोजिज़्म हैं। परन्तु इस बार लुस वाक्य साध्य वाक्य होते हैं। इसलिए यह श्रनुलोम न्यायमाला प्रथम श्रेणी के लुसावयव सिलोजिज़्म से मिलकर बनी है।

साधारणतया न्यायमाला के नियम सिलोजिज़्म के सभी नियमों का पालन करते हैं। परन्तु इसके दो विशेष नियम हैं। १ सारी न्यायमाला में केवल एक वाक्य निषेधात्मक हो सकता है। अरस्तू की माला में वह वाक्य अन्तिम और गोकलीनियस की माला में वह वाक्य प्रथम हो सकता है। कारण कि, किसी भी माला में पहले दो वाक्यों से निष्कर्ष निकाला जाता है। यदि इनमें एक भी निषेधात्मक वाक्य हो तो निष्कर्ष भी निषेधात्मक होगा। यह वाक्य तीसरे के साथ मिलकर दूसरा सिलोज़िज़्म बनता है। यदि तीसरा वाक्य भी निषेधात्मक हो जाये तो दो आधार वाक्य निषेधात्मक होने से कोई निष्कर्ष न होगा। इसी प्रकार कहीं भी यदि दो निषेधात्मक वाक्य माला में होंगे तो विश्लेषण करने पर वे दोनों एक साथ आ जायेंगे जिनसे कोई निष्कर्ष निकालना असंगत होगा।

यदि सम्पूर्ण माला में एक भी वाक्य निषेधात्मक है तो अन्तिम निष्कर्ष भी निषेधात्मक होगा जिससे इसका साध्य पद सवींशी हो जायगा। नियम के अनुसार यह पद आधार वाक्यों में भी सवींशी होना चाहिये। पहली माला में यह पद अन्तिम वाक्य में विधेय है और दूसरी माला में पहले वाक्य में। इसलिये यदि सारी माला में केवल एक वाक्य ही निषेधात्मक हो सकता है तो वह एक वाक्य पहली माला में अन्तिम और दूसरी माला में प्रथम हो सकता है।

२—माला का दूसरा नियम यह है कि सम्पूर्ण माला में एक ही वाक्य विशेष हो सकता है, शेष सब सामान्य वाक्य होंगे। इसका प्रमाण भी ठीक अपर की भाँति ही है, क्योंकि दो विशेष वाक्यों से मिलकर भी कोई निष्कर्ष नहीं निकाला जा सकता।

पहली न्यायमाला में पहले वाक्य को छोड़कर सभी वाक्यों के उद्देश्य पदों को हेतु पद बनना पड़ता है। हेतु पद सर्वांशी होना चाहिए जिसके लिए उद्देश्य पदों को भी सर्वांशी होना आवश्यक है। परन्तु इन पदों को सर्वांशी होने के लिए इन वाक्यों का सामान्य होना अनिवार्य है। अतएव पहली माला में पहले वाक्य को छोड़कर सभी वाक्य सामान्य होने चाहियें। अतः सम्पूर्ण माला में केवल पहला वाक्य विशेष हो सकता है।

दूसरी माला में अन्तिम वाक्य का उद्देश्य पद केवल ऐसा है कि उसे हेतु पद का कार्य नहीं करना पड़ता। दूसरे वाक्यों के उद्देश्यों को सर्वांशी होना आवश्यक है इसिलिए वे वाक्य भी सामान्य होने चाहिए। अतएव इसः माला में केवल अन्तिम वाक्य विशेष हो सकता है।

### प्रतिलोम न्यायमाला

किसी दिये हुए सिलोजिज़्म में आधार वाक्यों को सिद्ध करने के लिये दूसरे सिलोजिज़्म का आविष्कार करना होता है। इस प्रकार यदि हम बहुत दूर पीछे तक चले जायें तो एक प्रतिलोम न्यायमाला बन जाती है। यदि हम केवल एक ही आधार वाक्य को सिद्ध करें तो यह एकाकी प्रतिलोम न्यायमाला कहलायेगी। यदि दोनों को सिद्ध किया जाये तो उभय। हम एक सिलोजिज़्म के एक या दोनों आधार वाक्यों को सिद्ध कर रक सकते हैं। उस दशा में इसका नाम सरल प्रतिलोम न्यायमाला होगा। यदि इस उपजीव्य सिलोजिज़्म के आधारों को भी सिद्ध करें तो इसे हम संकुल प्रतिलोम न्यायमाला कहेंगे।

इस प्रकार इस माला के चार रूप हो सकते हैं। १—सरल-एकाकी प्रतिलोम न्यायमाला, २—सरल-उभय, ३—संकुत्त-एकाकी श्रीर ४—संकुत उभय।

इनके निम्नलिखित उदाहरण हैं:— १ — सरल पकाकी सब क ख हैं

सब ग्र क हैं

परन्तु सब ग स्न हैं सब क ग हैं इस्रतिये सब क स्न हैं।

इसलिये सब ग्र ख हैं

सब महान् पुरुष क्रांतिकारी होते हैं सब प्रगतिशील व्यक्ति महान् पुरुष होते हैं

सब प्रगतिशील व्यक्ति महान् पुरुष होते हैं
इसलिये सब प्रगतिशील व्यक्ति क्रान्तिकारी होते हैं

प्रन्तु सब अन्याय को न सहनेवाले क्रान्तिकारी होते हैं सब महान् पुरुष अन्याय को न सहनेवाले होते हैं

इसलिये सब महान् पुरुष क्रान्तिकारी होते हैं।

२—सर्ल-उभय—जगर के उदाहरण में 'सब क ख हैं' इस साध्य वाक्य को उपजीव्य सिलोजिज़्म द्वारा सिद्ध किया गया है। यदि 'सब च क हैं' इस पत्त वाक्य को भी इसी प्रकार सिद्ध किया जाये तो यह सरल-उभय प्रतिलोम न्यायमाला का उदाहरण हो जायगा। इसे हम इस प्रकार सिद्ध कर मकते हैं।

परन्तु, सब वर्त्तमान परिस्थिति से असन्तुष्ट पुरुष महान् पुरुष होते हैं सब प्रगतिशील व्यक्ति वर्त्तमान परिस्थिति से असन्तुष्ट होते हैं

इसलिये सब प्रगतिशील व्यक्ति महान् पुरुष होते हैं।

३-संकुल एकाकी

सब क ख हैं सब ग्र क हैं

इसलिये सब अ ख हैं।

यह उपजीवि सिलोज़िज़्म है। इसके एक वाश्य को सिद्ध करने के लिये निम्निलिखित उपजीक्य न्याय है:—

सबग ख हैं

सब कगहें

इसिलिये सब क ख हैं।

यहाँ फिर 'सब ग ख हैं' इसको सिद्ध करने के लिये निम्नलिखित न्याय दिया जा सकता है।

> सब घ ख हैं सब ग घ हैं

इसलिये सब ग ख हैं।

४ — संकुल उभय — इसमें पहले उपजीवि न्याय के दोनों वाक्यों को दो उपजीव्य न्यायों से सिद्ध किया जाता है। फिर इन उपजीव्य न्यायों के आधार वाक्यों को अन्य उपजीव्य न्यायों से सिद्ध किया जाता है। उदाहरण सरज है।

इन न्यायमालाओं में उपजीन्य सिलोजिज़्म को पूर्णतया स्पष्ट उल्लेख करना त्रावश्यक नहीं होता। कहीं पर त्राधार वाक्यों में किसी एक को श्रनुक्त रक्खा जा सकता है। न्यायमाला के नियम साधारण सिलोजिज़्म के नियमों से भिन्न नहीं हो सकते।

## सिंहावलोकन

पिछुन्ने पृष्ठों में हमने इन प्रश्नों पर विचार किया है: 9 — विचार क्या वस्तु हैं ? २ — इसके विविध रूप क्या हैं ? ३ — विचार की सत्यता का निर्णय किन सिद्धान्तों के अनुसार होना चाहिये ?

१- पहले प्रश्न के उत्तर में हमने कहा है : विचार एक बुद्धि की किया है। इसके द्वारा हम अपने अनुभव को संगठित करते हैं, स्पष्ट और समभने-समसाने योग्य बनाते हैं। हमारा अनुभव चारों त्रोर घटने वाली घटनात्रों श्रीर परिवर्त्तनों का श्रनुभव है। विचार के द्वारा हम इस घटना-चक्र को व्यव-स्थित बनाते हैं। अनुभव की व्यवस्था और संगठन - यह विचार का वैज्ञानिक उद्देश्य है। सामान्य-नियमों के स्राविष्कार से यह व्यवस्था की जाती है। विशेष घटनाम्रों के निरीच्तण, त्रिश्लेषण, शब्द, तुलना म्रादि क्रियाम्रों द्वारा इनके पीछे निहित सामान्य नियम का उद्घाटन किया जाता है। सामान्य नियम की सहायता से विशिष्ट घटनात्रों को भी स्पष्ट समक्ता जाता है। इस प्रकार हम जानते हैं कि विचार बुद्धि की वह किया है जिसके द्वारा हम सामान्य नियमों का त्राविष्कार ग्रीर स्थापना करते हैं ग्रीर सामान्य नियमों की सहा-यता से विशिष्ट के स्वरूप को सम भते हैं। कुछ आधार सामग्री की सहायता से निष्कर्ष की गवेषणा और स्थापना विचार का प्रधान कार्य हैं। २-विचार के दो प्रधान रूप हैं, एक वह जिसमें विशेष घटनात्रों के अध्ययन से हम सामान्य-नियम की गवेषणा और स्थापना करते हैं। दूसरे, सामान्य नियम के द्वारा विशेष के स्वरूप का निश्चय करते हैं। पहली किया का नाम आगमन और दसरी का नाम निगमन क्रिया है। इनके परस्पर सम्बन्ध पर विवाद रहा है। वस्तुतः इन दोनों कियात्रों में उतना ही घनिष्ठ सम्बंध है जितना सामान्य श्रीर विशेष में । विशेष घटना किसी विशिष्ट समय, स्थान श्रीर परिस्थितियों में घटित होती है; इसका हम अनुभव करते हैं, निरीचण श्रीर विश्लेषण द्वारा विशेष घटना में एक सामान्य तन्त्र मिल जाता है जिससे अनेक विशेष घटनायें नियम बद्ध हो जाती हैं। बुद्धि इस सामान्य तत्त्व को खोजकर निकालती हैं अथवा निर्माण करती है। सामान्य के बिना विशेष अस्पष्ट और अन्धकारमय रहता है। विशेष के बिना सामान्य निराधार और निर्मूल कल्पना है। विशेष की सहायता से सामान्य की गवेषणा और स्थापना होती है और सामान्य की सहायता से विशेष का स्वरूप स्पष्ट होता है। इसी प्रकार आगमन और निगमन कियायें एक दूसरे की सहायक होती हैं।

श्रीर भी, विज्ञान की दो समस्यायें हैं; एक गवेषणा, दूसरे, प्रमाणों द्वारा गवेषित विषय की स्थापना। जैसा कि हम ऊपर देख चुके हैं कि इन दोनों कार्यों में श्रागमन श्रीर निगमन दोनों की ही सहायता जी जाती है।

दोनों के मूल सिद्धान्त समान ही हैं। ये सिद्धान्त विचार की आधार-शिला हैं। किसी भी विचार किया में इनका उल्लंघन सम्भव नहीं।

कहा जाता है कि श्रागमन द्वारा वस्तुगत श्रथवा वास्तविक सत्य की खोज की जाती है तथा निगमन द्वारा स्वरूप गत सत्य की खोज हो जाती है। वस्तुतः विचार में वस्तु और स्वरूप का यह भेद योरोपीय प्रणाली का श्रमिशाप है जिसकी कई विद्वानों ने काफ़ी निन्दा की है। यदि इस भेद को स्वीकार भी किया जाये तो भी दोनों कियाओं में वस्तु और स्वरूप पर समान रूप से विचार करना होता है। श्रागमन में निरीचित घटनाश्रों के श्रनुकूल सामान्य निष्कर्ष निकाला जाता है; निगमन में सामान्य नियम के श्रनुकूल विशेष निष्कर्ष निकलता है। श्राधार दोनों ही दशा में हमें स्वीकार करने होते हैं।

आगमन और निगमन का भेद गौण है। केवल ऊपर से ही हम कह सकते हैं कि सामान्य निष्कर्ष की खोज और स्थापना करनेवाली किया को आगमन और सामान्य नियम की सहायता से निष्कर्ष निकालने वाली विचार-किया को निगमन मानते हैं।

कुछ दार्श निक ऐसे हैं जो 'सामान्य' की सत्ता ही स्वीकार नहीं करते। उनके अनुसार आगमन-निगमन का यह शसिद्ध रूप संगत नहीं। मिल इस विचार-धारा का अग्रणी है। इसके अनुसार केवल अनुभव सत्य और विश्वस-नीय है। अनुभव केवल विशेष घटनाओं का सम्भव है। विशेष घटनाओं में समानता हो सकती है; परन्तु उनमें कोई सामान्य तत्त्व विद्यमान हो, यह बात मान्य नहीं। 'सामान्य' केवल दार्शनिक की कल्पना है। मिल के अनुसार आगमन का रूप केवल अनेक विशेष घटनाओं के निरीच्चण के अनन्तर उनमें एक समान नियम की खोज करना है। इस नियम का उद्देश्य व्यवहार में उप-योगिता है। यह नियम आगे आनेवाली उसी प्रकार की घटनाओं को समक्षने में सहायक होता है। एक ऐसा सामान्य नियम जो सब समय, सब स्थान और परिस्थितियों में उपयुक्त हो, जो असन्दिग्ध सत्य हो, मनुष्य की शक्ति से बाहर है।

मिल ने अपने सिद्धान्त की दृष्टि से निगमन की कड़ी आलोचना की है। आगमन द्वारा कुछ लाभदायक ज्ञान मिलता है; परन्तु निगमन व्यर्थ, अशुद्ध और असंगत ज्ञान देता है। निगमन में हम सामान्य नियम को स्वीकार कर उसकी सहायता से विशेष को समभने का प्रयत्न करते हैं। परन्तु यदि हमें सामान्य नियम का ज्ञान पहले ही से है तो विशेष के ज्ञान से क्या लाभ। साथ ही, सामान्य नियम का ज्ञान बिना विशिष्ट घटनाओं के हुआ कैसे? इसी प्रकार अनुमान में लिङ्ग और साध्य के अव्यभिचरित सम्बन्ध-ज्ञान से हम पद्म में साध्य को सिद्ध करते हैं। यदि हम पहले से जानते हैं कि जहाँ धूआँ होता है वहाँ आग होती है तो पर्वत पर धूआँ देखकर आग का ज्ञान प्राप्त करना कोई बड़ीं बात नहीं है।

निगमन विचार-प्रणाली की यह साधारण समालोचना है। मिल ने सिलोजिज़म पर विशेष रूप से त्राक्रमण किया है। इसके त्राक्रमण के तीन पहलू हैं: १. सिलोजिज़म को विचार की क्रिया नहीं माना जा सकता। २. यदि इसे विचार-क्रिया मान भी लें तो इसमें आत्माश्रय दोष उत्पन्न हो जाता है। ३. विचार की वास्तविक क्रिया एक विशेष के ज्ञान से दूसरे विशेष का ज्ञान प्राप्त करना है, सामान्य नियम के ज्ञान से विशेष का ज्ञान प्राप्त करना नहीं। हम इन तीनों पहलुओं-पर अलग विचार करेंगे।

१. सिलोजि इम विचार-क्रिया नहीं हैं। मिल के अनुसार और साधारण-तया भी विचार क्रिया में बुद्धि आधार वाक्यों से चलकर निष्कर्प को ब्रहण करती है। इस क्रिया में आधार वाक्यों की अपेचा निष्कर्प में नवीनता होनी चाहिये, जिससे बुद्धि में गित श्रीर प्रगति उत्पन्न हो । जहाँ इस प्रकार गित श्रीर प्रगति नहीं वहाँ विचार किया सफल नहीं कहलाई जा सकती । सिलो-जिज़म में सामान्य नियम का ज्ञान श्रवश्य होना चाहिये । इस नियम से श्रिष्ठिक व्यापक निष्कर्ष निकालना श्रसंगत है । संगति का श्रथे ही यह है कि व्यापक श्राधार से श्रिष्ठिक व्यापक निष्कर्ष नहीं निकाला जा सकता । परन्तु इस दृशा में श्राधार में जो कि ज्ञात है निष्कर्ष पहले से ही विद्यमान है । तब तो निगमन श्रीर सिलोजिज़म में निष्कर्ष की नवीनता न होने से बुद्धि में गित श्रीर प्रगति उत्पन्न नहीं होती । श्रतः इसे विचार-क्रिया मानना ठीक नहीं ।

इसका उत्तर इस प्रकार दिया जा चुका है। पहले तो, निष्कर्ष आधार वाक्यों की अपेचा बिरुकुल नवीन नहीं हो सकता। यदि एकदम नया निष्कर्ष निकाला जाये तो उसका आधार वाक्यों से सम्बन्ध ही न होगा। वस्तुतः निष्कर्ष आधार वाक्यों में निहित रहने के कारण पुराना ही होता है, विचार-क्रिया द्वारा इसको स्पष्ट किया जाता है; इस दृष्टि से इसे नवीन भी कहा जा सकता है। निष्कर्ष का नवीन और पुराना, दोनों साथ होना ही, विचार-क्रिया की विशेषता है। एकदम नवीनता अथवा पुरानापन दोनों ही असंगत हैं। एक दृष्टि से नवीन और दूसरी से पुरानापन, यह विरोधाभास विचार-क्रिया का लच्चण है। यही बात सिलोजिज़्म में भी विद्यमान है।

दूसरे, सिलोजिज़्म का निष्कर्ष नवीन इसिलये भी है वयोंकि सामान्य नियम के ज्ञान से निष्कर्ष का ज्ञान स्वयं हो जाना सम्भव नहीं। सिलोजिज़म, स्मरण रहे, दो आधार वाक्यों से मिलकर बनता है, केवल सामान्य नियम से निष्कर्ष नहीं नि काला जाता, वयोंकि निष्कर्ष में विचार का उद्देश्य 'पन्न' होता है। इस पन्न के विषय में साध्य की सत्ता अथवा अभाव सिद्ध किया जाता है। यह पन्न नवीन है और सामान्य नियम के अन्तर्गत इस पन्न को बताना एक नवीन बात है। एक डाक्टर अथवा वैज्ञानिक अथवा जज को सामान्य नियमों का ज्ञान तो हो सकता है। परन्तु इसके उपनय अथवा प्रयोग के लिये उसे पन्न का ज्ञान' होना चाहिये जिससे सामान्य नियम का किसी पन्न के विषय में उपयोग हो सके। सामान्य नियम का उपयोग ही सिलोज़िज़म है। उपयोग अथवा उपनय के लिये न केवल सामान्य नियम चाहिये, साथ ही पच और पच में पच धर्मता का ज्ञान भी आवश्यक है।

यहाँ से मिल का दूसरा आक्रमण प्रारम्भ होता है।

२. सिलोजिजम आत्माश्रय दोष से दृषित है। निष्कर्ष का सत्य आधार वाक्यों के सत्य पर आश्रित होता है। आधार वाक्य स्वतंत्र होने चाहिये। यदि इनका सत्य निष्कर्ष को पहले ही सत्य स्वीकार करने पर आश्रित हो तो यह सारी विचार किया आत्माश्रय दोष से दृषित कहलाती है। सिलोजिज़ में, मिल के अनुसार, सामान्य नियम की सहायता से विशेष को सिद्ध करते हैं। विशेष पत्त सामान्य के अन्तर्गत होता है। परन्तु सामान्य की सिद्ध विशेष घटनाओं पर आश्रित है। यदि हम कहें कि 'सब मनुष्य मरणशील हैं', तो इस कथन की पुष्टि "सोहन मरणशील है, मोहन मरणशील हैं' इत्यादि विशेष वाक्यों से होगी। जिन विशिष्ट वाक्यों से सामान्य नियम को सिद्ध किया जाता है तथा जिनका ज्ञान सामान्य नियम के अन्तर्गत है, उन्हीं विशेष वाक्यों की सिद्धि सामान्य नियम द्वारा करना अवश्य ही असंगत बात है।

मिल की यह उक्ति निर्भ्रान्त नहीं। यदि हम सामान्य नियम को विशेष का केवल संग्रह मात्र मान लें श्रोर सब विशेषों के एकत्रीकरण को सामान्य नियम का जनक कहें तो ऊपर की श्रालोचना मानी जा सकती है। वस्तुतः सामान्य विशेषों का संग्रह मात्र नहीं। सब मनुष्यों के निरीचण के श्रनन्तर 'सब मनुष्य मरणशील हैं' यह सामान्य नियम नहीं बना। कुछ विशेषों के निरीचण, विश्लेषण, तुलना श्रोर निराकरण के श्रनन्तर सामान्य नियम का श्राविष्कार वैज्ञानिक कल्पना के द्वारा किया जाता है। इसके लिये 'सब' का निरीचण श्रनावश्यक है। साथ ही, यदि हम कोई सामान्य नियम 'सब' के श्रध्ययन के श्रनन्तर बनायें भी तो ऐसे नियम का विज्ञान के लिए कोई मूल्य नहीं। 'अन्धकार में उछाल' श्रर्थात व्यतीत, श्रनुभूत, सीमित, विशिष्ट घटनाश्रों के श्रध्ययन से श्रनागत, श्रननुभूत, श्रसीम सामान्य नियम की कल्पना ही सामान्यीकरण का सार है। श्रन्त में, केवल उन दशाश्रों को छोड़कर जहाँ गणना से सीमित 'सब' का निरीचण किया जा सके, जैसे इस कचा के सब लड़के श्रादि, शेष दशाश्रों में 'सब' मनुष्य श्रथवा जीवधारी का वस्तुतः निरी-

च्या सम्भव ही नहीं। तब तो सामान्य नियम बनाने के लिए 'सब' का परी-च्या अनावश्यक, अश्राद्य और असम्भव होने से, वास्तविक सामान्य विशिष्ट निष्कप की अपेचा अपनी सिद्धि के लिए नहीं रखता। अत: इसमें आत्माश्रय दोष नहीं है।

३. मिल के आक्रमण का तीसरा पहलू इस प्रकार है। यदि सामान्य आधार से विशेष निष्कर्ष निकालना अथवा व्यापक आधार से कम व्यापक निष्कर्ष निकालना व्यर्थ है तो विचार की सही, उपयोगी क्रिया विशेष से विशेष का ज्ञान प्राप्त करना है। वस्तुतः हम इसी प्रकार के विचार का उपयोग करते भी हैं: जैसे, रामू का ज्वर किनीन से अच्छा हो गया। श्यामू का ज्वर भी वैसा ही है। इसलिये श्यामू का ज्वर भी किनीन से शान्त हो जायगा। यहाँ हमें किसी सामान्य की आवश्यकता नहीं। एक विशेष घटना के अध्ययन से दूसरे का ज्ञान हो जाता है। यही अनुमान की वास्तविक, उपयोगी और निर्दोष किया है।

ऊपर का कथन आन्तिपूर्ण है। 'श्यामू का ज्वर किनीन से अच्छा हो जायगा'—इस निष्कर्ष का आधार रामू और श्यामू के ज्वर में समानता है। यह समानता ऊपरी नहीं, गम्भीर होनी चाहिए। इस समानता के अभाव से अथवा समानता के ऊपरी होने से, यह निष्कर्ष असम्भव या असंगत अथवा अविश्वसनीय होगा। विश्वसनीय, संगत और सत्य होने के लिये, रामू और श्यामू का ज्वर वस्तुतः समान होना चाहिए। और, रामू, श्यामू का ही नहीं, मोहन, सोहन आदि जितने भी व्यक्तियों का ज्वर समान होगा, उनकी चिकित्सा किनीन से हो जानी चाहिए। इसका ताल्पर्य है कि अनेक व्यक्तियों में ज्वर की वास्तविक समानता और एकता ही अनुमान का कारण और आधार है। रामू, श्यामू आदि व्यक्ति भिन्न होते हुए भी ज्वर के अंश में समान हैं। इस प्रकार का ज्वर जहाँ कहीं, जब कभी हो वह किनीन से अच्छा हो जाता है यह नियम सामान्य नियम है और यही इस उदाहरण में अनुमान का आधार है। इस-लिये विना सामान्य से विशेष का अनुमान करना असंगत है।

अब हम कह सकेंगे कि विचार के आगमन और निगमन दो रूप सम्भव हैं जिनका प्रयोग विज्ञान में सामान्य नियमों की गवेषणा और स्थापना के जिये किया जाता है। हमने आगमन और निगमन की अनेक विधियों का यथास्थान उल्जेख किया है। ये विधि विचार की मिन्न-मिन्न शैलियाँ देश्रयवा प्रणालियाँ हैं।

३-- अब हम तीसरे प्रश्न का उत्तर दे सकेंगे।

विचार किया का उद्देश्य और इसके विविध रूप जानने के उपरान्त, इनकें सत्यासत्य के निर्णय का प्रश्न है। इसके जिये हमने विचार के मूज सिद्धान्तों का प्रारम्भ में ही उल्जेख किया है। ये नियम मनुष्य को विचारशील प्राणी होने के नाते मानने अनिवार्थ हैं। किसी प्रमाण, युक्ति और तर्क का प्रयोग करने में इनकी अवहेलना से असत्य निष्कर्ष निकलेगा। सत्य का स्वरूप अन्त:-संगति और बहि:संगति है। निष्कर्ष और आधार की परस्पर संगति सत्य विचार की कसौटी है। अनुभव के अनुकूल सामान्य नियम की कल्पना, तथा सामान्य नियम के अनुकूल विशेष निष्कर्ष निकालना संगति कहलाता है। संगति से यह भी सिद्ध होता है कि मनुष्य का सम्पूर्ण अनुभव—प्रत्यत्त, स्मृति, कल्पना, भावना और तर्क आदि सभी—एक हैं। एकता ही सत्यता है। इस प्रकार हमने पिछले अध्यायों में इन मूल सिद्धान्तों का उपयोग विविध प्रकार के प्रमाणों और युक्तियों की सत्यता का विवेचन करने के लिये किया है। ग्रत्येक निर्दोष युक्ति चाहे वह किसी प्रकार की हो, संगति, एकता, कारण-कार्य आदि मूल नियमों का पालन करती है। इनके उल्लंघन से जो दोष उत्पन्न होते हैं उनका उल्लेख आगे किया गया है।

## हेतु-दोष

विचार-विज्ञान का उद्देश्य सत्य के स्वरूप का निश्चय करना है। विचार से सत्य की उत्पत्ति होती है और विचार के द्वारा उसकी परीचा भी होती है। विचार के अनेक स्वरूपों को हमने प्रमाण, युक्ति, तर्क, हेंतु आदि नामों से पुकारा है। सभी प्रमाण सत्य निर्णय देने में समर्थ नहीं होते। ये असमर्थ यमाण श्रसत्य होते हैं। सत्य विचार के मृत्र सिद्धान्तों को मानने से प्राप्त होता है; असत्य इन सिद्धान्तों की अवहेलना से उत्पन्न होता है। सत्य के जिज्ञास के लिये असत्य के स्वरूप का जानना भी आवश्यक है। केवल सत्य का अभाव ही असरय नहीं है। विचार-क्रिया हमारे मन की अन्य क्रियाओं में से एक है। इसके अतिरिक्त भावना, कल्पना, इच्छा, प्रवृत्ति, व्यञ्जना, कलात्मक प्रतिभा आदि अनेक मानसिक चेध्याएँ हैं। मनुष्य इनकी तृप्ति की चेध्या करता है और अनेक अवसरों पर अन्ध-विश्वास, रूढ़ि, धारणा तथा अन्य मानसिक जटिलताओं के वश में रहता है। प्रेम, द्वेष, भय, लोभ आदि विवश करने-वाली शक्तियाँ हैं। मन की इन अवस्थाओं में सामान्य सत्य को समभने की शक्ति चीण हो जाती है। मनुष्य ऐसे निर्णय निकाल बैठता है जो उसकी रुचि के अनुकूत होते हुये भी सत्य नहीं हो सकते। भाषा के दुरुपयोग से भी श्रनेक बार श्रसत्य उत्पन्न होता है। इस प्रकार जब कभी, जाने या श्रनजाने, मनुष्य सगित के सिद्धान्तों की अवहेलना करता है, तथा भाषा अथवा भावना के दुरुपयोग से ऐसे निर्णयों पर पहुँचता है जिनसे छुल, स्वार्थ, मोह, भय, द्वेष, श्रादि का गन्ध श्राती है, उस समय उसकी विचार-दृष्टि संकुचित हो जाती है, और, उसके तर्क और हेत उसे असत्य निर्णय प्रदान करते हैं।

जिन तकों से असत्य निर्णय निकलता है उन्हें 'दुण्ट' कहा जायगा। तकों के दोषों का इस प्रकार विभाजन किया जाता है। १. विचार के स्वरूप-गत दोष २. भाषा-सम्बन्धी दोष ३. वस्तु-गत दोष। जो दोष विचार के स्वरूप अर्थात् पदों, वाक्यों के परस्पर सम्बन्ध से उत्पन्न होते हैं, जिनमें विचार के मुख

सिद्धान्तों की अबहे जना की गई है, उन्हें स्वरूप-गत कहा जाता है। हेतु पद का अध्यापक होना, किसी असर्वाशी आधार से सर्वाशी निष्कर्ष निकालना, फल के विधान से हेतु का विधान करना, आदि स्वरूप-गत दोष हैं जिनका उल्लेख यथा अवसर किया जा चुका है।

भाषा-सम्बन्धी दोष पदों, वाक्यों, शब्दों के अर्थ और रचना आदि से उत्पन्न होते हैं जिनसे निष्कप असंगत अथवा आन्त हो जाता है। इसके कई प्रकार हैं।

(१) बहुल दोष :—जब कभी ऐसे पदों का प्रयोग तर्क में किया जाता है जिनका एक से अधिक अर्थ सम्भव हो, तथा, जिस बहुल अर्थ के कारण निर्ण्य में आन्ति उत्पन्न हो जाये, उस समय यह बहुल दोष उत्पन्न होता है। एकता और संगति के अनुसार एक पूर्ण युक्ति में एक ही अर्थ को व्यक्त करने के लिये किसी शब्द और पद का प्रयोग होना चाहिए। इसकी अवहेलना करके भिन्नार्थक शब्दों के प्रयोग से तर्क दूषित हो जाता है। जैसे:—जल का नाम जीवन है। जीवन आदरणीय वस्तु है; इसलिए जल आदरणीय वस्तु है। यहाँ 'जीवन' शब्द के दो अर्थ हैं जिनमें एक वाक्य में इसका अर्थ 'जल' और दूसरे में प्राणन किया लगाया गया है। संगत विचार में इयर्थक पदों से आन्ति उत्पन्न करना ठीक नहीं है।

२—रचना दोष: —यदि निष्कर्ष में भ्रान्ति इसिलये उत्पन्न होती है कि तर्क में वाक्य की रचना से एक से अधिक अर्थ निकाले जा सकते हैं तो इसे रचना दोष कहेंगे। जैसे: ढोल, गँवार, शूद्र, पशु, नारी, ये सब ताइन के अधि-कारी। यहाँ एक अर्थ तो ढोल आदि को अलग अलग मान कर निकाला जा सकता है, दूसरा अर्थ गँवार-शूद्र और पशु-नारी को मान कर किया जाता है। शास्त्रों में, वकीलों द्वारा कानून और विधानों के स्पष्टीकरण में, एक ही रचना से कई और विपरीत अर्थ निकाले जाते हैं। परन्तु ऐसा करना संगति-नियम के विरुद्ध है।

३—उच्चारण दोष :—यदि किसी वाक्य में विशेष पद पर भार देने से उसका अभिमेत अर्थ बदल जाये, या, इसका उच्चारण इस प्रकर किया जाये कि उसके कई अर्थ प्रतीत होने लगें; वहाँ यह दोष उत्पन्न होता है। जैसे: वाक्य है: अपने पहाँसी के विरुद्ध भूठी गवाही न दो। यहाँ 'पहाँसी' पद पर ज़ोर देने से अर्थ निकलता है कि पहाँसी के अतिरिक्त किसी और के विरुद्ध गवाही देना बुरा नहीं है। 'बिरुद्ध' पद पर ज़ोर देने से इसका अर्थ होगा: यदि पहाँसी के अनुकृत भूठी गवाही देनी पड़े तो बुरा नहीं है। इसी प्रकार 'भूठी' आदि पदों पर भार देने से इस वाक्य के अनेक अर्थ हो सकते हैं जो वस्तुत: इसका मन्तव्य नहीं है।

इस दोष का एक और रूप भी है। किसी वाक्य का अर्थ अपने स्वा-भाविक सन्दर्भ में कुछ हो सकता है। परन्तु उस सन्दर्भ से हटा कर अथवा अन्य किसी सन्दर्भ में रखकर इसका मूल अभिशाय बदल सकता है। शास्त्रों, भाषणों और वक्तन्यों में से कुछ वाक्यों को लेकर, उनके वास्तविक पूर्वापर सम्बन्धों को छोड़कर, उनके मूल मन्तन्य को बदलने से यह दोष उत्पन्न होता है।

४ - संप्रह दोष :-- कुछ बातें अलग-अलग विचार करने से संगत प्रतीत हो सकती हैं, परन्तु उन्हें एक साथ रख देने से ग्रसंगति उत्पन्न होती है। ऐसी दशा में संग्रह दोष उत्पन्न होता है। जैसे, एक रूपये में २ सेर चीनी, १ पाव घी, २ सेर त्राटा, डेढ़ पाव बादाम इत्यादि वस्तुएँ अलग-अलग खरीदी जा सकती हैं। यहाँ यह निष्कर्ष निशालना कि एक ही रुपये में ये सभी वस्तएँ मिलाकर त्रा जायँगी संग्रह दोष है। इसी प्रकार, एक विद्यार्थी तर्क करता है: परीचा से पूर्व १० दिन में अर्थ-शास्त्र पढ़ा जा सकता है: २० दिन में अंग्रेज़ी की तैयारी हो सकती है: १४ दिन में तर्क-शाख पूरा किया जा सकता है और २० दिन गणित के लिये पर्याप्त होते हैं । इसलिये परीचा से, अधिक से अधिक, एक मास पूर्व काम प्रारम्भ करना चाहिये। इसी प्रकार, हमारी सरकार सोन नदी पर बाँध बनाने के लिये १० करोड रुपया खर्च कर सकती है। शारदा नदी से नहर निकालने के लिये १ करोड़ रुपया वह दे सकती है। कारमीर में एक नई प्रयोगशाला के लिये हम ३ करोड़ रुपये देने को समर्थ हैं। शिच्चा-प्रसार-योजना के लिये १४ करोड़ रुपया देने के योग्य है। इसलिये हमारी सरकार इन सब योजनाओं के लिये मिलाकर ३३ करोड़ खर्च करने के जिये समर्थ है। यहाँ सम्भव है कि सरकार की सामर्थ्य प्रत्येक योजना के जिये निस्सन्देह हो, परन्तु सारी योजनाओं को मिजाकर चलाने की योग्यता न हो।

४-- विग्रह-दोष :- यह संग्रह दोष के विलोम होता है। यहाँ हमें जिन बातों पर मिलाकर विचार करना उचित है, यदि उन्हें विभक्त कर दिया जाय तो हम अनुचित निष्कर्ष पर पहुँच सकते हैं। हम एक ऐसे व्यक्ति को अप-राधी ठहरा सकते हैं जिसके पास खुन से सने हुये वस्त्र मिले हों, जिसके पास मारने का हथियार आदि हो, जो मृत व्यक्ति का शत्र हो इत्यादि। यहाँ इन सब बातों पर मिलाकर विचार करने से निष्कर्ष असंगत नहीं प्रतीत होता। परन्तु इनमें से प्रत्येक पर अलग-अलग विचार की जिए। किसी मनुष्य को जिसके पास खन से सने करडे मिलें हम केवल इसी आधार पर हत्यारा नहीं कह सकते । इसी प्रकार केरल शत्रु होने से वह अपराधी नहीं ठहराया जा सकता । यहाँ मिलाकर इन बातों पर विचार करना उचित है और इनका विभाग अथवा पृथकारण अनुचित । इसी प्रकार एक सेना को वीर अथवा कायर मिलाकर कहा जा सकता है. परन्त किसी एक सेना के सिपाही को इसीलिए वीर या कायर मान बैठना असंगत है। सारा वन घना हो सकता है, परन्तु इसी त्राधार पर प्रत्येक वृत्त को घना मानना अनुवित है। सारा देश दीन श्रयवा धनी श्रादि होना सम्भव है, परन्तु इसी से किसी एक व्यक्ति को दीन श्रयवा धनी मान बैठना असंगत है। सम्भव है किसी विश्व-विद्यालय के अध्ययन का स्तर ऊँचा हो और किसी का नीचा हो: परन्त इसी आधार पर किसी एक विश्व-विद्यालय के विद्यार्थी को दूसरे की अपेक्षा अधिक योग्य मानना अनुचित है।

६—उपाधि-दोष :—प्रत्येक साधारण नियम के लिए अपवाद होते हैं; क्योंकि अनेक बार विशेष परिस्थितियों के कारण साधारण नियम लागू नहीं हो पाता । ये अपवाद नियम को संकुचित बनाते हैं । इसी कारण प्रत्येक साधा रण नियम का उपयोग सावधान होकर करना उचित है । यदि हम किसी सामान्य नियम का उपयोग बिना अपवादों और विशेष परिस्थितियों के सममे करते हैं, तो हमारे विचार में यह दोष उत्पन्न हो जाता है । यदि एक व्यक्ति दूसरे को मारता है तो वह हत्यारा माना जाता है । इसी कारण युद्ध में शत्रु को मारनेवाले सैनिक या औपरेशन करते समय मारनेवाले डाक्टर को हत्यारा उहराना अनुचित है । यहाँ सैनिक और डाक्टर साधारण नियम के अपवाद हैं,

क्योंकि इन्हें विशेष परिस्थिति में काम करना होता है। इसी प्रकार, साधारणः नियम है। कि व्यायाम से शरीर पुष्ट होता है। यदि हम कहें कि इसलिए इस इय-अस्त रोगी को भी व्यायाम करना चाहिए, तो यहाँ हमने साधारण नियम के अपवाद की अवहेलना की है। इसे अपवाद-दोष भी कहा जा सकता है। अपवाद उसी समय उत्पन्न होता है जब सामान्य नियम का उपयोग करने में इम उसकी विशेष उपाधियों पर विचार न करें। केवल नीरोग व्यक्ति ही व्यायाम से पुष्ट हो सकता है। रोगी होना इस नियम की रोकनेवाली उपाधि है।

अ—विलोम उपाधि दोष:—जहाँ अपवाद के ऊपर विचार न करके हमः सामान्य निकालते हैं वहाँ उपाधि दोष के विपरीत दोष उत्पन्न होता है। यदि सिपाही युद्ध में मनुष्यों की हत्या करने पर दोषी या अपराधी नहीं ठहराया जाता, इसलिए कोई मनुष्य दूसरे की हत्या करने से अपराधी न माना जाये। यह विशेष की विशिष्टता अथवा अपवाद-रूपता का विचार न करके सामान्य नियम बनाने का दोष है।

प्रमालकार दे वि: — भाषा में शब्दों का प्रयोग साधारण और आलं-कारिक अर्थ व्यक्त करने के लिए होता है। शब्दों का शाब्दिक अर्थ भी निकलता है; जैसे पंकत का योगरूदि अर्थ तो कमल है, परन्तु इसका शाब्दिक अर्थ कीचड़ से उत्पन्न होनेवाला' है। इसी प्रकार शब्दों का लाचिएक अर्थ भी हो सकता है। अनेक शब्दों में उपरी समानता होते हुए भी मिन्न अर्थ होते हैं। जहाँ पर शब्दों के भिन्न प्रयोगों पर ध्यान नहीं दिया जाता और उनके साधारण और असाधारण अर्थों को न समम्मकर विचार किया जाता है वहाँ यह दोष उत्पन्न होता है। जैसे, चित्रकार वह व्यक्ति है जो चित्र बनावे, इसलिए चर्म-कार वह व्यक्ति है जो चमड़ा बनाये और पत्रकार वह है जो पत्र अथवा खता बनाये।

## वास्तविक दोष

सत्य युक्ति में निष्कर्ष के पोषक और उससे सम्बन्ध रखनेवाले आधार वाक्य होने चाहिएँ तथा विचार की सम्पूर्ण किया बुद्धि का समझने के लिए प्रयत्न होना चाहिए, न कि भावना द्वारा किसी उलक्षन पैदा करने के लिये। यद्यपि मनुष्य भावनामय प्राणी है और जीवन में अनिगन अवसरों पर प्रेम, द्वेष भय, ईंप्यां, श्रद्धा आदि से काम जेता है तथापि विज्ञान के चेत्र में और उन सब अवसरों पर जब सत्य और असत्य के विवेक का प्रश्न उपस्थित होता है, तब वह मानसिक उद्देगों से काम जेकर केवल अपने आपको अधिरे में ले जाता है। स्वतन्त्र बुद्धि उस समय, भावना के बवंडरों को दबाकर, हमें सत्य, सन्मार्ग और प्रकाश की ओर ले जाती है। हमारी अनेक युक्तियों में भावना, अविवेक, बुद्धि की स्वाभाविक सीमा, आत्म-प्रबंचना आदि के कारण दोष उत्पन्न होते हैं। इनका सम्बन्ध न तो भाषा के प्रयोग से, न विचार के मूल सिद्धान्तों से होता है। इन्हें वस्तुगत या वास्तविक दोष कहा जा सकता है।

## प्रतिज्ञावहेलना

किसी कारण से मूल प्रतिज्ञा की अवहेलना करना दोष है। जिस निष्कर्ष को हम सिद्ध करना चाहते हैं, योग्य-आधार वाक्यों से उसी को बुद्धि द्वारा सममाना चाहिये। प्रतिज्ञा को छोड़कर इधर-उधर की बातें करना असंगत है। यह प्रतिज्ञा की अवहेलना कई प्रकार से की जाती है। इसके निम्निलिखत प्रकार सुख्य हैं:—

- १. निन्दा-जन्य प्रतिज्ञावहेलाना :— किसी व्यक्ति के मत को खंडन करने के लिये उपयुक्त तर्क देने के स्थान पर उसके व्यक्तित्व, चिरत्र, धर्म, समाज, जाति, श्राचरण, भावना श्रादि की निन्दा करना यह दोष कहलाता है। ''तुम जो कुछ कहते हो वह श्रसत्य है, क्योंकि तुम स्वयं सूढे हो, तुम्हारा श्राचरण, जाति, श्रादि ऐसे हैं।'' इस प्रकार का तर्क श्रपनी बुद्धि की निर्वलता, श्रपने पच के निराधार होने से तथा दूसरे व्यक्ति पर श्राक्रमण करने की इच्छा से उत्पन्न होता है। इसमें बुद्धि द्वारा समक्षने का प्रयत्न नहीं। इसीलिये यह दोष हैं। जैसे, हमारे श्रर्थ-मंत्री की श्रमुक योजना श्रमान्य है, क्योंकि वे स्वयं प्रूजीपति हैं और प्रूजीपति मजदूर वर्ग के लिये योजना बनाने में श्रसमर्थ होता है। धर्म के विषय में हम नेहरू जी का कथन सत्य स्वीकार न करेंगे, क्योंकि उनके स्वयं धार्मिक विश्वास हिन्द-धर्म के श्रनुकृत्व नहीं हैं।
  - २. सम्मान-जन्य प्रतिज्ञावहेलना :-- निन्दा की विपरीत सम्मान भावना

। इसका उपयोग हेतु के निष्कर्ष को सिद्ध करने के लिये करना दोष है। हम गपने पूर्वजों, गुरु-जनों, वेद-शास्त्रों, धर्म नेता श्रों श्रादि का सम्मान करते हैं भीर करना उचित भी है। परन्तु इस सम्मान को श्राधार मानकर किसी कथन को बिना उपयुक्त तर्क के सत्य स्वीकार करना विज्ञान को श्रभीष्ट नहीं। विकास-गाद का सिद्धान्त इसलिये सत्य नहीं कि उसका श्राविष्कारक हमारा श्रद्धा-पात्र डार्विन है; जाति-भेद समाज के लिये इसलिये हितकर नहीं कि उसको हमारे धार्मिक ग्रंथ मानते हैं; श्रौर इसलिये श्रहितकर नहीं कि महात्मा गान्धी जी ने उसे श्रहितकर ठहराया। हितकर श्रथवा श्रहितकर होने के लिये योग्य हेतु होना चाहिये। जैसे, समाज को निर्बल बनानेवाली कोई भी संस्था श्रहितकर होती है; जाति-भेद से समाज निर्वल होता है; इसलिये जाति-भेद श्रहितकर है।

- ३. संवेग-जन्य प्रतिज्ञावहेलना :—यदि क्रोध, भय, लोभ म्रादि संवेग द्वारा प्रतिज्ञा की श्रवज्ञा करके किसी तर्क के निष्कर्ष को सत्य सिद्ध करने का प्रयत्न किया जाये, तो वहाँ यह दोष उत्पन्न हो जाता है। इन संवेगों का उपयोग अपने संकल्पित विचारों को दृढ़ बनाने के लिये करना चाहिये; परन्तु इनके द्वारा किसी वैज्ञानिक समस्या को सुलम्माना, सत्यासत्य का निर्णंय करना न्याय-संगत नहीं है। इस प्रकार के दूषित तर्कों का उपयोग त्राजकल के राजनैतिक नेता, डिक्टेटर, भड़काने वाले लोग, काम, लोभ, भय त्रादि को उत्तेजित करके विज्ञापन करनेवाले व्यक्ति, अपनी बात को पक्की करने के लिए करते हैं।
- ४. बलात् प्रतिज्ञावहेलना :—िकसी मत को सत्य स्वीकार कराने अथवा दूसरे मत को असत्य सिद्ध करने अथवा विरोधी युक्ति का तार्किक उत्तर देने के स्थान पर उस पर बलात् प्रयोग करने से यह दोष उत्पन्न हो जाता है। सभाओं में शोर, हुल्लड, भत्सीना आदि का प्रयोग न्याय की दृष्टि से देाष है।
- ४. अज्ञान-जन्य अवहेलना :—यदि किसी न्यक्ति के तर्क को असिद्ध करने अथवा अपने तर्क को सिद्ध करने के लिये हम विरोधों को अज्ञान समभ उसे पारिभाषिक शब्दों अथवा अपरिचित क्लिक्ट पदों के प्रयोग से दबाना चाहें अथवा उसे प्रभावित करना चाहें, तो वहाँ यह दोष उत्पन्न होता है। बहुधाः

डाक्टर लोग जो स्वयं रोग को नहीं समक्ष पाते, किसी बड़े पारिभाषिक शब्द का प्रयोग कर साधारण मनुष्य को प्रभावित कर देते हैं। पंडित लोग वेद शास्त्रों के उद्धरण से जिनसे साधारण व्यक्ति परिचित नहीं होते जनता पर उनकी श्रज्ञानता श्रौर श्रपना पाणिडत्य प्रदर्शित करके उस पर श्रपने कथन की के सत्यता की छाप बैठाते हैं। इन सब स्थलों पर श्रज्ञान से यह शुद्ध श्रौर सत्य तर्क की श्रवहेलना की जाती है।

## श्रात्माश्रय दोष

सिद्ध आधार वाक्यों से निष्कर्ष को सिद्ध किया जाता है। यदि आधार-वाक्य स्वयं ग्रसिद्ध, सन्दिग्ध ग्रथवा असत्य हों तो निष्कर्ष भी असत्य होगा। साथ ही, आधार-वाक्य अपनी सत्यता के लिये निष्कर्ष पर आश्रित न होने चाहिये। यदि ऐसा होता है तो आधार-वाक्यों में निष्कर्ष को सिद्ध करने की योग्यता नहीं। इसका अर्थ है कि श्राधार-वाक्यों के सत्य का आश्रय निष्कर्ष है और निष्कर्ष के सत्य का आश्रय आधार-वाक्य हैं। यह आत्माश्रय, चकक अथवा अन्योन्याश्रय दोष कहलाता है। इसके दो रूप होते हैं:—

क: साधारणा: — यदि ऋाधार वाक्य और निष्कष में केवल शब्दों का अन्तर हो, वस्तुतः उनमें कोई अन्तर न हो, उस दशा में आधार-वाक्यों और निष्कर्ष को स्वुतंत्र नहीं कहा जा सकता। निष्कर्ष केवल पुनरुक्ति मान्न होगा और आधार में इसे सिद्ध करने की सामर्थ्य नहीं होगी। जैसे: नेहरू संसार के महान् नेता हैं क्योंकि उन्होंने विश्व में महत्त्व प्राप्त किया है। 'महान्' होना' और 'महत्त्व प्राप्त करना' इनमें कोई अन्तर नहीं है। अथवा, 'समा के सम्मुख यह प्रस्तुत विख उद्योग-धंधों को प्रोत्साहित करने के लिये लाभदायक सिद्ध होगा, क्योंकि इस विल से देश के धन उत्पन्न करने के साधन उन्नति करेंगे।

ख: संकुल: — इसका संकुलित रूप वह है जिसमें दोनों आधार वाक्यों में से प्रथम अथवा द्वितीय वाक्य अपनी सत्यता की सिद्धि के लिये निष्कर्ष की अपेचा रखता हो। जैसे: "ईश्वर की सत्ता स्वीकार करना चाहिये, क्योंकि वेद ईश्वर का उल्लेख करते हैं और वेदों पर हमें विश्वास करना चाहिये क्योंकि वेद ईश्वर के साचात् वचन हैं।" यहाँ ईश्वर की सत्ता और वेदों पर विश्वास एक दूसरे पर निर्भर हैं। इसी प्रकार "यह मनुष्य दिन्य-दृष्टि रखता है श्रीर इसके कथन पर विश्वास करना चाहिये क्योंकि दिन्य-दृष्टि रखनेवाला मनुष्य क्रूठ नहीं बोल सकता।"

## संक्रलित पश्न दोष

वास्तव में प्रश्न का प्रयोजन किसी व्यक्ति से ऐसी बात पूँछना होता है जो उचित हो, श्रोर, जिसके विषय में हमारी वास्तविक जिज्ञासा हो। यदि प्रश्न इस प्रकार किया जाये कि उससे प्रश्न-कर्जा का मन्तव्य पूँछे जानेवाले व्यक्ति को ऐसी परिस्थिति में रखना हो कि उसके लिये 'हाँ' श्रोर 'ना' दोनों प्रकार ही अनुचित श्रोर कठिन प्रतीत हों, ऐसी दशा में यह दोष कहा जाता है। प्रसिद्ध संकुलित प्रश्न इस प्रकार है: क्या तुमने श्रपनी माँ को पीटना बंद कर दिया है ? इस प्रश्न के उत्तर में 'हाँ' ब्हने का मतलब है कि पहले श्रवश्य पीटता था। 'ना' का मतलब है कि पहले पीटता था श्रोर श्रव भी पीटता है। दोनों बात ही अनुचित हैं। यह अनुचित श्रथवा श्रन्याय्य प्रश्न है। इसी प्रकार: तुम मुक्ते मेरी पुस्तक क्यों वापिस नहीं देते ?

## विषयान्तर्ए दोष

वाद-विवाद में किसी विषय को केन्द्र मानकर ही प्रश्नोत्तर किया जाता है। यदि एक विषय में प्रश्न करने पर दूसरे विषय का उत्तर दिया जाये और इस प्रकार विषय-परिवर्त्तन कर दिया जाये तो उक्त दोष माना जाता है। जैसे किसी ने पूँछा: तुम अंग्रेजी में कैसे फेल हो गये ? इसका उत्तर दिया जाये : मैंने गिणित में अच्छे अक्क प्राप्त किये हैं। अथवा: तुम मेरे दाम वापिस क्यों नहीं देते ? उत्तर : मुक्ते अमुक व्यक्ति ने वापिस नहीं किये । इत्यादि ।

## असम्बद्धता दोष

यदि आधार-वाक्य और निष्कर्ष में कोई वास्तविक सम्बन्ध न हो और किसी आधार से कोई निष्कर्ष निकालने का प्रयत्न किया जाये तो यह दोष माना जाता है। जैसे: मैं परीचा में इसिलये अनुत्तीर्ण हो गया, क्योंकि इस वर्ष मेरे भाग्य में यही लिखा था। अथवा: महायुद्ध के प्रारम्भ की शङ्का है, और इस क्ष वर्ष पर्याप्त होगी। इसिलये तुलसीदास महान् किव थे।

## प्रश्न श्रीर श्रभ्यास

#### १--विचार

- २—विचार का स्वरूप समभाकर लिखिये। उदाहरण की सहायता से इसका विकास-क्रम समभाइये।
  - ३—'विचार विरक्षेषण-संश्लेषणात्मक होता है'—श्रालोचना कीजिये।
- ४—विचार और अविचार में क्या भेद है ? अविचार के क्या कारण होते हैं।
- ४—भावना, व्यवहार श्रौर विचार के परस्पर सम्बन्ध श्रौर भेद को समभाइये।

#### २--विज्ञान

- ३ वैज्ञानिक दृष्टिकोण से क्या तात्पर्य है ? इसके लच्चण सोदाहरण स्पष्ट कीजिये।
  - २ विज्ञान में 'सत्य' का अर्थ क्या सममना चाहिये ?
  - ३-विज्ञान श्रीर साधारण ज्ञान में क्या श्रन्तर है ?

#### ३-विचार-विज्ञान

- १ विचार-विज्ञान का स्वरूप श्रीर स्थान स्पष्ट कीजिये।
- २-विचार-विज्ञान की मुख्य समस्यायें क्या हैं, समकाइये।
- ३— आदर्श और स्वभाव से क्या समक्षते हैं। विचार-विज्ञान का सम्बन्ध इनमें से किससे है ? समकाइये।

#### ४--मूल-सिद्धान्त

१ - मूल-सिद्धान्त किसे कहते हैं ? इसके क्या लच्च होते हैं ?

## २ - मूल-सिद्धान्त कहाँ से प्राप्त होते हैं ? क्या हम इन्हें सिद्ध कर सकते हैं ? ४ - प्रकृति में एकता का सिद्धान्त

- १ प्रकृति की एकता से क्या तात्वर्य है ?
- २ विचार-विज्ञान प्रकृति को एक मानने से लिये क्यों विवश है?
- र--- "प्रकृति की एकता विचार-विज्ञान का मूल सिद्धान्त है" इसे सिद्ध कीजिये।

#### ६-स्वभाव या तादात्म्य सिद्धान्त

- १ तादात्म्य-सिद्धान्त को स्पष्ट समक्ताइये। इसके द्वारा सत्य का स्वरूप कैसे निश्चय होता है ?
  - २-तादात्म्य-सिद्धान्त श्रीर सामान्य-सिद्धान्त के सम्बन्ध को स्पष्ट कीजिये।
  - ३--सामान्य-सिद्धान्त विज्ञान के लिये क्यों आवश्यक है ?
- ४ उदाहरण की सहायता से अन्तः संवाद अथवा संगति के सिद्धान्त को स्पन्न सममाइये। संगति और सत्य में क्या सम्बन्ध है ?
  - ४-- प्रवृत्ति-साफल्य-सिद्धान्त से सत्य का परीचण किस प्रकार होता है ?

#### ७-कार्य-कारण सिद्धान्त

- १-विज्ञान के लिये कार्य-कारण सिद्धान्त का क्या महत्त्व है ?
- २-वैज्ञानिक दृष्टि से कारण का स्वरूप स्पष्ट कीजिये।
- ३ भारतीय दर्शन के अनुसार कार्य-कारण सम्बन्ध का स्वरूप क्या है, समभाइये।
- ४—'कार्य-कारण घटनात्मक सम्बन्ध है' इसकी समालोचना कीजिये । कारण को शक्ति मानना विज्ञान को क्यों स्वीकार नहीं ?

#### 

- १ अन्वेषण की मुख्य समस्या समभाइये ?
- २—'सामान्यीकरण' किसे कहते हैं ? इसका आधार क्या है ? उदाहरख देकर समक्षाइये ।
  - ३----श्रागमन और निगमन विचार प्रणाली को उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिये। १८

#### ६—िनरीच्चण और प्रयोग

- १-- निरीक्तण का स्वरूप श्रीर महत्त्व क्या है ? समकाइये ।
- २—दोष-ग्रस्त निरीचण से क्या समक्तते हो ? कितने प्रकार से ये दोष उत्पन्न हो सकते हैं ? उदाहरण देकर समकाइये।
  - ३--निरीत्तण और प्रयोग के अन्तर और साम्य को स्पष्ट कीजिये।

#### १०-कल्पना

- १—विज्ञान में कल्पना का क्या महत्त्व और स्वरूप है ? इसका क्या प्रयोजन और उद्देश्य है, समभाइये।
- २ गवेषणा में किन विशेष अवसरों पर कल्पना आवश्यक होती है? उदाहरण द्वारा स्पष्ट कीजिये।
  - ३-वैज्ञानिक कल्पना में किन गुणों की आवश्यकता होती है, समभाइये।
  - 8-वैज्ञानिक कल्पना के भिन्न-भिन्न प्रकार सोदाहरण समभाकर लिखिये।
  - ४-पिश्णाम-विधि क्या है ? कल्पना इस विधि में क्या सहायता देती है ?

#### ११-वैज्ञानिक विधियाँ

- १ वैज्ञानिक विधि से क्या समभते हैं ? इनका स्वरूप और महत्त्व समभाइये ।
- २—क्या भिन्न-भिन्न वैज्ञानिक विधियाँ निराकरण के ही विविध प्रकार हैं ? निराकरण के नियमों को समभाइये।
  - ३--- अन्वय-विधि का स्वरूप श्रीर महत्त्व श्रीर दोष समभाकर जिखिए।
  - ध-कारण-बहुल सिद्धान्त क्या है ? इसको दूर करने के क्या उपाय हैं ?
  - ४--- अन्वय-व्यतिरेक विधि के स्वरूप और महत्त्व को समभाइये।
- ६ भेद-विधि को समकाइये। वैज्ञानिक गवेषणा में इसके महत्त्व को समकाइये।
  - ७-सह-क्रम परिवर्त्तन विधि क्या है ? इसकी क्या विशेषता है, समभाइये ।
- म-शेव-विधि का वैज्ञानिक महत्त्व क्या है ? क्या इसे आगमन की विधि कहा जा सकता है ?
  - चैज्ञानिक-विधियों का मृत्याङ्कन कीजिए।

## १२—उपमान-विधि १३—सहायक विधियाँ १४—विज्ञानों में गवेषस्मा पद्धति

- 9—विज्ञान में 'समानता' का क्या उपयोग होता है। इसका स्वरूप समका-इये। क्या 'समानता' के श्राधार पर वैज्ञानिक निष्कष निकाला जा सकता है ?
  - २-गवेषणा के लिए 'गणना' का महत्त्व समकाइये।
  - ३--वर्गीकरण का स्वरूप क्या है ? इसके वैज्ञानिक महत्त्व को स्पष्ट कीजिए।
- ४—भौतिक शास्त्र, इतिहास श्रौर जीव विज्ञान की विशेष पद्धतियों का विशद वर्णन करो।

#### १४-परीच्या की समस्या

9—विज्ञान में परीचण की समस्या कैसे उपस्थित होती है ? इसके क्या सिद्धान्त हैं ?

#### १६-भाषा और विचार

- १-विचार-विज्ञान के लिए भाषा का क्या महत्त्व है ?
- २--- पद और वाक्य की परिभाषा कीजिए। इनके भेदों को समभाइये।
- २---पर्दों के गुण श्रोर निर्देश से क्या समभते हैं ? गुण श्रोर निर्देश के सम्बन्ध पर प्रकाश डालिए।
  - ४—मिल के सिद्धान्त को विशद कीजिये। क्या आप इससे सहमत हैं ?
  - ४--- त्ररस्तू त्रौर पोरफरी के वाच्य-धर्म सिद्धांतों को समकाइये।
  - ६---निम्नलिखित वाक्यों का रूपान्तरण कीजिए:---
  - (क) केवल नास्तिक ही अनीश्वरवादी होते हैं।
  - (ख) जिसके पैर न फटी बिवाई, वह क्या जाने पीर पराई।
  - (ग) सभी हंस मोती नहीं चुगते।
  - (घ) वीरभोग्या बसुन्धरा ।
  - (ङ) ईश्वर के विषय में कुछ लोग सन्देह करते हैं।
  - (च) लगभग कोई भी साहित्यिक इस बात से सहमत न था।
  - (छ) राम को छोड़कर सभी राजा की त्राज्ञा को तिरस्कार-योग्य समभते थे।
  - (ज) तुलसी तहाँ न जाइये जहँ कंचन बरसे मेह ।

- (क) तुम्हीं यह काम कर सकते हो।
- (ज) ईश्वर तुम्हारी रचा करे।
- (ट) कभी-कभी दीनों को भोजन भी नहीं मिलता।
- (ठ) भारतवर्ष का विधान धर्म-निरपेत्त है।
- (ड) कुछ मनुष्य भावक नहीं होते।
- (ढ) साधारणतया पंखवाले जीवधारी पत्ती होते हैं।
- (ण) बहुधा वर्षा-ऋतु में निद्यों में बाद आती है।

## १७-परिभाषा और विभाग

- १-परिभाषा का वैज्ञानिक रूप श्रीर महत्त्व क्या है, समकाइये।
- २—विज्ञान में परिभाषा को किन दोषों से मुक्त होना चाहिये। सोदाहरण समभाइये।
- ३--- निम्नलिखित परिभाषात्रों की परीचा कीजिये:---
- (क) जल ही जीवन है।
- (ख) अनुकृत वेदना का नाम सुख और प्रतिकृत वेदना का नाम दुःख है।
- (ग) जो निरन्दर चलता रहे उसी का नाम जगत् है।
- (घ) सूर्य वह तारा है जो दिन में प्रकाशमान होता है।
- (क) भारतवर्ष में रहनेवाले को भारतवासी कहते हैं।
- (च) साहित्य जीवन का दर्पण है।
- (छ) जीवन मनुष्य की प्रकृति है और मृत्यु केवल विकृति का नाम है।
- (ज) सत्य जीवन की सुगन्ध है और असत्य जीवन की दुर्गन्ध।
- (भ) काग़ज़ों पर छपी या लिखी वस्तु को पुस्तक कहते हैं।
- ४ वैज्ञानिक विभाग का स्वरूप निश्चित कीजिये । इसके क्या नियम हैं ? सोदाहरण समभाइये ।
- ४--परिभाषा और विभाग का भेद स्पष्ट कीजिये ।
- ६-निम्निखिखित विभागों की परीचा कीजिये:--
- (क) मनुष्यों को अच्छे, बुरे, काले, यूरोपियन, ईसाई खोगों में।
- (ख) नाटकों को सुखान्त, दु:खान्त, प्राचीन और सामाजिक नाटकों में ।

- (ग) सरकार को न्याय, विधान श्रीर कार्य-कारिणी भागों में।
- (घ) उपन्यासों को सामाजिक, ऐतिहासिक, मनोवैज्ञानिक और जासूसी वर्गों में।
- (ङ) मूमि को उर्वरा, जंगल, चरने के स्थान, सिंचाईवाले भागों में।
- (च) विद्यार्थियों को चतुर, दीन और श्रच्छे चरित्रवाले वर्गों में।
- (छ) पुस्तकों को एक बार पढ़ने योग्य, बार-बार पढ़ने योग्य श्रौर न पढ़ने योग्य वर्गों में ।
- (ज) पुष्पों को सुगन्धि, सुरंग श्रीर सुरूप में।
- (म) जीवों को उद्गिज, ग्रंडज, पिगडज, स्वेदज में।
- (ज) डाक्टरों को वैद्य, हकीम, एलोपेथ और होमियो पेथ में।
- (ट) विद्यालयों को स्कूल, पाठशाला, मकतब और विश्वविद्यालय में।
- (ठ) मनुष्यों के समृह को समाज कहते हैं।
- (ड) जल के प्रवाह का नाम नदी है।
- (ढ) विद्या मनुष्य का आभूषण है।
- (ग्) जीवधारी काल के खिलौने हैं।
- (त) ग्रात्मा श्रभौतिक है।
- (थ) सूर्य विरव का नेत्र है।

#### १५---प्रमाग और इसके विविध आकार

- ३—संगति और न्यापकता-नियम को विशद रूप से समभाइये। सत्य और संगति में क्या सम्बन्ध है?
  - २-वाक्य-विरोध से क्या ताल्पर्य है ? इसके नियमों को सिद्ध कीजिये ।
  - ३ परिवर्त्तन और प्रतिवर्त्तन के नियमों को सोदाहरण समभाइये।
  - ४-- निम्नलिखित में से, संगति के नियमानुसार, सब निष्कर्ष निकालिये :-
  - (क) सभी राजकीय नियमों का पालन उचित है।
  - (ख) कुछ कवि समालोचक होते हैं।
  - (ग) कुछ धनी विचारशील नहीं होते।
  - (घ) कोई मनुष्य स्वभाव से दुष्ट नहीं होते।

#### १६-परम्परानुमान

- १—सिलोजिङ्म की परिभाषा कीजिये। इसके नियमों को संगति-सिद्धांत ही सहायता से स्पष्ट कीजिये।
- २—सिद्ध संयोग और आकार से क्या तात्वर्य है ? प्रथम और दूसरे बाकारों के नियमों को सिद्ध कीजिये।
- ३—ग्ररस्तू के डिक्टम की न्याख्या कीजिये। इसकी सहायता से सिलोज़िज़्म के नियमों को समभाइये।
- ४—स्पान्तरण किया का सिलोजिज़म के लिये क्या महत्त्व है ? रूपान्तर इरण के स्वरूप को सोदाहरण स्पष्ट कीजिये ।
  - स्-हेतु फजाश्रित और वैकलिपक सिलोज़िज़म के नियमों को स्पष्ट कीजिये।
- ६—उस सिलोज़िड़म के सिद्ध संयोग त्रीर स्नाकार को निश्चित कीजिये। जिसमें (क) केवल दो पद न्यापक हों त्रीर दोनों एक बार (ख) केवल एक पद न्यापक हो, वह भी दो बार (ग) तीनों पद न्यापक हों, प्रत्येक एक बार।
- ७—सिद्ध कीजिये कि सिलोजिज़म में तोनों पद सब स्थानों पर व्यापक नहीं हो सकते।

#### २०--श्रनुमान

- ३—अनुमान की परिभाषा कीजिये । इसके अवयव, पद आदि की स्पष्ट व्याख्या कीजिये ।
  - २—सिलोज़िज़्म और अनुमान की तुलना कीजिये।
  - ३--- अनुमान के भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिये।
- ४—हेत्वाभास किसे कहते हैं, समकाइये । इनमें (क) सव्यभिचार, (ख) श्रसिद्ध, (ग) सत्प्रतिपत्त दोषों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिये ।
- र—सत्प्रतिपत्त और विरुद्ध दोषों में क्या अन्तर है? असिद्ध और सन्यभितार में क्या अन्तर है?

## २१—डभयतःपाश

१ - उथ्यतःपाश के स्वरूप और भेदों का निश्चय कीजिये।

२—क्या उभयतःपाश वस्तुतः भ्रपना निष्कष<sup>६</sup> सिद्ध करने में सफद होता है ? समकाइये ।

२२-संचिप्त और संयुक्त न्याय

१---संचित्र न्याय के भेदों को स्पष्ट समभाइये।

२--- अनुजोम न्यायमाजा के नियमों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिये !

३ - प्रतिलोम न्यायमाला के भेद और निवमों को सिद्ध कीजिये।

# २३ — सिंहावलोकन

१—-आगमन और निगमन की तुलना कीजिये । इनकः परस्पर सम्बन्ध और अन्तर समकाइये ।

२ — सिलोजिज़्म की समालोचना कीजिये तथा इसके वास्तविक महत्त्व को स्पष्ट कीजिये।

## २४--हेतु-दोष

- १--विचार-विज्ञान के लिये हेतु-दोष का क्या महत्त्व है ? इसका स्वरूप स्पष्ट कीजिये।
  - २--निम्नलिखित दोषों की सोदाहरण परिभाषा कीजिये :---
- (क) स्रात्माश्रय दोष, (ख) प्रतिज्ञावहेलना, (ग) उच्चारण दोष, (घ) संग्रह स्रोर विग्रह दोष (ङ) उपाधि दोष ।
- ३---निम्नलिखित हेतुओं की परोचा कीजिये और यदि इनमें कोई हेतु-दोष हो तो कारण सहित समभाइये।
  - (१) सभी दार्शनिक कवि नहीं होते । श्राविन्द एक दार्शनिक थे इसिलिये वे कवि नहीं हो सकते ।
  - (२) जो एक मनुष्य कर सकता है, वह दूसरा मनुष्य भी कर सकता है। गांधी जी ने राज्य-क्रान्ति उत्पन्न की; इसिखये तुम भी वहीं कर सकते हो।
  - (३) एक दिन बाज़ार में दूकान बन्द करने से दुकानदार की हानि होती है; इसलिये यदि सप्ताह में एक दिन सारा बाज़ार बन्द रहे तो भारी हानि होगी।

- (४) केवल दीन को ही स्वर्ग का राज्य मिलता है। मैं दीन हूँ; इसलिये में स्वर्ग के राज्य का अधिकारी हूँ।
- (४) इस विधान से सामाजिक चरित्र में अवश्य उन्नति होगी क्योंकि इसका उद्देश्य नागरिक के नैतिक स्तर को ऊँचा उठाना है।
- (६) जिनको भगवान् के दर्शन होते हैं वे असस्य नहीं बोलते। कमल-नाथ को इसिलिये अवश्य ही दर्शन हुए हैं क्योंकि वह स्वयं ही इस बात को बताते हैं।
- (७) यदि युद्ध में साम्यवाद की विजय होती है तो साम्यवाद का प्रचार होगा; यदि पूँजीवाद की विजय होती है तो और ग्रीबी और अखमरी बढ़ने से साम्यवाद का प्रचार होगा। इसलिये साम्यवाद का प्रचार अनिवार्य है।
- (म) भारतवर्ष की पंचवर्षीय-योजना अवश्य सफल होगी क्योंकि इसके बनानेवाले बहुत योग्य अर्थशास्त्र के ज्ञाता हैं।
- (६) जिस प्रकार व्यायाम से शरीर पुष्ट होता है, उसी प्रकार युद्ध से राष्ट्र की शक्ति बढ़ती है।
- (१०) यदि समाज में प्रत्येक व्यक्ति सुख का इच्छुक है तो अवश्य ही सभी समाज सर्व-साधारण के सुख को चाहता है।
- (११) यदि सब मनुष्य स्वभाव से ही सुख चाहते हैं, तो सुख ही मानव जीवन में वांछनीय पदार्थ है।
- (१२) भारतवर्ष एक दीन देश है। हैदराबाद के नवाब एक भारतीय हैं इसलिये वे दीन हैं।
- (१३) नेहरु अवश्य ही देशभक्त हैं, क्योंकि केवल निस्वार्थ व्यक्ति ही देश-भक्त होते हैं।
- (१४) यदि कोई मनुष्य अपराधी होता है तो उसे द्रा दिया जाता है। यह मनुष्य अपराधी नहीं है; इसिलये इसे दंढ न मिलेगा।
- (१४) त्राज निर्मल त्राकाश में स्रवश्य स्रोस पड़ेगी।
- (१६) तुमने अपना मत कांग्रेस को क्यों दिया ?
- (१७) तुमने उस न्यक्ति को मारकर छुरा कहाँ छिपाया था ?

(१८) तुम पृष्ठते हो कि मैं शरीर से इतना दुर्बल क्यों हूँ। क्या तुम नहीं जानते कि मैं कितना बुद्धिमान हूँ ?

(१६) मैं हिन्दी को राष्ट्रभाषा मानने का पुराना पोषक हूँ । इसिक्टिये हिंदी में लिपि-ल्रांश के विषय में मेरा मत ही मानना चाहिए।

(२०) हमारे देश का शास्त्रीय संगीत बहुत ही उदात्त है। इसलिये फिल्म-संगीत में हमें अरुवि होनी चाहिये।

(२९) वेदों में ब्रह्म को 'कवि' कहा है। तुम कवि हो। इसिखिये तुम्हें ब्रह्म कहा जा सकता है।

(२२) दुःखी मनुष्य पाप की स्रोर प्रकृत होता है। इसिविये दुःख क्षे पाप का मूल है।

(२३) पुरवात्मा सुखी होते हैं। सुखी स्वस्थ होते हैं। स्वस्थ संयभी होते हैं। इसिखिये संयमी पुरवात्मा होते हैं।

(२४) शास्त्रों के अनुसार राजा ईश्वर का ग्रंश होता है। बड़ौदा का शासक राजा है। इसलिये वह ईश्वर का ग्रंश है।

(२१) मैं तुमसे भिन्न हूँ। मैं मनुष्य हूँ। इसलिये तुम मनुष्य से भिन्न हो।

(२६) तुम्हारे पिता मनुष्य हैं। मैं मनुष्य हूँ। इसलिये मैं तुम्हारा पिता हूँ।

(२७) लोक-सभा ने संदिग्ध व्यक्तियों को गिरफ्तार करने का नियम बनाया है। तुम लोक-सभा के सदस्य हो। इसलिये तुमने संदिग्ध व्यक्तियों को गिरफ्तार करने का नियम बनाया।

(२८) इस समिति का प्रत्येक सदस्य योग्य है। इसि जिये यह समिति बहुत ही योग्य है।

(२६) सभी काल्पनिक वस्तु मिथ्या होती है। सभी कवि काल्पनिक होते हैं। इसलिये सब कवि मिथ्या होते हैं।

(३०) यह मनुष्य अपराधी नहीं है, क्योंकि यदि हम प्रत्येक उन परिस्थितियों पर जिनके कारण इसे अपराधी ठहराया है अजग अलग विचार करें, तो वे इतनी अनावश्यक सिद्ध होंगी कि उनसे अपराध सिद्ध नहीं हो सकता।

- (३१) गुरखे निर्भय होते हैं। रणवीर गुरखा है इसलिये वह निर्भय है।
- (३२) प्रत्येक परमाणु इतना छोटा होता है कि उसे देखा नहीं जा सकता।
  प्रत्येक भौतिक पदार्थ परमाणुत्रों से बना है; इसि किसी भौतिक
  पदार्थ को देखा नहीं जा सकता।
- (३३) प्रत्येक दुर्बल व्यक्ति को स्वास्थ्य के लिये व्यायाम करना चाहिये। रामनाथ टी० बी० के कारण दुर्बल है। इसलिये स्वास्थ्य के लिये उसे व्यायाम करना चाहिये।
- (३४) दान देना मनुष्य का कर्त्तव्य है, क्योंकि दीनों की सहायता करना मनुष्य के लिये उचित है।
- (३१) तुम बड़े निर्वृद्धि हो, क्योंकि तुममें सममने की शक्ति नहीं है।
- (३६) जो वस्तु है वह किसी न किसी स्थान पर अवश्य है। आत्मा है; इसलिए वह किसी न किसी स्थान पर अवश्य है।
- (३७) त्रात्मा या भौतिक है या त्रभौतिक। त्रात्मा त्रभौतिक है। इस-लिए वह भौतिक नहीं है।
- (३८) हमें दुखियों की सहायता करनी चाहिए। जेल में पड़े व्यक्ति दुःखी होते हैं। इसलिए हमें उन्हें जेल से निकलने में सहायता देनी चाहिए।
- (३१) धन की उत्पत्ति के लिए 'श्रम' आवश्यक है। इसलिए सम्पूर्ण सम्पत्ति श्रमिकों को मिलनी चाहिए।
- (४०) समाज से बाहर मनुष्य या तो पशु होगा य देवता। परन्तु वह न पशु है न देवता।
  - (४१) यदि किसी देश की जन-संख्या बढ़ती है, तो वहाँ मज़दूरी कम होती जाती है। हमारे देश में मज़दूरी कम है, इसिलिए यहाँ जन-संख्या बढ़ रही है।
- (४२) काश्मीर भारतवर्ष का भाग है; इसिलिये काश्मीर को भारतवर्ष के अधिकार में रहना चाहिए।
- (४३) आत्मा का स्थान शरीर में कहाँ है ? हृदय या मस्तिष्क ?
- ४--निम्निबिखित हेतुओं की परीचा कीजिए और इनका विश्लेषण करके इनमें दोषों को स्पष्ट समभाइये।

- (अ) आगमनात्मक युक्ति बनाइये जिसका निष्कर्ष हो : (१) युवकों के चारित्रिक पतन का कारण धार्मिक शिचा का अभाव है। (२) तम्बाकू का प्रयोग हानिकर होता है। (३) अधिक पढ़ने से आँखें दुर्बेख हो जाती हैं। (४) दूध के अभाव से बच्चे निर्वेख होते हैं। (४) वनस्पति तेल स्वास्थ्य के लिये हानिप्रद है।
- (त्रा) मंगल ब्रह में भी पृथ्वी की भाँति वायुमंडल, जल, वनस्पित ब्रादि हैं। परन्तु पृथ्वी पर जीवी-सृष्टि भी है, इसिलये मंगल में भी जीवी-सृष्टि होनी चाहिए।
- (इ) तुम्हारी आकृति अपने भाई से मिलती है। परन्तु तुम्हारा भाई चतुर है; इसलिये तुम भी चतुर होगे।
- (ई) सब धर्म ईश्वर की ख्रोर जाने के भिन्न-भिन्न मार्ग हैं। देखो, समी नदियाँ समृद्ध में जा मिलती हैं।
- (उ) अगस्त ४, १६४२ हिन्दुस्तान टाइम्स में छुपा: "एक २८ वर्ष की अँगरेज युवती डाक्टर के पास गई, क्योंकि उसका रंग पीला पड़ने लगा। उसने बिना किसी विश्वास के बताया कि सम्भवतः वह बहुत अधिक गाजर खाती है। उसको निरीचण के लिये अस्पताल मेजा गया और गाजर बिल्कुज बन्द कर दिये गये। उसको फिर अपना स्वाभाविक रंग प्राप्त हो गया। उसने बताया था कि एक वर्ष तक उसने प्रतिदिन १ पौंड गाजर खाई थी।"
- (क) अगस्त ४, १६४२ हि॰ टा॰: "एक ब्रिटिश मेडीकल जरनल ने बताया कि एक न्यक्तिकी सिर-पीड़ा स्थायी सी हो गई थी और सभी डाक्टर विस्मित थे। कुछ समय पश्चात मालूम हुआ कि वह न्यक्ति बहुत सख्त 'कॉलर' पहनता था।"
- (ए) अगस्त २८, १६४१ हि॰ टा॰ "यू॰ पी॰ एसेम्बली में रेवन्यू मंत्री ने कहा कि बच्चों की पैदावार को रोकने से (बर्थ कन्ट्रोल) निद्यों में बाद को रोका जा सकता है। पहाड़ी प्रदेशों में जन-संख्या के शीघ्र बदने से बनों में उत्पन्न होनेवाली वस्तुओं और ज़मीन की बहुत माँग बद गई है जिसके कारण वनों को काट डाला गया है। इस

कारण मैदानों में प्रतिवर्ष भयंकर बाद झाती है। इसिन्निये बाद का नियंत्रण और जन-संख्या का नियंत्रण एक दूसरे से सम्बद्ध हैं।"

- (ऐ) अक्टूबर २६, १६४१ हि॰ टा॰: "४० न्यक्ति जिनमें पुरुष, स्त्री और बच्चे भी शामिल हैं कल संध्या को मोजन करने के बाद पागलों की तरह न्यवहार करने लगे। कुछ ने अपने कपड़े फेंक दिये और नंगे घूमने लगे। दूसरे आधी रात हल चलाने लगे और कुछ लोग बड़े स्वाद से मिट्टी खाने लगे.....सन्देह किया जाता है कि जो आटा उन्होंने लाया था उसमें कोई विष था। जिस मिल से आटा मिला, था उसे बन्द कर दिया गया है।"
- (आ) अक्टूबर १०, १६४१, को गृह मंत्री ने प्रेस-बिल पर बोलते हुए कहा, ''जो वस्तु अपराध की प्रवृत्ति को प्रोत्साहित करती है, वह अपराधी से भी अधिक दण्डनीय हैं।.....हम लोग हथियार को दण्ड नहीं देते, किन्तु उसके प्रयोग करनेवाले को दंड का भागी समक्तते हैं। हम उस धनी व्यक्ति को दण्ड देते हैं जो किसी किराये के आदमी से धन देकर अपराध कराता है। समाचार-पत्रों से अपराध के लिये प्रोत्साहन श्रिष्ठक भयंकर है, क्योंकि इसका प्रचार बहुत अधिक होता है।"
- श्रौ श्रवदूबर १०, १६४१ हि॰ टा॰: प्रेस-बिल पर बोलते हुए गृह-मंत्री का बक्तव्य "प्रेस-एसोसिऐशन का कथन है कि प्रेस के विषय में कोई श्रलग नियम नहीं होने चाहियें श्रौर उसके साथ साधारण नागरिक जैसा ही ब्यवहार करना चाहिए ... मैं इस कथन से सहमत नहीं ... हम सड़क पर चलने वाली बैलगाड़ी के लिये कोई नियम नहीं बनाते। परन्तु तेज़ चलने वाले यानों के श्राने से (मोटरकार श्रादि) हम कठोर नियम बनाने को बाध्य होते हैं, यद्यपि कोश के श्रनुसार बैलगाड़ी श्रौर मोटरकार दोनों ही 'यान' कहलाते हैं। इसी प्रकार हम परमाणु बम्ब श्रौर लाठी के लिये समान नियम नहीं बनाते, यद्यपि दोनों ही हथियार हैं।"
- (अं) अमेरिका में परमाख बम्ब विस्फोट के कई प्रयोग किये गये। इसके अनन्तर ही आल्पस पर्वत पर सर्यकर वर्षा हुई जिससे उत्तर इटली

में बाढ़ आई। एक वैज्ञानिक का विचार है कि यह विस्फोट ही अत्य-धिक वर्षा का कारण है।

- (आ:) सन् १६४१ में सरकार ने ज़र्मीदारी प्रथा को तोड़ दिया और इसी वर्ष वर्ष कम होने से खेती को हानि हुई। एक व्यक्ति ने अनुमान लगाया कि ज़र्मीदारी तोड़ना ही इस हानि का कारण है।
- (क) आसाम में कुछ लोगों ने बताया कि एक रात को उन्होंने अत्यन्त भयंकर गर्जना पर्वतों से आती हुई सुनी। इसके अनन्तर ही उन्होंने देखा कि पृथ्वी फट गई और चारों ओर पानी भर गया। यह भयंकर शब्द ही पृथ्वी के फटने का कारण है।
- (ख) अगस्त ३१, ११४२: "डा० राय किंग, दर्शन के आचार्य ने कहा कि एक निरन्तर दोष निकालने वाली पत्नी अपने पति को मद्यप बना सकती है। उसने बताया कि मद्यपान का सबसे बड़ा कारण पलायन की इच्छा है। विनोद के अन्य साधनों की भाँति ही मद्यपान भी पलायन का साधन है।"
- (ग) अगस्त ३१,१६४२, ''ढा० जे० एम० हरमन मध वर्ष की अवस्था में स्वास्थ्य-विभाग की अफसरी से कार्य-मुक्त हुए। उन्होंने अपने प्रशंसकों को विदाई के अवसर पर बताया—सारे जीवन भर, प्रति-दिन, प्रत्येक स्वास्थ्य के नियमों को तोड़ते रहो। मैंने जीवन भर यही किया है।"
- (घ) इंगलैंड के कुछ जीव-विज्ञान-वेत्ताओं ने मेटकों के जीवन का विशेष अध्ययन प्रारम्भ किया है। उनका विश्वास है कि उनकी आदतों के ज्ञान से सड़क पर होनेवाली आकस्मिक घटनायें कम हो जायँगी। अपने प्रिय स्थानों को जाते हुए मेटकों के कुचल जाने से कारें बहुधा फिसल जाती हैं।
- (ङ) सन् १६४७ में ज्यों ही अंग्रेजी सेना और शासन भारत से गया त्यों ही यहाँ बहुत रुचिर-पात हुआ। अतः अंग्रेजी शासन ही यहाँ शान्ति रखने में समर्थ था।

- (च पाकिस्तान सुसलमानी राष्ट्र है और काश्मीर में अधिक संख्या सुसलमानों की है। इसलिये काश्मीर पाकिस्तान का भाग है।
- (छ) हमारे प्रदेश में ज्यों ही खाद्य-पदार्थों से प्रतिबन्ध हटाया गया, इनके मूल्य में वृद्धि होने लगी। इसलिये प्रतिबन्ध हटाना ही मूल्य वृद्धि . का कारण है।
- (ज) भारत में अंग्रेज़ी राज्य से पहले सड़कें कम थीं और लोग बहुत कम यात्रा करते थे। पिछली शताब्दि के मध्य से सड़कें और रेलें प्रारम हुईं और यात्रा की प्रवृत्ति भी बढ़ने लगी। बीसवीं शताब्दि के प्रारंभ में तो यातायात और रेलों, सड़कों और कई प्रकार के यानों में साथ ही बहुत वृद्धि हुई। और, इस समय तो जितने अधिक साधन हो गये हैं, उनसे भी अधिक इनके लिये माँग है। अधिक साधन होने से और भी यातायात बढ़ेगा। यह सिद्ध होता है कि यातायात के साधनों में वृद्धि के कारण यातायात में बहुत वृद्धि होती है।
- (क) हमारे देश की जन-संख्या १८७१ में इस समय से आधी थी। इसके बाद प्रतिदशाब्दि में जन-संख्या की वृद्धि कुछ करोड़ होती रही। सन् १६११ में यहाँ प्रतीत हुआ कि कुछ जोग अखमरी से अस्त हैं। बेकःरी, अखमरी, स्वास्थ्य भी धीरे-धीरे गिरता रहा। १६२६ में साइमन कमीशन ने पता जगाया कि यहाँ दूध पीनेवाले बच्चे प्रतिशत एक भी नहीं हैं। हमारे समय तक जन संख्या दूनी और साथ ही वस्तुओं के मूल्य में, बेकारी और अखमरी में वृद्धि हुई, स्वास्थ्य भी पहले की अपेना गिर गया है। जन-संख्या की वृद्धि ही इन सब का कारण है।
- (ज) फायड ने देखा कि उसकी दवाई का रोगी के ऊपर बहुत समय तक कोई प्रभाव नहीं हुआ। एक दिन उसने रोगी से उसके दुःख की बातें पूछों और कोई दवाई नहीं दी। श्रगतो दिन उसे पहले की अपेहा स्वस्थ देखकर फायड को श्राश्चर्य हुआ।
- (ट) हिन्दुस्तान टाइम्स-अक्टूबर १३,'४१--''गुलाब के उपर कृत्रिम खादों

का प्रभाव जानने के लिये कुछ प्रयोग किये गये हैं। फल-स्वरूप पता खगा है कि एमोनियम सल्फेट अकेला या किसी अन्य खाद से मिल-कर गुलाब को सबसे अधिक पुष्ट बना देता है। प्रयोगों में इसकी परीचा के लिये छः खेत लिये गये। भाँति-भाँति के खाद गुलाब के समान आयु के पौधों के लिये लगाये। एमोनियम सल्फेटवाले खेत में गुलाब की उपज २८ मन प्रति एकड़ हुई। एमोनियम सल्फेट और साधारण गोबर के खादवाले खेत में २४ मन प्रति एकड़ उपज हुई। शेष ४ खेतों में सुपर फोस्फेट, पोटेशियम नाइट्रेट, एमोनियम सल्फेट और सुपर फोस्फेट मिलाकर, और नाइटर और साधारण खाद का प्रयोग किया गया जिसके फलस्वरूप पैदावार १८ और २३ मन प्रति एकड़ के बीच हुई।

- (ठ) चमेली के फूलों पर भिन्न-भिन्न खादों के प्रभाव को जानने के लिये किश्री आगमन-विधि के अनुसार प्रयोग बताइये।
- (ड) कुछ छोटे बच्चों को सक्खन निकले दूध पर रक्खा गया और देखा कि पहले की अपेता जब वे सक्खन समेत दूध पीते थे अब उनका पाचन अच्छा है। क्या दूध में मक्खन का अंश पाचन के लिये हानि-कारक तो नहीं होता।
- (ड) डार्विन ने दो पास पास क्यारियों में भाँति-भाँति के फूल लगाये। एक को जाल से इस प्रकार टक दिया कि उसको वायु, धूप मिल सकें, परंतु कोई जीव तितली-मक्खी आदि न जा सके। कुछ काल के अनन्तर उसने देखा कि जिस क्यारी पर जाल लगा था, उसमें दूसरी क्यारी की अपेचा कम बीज प्राप्त हुए।
- (ण) डार्विन ने देखा ि एक वन के चारों स्रोर के पेड़ छोटे, कम पत्ते वाले, स्रोर गहरी जड़ वाले हैं। यहाँ बकरी, गाय स्नादि जानवर चरते हैं। वन के मध्य भाग में पेड़ ऊँचे, घने पत्ते वाले स्रोर सुन्दर हैं। वहाँ ये जीव चरने के दिये नहीं जाने पाते। उसने स्रनुमान किया कि इन जानवरों का भय ही वनों के दो भागों में वृत्तों के स्रंतर होने का कारण है।

(त) डार्विन ने अनेक जीवों के नाड़ी-तंत्र, मस्तिष्क, आदि का अध्ययन किया और देखा कि ज्यों-ज्यों ये अधिकाधिक जटिल होते जाते हैं त्यों-त्यों जीवों में अधिक बुद्धि पाई जाती है। उसने निश्चय किया कि नाड़ी-तंत्र की जटिलता ही मनुष्य आदि जीवों में विशेष बुद्धि का कारण है।

(थ) एक चिग्पांज़ी बन्दर को एक रस्सी से बाँघ दिया गया और उसकी पहुँच के बाहर कुछ ऊँचाई पर एक केला लटका दिया गया। उसके पास एक बाँस का टुकड़ा रक्खा जिससे वह उस केले को ले सके। प्रयोग से सिद्ध हुआ कि जब उसे बाँस से केला उतार कर दिखा दिया गया तो उसने केला अनुकरण करके उतार लिया और बिना दिखाये वह केले को बाँस से न उतार सका। यह प्रयोग कई बन्दरों पर किया गया। इससे सिद्ध हुआ कि बन्दर अनुकरण द्वारा सीखने में समर्थ होते हैं।

(द) एक व्यक्ति ने दो खियों से विवाह ित्या जिनमें से एक पागल और निर्बल थी तथा दूसरी चतुर, शान्त और अच्छे चिरित्र वाली थी। इन दोनों खियों से दो वंश चजे। पहले वंश के इस समय कई सौ आदमी हैं जिनमें से अधिकांश चोर, उचके, जेबकट, भिखारी हैं। दूसरे दंश के बहुत मनुष्य वकील, डाक्टर और लेखक हैं। इससे सिद्ध हुआ कि वंश के गुण क्रमागत रूप से सन्तान को प्राप्त होते हैं।

(ध) तीन गवाहों ने बताया कि उन्होंने अ्रमुक न्यक्ति को चोरी करते देखा था। परंतु श्रभियुक्त ने कहा कि वह ऐसे तीस गवाह ला सकता है जो यह कह सकते हैं कि उन्होंने उसे चोरी करते नहीं देखा।

न - छोटे पौधे को रत्ता की आवश्यकता होती है, पेड़ को नहीं। अपने शिशु-राष्ट्र की रत्ता के हित हमारे खिये भी यह 'सिक्योरिटी बिल' अनिवार्य है।

प—ग्राँखों देखी वस्तु का विश्वास किया जाता है। हम सूर्य का घाकाश में घूमना घाँखों से देखते हैं। इसिलये हम विश्वास करते हैं कि सूर्य ग्राकाश में घूमता है।

- फ—जब बीज नष्ट हो जाता है तब इससे पौघा उत्पन्न होता है। इसी प्रकार विनाश से उत्पत्ति हैं और यह सारा विश्व भी इसी भाँति शून्य से उत्पन्न हुन्ना है।
- ब—काल-चक के अनुसार यदि भयंकर शीत आया है तो इसके अवन्तर शीघ ही सुहावना वसंत भी आवेगा। हमारे देश की विपत्ति भी, हम आशा करते हैं, दूर होने वाली है क्योंकि विपत्ति के अनन्तर सम्पत्ति अवश्य आती है।
- म—एक मनोवैज्ञानिक ने संसार के प्रतिभाशाली न्यक्तियों के जीवन का अध्ययन किया और पता लगाया कि चाहे वे किन, दार्शनिक, वैज्ञानिक आदि कोई भी हुए हों, प्रत्येक में या तो चारित्रिक दोष, संकल्प की दुर्बलता, सनक या विचिसता अथवा कोई मानसिक न्याधि अवस्य थी। उसने निष्कर्ष निकाला कि यह मानसिक दुर्बलता ही प्रतिभा की उत्तेजक होती है।
- म—जो मनुष्य स्वस्थ देखे जाते हैं वे बहुधा प्रसन्न-चित्त पाये जाते हैं। जो मनुष्य प्रायः अस्वस्थ रहते हैं, वे किसी न किसी मानसिक उद्देग से अस्त पाये जाते हैं। अतएव मानसिक उद्देग ही अस्वास्थ्य का कारण है।
- य सितंबर ६, १६४२ हि॰ टा॰ "बच्चे बड़ों की अपेचा अधिक ईमानदार होते हैं। दिल्ली पिब्लिक लाइबेरी में पढ़नेवालों के आँकड़ों से यह निष्कर्ष निकलता है। एक वर्ष में १,२२,२६० पुस्तकें पाटकों को उधार दी गईं, जिनमें से कई बार स्मरण दिलाने पर ७ बड़े लोगों ने पुस्तकें नहीं लौटाईं; परन्तु बच्चों ने उधार ली हुई सब पुस्तकें लौटा दीं। केवल २६ लड़कों को साधारण रूप से स्मरण दिलाने की आवश्यकता हुई।"

# पारिभाषिक शब्दों के अंग्रेजी रूपान्तर

अन्तःसंवाद सिद्धान्त (संगति)

ग्रनुविपरीत ग्रभावात्मक

ग्रन्वेषण श्र-निरीच्नण

श्रनन्तरानुमान श्रन्वय विधि

म्रान्वय-व्यतिरेक विधि

श्चन्वय-साहचर्य श्चनुकोम

श्चलंकार दोष

श्रज्ञान-जन्य प्रतिज्ञावहेलना

श्रसम्बद्धता दोष

श्राधार वाक्य, श्राश्रय

बादर्श

श्चाकस्मिक गुण श्चागमन

चाकृति

श्चात्माश्रय दोष

'इसके अनन्तर, इसलिये इस कारण' दोष Law of Consistency

Sub-contrary

Negative Investigation

Non-observation

Immediate Inference

Method of Agreement

Joint method of Agreement and Difference

Co-presence

Progressive

Fallacy of Figure of

Speech

Argumentum ad Igno-

rantiam

Non-sequitur

Premises

Norm, Ideal

Accident

Induction

Figure

Petitio Principii

Post hoc ergo Propter hoc

उ देश्य

उपादान कारण उत्तेजक कारण

उत्तरवर्त्ती घटना

उपनय उभयतःपाश

उच्चारण दोष

उपाधि दोष

एकता-सिद्धान्त

श्रोपन्यासिक कल्पना

कल्पना

कारण-बहुल सिद्धान्त

कारण-सहयोग कार्य-विमिश्रण

कारण-कार्य सिद्धान्त

गणना-विधि गुणबोधक पद

चेतन कारण

चरम कारण

जाति

तादात्म्य सिद्धान्त द्विधा विभाजन

निष्कर्ष

. निरीच्<u>य</u>

निरपेच

Subject

Material Cause

Exciting Cause

Consequent event Application

Dilemma

Fallacy of Accent

Fallacy of Accident

The Principle of Unity

of Nature

Gratuitous hypothesis

Hypothesis

The Doctrine of Plurality

of Causes

Conjunction of Causes Intermixture of Effects

The Principle of Causa-

ticn

Method Enumeration

Abstract Term Efficient Cause

Final Cause

Genus

Law of Identity

Division by Dichotomy

Conclusion

Observation

Absolute

#### ( २६२ )

निषेधNegationनिगमनDeductionन्याय वाक्यSyllogism

निम्रह Catching the Dilemma by

the Horns

निर्गमन Esceping the Dilemma

between the Horns

निश्चायक घटना Crucial Instance निराकरण Elimination

निन्दा-जन्य प्रतिज्ञा बहेल ना Argumentum ad Homin-

eum

पद Term

परिभाषा Definition

परतः संवाद सिद्धान्त Material Consistency

प्रवृत्ति-साफल्य सिद्धान्त Prgamatism

पूर्ववर्ती घटना Antecedent event परीचण Examination प्रयोग Experiment

परिवर्त्तन Conversion
प्रतिवर्त्तन Obversion

परिवर्त्तित प्रतिवर्त्तेन Contraposition

परम्परानुमान Mediate Inference पत्र Subject-minor Term

प्रतिचेषक तर्क Counter Dilemma

परिणाम विधि The method of Hypoth-

esis

मतिचेष Rebuttal मतिचोम Regressive प्रतिज्ञावहेलना

बहुल दोष

बलात् अवहेलना दोष

भावारमक

भ्रान्त निरीचण मत्त-सिद्धान्त

युक्ति

युक्तिमाला रचना दोष

रूपान्तरकरण

लुप्तावयव अनुमान विचार का स्वरूप

विश्लेषण

विश्लोषण-संश्लोषणात्मक

वास्तविक-वस्तुगत

विचार के आकार-प्रकार

विशेष, विशिष्ट

विधेय वस्तुबोधक

वदतोब्याघात

वैकल्पिक वाच्य-धर्म

विधान

व्यावर्त्तक गुगा

विभाग वर्गीकरण

व्याघात विपरीत Ignoratio Elenchi

Ambiguity

Argumentum ad Baculum

Positive

Mal-observation

Postulate Argument

Chain of Reasoning

Equivocation Reduction Enthymeme

Nature of Thought

Analysis

Analytic-synthetic

Material

Forms of Reasoning

Particular Predicate Concrete

Self-contradiction

Affirmation
Disjunctive
Predicables
Differentia
Division

Classification Contridiction

Contrary

#### ( 288 )

विपर्यय Inversion विघातक Destructive विधायक Constructive Fallacy of Division विग्रह दोष Converse fallacy of Acci-विलोम उपाधि दोष dent Fallacy of Shifting the विषयान्तर दोष Ground Synthesis संश्लेषरा General Laws सामान्य नियम Nature स्वभाव Universal सामान्य सामान्य-सिद्धान्त Uniformity of Nature सापेत्र Relative सहज गुण Property Sub-alternation समावेश Formal Cause स्वरूप कारण संस्थान Collocation सामान्यीकरण Generalization सिद्ध-संयोग Mood Predicate, Major Term साध्य Simple सरल संकुल Complex संशिलष्ट Complex संग्रह दोष Fallacy of Composition सम्मान-जन्य प्रतिज्ञाबहेलना Argumentum ad verecan-

dium

Argumentum ad Populum

संवेग-जन्य प्रतिज्ञावहेलना

## ( 28% )

संकुलित प्रश्न दोष

Fallacy of Complex Ques-

tion

हेतु-दोष

Fallacy

हेतु-पद हेतु-फत्ताश्रित Middle term

Disjunctive